

FUJIFILM

富士数码相机

X-T3

新功能指南

5.00 版

因固件更新而添加或更改的功能可能与本产品附带文档中的描述不再相符。有关不同产品可用更新的信息，请访问我们的网站：

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/>

BL00005268-600 **ZHS**

目录

X-T3 固件 5.00 版添加或更新了下列功能。有关早期版本的信息，请访问以下网站。

<http://fujifilm-dsc.com/zhs/manual/>

编号	说明	X-T3 	页码 	版本
1	现在，当为白平衡选择了一个色温时会显示所选项。	10、12	1、2	2.00
2	现在，当通过 USB 或 VG-XT3 垂直电池握柄附带的 AC-9VS 交流电源适配器供电时，相机会显示一个“充电中”图标。	10、12	1、2	2.00
3	兼容镜头现可使用触摸变焦。因此，设定菜单中的  按钮/拨盘设置 > 触摸屏设置 添加了一个 触摸变焦 选项。	24、 211	3、23	4.40
4	现在，在对焦模式 C (AF-C) 下，用户可以在视频录制过程中通过半按快门按钮或按分配有 AF-ON 功能的按钮来重新对焦。	54	4	4.00
5	现在，在自动曝光锁定启用过程中可以选择对焦点。	82	5	4.00
6	拍摄菜单中的  AF/MF 设置 > 脸部识别/眼睛识别设置 项目已更改。	121	6	3.00
7	改善了拍摄菜单中  AF/MF 设置 > 脸部识别/眼睛识别设置 的性能。	121	6、20	4.00
8	拍摄菜单中的  AF/MF 设置 > 释放/对焦优先 > AF-S 优先选择 的默认设置已从 释放 更改为 对焦 。	125	8	4.00
9	自动对焦范围限制器 选项已添加到拍摄菜单的  AF/MF 设置 项目中。	125	8	4.00
10	拍摄菜单中的  拍摄设置 > 减少闪烁 项目已更改。	136	9	3.00

编号	说明	X-T3 	页码 	版本
11	拍摄菜单中的  视频设置 > F-Log录制 项目已更名为 F-Log/HLG录制 。	149	10	2.00
12	照片评级步骤已更改。播放信息显示的内容亦随之发生了更改，并且播放菜单中添加了 评级 项目。	160、 161、 175	11、 12、 13	4.00
13	大小超过 4 GB 的动画现会录制为单个文件。	176、 261、 298	14	2.10
14	设置菜单中的  用户设置 下添加了  区域设定 选项，导致了对 时差 的基本设置步骤和调整的改变。此外， 日期时间 现提供24小时时钟。	187	15	5.00
15	 用户设置 > 重设所有 下设置菜单中所列的项目已作更改。	189	16	5.00
16	设置菜单中的  连接设定 > Bluetooth 设置 项目已重命名为 蓝牙/智能手机设置 ，且现提供 断电时的图像传输 选项。此外， 自动图像传输 和 智能手机同步设定 已分别重命名为 自动图像传输指令 和 智能手机位置同步 。	216	24	5.00
17	上传时间已更改。现在不仅可在回放期间或相机关闭时上传照片，而且还可在拍摄过程中上传照片。	216	24	5.00
18	 连接设定 > 一般设置 已重组如下： <ul style="list-style-type: none"> • 位置信息 已移至  屏幕设置， •  按钮设定 已移至  按钮/拨盘设置，且重命名为  Fn1 按钮设置， • 地理标记 已移至  保存数据设置，且 • 名字 和 调手机  图尺寸 已移至 蓝牙/智能手机设置。 	201、 210、 215、 216	16、 17、 24	5.00
19	无线连接至智能手机的步骤已更改。	254	31	5.00

编号	说明	X-T3 	页码 	版本
20	可指定给功能按钮的功能已更改。	204、 228	18	3.00
21	现支持配备镜头功能按钮的数码变焦镜头。因此，设定菜单中的 按钮/拨盘设置 添加了一个 电动变焦镜头功能 (Fn) 设定 选项。此外，可指定给功能按钮的功能已更改。	204、 205、 228、 229、 249	18、 20、 28、 30	4.40
22	设定菜单中的 按钮/拨盘设置 添加了一个 镜头变焦/对焦设定 项目，控制配备镜头功能按钮的数码变焦镜头的作用。	209	21	4.40
23	因此， 对焦环 重命名为 对焦环旋转 ，并与 对焦环操作 一起移至 镜头变焦/对焦设定 。	209	21	4.40
24	设置菜单中的 按钮/拨盘设置 > 触摸屏设置 项目已更改。	211	23	3.00
25	设置菜单的 连接设定 > Bluetooth 设置 中添加了一个 蓝牙设备列表 项目。	216	24	4.50
26	设置菜单中的 连接设置 > PC 连接模式 项目已被更名为 连接模式 。	218	26	3.10
27	选购配件列表中添加了 TG-BT1 三脚架手柄。	266	35	4.50

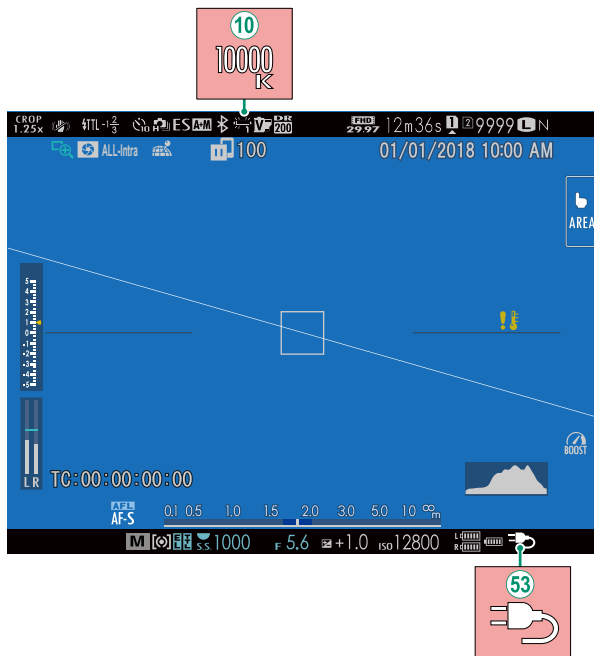
更改与新增

更改与新增如下所述。

X-T3 用户手册：📖 10

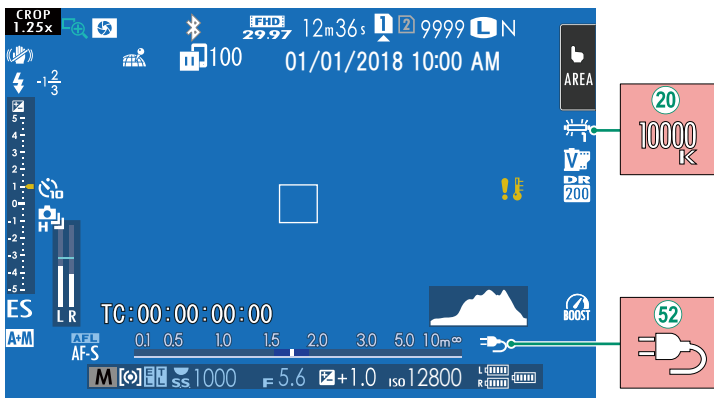
2.00 版

电子取景器



- ⑩ 当为白平衡选择了一个色温时（X-T3 用户手册 📖 108），所选值现会显示在屏幕中。
- ⑤3 现在，当通过 USB 或 VG-XT3 垂直电池握柄附带的 AC-9VS 交流电源适配器供电时，相机会显示一个“充电中”图标。

LCD 显示屏

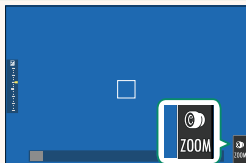


- ②0 当为白平衡选择了一个色温时 (X-T3 用户手册 108) , 所选值现会显示在屏幕中。
- ⑤2 现在, 当通过 USB 或 VG-XT3 垂直电池握柄附带的 AC-9VS 交流电源适配器供电时, 相机会显示一个“充电中”图标。

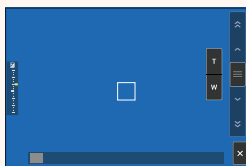
拍摄触控控制






触摸缩放

如果镜头支持触摸缩放，则您可通过触摸屏幕进行放大和缩小。轻触屏幕中的触摸缩放按钮可启用触摸缩放。



使用屏幕中的按钮控制触摸缩放。



按钮	说明
 触摸缩放	启用触摸缩放。
 放大	放大或缩小。触摸并保持以恒定速度放大或缩小。
 缩小	
 翘板开关	滑动以选择缩放位置。触摸并保持以对应于您手指所处位置的速度进行放大或缩小。
 禁用	禁用触摸缩放。

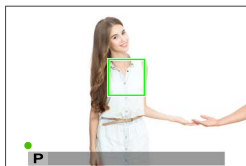
调整视频设置

- 🔧 • 录制过程中指示灯将点亮（**📺 视频设置 > 信号灯** 选项可用于选择动画录制期间点亮的信号灯（指示或 AF 辅助）以及信号灯闪烁还是保持稳定点亮）。录制过程中，您可在最多 ± 2 EV 范围内更改曝光补偿，还可使用镜头上的变焦环（若可用）调整变焦。
- 若镜头配备了光圈模式切换器，请在开始记录前选择光圈模式。若选择了 **A** 以外的选项，您可在记录过程中调整快门速度和光圈。
- 录制过程中，您可进行以下操作：
 - 调整感光度
 - 使用 **VIEW MODE** 按钮和眼传感器在 EVF 和 LCD 显示屏显示之间进行切换
 - 使用以下任一方法重新对焦：
 - 半按快门按钮
 - 按下被指定 **AF-ON** 的功能按钮
 - 使用触摸屏控制
 - 通过按下已指定 **直方图** 或 **电子水平仪** 的按钮显示直方图或模拟水平线
- 在某些设定下录制可能不可用，而在其他一些情况下，录制过程中可能不会应用设定。
- 使用 **🔧 (设置)** 菜单中的 **📄 保存数据设置 > 选择卡槽 (🔊 顺序)** 选项可选择录制动画的插槽。
- 若要选择用于动画录制的对焦区域，请选择 **📺 视频设置 > 🔊 聚焦区域** 并使用对焦棒（对焦杆）和后指令拨盘。
- 在对焦模式 **C (AF-C)** 下，可以在视频录制过程中通过半按快门按钮或按分配有 **AF-ON** 功能的按钮来重新对焦相机。

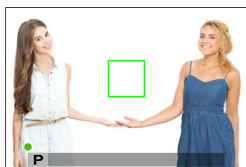
对焦/曝光锁定

对中心区域外的拍摄对象进行构图。

- 1 将拍摄对象置于对焦框中并半按快门按钮锁定对焦和曝光。半按快门按钮时，对焦和曝光将保持锁定（AF/AE 锁定）。



- 2 持续半按快门按钮。

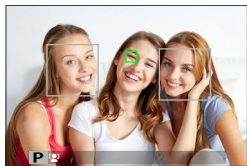


- 3 完全按下按钮。

- 仅当 **按钮/拨盘设置 > 快门 AF、快门 AE** 选为 **ON** 时，才可使用快门按钮锁定对焦。
- 在曝光锁定期间，可以使用对焦杆（对焦棒）重新定位对焦点。





脸部识别/眼睛识别设置

智能脸部优先可为画面任何位置的人物脸部设定对焦和曝光，防止相机在集体肖像拍摄中对焦于背景。适用于强调肖像主体的拍摄。您也可选择智能脸部优先处于开启状态时相机是否检测并对焦于左眼或右眼。



选项	说明
脸部识别开	<p>调整智能脸部优先的设置。您也可调整眼睛识别设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> 眼睛识别关：仅智能脸部优先。 眼睛识别自动：当检测到脸部时，相机自动选择对焦于哪只眼睛。 右眼识别优先：相机对焦于使用智能脸部优先所检测到的拍摄对象的右眼。 左眼识别优先：相机对焦于使用智能脸部优先所检测到的拍摄对象的左眼。
关	智能脸部优先和眼睛优先关闭。

- 按下快门按钮时，若拍摄对象位置发生了变化，照片拍摄后，他们的脸部可能不在绿色边框标识的区域。
- 在某些模式下，相机可能会为画面整体而不是肖像主体设定曝光。

-  相机选择的脸部以绿色边框标识。相机所检测到的任何其他脸部以灰色边框标识。若要使相机对焦于其他拍摄对象，请在灰色边框内轻触。 图标将从白色变为绿色。
- 您也可通过按下指定了 **脸部识别选择**  的功能按钮，然后使用对焦棒（对焦杆）或（取景器摄影期间）触控控制（ 17）来切换拍摄对象。
- 若要从脸部识别切换至手动对焦区域选择，请按下对焦棒（对焦杆）的中央。再按一次可重新启用脸部识别。
- 若所选拍摄对象离开画面，在指定时间内相机将等待其返回，因此绿框有时可能会出现在没有脸部的位罝。
- 在连拍摄影过程中您无法切换拍摄对象。
- 根据拍摄环境的不同，在连拍结束时可能会暂停脸部选择。
- 相机在竖直和横向方位都可检测脸部。
- 若由于被头发、眼镜或其他物体遮挡而导致相机无法检测到拍摄对象的眼睛，相机将对焦于脸部。
- 您也可通过快捷键访问脸部识别/眼睛识别选项。

释放/对焦优先

选择相机在对焦模式 **AF-S** 或 **AF-C** 下的对焦方式。

选项	说明
释放	快门反应优先于对焦。相机未清晰对焦时也可拍摄照片。
对焦	对焦优先于快门反应。仅当相机清晰对焦时才可拍摄照片。

🔑 从固件版本 4.00 起，**AF-S 优先选择** 的默认设置已被更改为 **对焦**。

自动对焦范围限制器

限制可用对焦距离的范围以提高对焦速度。

选项	说明
关	禁用对焦限制器。
自定义	将对焦限制在以最小值和最大值定义的距离范围内。 <ul style="list-style-type: none"> • 执行：将对焦限制在所选范围内。 • 设定：选择两个物体并将对焦限制在它们之间的距离内。
预设1 预设2	将对焦限制在预设范围内。

- ⚠️ • 若所选对焦范围小于镜头最小对焦距离，会禁用对焦限制器。
 • 在对焦限制器中设定并显示的值可能与实际对焦距离不同。

🔑 选择 **自定义** 时，可执行以下附加操作：

- 可轻触触摸屏中的两个目标点以选择对焦范围。
- 若要将最大对焦距离设置为无穷大，则需旋转对焦环而非轻触显示屏中的目标点。

减少闪烁















在荧光灯和其他类似光源下拍摄时，减少照片和屏幕中的闪烁。

选项	说明
所有帧	减少闪烁应用于所有帧连续拍摄帧率会降低。
第一帧	闪烁检测仅在第一帧之前进行，相同的减少量应用于闪烁可能发生的所有后续帧。
关	禁用减少闪烁。

- ❗ 减少闪烁会增加记录照片所需的时间。
- 使用电子快门时，请将 **减少闪烁** 选为 **关**。
- 动画录制过程中减少闪烁不可用。

F-Log/HLG录制

选择当相机连接至 HDMI 设备期间所拍摄 F-Log 和 HLG (Hybrid Log-Gamma) 动画的储存目的地。

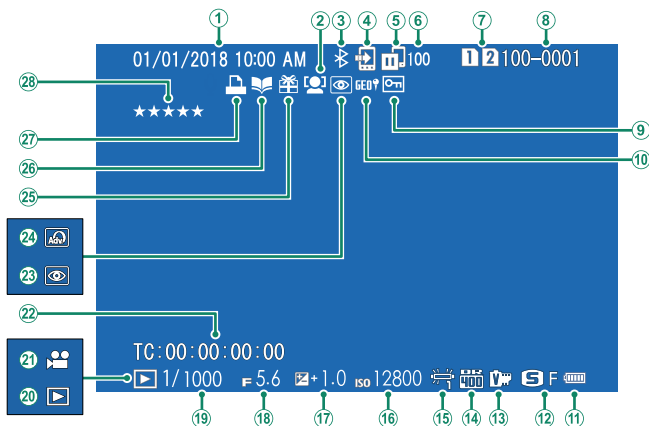
选项	说明
   	动画片段使用胶片模拟进行处理，然后保存至存储卡并同时输出至 HDMI 设备。
 F-Log  F-Log	动画片段以 F-Log 格式记录至存储卡并输出至 HDMI 设备。
   F-Log	动画片段以 F-Log 格式输出至 HDMI 设备，但以应用了胶片模拟的效果保存至存储卡。
 F-Log  	动画片段以 F-Log 格式记录至存储卡，但以应用了胶片模拟的效果输出至 HDMI 设备。
 HLG  HLG	动画片段以 HLG 格式记录至存储卡并输出至 HDMI 设备。

-  • F-Log 可提供平缓的宽色域伽马曲线，适用于进一步后期制作处理。感光度限制为 ISO 640 至 ISO 12800 之间的值。
- **HLG** (Hybrid Log-Gamma) 记录格式遵循国际 ITU-R BT2100 标准。当在兼容 HLG 的屏幕上查看时，高品质 HLG 动画片段会如实再现高对比度场景和鲜艳色彩。感光度限制为 ISO 1000 至 ISO 12800 之间的值。当拍摄菜单中的 **视频设置 > H.265 (HEVC)/H.264** 选为 **H.265 (HEVC)** 时，HLG 录制可用。
- 胶片模拟 () 动画片段会使用拍摄菜单中 **视频设置 > 胶片模拟** 的所选项进行录制。
- 使用    **F-Log** 或  **F-Log**   拍摄的动画片段无法以不同的画面大小 (4K、Full HD) 记录至存储卡并输出至 HDMI。此外，以下 **视频设置** 选项不可用：
 - **摄像模式** 画面速率选项 **59.94P** 和 **50P**
 - **全HD高速录制**
 - **4K 帧间NR**
 - **HDMI 输出信息展示**

回放显示

本部分列出了回放过程中可能显示的指示。

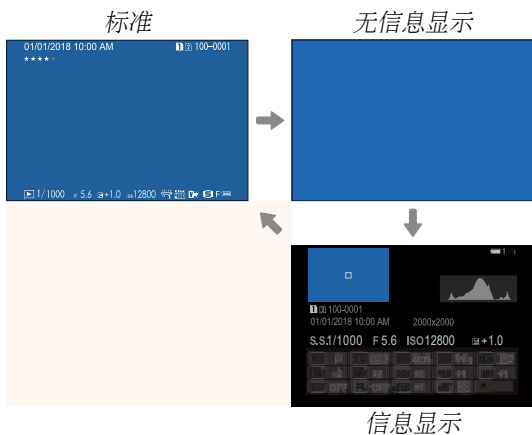
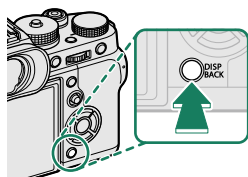
❗ 为便于说明，所示显示中所有指示都为点亮状态。



- | | |
|-----------------|--------------|
| ① 日期和时间 | ⑮ 白平衡 |
| ② 脸部优先指示 | ⑯ 感光度 |
| ③ Bluetooth 开/关 | ⑰ 曝光补偿 |
| ④ 图像传输预定 | ⑱ 光圈 |
| ⑤ 图像传输状态 | ⑲ 快门速度 |
| ⑥ 选用于上传的照片数量 | ⑳ 回放模式指示 |
| ⑦ 存储卡插槽 | ㉑ 动画图标 |
| ⑧ 画面编号 | ㉒ 时间信号 |
| ⑨ 受保护图像 | ㉓ 红眼修正指示 |
| ⑩ 位置数据 | ㉔ 创意滤镜 |
| ⑪ 电池电量 | ㉕ 礼物图像 |
| ⑫ 图像大小/质量 | ㉖ 照相簿助手指示 |
| ⑬ 胶片模拟 | ㉗ DPOF 打印指示 |
| ⑭ 动态范围 | ㉘ 评级..... 13 |

DISP/BACK 按钮

DISP/BACK 按钮可控制回放过程中指示的显示。


**收藏：照片分级**

可以通过播放菜单中的 **评级** 项目对照片进行评级。

评级

使用星号为照片分级。

- 1 在播放菜单中选择 **评级**。
- 2 旋转前部命令转盘选择照片，旋转后指令拨盘从 0 至 5 星（“★”）中选择一个评级。

-  可使用选择器代替前命令转盘来选择照片。
- 在单幅、9 幅或 100 幅画面回放中按下 **AE-L** 按钮也可以显示评级对话框。
- 使用触控控制可进行放大或缩小。

复制

- ❗ 当目的地空间已满时，复制将中止。
- 若您尝试将大小超过 4 GB 的文件复制到容量为 32 GB 或以下的存储卡中，复制将会结束且文件不会被复制。

Mac OS X/macOS

您可使用“图像捕捉”（计算机附带）或其他软件将照片复制到您的计算机。

- ❗ 请使用读卡器复制大小超过 4 GB 的文件。

存储卡容量

- ❗ 若存储卡的容量大于 32 GB，则动画无论多大，都将以单个文件录制。若存储卡的容量为 32 GB 或以下，大小超过 4 GB 的动画将被连续录制为多个文件。

 区域设定

调整当前时区设定。

区域设定

从地图上选择您的时区。




夏令时



打开或关闭夏令时。



选项	说明
开	夏令时打开。
关	夏令时关闭。



时差




在旅行时，您可将相机时钟从居住地时区立即切换至目的地的当地时区。指定当地时区和居住地时区之间时差的步骤如下：

 在使用  当地 选择当地时区之前，先使用  区域设定 选择您的居住地时区。

- 1 高亮显示  当地 并按下 **MENU/OK**。
- 2 使用选择器可选择当地时区。设定完成时，按下 **MENU/OK**。
 选择 **开** 可启用夏令时。

若要将相机时钟设为当地时间，请高亮显示  当地 并按下 **MENU/OK**。若要将时钟设为您居住地时区的时间，请选择  居住地。

选项	
 当地	 居住地

 若选择了  当地，相机开启时， 将显示为黄色约 3 秒。

重设所有

将拍摄或设置菜单选项重设为默认值。

- 1 高亮显示所需选项并按下 **MENU/OK**。

选项	说明
拍摄菜单重置	将使用 编辑/保存自定义设置 所创建的自定义白平衡和自定义设置库以外的所有拍摄菜单设定重设为默认值。
设置重置	将除 日期时间 、 区域设定 、 时差 和 版权信息 以外的所有设置菜单设定重设为默认值。
初始化	将自定义白平衡以外的所有设定重设为默认值。

- 2 屏幕中将显示确认对话框；高亮显示 **执行** 并按下 **MENU/OK**。

位置信息

选择 **开** 可显示从智能手机下载的位置信息。

选项	
开	关

▶ Fn1 按钮设置

选择回放过程中 **Fn1** 按钮所执行的功能。

选项	说明
<input type="checkbox"/> 智能手机传输指令	按下按钮标记要传输的当前照片。若相机当前未与智能手机配对，屏幕中将显示 蓝牙/智能手机设置 选项。
<input checked="" type="checkbox"/> 选择和智能手机传输指令	按下按钮会显示一个对话框，可以在此选择用于上传至与相机配对的智能手机的照片。如果相机当前未与智能手机配对，屏幕中将显示 蓝牙/智能手机设置 选项。
<input type="checkbox"/> 无线通信	该按钮可用于无线连接。







地理标记

若选择了开，则从智能手机下载的位置数据将嵌入照片如同它们是拍摄的一样。

选项	
开	关

功能(Fn)设定

选择功能按钮所执行的功能。

- 1 在  (设置) 选项卡中选择  按钮/拨盘设置 > 功能(Fn) 设定。
- 2 高亮显示所需控制并按下 **MENU/OK**。
- 3 高亮显示以下任一选项并按下 **MENU/OK** 将其指定给所选控制。
 - 图像尺寸
 - 图像质量
 - RAW
 - 胶片模拟
 - 颗粒效果
 - 彩色效果
 - 动态范围
 - D范围优先级
 - 白平衡
 - 选择自定义设置
 - 聚焦区域
 - 对焦确认
 - 自动对焦模式
 - AF-C 自定设置
 - 脸部识别选择 
 - 脸部识别开/关
 - 对焦范围限制器
 - DRIVE 设置
 - 运动取景器模式
 - 预拍摄 
 - 自拍
 - 快门类型
 - 减少闪烁
 - ISO 自动设定
 - 防抖模式
 - 无线通信
 - 闪光灯功能设置
 - TTL-锁定
 - 模型化闪光灯
 - 全HD高速录制
 - 斑纹设置
 - 内置/外置麦克风音量调节
 - 视频静音控制
 - 景深预览
 - 手动模式下预览曝光/白平衡
 - 自然实时视图
 - 直方图
 - 电子水平仪
 - 大尺寸指示器模式
 - 变焦/对焦控制环
 - 匀速变焦(T)
 - 匀速变焦(W)
 -  恒速对焦(N)
 -  匀速对焦(F)
 - 仅限 AE 锁
 - 仅限 AF 锁
 - AE/AF 锁
 - AF-ON
 - 仅AWB锁定




- 光圈设定
- 性能
- 自动图像传输
- 选择配对目的地
- Bluetooth 开/关
- 播放
- 无（控制禁用）




• 无法将以下功能指定给触控功能按钮（**T-Fn1** 至 **T-Fn4**）。

- 匀速变焦(T)
- 匀速变焦(W)
- **MF** 恒速对焦(N)
- **MF** 匀速对焦(F)
- 仅限 AE 锁
- 仅限 AF 锁
- AE/AF 锁
- AF-ON
- 仅AWB锁定
- 选择器一次无法被指定多个功能。
- 按住 **DISP/BACK** 按钮也可访问功能按钮指定选项。


脸部识别选择

您可通过按下指定了 **脸部识别选择**  的按钮启用或禁用 **脸部识别选择** 。启用 **脸部识别选择**  可将对焦棒（对焦杆）或（取景器摄影期间）触控控制用于选择将来对焦的脸部。



当启用了 **脸部识别选择**  时，您可使用对焦棒或在取景器摄影期间访问以下功能：

- 用于设定对焦的脸部可使用对焦棒进行选择。若要从脸部识别切换到手动对焦区域选择，请按下对焦棒（对焦杆）的中央。再按一次可重新启用脸部识别。
- 触摸屏（显示屏）或对焦棒可用于在取景器摄影期间选择用于设定对焦的脸部。

X-T3 用户手册：  205

4.40 版

电动变焦镜头功能(Fn)设定



选择某些电动变焦镜头上提供的功能按钮所执行的功能。

镜头变焦/对焦设定

调整带对焦环或电动变焦的兼容镜头的设定。

对焦环旋转

选择以何种方向旋转对焦环以增加对焦距离。

选项	
 顺时针	 逆时针

对焦环操作

选择相机如何根据对焦环的转动调整对焦。

选项	说明
非线性	与对焦环旋转相同的速度调整对焦。
线性	对焦根据对焦环旋转量进行线性调整，但对焦速度不受对焦环旋转速度的影响。

MF 匀速对焦(Fn)

选择使用兼容电动变焦镜头进行手动对焦期间使用功能按钮进行调整时对焦距离变化的速率。数字越大，速率越快。

选项							
1(慢)	2	3	4	5	6	7	8(快)

匀速变焦(Fn)

选择可使用功能按钮放大或缩小兼容电动变焦镜头的速率。数字越大，速率越快。

选项							
1(慢)	2	3	4	5	6	7	8(快)



匀速变焦/对焦(Fn)操作

选择是否只需按一次兼容电动变焦镜头上的功能按钮即可开始或停止电动对焦或电动变焦。

选项	说明
开始/停止开关	按下按钮时操作开始，再次按下时操作停止。
按下时激活	按下按钮时操作继续，释放按钮时操作停止。

变焦环旋转

选择是否颠倒兼容电动变焦镜头上变焦环的旋转。

选项	
 顺时针	 逆时针





变焦/对焦控制环

选择兼容电动变焦镜头上变焦/对焦控制环所执行的功能。

选项	
变焦	对焦



触摸屏设置

启用或禁用触摸屏控制。

选项	说明								
 触摸屏设置	<ul style="list-style-type: none"> • 开：在拍摄过程中，LCD 显示屏可用作触摸屏。 • 关：触控控制禁用。 								
 双击设置	<ul style="list-style-type: none"> • 开：在拍摄过程中，轻触 LCD 显示屏两次可放大拍摄对象。 • 关：触摸缩放禁用。 								
 触摸功能	启用或禁用触摸功能动作。								
触摸变焦	<ul style="list-style-type: none"> • 开：若镜头支持触摸变焦，则可通过触摸 LCD 显示屏放大和缩小。 • 关：触摸变焦禁用。 								
 触摸屏设置	<ul style="list-style-type: none"> • 开：在回放过程中，LCD 显示屏可用作触摸屏。 • 关：触控控制禁用。 								
EVF 触摸屏区域设置	<p>选择取景器激活期间用于触控控制的 LCD 显示屏区域。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 用于触控控制的区域可从以下进行选择： <table border="0" data-bbox="350 856 878 1001"> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (所有)</td> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (左半部分)</td> </tr> <tr> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (右半部分)</td> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (左上部分)</td> </tr> <tr> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (右上部分)</td> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (左下部分)</td> </tr> <tr> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (右下部分)</td> <td></td> </tr> </table> • 选择 关 则可在取景器激活期间禁用触控控制。 	- <input type="checkbox"/> (所有)	- <input checked="" type="checkbox"/> (左半部分)	- <input checked="" type="checkbox"/> (右半部分)	- <input checked="" type="checkbox"/> (左上部分)	- <input checked="" type="checkbox"/> (右上部分)	- <input checked="" type="checkbox"/> (左下部分)	- <input checked="" type="checkbox"/> (右下部分)	
- <input type="checkbox"/> (所有)	- <input checked="" type="checkbox"/> (左半部分)								
- <input checked="" type="checkbox"/> (右半部分)	- <input checked="" type="checkbox"/> (左上部分)								
- <input checked="" type="checkbox"/> (右上部分)	- <input checked="" type="checkbox"/> (左下部分)								
- <input checked="" type="checkbox"/> (右下部分)									

蓝牙/智能手机设置

调整 Bluetooth 设定。


选项	说明
配对注册	将相机与已安装智能手机应用程序的智能手机或平板电脑配对。
选择配对目的地	从已使用 配对注册 与相机配对的设备列表选择一个连接。选择 无连接 可不进行连接直接退出。
删除配对注册	删除所选设备的配对信息。在设备列表中选择设备。所选设备也将从 选择配对目的地 的设备列表中移除。
蓝牙设备列表	列出相机已配对的设备（智能手机除外）或结束与所选设备的配对。
Bluetooth 开/关	<ul style="list-style-type: none">• 开：相机开启时将自动与已配对设备建立 Bluetooth 连接。• 关：相机不会通过 Bluetooth 进行连接。
自动图像传输指令	选择是否照片在拍摄时自动标记用于上传。
智能手机位置同步	选择是否将相机同步为已配对智能手机所提供的位置。
名字	选择 名字 可为相机设定一个名字使其可在无线网络上识别（默认设定下，指定给相机的名字独一无二）。
断电时的图像传输	选择是否相机在关闭时将照片上传至已配对智能手机。
调手机  图尺寸	选择是否调整图像尺寸以上传至智能手机。调整尺寸仅应用于上传至智能手机的副本；原始图像不受影响。 <ul style="list-style-type: none">• 开：较大图像的尺寸会被调整为  以进行上传。• 关：图像以原始尺寸上传。




- 请确保您的智能手机运行最新版本的适用智能手机应用程序。不同操作系统使用不同的应用程序；有关详细信息，请访问：
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- 若 **Bluetooth 开/关** 和 **自动图像传输指令** 均选为 **开** 或若当前使用回放菜单中的 **图像传输预定** 选项选择图像进行上传，则拍摄和回放期间以及相机关闭时将上传照片。
- 每当启动应用程序时，相机时钟将自动设为已配对智能手机所报告的时间。

连接模式

调整设置以连接至外部设备。

选项	说明
USB读卡器	通过 USB 连接相机至计算机会自动启用数据传输模式，使数据可复制到计算机。未连接时，相机将正常运作。
USB TETHER 自动拍摄	<p>使用 USB 线将相机与计算机、云台、无人机等连接后，即可通过外部设备控制相机。外部设备开启后，相机自动进入“电脑连线拍摄”（即遥控拍摄）模式；当外部设备关闭或断开连接时，相机将正常运作。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 照片可以远程拍摄并自动下载到运行 Capture One、Adobe® Photoshop® Lightroom® + Tether Plugin或“FUJIFILM X Acquire”的计算机。FUJIFILM X Acquire 也可用于保存及加载相机设置。 • 将相机连接至云台或无人机等兼容设备后，可进行遥控拍摄和动画录制。使用相机的模式拨盘在静态拍摄和动画录制之间进行切换。可用功能根据所连接设备的不同而异。
USB TETHER 拍摄固定	除了在未连接外部设备或外部设备的电源断开时相机保持在电脑连线拍摄模式（遥控拍摄）下工作之外，其他与 USB TETHER 自动拍摄 相同，在出现 USB 线断开等异常后重新连接 USB 线即可继续通过外部设备控制。在默认设定下，照片不会保存至存储卡。
无线TETHER 拍摄固定	选择该选项可进行无线遥控拍摄。请使用  连接设定 > 网络设置 选择一个网络。

选项	说明
USB RAW转换/ 备份恢复	<p>通过 USB 连接相机至计算机会自动启用 USB RAW 转换/备份恢复模式。未连接时，相机将正常运作。</p> <ul style="list-style-type: none"> • USB RAW 转换（需要 FUJIFILM X RAW STUDIO）：使用相机图像处理引擎将 RAW 文件迅速转换为高品质 JPEG 图像。 • 备份恢复（需要 FUJIFILM X Acquire）：保存并载入相机设定。即时重新配置相机或与相同类型的其他相机共享设定。

 **电源管理 > 自动关机** 设定也将在电脑连线拍摄期间应用。若不希望相机在电脑连线拍摄期间自动关闭，需将 **自动关机** 选择为 **关**。

 有关详细信息或下载计算机软件，请访问：

- **Capture One Express Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>
- **Capture One Pro Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>
- **Adobe® Photoshop® Lightroom® + Tether Plugin:**
<https://fujifilm-x.com/global/products/software/adobe-photoshop-lightroom-tether-plugin/>
- **FUJIFILM X Acquire:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>
- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>
- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPIX:**
<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>

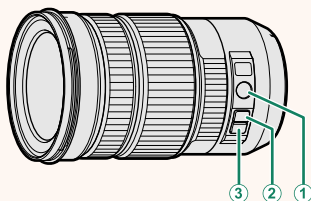
镜头功能按钮

选择镜头上功能按钮所执行的功能（若适用）。

镜头功能按钮默认设定


默认指定如下：

此处将以 XF18-120mmF4 LM PZ WR 镜头为例进行说明。



镜头功能按钮	默认设定
① Z/F	变焦/对焦控制环
② L-Fn1 (向上按拨动变焦按钮)	匀速变焦(T)
③ L-Fn2 (向下按拨动变焦按钮)	匀速变焦(W)

为镜头功能按钮指定功能

镜头功能按钮所执行的功能可使用设置菜单中的  按钮/拨盘 设置 > 电动变焦镜头功能(Fn)设定 选项进行选择。

- 图像尺寸
- 图像质量
- RAW
- 胶片模拟
- 颗粒效果
- 彩色效果
- 动态范围
- D范围优先级
- 白平衡
- 选择自定义设置
- 聚焦区域
- 对焦确认
- 自动对焦模式
- AF-C 自定设置
- 脸部识别选择  
- 脸部识别开/关
- 对焦范围限制器
- DRIVE 设置
- 运动取景器模式
- 预拍摄 ES 
- 自拍
- 快门类型
- 减少闪烁
- ISO 自动设定
- 防抖模式
- 无线通信
- 闪光灯功能设置
- TTL-锁定
- 模型化闪光灯
- 全HD高速录制
- 斑纹设置
- 内置/外置麦克风音量调节
- 视频静音控制
- 景深预览
- 手动模式下预览曝光/白平衡
- 自然实时视图
- 直方图
- 电子水平仪
- 大尺寸指示器模式
- 变焦/对焦控制环
- 匀速变焦(T)
- 匀速变焦(W)
- **MF** 恒速对焦(N)
- **MF** 匀速对焦(F)
- 仅限 AE 锁
- 仅限 AF 锁
- AE/AF 锁
- AF-ON
- 仅AWB锁定
- 光圈设定
- 性能
- 自动图像传输
- 选择配对目的地
- Bluetooth 开/关
- 播放
- 无



• 选择 **无** 则不指定任何选项到所选位置。

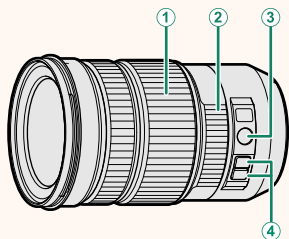
• 将 **匀速变焦(T)** 或 **匀速变焦(W)** 指定给镜头功能按钮时，所选功能锁定不可用。

电动变焦镜头

使用变焦/对焦控制环、变焦按钮或变焦环可以在电动变焦镜头上调整变焦。

❗ 若镜头被弄湿，调整变焦可使镜头内部的水分更容易流出。调整变焦前，请先擦干镜头上的所有水分。

📖 此处将以 XF18-120mmF4 LM PZ WR 镜头为例进行说明。



控制	说明
① 变焦环	旋转变焦环，手动进行放大或缩小。
② 变焦/对焦控制环	旋转变焦/对焦控制环，使用电动变焦进行放大或缩小。变焦速度与环的旋转速度成比例。
③ Z/F (变焦/对焦) 按钮	将变焦/对焦控制环的功能从对焦切换为变焦或反向切换。
④ 变焦按钮	按下变焦按钮，使用电动变焦以稳定速度进行放大或缩小。当再次按下按钮时，变焦结束。

- 📖 使用 **按钮/拨盘设置 > 电动变焦镜头功能(Fn)设定** 可将其他功能指定给 **Z/F** 和变焦按钮。
- 使用 **按钮/拨盘设置 > 镜头变焦/对焦设定** 可以选择可通过变焦按钮调整的变焦速度。

连接至智能手机

访问无线网络并连接至计算机、智能手机或平板设备。

有关详情，请访问：

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

智能手机和平板设备

安装智能手机应用程序

在智能手机和相机之间建立连接之前，您需要安装至少一款专用的智能手机应用程序。请访问以下网站并在您的手机上安装所需应用程序。

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

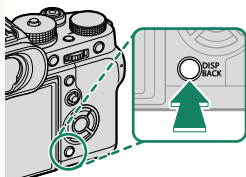


📱 可用应用程序根据智能手机操作系统的不同而异。

连接智能手机

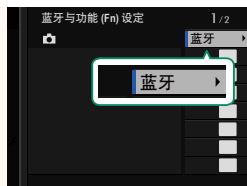
将相机与智能手机配对并通过 Bluetooth® 连接。

- 1 显示拍摄信息时按下 **DISP/BACK**。

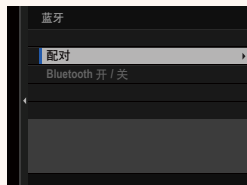


📱 通过在回放时按住 **DISP/BACK** 按钮也可以直接进入步骤 3。

2 高亮显示 **蓝牙** 并按下 **MENU/OK**。



3 高亮显示 **配对** 并按下 **MENU/OK**。

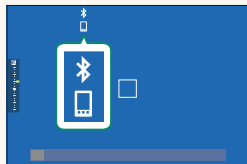


4 在智能手机上启动应用程序并使智能手机与相机配对。

有关详情，请访问以下网站：

<https://app.fujifilm-dsc.com/>


完成配对时，相机和智能手机将自动通过蓝牙连接。连接建立后，相机显示屏中将出现一个智能手机图标和一个白色蓝牙图标。



- 一旦设备完成配对，当应用程序启动时智能手机将自动连接相机。
- 相机未连接智能手机时禁用蓝牙可减少电池电量的消耗。


使用智能手机应用程序

阅读本章节可获得有关使用智能手机应用程序将照片下载至智能手机时可用选项的信息。

 继续操作前，将 **蓝牙/智能手机设置 > Bluetooth 开/关** 选为 **开**。

使用智能手机应用程序选择和下载照片



可以使用智能手机应用程序将所选照片下载到智能手机上。

 有关详情，请访问以下网站：

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

拍摄时上传照片

在 **连接设定 > 蓝牙/智能手机设置 > 自动图像传输指令** 选为 **开** 的情况下，拍摄的照片将被自动标记为上传至已配对设备。

-  若 **连接设定** 菜单中的 **蓝牙/智能手机设置 > Bluetooth 开/关** 和 **断电时的图像传输** 均选为 **开**，则即使在相机关闭时，仍将继续上传至已配对设备。
- 将 **连接设定 > 蓝牙/智能手机设置 > 调手机  图尺寸** 选为 **开** 可启用压缩，从而缩小用于上传的文件大小。

在回放菜单中选择要上传的照片

使用 **图像传输预定 > 选择帧**，选择要通过 Bluetooth® 上传到已配对智能手机或平板电脑上的照片。

将照片复制到计算机：PC AutoSave

将最新版本的 FUJIFILM PC AutoSave 安装至您的计算机，以通过无线网络从相机上传照片（Wi-Fi）。

FUJIFILM PC AutoSave

有关下载和其他信息，请访问：

http://app.fujifilm-dsc.com/cn/pc_autosave/

计算机：无线连接

您可使用回放菜单中的 **PC自动保存** 选项从相机上传照片。



Fujifilm 的配件

下列选购配件可由 Fujifilm 提供。有关您所在地可用配件的最新信息，请咨询当地 Fujifilm 代表或访问

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html。

可充电锂电池

NP-W126/NP-W126S：您可以根据需要购买其他 NP-W126/NP-W126S 大容量可充电电池。

电池充电器

BC-W126/BC-W126S：您可以根据需要购买备用电池充电器。环境温度为 +20 °C 时，使用 BC-W126/BC-W126S 将一块 NP-W126/NP-W126S 电池充满电大约需要 150 分钟。

直流电源接头

CP-W126：进行长时间拍摄或回放，或者将相机和计算机一起使用时，请使用 CP-W126 将相机连接至选购垂直电池握柄附带的 AC-9VS 交流电源适配器。

遥控快门装置

RR-100：可用于减少相机晃动或在定时曝光时保持快门开启（ \varnothing 2.5 mm）。

立体声麦克风

MIC-ST1：动画录制时所使用的的外接麦克风。

富士龙镜头

XF/XC 系列镜头：专用于 FUJIFILM X 卡口的可更换镜头。

富士龙 MKX 系列镜头：FUJIFILM X 卡口专用的电影镜头。

近摄延长管

MCEX-11/16：安装在相机和镜头之间以高还原率进行拍摄。

望远倍率镜

XF1.4X TC WR：将兼容镜头的焦距约增加至 1.4 倍。

XF2X TC WR：将兼容镜头的焦距约增加至 2.0 倍。

转接环

FUJIFILM M 转接环：使相机可与多种 M 卡口镜头一起使用。

机身盖

BCP-001：用于在未安装镜头时盖上相机镜头卡口。

眼罩

EC-XH W/EC-XT L/EC-XT M/EC-XT S/EC-GFX：安装取景器眼罩可防止光线射入取景器窗口。

热靴卡口闪光灯组件

EF-X500：除支持手动和 TTL 闪光控制外，该夹式闪光灯组件的闪光指数为 50 (ISO 100, m) 且支持 FP (高速同步)，从而可在超过闪光灯同步速度的快门速度下进行使用。它支持选购的 EF-BP1 电池匣和 Fujifilm 光学无线闪光控制，可用作主闪光灯或遥控闪光灯组件以进行无线遥控闪光灯摄影。

EF-BP1：用于热靴卡口闪光灯组件的电池匣。可容纳最多 8 节 AA 电池。

EF-42：该夹式闪光灯组件的闪光指数为 42 (ISO 100, m)，且支持手动和 TTL 闪光控制。

EF-X20：该夹式闪光灯组件的闪光指数为 20 (ISO 100, m)，且支持手动和 TTL 闪光控制。

EF-20：该夹式闪光灯组件的闪光指数为 20 (ISO 100, m) 且支持 TTL 闪光控制 (不支持手动闪光控制)。

垂直电池握柄

VG-XT3：请参阅“垂直电池握柄”。

三脚架手柄

TG-BT1：握住此蓝牙三脚架手柄时录制动画、拍摄照片或在兼容电动变焦镜头上调整变焦。

手柄

MHG-XT3：一款改良后的握柄，可便于您更好地持握相机。该握柄安装到位时可取出电池和存储卡，且具备适合快拆靴式相机座架的扶手。

皮套

BLC-XT3: 该皮套将皮革的奢华与实用性融为一体，同时提供一块布，将相机放入皮套之前或其他情况下，您可先用布将其包裹。即使相机装于皮套，您也可拍摄照片并插入或取出电池。

腕带


GB-001: 增强持握的稳固性。和手柄结合使用可使持握更稳固。

保护盖套装

CVR-XT3: X-T3 的一系列保护盖。包含同步终端盖、热靴盖、连接插孔盖（各一个）以及两个垂直电池握柄连接插孔盖（一个黑色，一个银色）。

instax SHARE 打印机

SP-1/SP-2/SP-3: 通过无线局域网络连接以在 instax 胶片上打印照片。

 本相机不兼容 AC-9V 交流电源适配器。

FUJIFILM

原产地：中国

富士胶片株式会社监制

制造商：苏州富士胶片映像机器有限公司

地址：江苏省苏州新区长江路138号

销售商：富士胶片(中国)投资有限公司

地址：上海市浦东新区平家桥路100弄6号

晶耀前滩7号楼601单元

电话：400-820-6300

产品标准：Q/320500FC01

出版日期：2023年2月

