# 有關相機設定限制的資訊

下表列出了每種拍攝模式下的可用選項。

| | | | | | Adv. | | | | | | | | SP | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SR+ | 📷 | Filter | | | | | P | A | S | M | | | | | | | | | | | | | | TEXT |
| 近拍 | 關 | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔ | ✔[1] | | |
| | 近拍 | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | ✔ | | ✔[1] | ✔[1] |
| | 超近拍 | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | ✔ | | | |
| 消除紅眼關 | 自動 | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | | ✔ | | | | ✔ | ✔ | | ✔ | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | |
| | 強制閃光 | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ |
| | 慢速同步 | | | ✔ | | | ✔ | | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | | | | | | | | |
| | 命令 | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ |
| | 關閉閃光 | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔[1] | ✔ | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔ |
| 消除紅眼開 | 防紅眼 | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | | | | ✔ | ✔ | | | | | | | ✔ | ✔ | | ✔ | | |
| | 強制閃光 | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | | | | |
| | 防紅眼+慢速同步 | | | | | | | | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | | | | | | | | |
| | 命令 | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | | |
| | 關閉閃光 | ✔ | ✔ | | ✔[1] | ✔[1] | | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔[1] | |
| 自拍 | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| 連續拍攝 | 超高速 | | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | 高速 | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | 中速 | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | 低速 | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | AF追蹤 | | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | 捕捉最佳鏡頭 | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| 包圍曝光 | 自動曝光包圍 | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | ISO 感光度包圍 | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 軟片模擬包圍 | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 白平衡BKT | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 動態範圍包圍 | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 曝光補償 | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| AEL/AFL鈕 | | | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |

| | | | | | Adv. | | | | | | | | SP | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SCN+ | | Filter | | | | | P | A | S | M | | | | | | | | | | | | | | |
| ISO | 自動1, 2, 3 | | ✔ | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 12800-4000 | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3200-400 | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 320-100 | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 測光 | 多重 | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔ | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] |
| | 點 | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 平均 | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 自動對焦設定 | 對焦區域 | | | ✔ | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 釋放/對焦優先 | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | 立即自動對焦設定 | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | 自動對焦模式 多重 | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 自動對焦模式 區域 | ✔[1] | ✔[2] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] |
| | 自動對焦模式 追蹤 | | ✔[2] | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | PRE-AF | ✔[1] | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | AF 輔助燈 | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ |
| 對焦模式 | C | | ✔ | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | S | | ✔ | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | M | | ✔ | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| 白平衡 | | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 影像尺寸 | L | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | M | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | S | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| 影像品質 | FINE | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | NORMAL | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| | FINE+RAW | | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | NORMAL+RAW | | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | RAW | | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 動態範圍 | 自動 | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] |
| | 100% | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 200% | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 400% | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | Adv. | | | | | | | | SP | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SR+ | | Filter | | | | | P | A | S | M | | | | | | | | | | | | | | |
| 軟片模擬 | PROVIA/標準 | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] | ✔[1] |
| | Velvia/豔麗 | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | ASTIA/柔和 | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | CLASSIC CHROME | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | PRO Neg. Hi | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | PRO Neg. Std | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 黑白 | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 黑白+Y 濾鏡 | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 黑白+R 濾鏡 | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 黑白+G 濾鏡 | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| | 棕褐色 | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 軟片模擬包圍 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 間隔計時器拍攝 | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| 色彩 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 銳利度 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 明亮部色調 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 陰暗部色調 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 減少雜訊 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 超解像力變焦 | | ✔ | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| 進階防手震 | | ✔ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 選擇自訂設定 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 編輯/儲存自訂設定 | | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| 臉部追蹤對焦 | | ✔[1] | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔[1] | | | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | | |
| 連鎖重點自動曝光與對焦區域 | | | | | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |
| MF 輔助 | | | ✔ | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |
| 閃光燈設定 | 閃光燈模式 | ✔ | ✔ | ✔ | | | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | |
| | 閃光補償 | | | | | | | | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | | | | | | | | | | | | | | |

1 選項固定；無法選擇其他選項。
2 對焦模式 S。