

FUJIFILM

BL04650-G01 **PL**

DIGITAL CAMERA

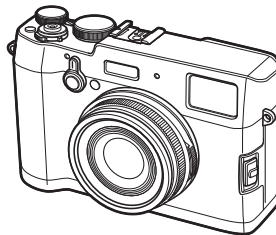
X100T

Podręcznik użytkownika (Podstawowe operacje)

Dziękujemy za zakup tego produktu.

■ Strona internetowa produktu:

<http://fujifilm-x.com/x100t/>



- Dodatkowe informacje znajdują się w internetowych instrukcjach dostępnych na stronie:

<http://fujifilm-dsc.com/manuals/>

Przed rozpoczęciem

Pierwsze kroki

Podstawy fotografowania
i odtwarzania

Części aparatu

Menu

Załącznik

Dla własnego bezpieczeństwa



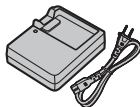
Przed rozpoczęciem

Dołączone akcesoria

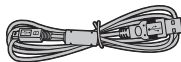
Poniższe akcesoria zostały dołączone do aparatu:



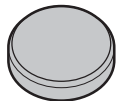
Akumulator NP-95



Ładowarka BC-65N



Kabel USB



Pokrywka obiektywu



Narzędzie do mocowania
sprzączek



Metalowe sprzączki paska (x 2)

- Pokrywy ochronne (x 2)
- Pasek na ramię
- Podręcznik użytkownika (ten podręcznik)

Informacje o tym podręczniku

Symbole i konwencje

W niniejszym podręczniku zastosowano następujące symbole:

- ① Należy przeczytać tę informację przed rozpoczęciem użytkowania, aby zapewnić poprawną pracę.
- ◆ Dodatkowe informacje, które mogą być przydatne podczas użytkowania aparatu.

Karty pamięci

Zdjęcia są przechowywane na opcjonalnych kartach pamięci SD, SDHC i SDXC, nazywanych w tym podręczniku „kartami pamięci”.

Pielęgnacja produktu

Aby zapewnić niezawodne działanie używanego aparatu cyfrowego, po każdym użyciu należy czyścić jego obudowę przy użyciu miękkiej suchej ściereczki. Nie stosować alkoholu, rozcieńczalników ani innych lotnych substancji chemicznych, które mogą odbarwić lub odkształcić skórę na obudowie aparatu. Wszelkie płyny należy natychmiast usuwać z aparatu przy użyciu miękkiej suchej ściereczki. Użyj pojemnika ze sprężonym powietrzem do usunięcia kurzu i pyłu z obiektywu i monitora a następnie delikatnie przetrzyj je suchą i miękką ściereczką. Wszelkie pozostałe zabrudzenia można usunąć, przecierając delikatnie kawałkiem specjalnego papieru do czyszczenia obiektywów produkcji FUJIFILM, zwilżonego niewielką ilością płynu do czyszczenia obiektywów. Należy uważać, by nie zarysować obiektywu ani monitora.

Spis treści

Przed rozpoczęciem	
Dołączone akcesoria	2
Informacje o tym podręczniku	3
Symbole i konwencje	3
Karty pamięci	3
Pielęgnacja produktu	4
Pierwsze kroki	
Mocowanie paska	6
Ładowanie akumulatora	8
Wkładanie akumulatora i karty pamięci	10
Włączanie i wyłączanie aparatu	12
Podstawowe ustawienia	13
Podstawy fotografowania i odtwarzania	
Robienie zdjęć	14
Wyświetlanie zdjęć	16
Wyświetlanie zdjęć na pełnym ekranie	16
Wyświetlanie informacji o zdjęciu	17
Zoom podczas odtwarzania	18
Odtwarzanie wielu zdjęć	19
Usuwanie zdjęć	20
ZDJĘCIA	20
WYBRANE ZDJĘCIA	21
WSZYSTKIE ZDJĘCIA	21
Podstawy nagrywania i odtwarzania filmów	22
Nagrywanie filmów w wysokiej rozdzielczości (HD)	22
Wyświetlanie filmów	22
Przeglądanie zdjęć na komputerze	23

Części aparatu	
Części aparatu	24
Wyświetlacz aparatu	36

Menu	
Używanie menu: Tryb fotografowania	42
Używanie menu fotografowania	42
Opcje menu fotografowania	43
Używanie menu: Tryb odtwarzania	45
Używanie menu odtwarzania	45
Opcje menu odtwarzania	46
Menu ustawień	47
Korzystanie z menu ustawień	47
Opcje menu ustawień	48

Załącznik	
FUJIFILM X100T Informacje o produkcie	50
Darmowa aplikacja FUJIFILM	50
Obchodzenie się z aparatem	51
Przechowywanie i użytkowanie	51
Podróżowanie	51

Dla własnego bezpieczeństwa	
Uwagi dotyczące bezpieczeństwa	52
UWAGI	57

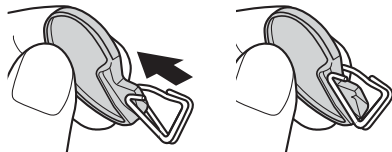
Pierwsze kroki

Mocowanie paska

Przypnij sprzączki paska do aparatu, a następnie zamocuj pasek.

1 Otwórz sprzączkę paska.

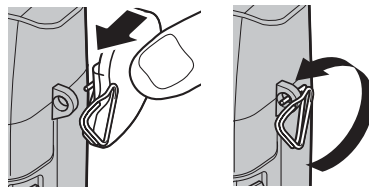
Należy użyć narzędzia do mocowania klamerki, aby otworzyć klamerkę paska, upewniając się przy tym, że narzędzie i klamerka są ułożone w pokazanych, odpowiednich kierunkach.



- ① Narzędzie należy przechowywać w bezpiecznym miejscu. Będzie ono potrzebne do otwierania sprzączek paska podczas zdejmowania paska.

2 Umieść sprzączkę paska w uchu.

Zawieś sprzączkę w otworze ucha paska. Odłącz narzędzie, drugą dłonią utrzymując sprzączkę na miejscu.



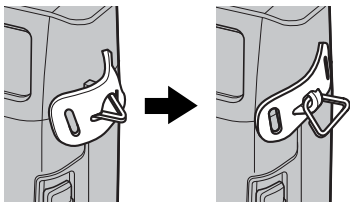
3 Przeprowadź sprzączkę przez ucho paska.

Całkowicie obróć sprzączkę w uchu paska, aż do jej zamknięcia.

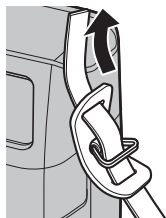


4 Zamocuj pokrywę ochronną.

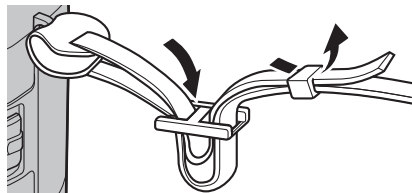
Umieść pokrywę ochronną na uchu w sposób pokazany na ilustracji — czarną stroną pokrywy zwróconą w stronę aparatu. Potwórz czynności 1–4 w przypadku drugiego ucha.

**5 Włóż pasek.**

Przełóż pasek przez pokrywę ochronną i przez sprzączkę paska.

**6 Zamocuj pasek.**

Zamocuj pasek zgodnie z ilustracją. Potwórz czynności 5–6 w przypadku drugiego ucha.



- ⓘ Aby uniknąć upuszczenia aparatu, należy się upewnić, że pasek jest prawidłowo zamocowany.

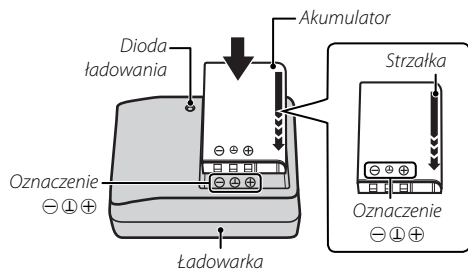
Ładowanie akumulatora

W momencie dostawy akumulator nie jest naładowany. Naładuj akumulator przed użyciem.

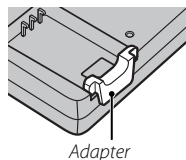
- Aparat korzysta z akumulatora NP-95.
- Całkowite naładowanie akumulatora zajmuje około 4 godzin.

1 Włóż akumulator do ładowarki.

Włóż akumulator, ustawiając go zgodnie z oznaczeniami ⊖ ⊕ ⊕.



- ❖ Zamocuj dostarczony adapter przed ładowaniem akumulatora (adapter jest podłączony w momencie dostawy).



- ❖ Dołączony do zestawu kabel zasilający jest przeznaczony wyłącznie do użytku z dołączoną ładowarką. Nie używaj dołączonej do zestawu ładowarki z innymi kablami zasilającymi ani dołączonego kabla zasilającego z innymi urządzeniami.

2 Podłącz ładowarkę do gniazda zasilania.

Podłącz ładowarkę do gniazda zasilania w pomieszczeniu. Zaświeci się kontrolka ładowania.

Kontrolka ładowania

Kontrolka ładowania informuje o stanie ładowania akumulatora w następujący sposób:

Kontrolka ładowania	Stan akumulatora	Działanie
Wył.	Akumulator nie jest włożony.	Włóż akumulator.
	Akumulator całkowicie naładowany.	Wyjmij akumulator.
Wł.	Trwa ładowanie akumulatora.	—
Miga	Usterka akumulatora.	Odłącz ładowarkę od zasilania i wyjmij akumulator.

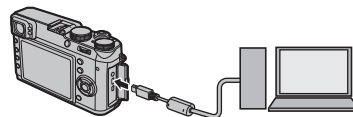
3 Naładuj akumulator.

Wyjmij akumulator po zakończeniu ładowania. Skorzystaj z danych technicznych, aby uzyskać informacje o czasie ładowania (zwróć uwagę, że czas ładowania wydłuża się w niskiej temperaturze).

- ◆ Kiedy ładowarka nie jest używana, odłącz ją od gniazda zasilania.
- ⓘ Oczyszczyć styki akumulatora miękką, suchą ściereczką. Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może uniemożliwić naładowanie akumulatora.
- ⓘ Nie przyklejaj naklejek ani żadnych przedmiotów do akumulatora. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może uniemożliwić wyjęcie akumulatora z aparatu.
- ⓘ Nie zwieraj styków akumulatora. Akumulator może się przegrzać.
- ⓘ Przeczytaj przestrogi w rozdziale „Źródło zasilania i akumulator”.
- ⓘ Używaj tylko ładowarek przeznaczonych do użytku z tym akumulatorem. Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może spowodować błędne działanie produktu.
- ⓘ Nie usuwaj oznaczeń z akumulatora ani nie próbuj oddzielać ani odklejać zewnętrznej obudowy.
- ⓘ Kiedy akumulator nie jest używany, poziom jego naładowania zmniejsza się stopniowo. Naładuj akumulator dzień lub dwa przed użyciem.
- ⓘ Czas ładowania może się zwiększyć w bardzo niskiej lub bardzo wysokiej temperaturze.

Ładowanie przez komputer

Akumulator można ładować podłączając aparat do komputera. Podłącz kabel USB zgodnie z ilustracją, sprawdzając, czy złącza zostały włożone do końca.



- ⓘ Podłączaj aparat bezpośrednio do komputera. Nie używaj koncentratora (huba) USB ani klawiatury.
- ⓘ Jeśli komputer przejdzie w tryb uśpienia podczas ładowania, ładowanie zostanie zatrzymane. Aby kontynuować ładowanie, wyłącz tryb uśpienia w komputerze i rozłącz, a potem podłącz raz jeszcze kabel USB.
- ⓘ Ładowanie może być niemożliwe w zależności od konfiguracji, ustawień lub stanu komputera.
- ◆ Stan ładowania akumulatora pokazywany jest przez ikony statusu akumulatora przy włączonym aparacie oraz diodę wskaźnika przy wyłączonym.

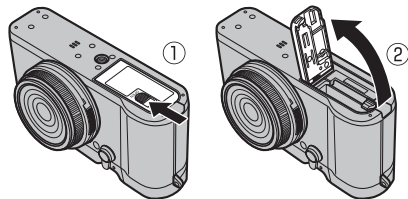
Ikony stanu akumulatora przy włączonym aparacie	Dioda wskaźnika przy wyłączonym aparacie	Stan akumulatora
(żółte)	Wł.	Trwa ładowanie akumulatora.
(zielone)	WYŁ.	Ładowanie zakończone.
(czerwone)	Miga	Akumulator uległ usterce.

Wkładanie akumulatora i karty pamięci

Włóż akumulator i kartę pamięci, jak pokazano poniżej.

1 Otwórz pokrywę komory akumulatora.

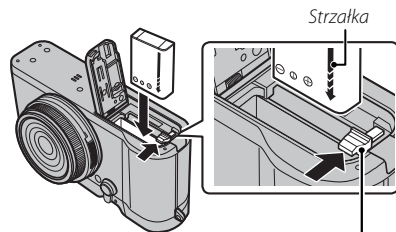
Przesuń zatrzask komory akumulatora zgodnie z ilustracją i otwórz pokrywę komory akumulatora.



- ⓘ Nie wolno otwierać pokrywy komory akumulatora, kiedy aparat jest włączony. Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może spowodować uszkodzenie plików zdjęć lub kart pamięci.
- ⓘ Nie należy stosować nadmiernej siły do otwierania i zamykania pokrywy komory akumulatora.

2 Włóż akumulator.

Włóż akumulator do komory akumulatora stykami skierowanymi w stronę pokazaną przez strzałkę, trzymając zatrzask akumulatora dociśnięty do boku akumulatora. Upewnij się, że bateria została właściwie włożona.

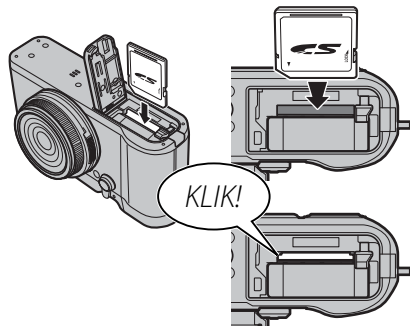


Zatrzask akumulatora

- ⓘ Włóż akumulator w kierunku pokazanym na ilustracji. **Nie wolno używać siły ani próbować włożyć akumulatora do góry nogami lub tyłem do przodu.** Gdy akumulator jest ułożony poprawnie, daje się łatwo wsunąć do aparatu.

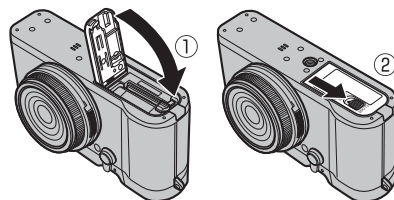
3 Włóż kartę pamięci.

Trzymając kartę pamięci w sposób pokazany na ilustracji, wsuń ją do końca gniazda do czasu zatrzaśnięcia się na miejscu.



- ① Sprawdź czy karta jest ułożona poprawnie. Nie wkładaj karty pod kątem ani na siłę. Jeśli karta pamięci nie została włożona poprawnie lub nie włożono jej wcale, wskaźnik **IN** pojawi się na monitorze LCD, a do nagrywania i odtwarzania zdjęć używana będzie pamięć wewnętrzną.

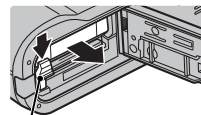
4 Zamknij pokrywę komory akumulatora.



Wymowanie akumulatora i karty pamięci

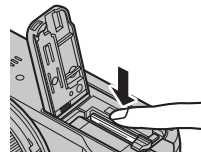
Przed wyjęciem akumulatora lub karty pamięci **wyłącz aparat** i otwórz pokrywę komory akumulatora.

Aby wyjąć akumulator, naciśnij zatrzask akumulatora w bok, a następnie wysuń akumulator z aparatu zgodnie z ilustracją.



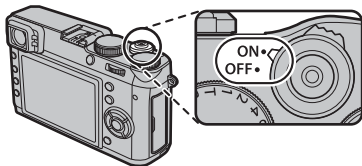
Zatrzask akumulatora


Aby wyjąć kartę pamięci, wciśnij ją i powoli odblokuj. Kartę można potem wyjąć ręką. Wymowana karta pamięci może za szybko wysunąć się z gniazda. Przytrzymaj ją palcem, a następnie delikatnie wyjmij z gniazda.



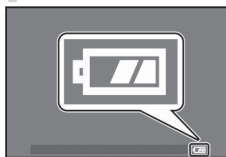
Włączanie i wyłączanie aparatu

Aby włączyć aparat, obróć przełącznik **ON/OFF** w położenie **ON**. Aby wyłączyć aparat, wybierz położenie **OFF**.







- ◆ Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie. Naciśnij spust migawki do połowy, aby powrócić do trybu fotografowania.
- ◆ Aparat wyłącza się automatycznie, jeśli żadne czynności nie są wykonywane przez czas wybrany w menu **ZARZĄDZ. ZASILAN.** > **WYŁĄCZENIE PO:** w menu ustawień. Aby ponownie aktywować aparat po jego automatycznym wyłączeniu, naciśnij do połowy spust migawki lub przekręć przełącznik **ON/OFF** w położenie **OFF**, a następnie ponownie w położenie **ON**.
- Ⓞ Odciski palców i inne zabrudzenia na obiektywie lub wizjerze mogą mieć negatywny wpływ na jakość zdjęć lub widoczność przez wizjer. Obiektyw i wizjer należy utrzymywać w czystości.

Poziom naładowania akumulatora



Po włączeniu aparatu, należy sprawdzić poziom naładowania akumulatora na wyświetlaczu.

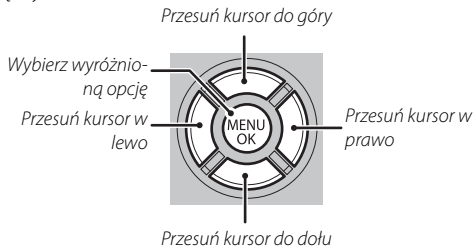
Indicator	Description
	Akumulator jest prawie całkowicie naładowany.
	Akumulator jest w dwóch trzecich naładowany.
	Akumulator jest naładowany w jednej trzeciej. Naładować jak najszybciej.
 (czerwone)	Akumulator jest rozładowany. Wyłącz aparat i naładuj akumulator.

Podstawowe ustawienia

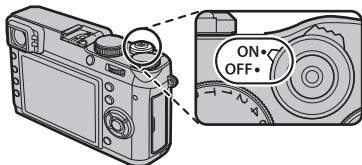
Po pierwszym włączeniu aparatu pojawi się okno dialogowe wyboru języka. Przeprowadź konfigurację aparatu zgodnie z poniższym opisem (w dowolnej chwili można wyzerować zegar lub zmienić język korzystając z opcji **DATA/CZAS** lub **言語/LANG.** w menu ustawień).

Używanie wybieraka

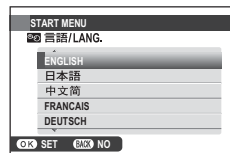
Naciśnij wybierak do góry, w dół, w lewo lub w prawo, aby wyróżnić opcje, a następnie naciśnij **MENU/OK**, aby ją wybrać.



1 Włącz aparat.



2 Wyróżnij język i naciśnij przycisk **MENU/OK**.



- ❖ Naciśnij **DISP/BACK**, aby pominąć bieżący krok. Pomińnięte kroki zostaną wyświetlone przy następnym uruchomieniu aparatu.

3 Wyświetli się data i godzina. Naciskaj wybierak w lewo lub prawo, aby wyróżnić rok, miesiąc, dzień, godzinę lub minuty i naciskaj wybierak w górę lub w dół, aby dokonać zmian. Aby zmienić kolejność wyświetlania roku, miesiąca i dnia, wyróżnij format daty i naciskaj wybierak w górę lub w dół. Naciśnij **MENU/OK** po zakończeniu regulacji ustawień.



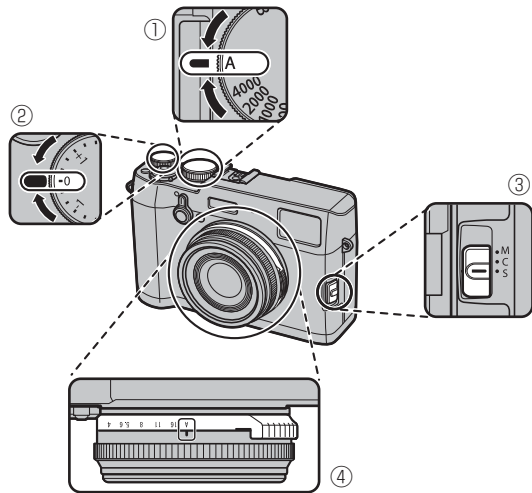
- ❖ Jeśli akumulator zostanie wyjęty na długi czas, zegar aparatu zostanie zresetowany, a po włączeniu aparatu zostanie wyświetlone okno dialogowe wyboru języka.

Podstawy fotografowania i odtwarzania

Robienie zdjęć

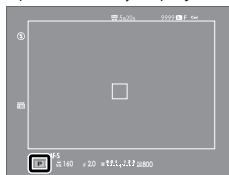
Ten rozdział opisuje jak robić zdjęcia przy używając programów AE (tryb **P**).

1 Przeprowadź regulację ustawień dla programu AE.



- 1 **Czas otwarcia migawki:** Wybierz **A** (auto)
- 2 **Kompensacja ekspozycji:** Wybierz ± 0
- 3 **Tryb ostrości:** Wybierz **S** (pojedynczy AF)
- 4 **Przysłona:** Wybierz **A** (auto)

Sprawdź, czy **P** pojawia się na wyświetlaczu.



OVF



EVF/LCD

Wybór widoku wizjera

Używaj przełącznika wizjera do przełączania między widokiem wizjera optycznego (OVF) a widokiem wizjera elektronicznego (EVF).



2 Przygotuj aparat.

Trzymaj aparat stabilnie obiema rękami i przyciągnij łokcie do boków. Trzęsące się lub niestabilne ręce mogą spowodować rozmycie zdjęć.



Aby zapobiec wykonaniu nieostrego lub zbyt ciemnego (niedoświetlonego) zdjęcia, trzymaj palce i wszelkie przedmioty z dala od obiektywu i lampy błyskowej.



3 Ostrość.

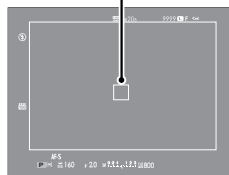
Wykadruj zdjęcie tak, aby fotografowany obiekt znajdował się w środkowym obszarze wyświetlacza i naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość.



Jeśli aparat może ustawić ostrość, włączą się dwa sygnały dźwiękowe, a pole ostrości zaświeci się na zielono. Po naciśnięciu spustu migawki ostrość i ekspozycja zostaną zablokowane.

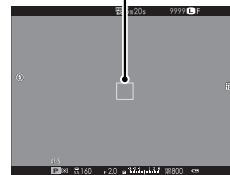
Jeśli aparat nie może ustawić ostrości, ramka ostrości zmienia kolor na czerwony i wyświetla się **!AF**. Jeżeli fotografowany obiekt jest zbyt blisko aparatu, wybierz tryb makro i spróbuj ponownie.

Ramka ostrości



OVF

Ramka ostrości



EVF/LCD

- ❖ Jeśli fotografowany obiekt jest słabo oświetlony, może zaświecić się dioda wspomagająca AF.

4 Zrób zdjęcie.

Płynnie naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.

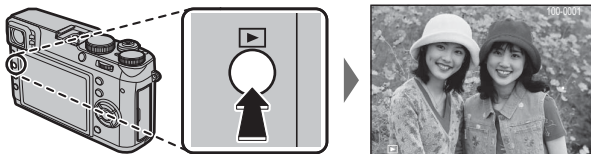


- ❖ Lampa błyskowa może wyemitować błysk, jeśli oświetlenie jest słabe. Aby zapobiec emisji błysku przez lampę błyskową, można zmienić ustawienia aparatu.

Wyświetlanie zdjęć

Wyświetlanie zdjęć na pełnym ekranie

Aby wyświetlić zdjęcie na pełnym ekranie, należy nacisnąć przycisk .



Następne zdjęcia można wyświetlić, naciskając wybierak w lewo lub w prawo albo obracając pierścieniem ustawiania ostrości. Naciśnij wybierak lub obracaj pierścień w prawo, aby wyświetlać zdjęcia w kolejności ich wykonania, lub w lewo, aby wyświetlać je w odwrotnej kolejności. Aby szybko przejść do wybranego zdjęcia, przytrzymaj wybierak wciśnięty.

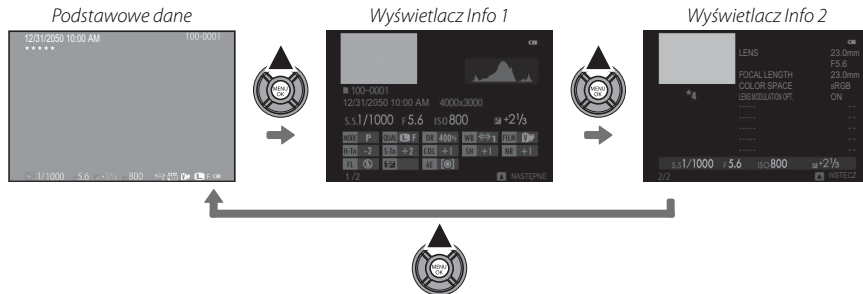
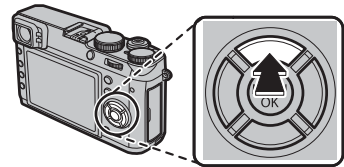
◆ Zdjęcia zrobione innymi aparatami są podczas odtwarzania oznaczone ikoną  („podarowane zdjęcie”).

Ulubione: Ocenianie zdjęć

Aby ocenić bieżące zdjęcie, naciśnij przycisk **DISP/BACK**, a następnie naciskaj wybierak do góry i w dół, aby wybrać od zera do pięciu gwiazdek.

Wyświetlanie informacji o zdjęciu

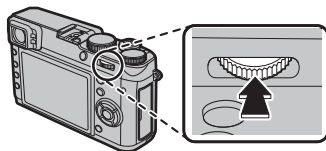
Ekran informacji o zdjęciu zmienia się po każdym naciśnięciu wybieraka do góry.



❖ Naciskaj wybierak w lewo lub w prawo albo obracaj pierścieniem ustawiania ostrości, aby wyświetlać inne zdjęcia.

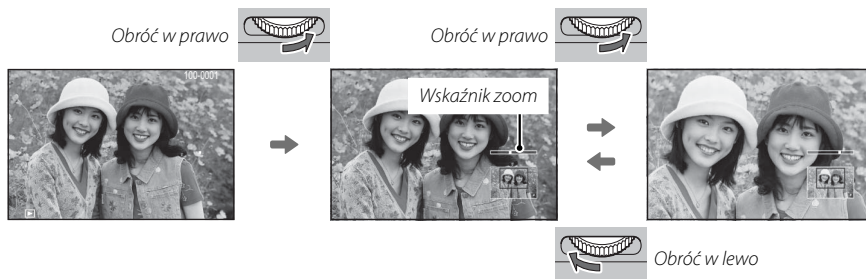
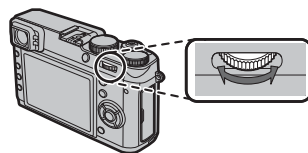
Wykonywanie zbliżenia na punkt ostrości

Naciśnij środek pokręta sterowania, aby wykonać zbliżenie na punkt ostrości. Naciśnij środek pokręta sterowania ponownie, aby powrócić do odtwarzania na pełnym ekranie.



Zoom podczas odtwarzania

Obróć pokrętkę sterowania w prawo, aby przybliżyć bieżące zdjęcie, lub w lewo, aby oddalić zdjęcie (aby wyświetlić mozaikę zdjęć, obracaj pokrętkę w lewo, kiedy zdjęcie jest wyświetlone na pełnym ekranie). Naciśnij **DISP/BACK** lub **MENU/OK**, aby wyłączyć zoom.



- ◆ Maksymalne przybliżenie zależy od rozmiaru zdjęcia. Zoom w trybie odtwarzania nie jest dostępny w przypadku kopii przyciętych lub o zmienionym rozmiarze, które zostały zapisane w rozmiarze **640**.

Okno nawigacji

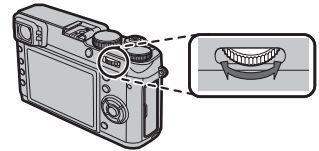
Gdy zdjęcie jest przybliżone, wybierakiem można przesunąć powiększony obraz tak, aby wyświetlić strefy obrazu obecnie niewidoczne na ekranie.

Okno nawigacji pokazuje obecnie wyświetlany fragment zdjęcia

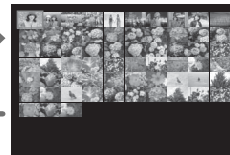


Odtwarzanie wielu zdjęć

Aby zmienić liczbę wyświetlanych zdjęć, obróć pokrętkę sterowania w lewo, kiedy zdjęcie jest wyświetlone na pełnym ekranie.




Obróć w lewo, aby wyświetlić więcej zdjęć.

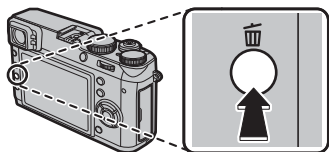


Obróć w prawo, aby wyświetlić mniej zdjęć.

Użyj wybieraka, aby podświetlić zdjęcia i naciśnij **MENU/OK**, aby wyświetlić wyróżnione zdjęcie w widoku pełnoekranowym (aby przybliżyć wybrane zdjęcie, obróć pokrętkę sterowania w prawo, kiedy zdjęcie jest wyświetlone na pełnym ekranie). W widoku dziewięciu i stu zdjęć można wyświetlić więcej zdjęć, naciskając wybierak do góry i w dół.

Usuwanie zdjęć


Aby usunąć pojedyncze zdjęcia, wiele wybranych zdjęć lub wszystkie zdjęcia, naciśnij przycisk , gdy zdjęcie jest wyświetlane na pełnym ekranie, a następnie wybierz jedną z opcji znajdujących się na następnych stronach. **Zwróć uwagę, że usuniętych zdjęć nie można odzyskać. Przed rozpoczęciem usuwania skopiuj ważne zdjęcia do komputera lub na inne urządzenie magazynujące.**



- ❖ Chronionych zdjęć nie można usunąć. Wyłącz ochronę zdjęć, które zamierzasz usunąć.
- ❖ Jeśli pojawi się komunikat informujący, że wybrane zdjęcia są częścią polecenia wydruku DPOF, naciśnij **MENU/OK**, aby je usunąć.
- ❖ Jeśli karta pamięci jest włożona, zostaną z niej usunięte zdjęcia. W przeciwnym wypadku zdjęcia zostaną usunięte z pamięci wewnętrznej.



ZDJĘCIE

Zdjęcia są usuwane pojedynczo.

- 1 Naciśnij przycisk  w czasie wyświetlania na pełnym ekranie, a następnie wybierz **ZDJĘCIE**.
- 2 Naciśnij wybierak w lewo lub w prawo, aby przewijać zdjęcia, po czym naciśnij **MENU/OK**, aby usunąć bieżące zdjęcie (aparat nie wyświetli okna dialogowego potwierdzenia). Aby usunąć więcej zdjęć, powtórz czynności.


WYBRANE ZDJĘCIA

Usuwanie wielu wybranych zdjęć.

- 1 Naciśnij przycisk  w czasie wyświetlania na pełnym ekranie, a następnie wybierz **WYBRANE ZDJĘCIA**.
- 2 Wyróżnij zdjęcia i naciśnij **MENU/OK**, aby je wybrać lub cofnąć ich wybór (zdjęcia z fotoksiążek i z poleceń wydruku są oznaczone ikoną ).
- 3 Po zakończeniu naciśnij **DISP/BACK** w celu wyświetlenia okna dialogowego potwierdzenia.
- 4 Wyróżnij **TAK** i naciśnij **MENU/OK**, aby usunąć wybrane zdjęcia.

WSZYSTKIE ZDJĘCIA

Usuń wszystkie niechronione zdjęcia.

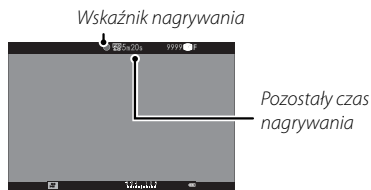
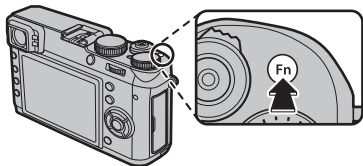
- 1 Naciśnij przycisk  w czasie wyświetlania na pełnym ekranie, a następnie wybierz **WSZYSTKIE ZDJĘCIA**.
- 2 Wyświetli się okno dialogowe potwierdzenia. Wyróżnij **TAK** i naciśnij **MENU/OK**, aby usunąć wszystkie niechronione zdjęcia. Naciśnięcie **DISP/BACK** anuluje usuwanie. Zwróć uwagę, że zdjęć usuniętych przed naciśnięciem przycisku nie można odzyskać.

Podstawy nagrywania i odtwarzania filmów

Nagrywanie filmów w wysokiej rozdzielczości (HD)

Aparatu można używać do nagrywania krótkich filmów w wysokiej rozdzielczości.

- 1 Naciśnij przycisk **Fn** (przycisk funkcyjny 1), aby rozpocząć nagrywanie.



- 2 Naciśnij przycisk ponownie, aby zakończyć nagrywanie. Nagrywanie kończy się automatycznie, kiedy film osiągnie maksymalną długość lub po wypełnieniu karty pamięci.

ⓘ Podczas nagrywania filmów świeci kontrolka.

Wyświetlanie filmów

Podczas odtwarzania filmy są wyświetlane w sposób pokazany po prawej stronie. Podczas odtwarzania filmu można wykonywać poniższe operacje:

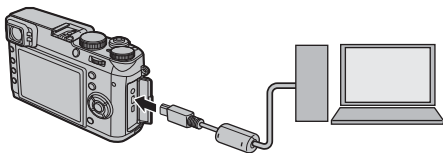


Ikona filmu

Operacja	Opis
Rozpocznij/wstrzymaj odtwarzanie	Naciśnij wybierak w dół , aby rozpocząć odtwarzanie. Naciśnij go ponownie, aby wstrzymać odtwarzanie. Kiedy odtwarzanie jest wstrzymane, naciskając wybierak w lewo lub w prawo można przewijać film do przodu lub wstecz klatka po klatce.
Zakończ odtwarzanie	Naciśnij wybierak do góry , aby zakończyć odtwarzanie.
Dostosuj prędkość	Naciskaj wybierak w lewo lub w prawo , aby dostosować szybkość odtwarzania podczas odtwarzania.

Przeglądanie zdjęć na komputerze

Podłącz aparat za pomocą dołączonego do zestawu kabla USB i skopiuj zdjęcia do komputera.



⚠ Podłączaj aparat bezpośrednio do komputera - nie używaj koncentratora (huba) USB ani klawiatury.

Windows

- MyFinePix Studio (dostępny do pobrania ze strony podanej poniżej) można używać do kopiowania zdjęć do komputera, gdzie można je przechowywać, wyświetlać, organizować i drukować.

<http://fujifilm-dsc.com/mfs/>

- RAW FILE CONVERTER (dostępny do pobrania ze strony internetowej podanej poniżej) można użyć do przeglądania zdjęć RAW na komputerze.

<http://fujifilm-dsc.com/rfc/>

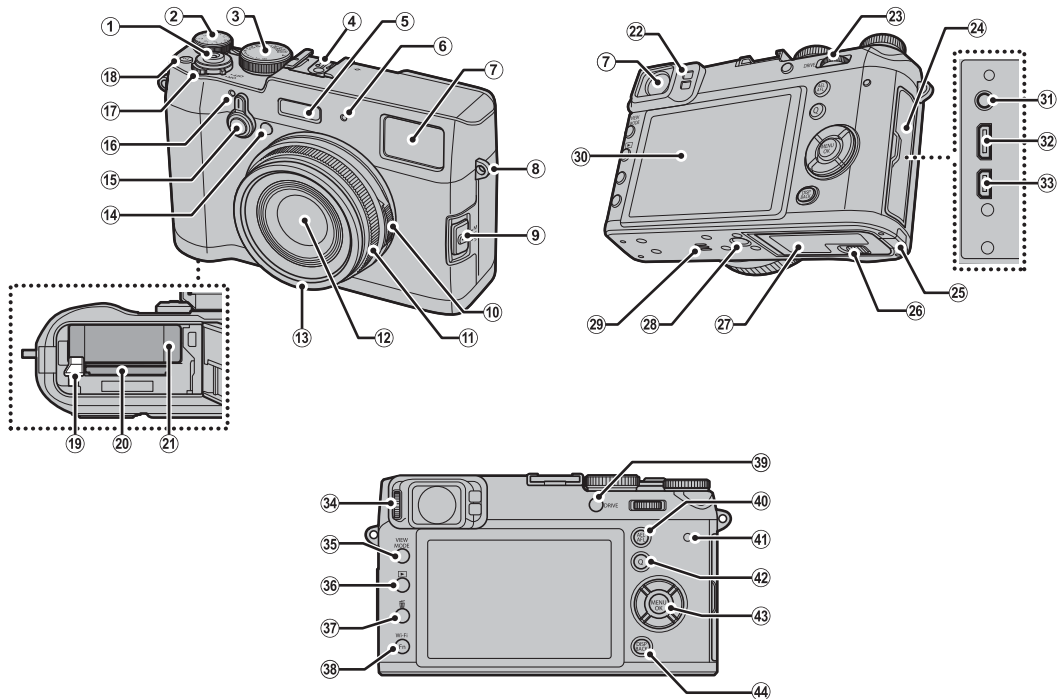
Mac OS



RAW FILE CONVERTER (dostępny do pobrania ze strony internetowej podanej poniżej) można użyć do przeglądania zdjęć RAW na komputerze.

<http://fujifilm-dsc.com/rfc/>

Części aparatu

Części aparatu



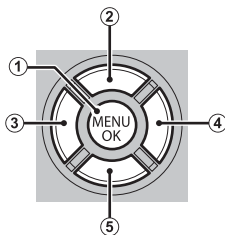
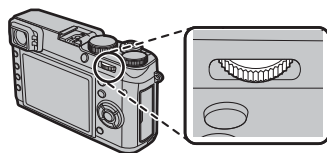
- ① Spust migawki
- ② Pokrętko kompensacji ekspozycji
- ③ Pokrętko czasu otwarcia migawki
- ④ Gorąca stopka
- ⑤ Lampa błyskowa
- ⑥ Mikrofon (L)
- ⑦ Okienko wizjera
- ⑧ Dziurka na pasek
- ⑨ Wybierak trybu ostrości
- ⑩ Pierścień przysłony
- ⑪ Pierścień regulacji ostrości
- ⑫ Obiektyw
- ⑬ Przedni pierścień
- ⑭ Dioda wspomagająca autofokusa
Dioda samowyzwalacza
- ⑮ Wybierak wizjera
- ⑯ Mikrofon (P)
- ⑰ Włącznik (przełącznik **ON/OFF**)
- ⑱ Przycisk **Fn** (przycisk funkcyjny 1)
- ⑲ Zatrząsk akumulatora
- ⑳ Gniazdo karty pamięci
- ㉑ Komora baterii
- ㉒ Czujnik oczu
- ㉓ Pokrętko sterowania
- ㉔ Pokrywa złącza
- ㉕ Pokrywa kabla złącza DC
- ㉖ Zatrząsk pokrywy komory baterii
- ㉗ Pokrywa komory baterii
- ㉘ Mocowanie statywu
- ㉙ Głośnik
- ㉚ Tylko monitor LCD
- ㉛ Złącze mikrofon/zdalne wyzwalanie migawki
- ㉜ Złącze mikro USB
- ㉝ Złącze mikro HDMI *
- ㉞ Regulacja dioptrii
- ㉟ Przycisk **VIEW MODE**
- ㊱ Przycisk  (odtwarzani)
- ㊲ Przycisk  (usuń) (tryb odtwarzania)
Przycisk **Fn** (przycisk funkcyjny 6)
- ㊳ przycisk **Wi-Fi**
Przycisk **Fn** (przycisk funkcyjny 7)
- ㊴ Przycisk **DRIVE**
- ㊵ Przycisk **AEL/AFL** (blokada automatycznej ekspozycji/autofokusa)
- ㊶ Kontrolka
- ㊷ Przycisk **Q** (szybkiego menu)
- ㊸ Wybieraki/Przyciski funkcyjne
- ㊹ Przycisk **DISP** (wyświetl)/**BACK**

* Użyj kabla HDMI o długości nie większej niż 1,5 m.

Wybierak

Należy przycisnąć wybierak w górę (2), w lewo (3), w prawo (4) lub w dół (5), aby podświetlić pozycję, a następnie należy przycisnąć **MENU/OK** (1), aby wybrać.

Przyciski w górę, w lewo, w prawo i w dół pełnią jednocześnie funkcję przycisków, odpowiednio: makro, symulacji filmu, balansu bieli oraz wyboru obszaru ostrości, a także przycisków funkcyjnych od 2 do 5.

**Pokrętło sterowania**

Pokrętła sterowania można używać do poruszania się po menu, do przybliżania i oddalania zdjęć, do wyboru liczby zdjęć wyświetlanych podczas odtwarzania, a także do wybierania opcji na ekranie szybkiego menu.



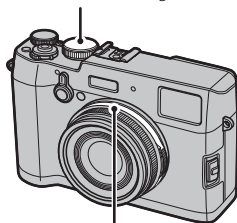
Naciśnij środek pokrętła sterowania, aby wykonać zbliżenie na aktywny obszar ostrości podczas fotografowania lub odtwarzania.



Pierścień przysłony oraz pokrętło czasu otwarcia migawki

Przy pomocy pierścienia przysłony oraz pokrętła czasu otwarcia migawki dokonaj wyboru pomiędzy trybami **P**, **S**, **A** i **M**.

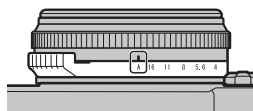
Pokrętło czasu otwarcia migawki



Pierścień przysłony

Tryb P: automatyka programowa

Przysłonę i czas otwarcia migawki można regulować przy pomocy zmiany programu.



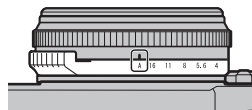
Przysłona: A



Czas otwarcia migawki: A

Tryb S: automatyka z preselekcją czasu otwarcia migawki

Rób zdjęcia z wybranym czasem otwarcia migawki. Aparat automatycznie dostosowuje przysłonę.



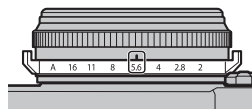
Przysłona: A



Czas otwarcia migawki: 1/1000 s

Tryb A: automatyka z preselekcją przysłony

Rób zdjęcia z wybraną przysłoną. Aparat automatycznie dostosowuje czas otwarcia migawki.



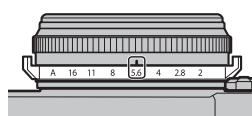
Przysłona: f/5.6



Czas otwarcia migawki: A

Tryb M: manualny tryb ekspozycji

Rób zdjęcia z wybraną przysłoną i wybranym czasem otwarcia migawki.



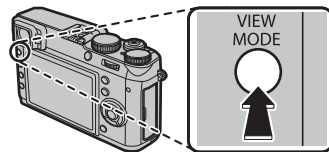
Przysłona: f/5.6



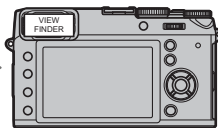
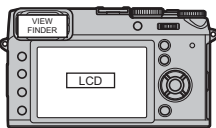
Czas otwarcia migawki: 1/1000 s

Przycisk VIEW MODE

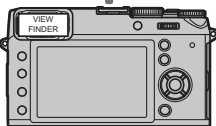
Naciśnij przycisk **VIEW MODE**, aby przełączać po kolei wskaźniki zgodnie z ilustracją poniżej.



CZ. WIZ.: Automatyczny wybór wyświetlania z wykorzystaniem cz. wiz.



TYLKO CELOWNIK: Tylko wizjer

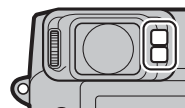


TYLKO LCD: Tylko monitor LCD

TYLKO CELOWNIK + CZ. WIZ.: Tylko wizjer; cz. wiz. włącza lub wyłącza wyświetlacz

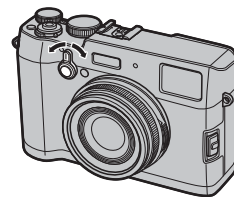
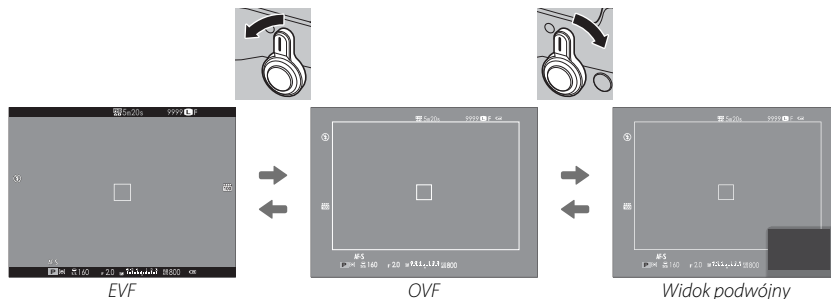
Cz. wiz.

Cz. wiz. włącza się automatycznie po przyłożeniu do niego oka, a wyłącza się po odsunięciu oka (należy pamiętać, że cz. wiz. może reagować na obiekty inne niż oko oraz na światło padające bezpośrednio na czujnik). Jeśli automatyczny wybór wyświetlania jest włączony, monitor LCD włączy się, gdy wizjer się wyłączy.



Przełącznik wizjera

Używaj przełącznika wizjera, aby przełączać pomiędzy wizjerem elektronicznym (EVF), wizjerem optycznym (OVF) i podwójnym wizjerem OVF.



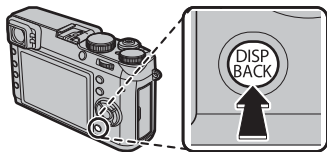
Wizjer hybrydowy (EVF/OVF/podwójny wizjer)

Cechy różnych widoków wizjera są opisane poniżej.

Widok wizjera	Opis
OVF	Wizjer optyczny zapewnia ostry obraz pozbawiony rozmycia, dzięki czemu wyraz twarzy fotografowanej osoby jest zawsze widoczny. Poza tym, OVF przedstawia obszar nieznacznie przekraczający obszar kadru, co ułatwia szybką kompozycję ujęć. Jednakże, ponieważ okienko wizjera znajduje się w pewnej odległości od obiektywu, obszar widoczny na zdjęciach może się nieznacznie różnić od widoku w wizjerze z powodu błędu paralaksy.
EVF	Widok podglądu na żywo zapewnia podgląd gotowego zdjęcia (wliczając głębię ostrości, ostrość, ekspozycję i balans bieli) z identycznym pokryciem kadru.
Widok podwójny	Jak dla wizjera optycznego, ale z podglądem ostrości.

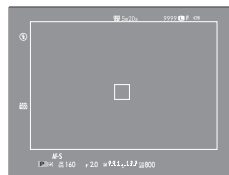
Przycisk DISP/BACK

Przycisk **DISP/BACK** służy do sterowania wyświetlaniem wskaźników widzianych w wizjerze i na monitorze LCD.

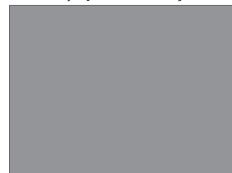


■ **Fotografowanie: Wizjer optyczny**

Standardowe

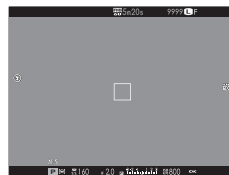


Wyłącz Informacje



■ **Fotografowanie: Wizjer elektroniczny**

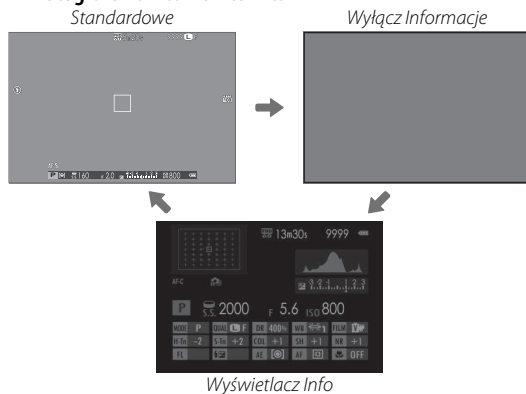
Standardowe



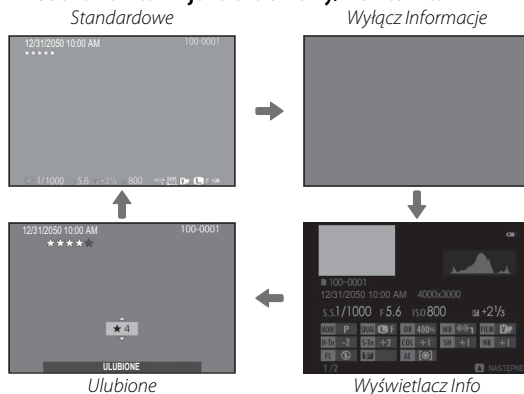
Wyłącz Informacje



■ Fotografowanie: Monitor LCD



■ Odtwarzanie: Wizjer elektroniczny/Monitor LCD



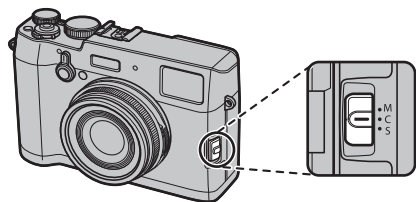
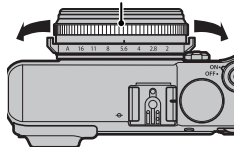
ⓘ Wizjer optyczny nie może być używany do odtwarzania.

Wybierak trybu ustawiania ostrości

Wybierz sposób ustawiania ostrości przez aparat.

- **M** (ręczny): Ustaw ostrość ręcznie za pomocą kręgu ostrości obiektywu. Wybierz w celu ręcznego dobierania ostrości oraz w sytuacjach, w których aparat nie może automatycznie ustawić ostrości przy pomocy autofokusa.

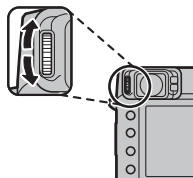
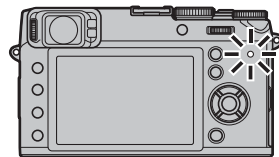
Pierścień regulacji ostrości



- **C** (ciągły autofokus): Ostrość jest stale regulowana, aby uwzględnić zmiany w odległości od fotografowanego obiektu, kiedy spust migawki jest wciśnięty do połowy. Używaj do fotografowania obiektów znajdujących się w ruchu.
- **S** (pojedynczy AF): Ostrość jest zablokowana, tak długo jak spust migawki jest wciśnięty do połowy. Wybierz do fotografowania nieruchomych obiektów.

Korekcja dioptrażu

Aparat fotograficzny posiada układ regulacji dioptrii, umożliwiając dopasowanie do indywidualnej ostrości widzenia. Kręć pokrętkę korekcji dioptrażu dopóki ostrość wyświetlacza wizjera będzie odpowiednia.

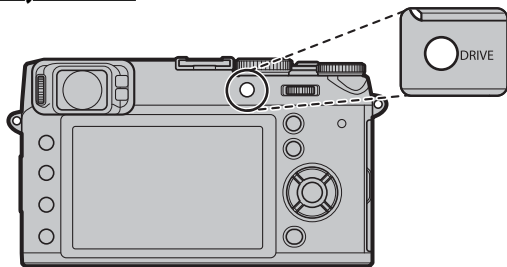
**Kontrolka**

Kontrolka informuje o stanie aparatu w następujący sposób:

Kontrolka	Stan aparatu
Świeci na zielono	Ostrość zablokowana.
Miga na zielono	Ostrzeżenie dotyczące rozmycia, ostrości lub ekspozycji. Można zrobić zdjęcie.
Miga na zielono i pomarańczowo	Zapisywanie zdjęć. Można robić dalsze zdjęcia.
Świeci na pomarańczowo	Zapisywanie zdjęć. W tej chwili nie można robić kolejnych zdjęć.
Miga na pomarańczowo	Ładowanie lampy błyskowej; lampa błyskowa nie zadziała podczas robienia zdjęcia.
Miga na czerwono	Błąd obiektywu lub pamięci.

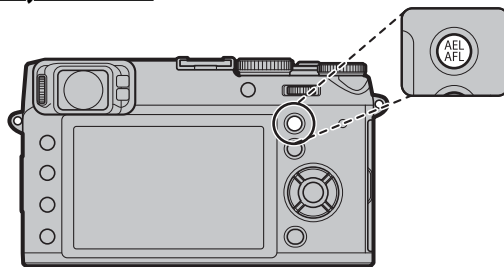
◆ Ostrzeżenia mogą pojawić się również na ekranie.

Przycisk DRIVE

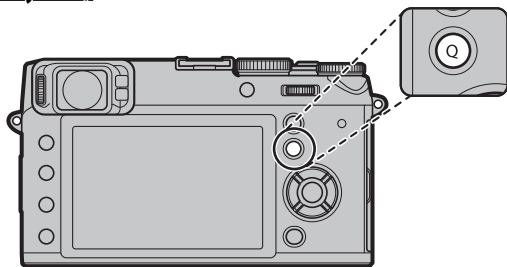


Ustawienia trybu wyzwalania migawki obejmują opcje zdjęć seryjnych oraz braketingu.

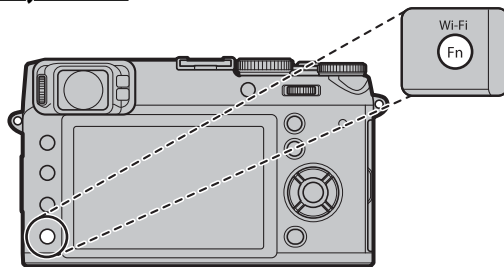
Przycisk AEL/AFL



Zablokuj ekspozycję i/lub ostrość.

Przycisk Q

Wyświetl i zmień ustawienia aparatu. Wyróżnij pozycje przy pomocy wybieraka i użyj pokrętki sterowania, aby wybrać opcję.

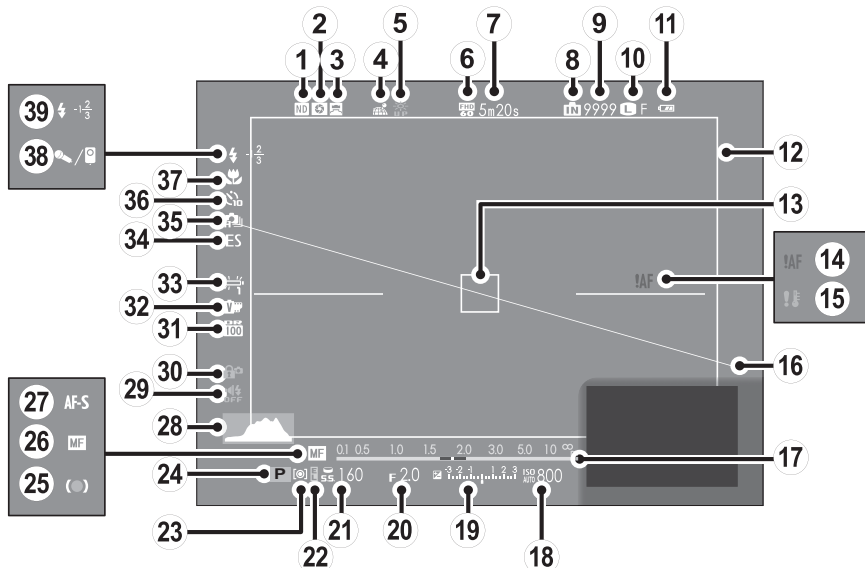
Przycisk Wi-Fi

Przy pomocy Wi-Fi połącz się ze smartfonami, na których działa bezpłatna aplikacja na smartfony FUJIFILM .

Wyświetlacz aparatu

Następujące rodzaje wskaźników mogą być wyświetlane podczas fotografowania i odtwarzania. W poniższym opisie, wszystkie dostępne wskaźniki zostały pokazane w celach ilustracyjnych; w rzeczywistości wyświetlane wskaźniki różnią się w zależności od ustawień aparatu.

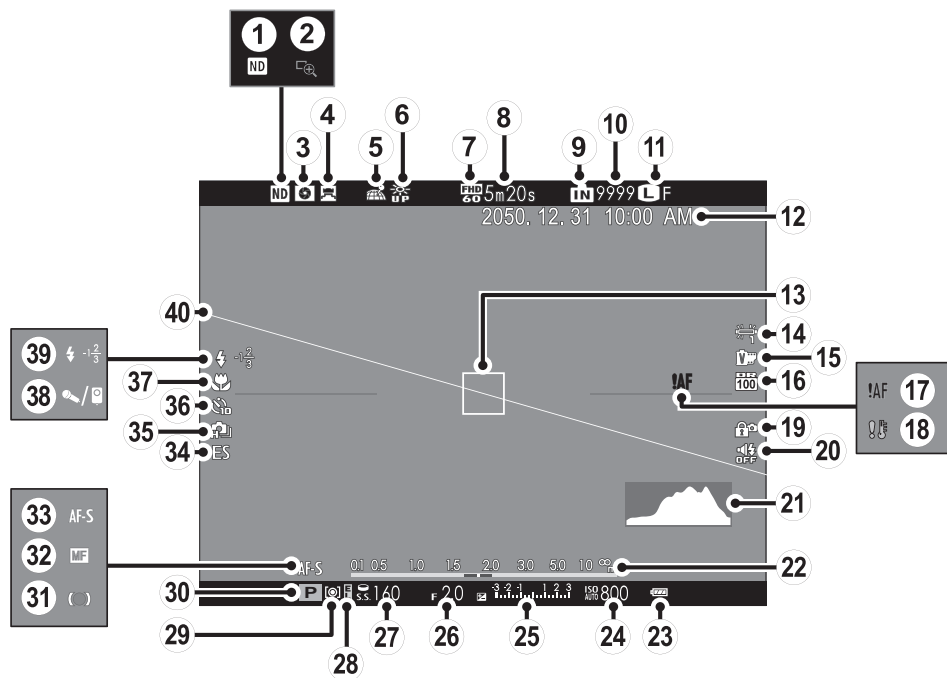
■ Fotografowanie: Wizjer optyczny



* : informuje, że do aparatu nie włożono karty pamięci, a zdjęcia będą zapisywane w pamięci wewnętrznej aparatu.

- ① Wskaźnik filtra ND (neutralnej gęstości)
- ② Podgląd głębi ostrości
- ③ Konwerter do obiektywu
- ④ Stan pobierania informacji o lokalizacji
- ⑤ Mikr./zdalne wyzw
- ⑥ Tryb filmu
- ⑦ Pozostały czas nagrywania
- ⑧ Wskaźnik pamięci wewnętrznej*
- ⑨ Liczba dostępnych zdjęć
- ⑩ Rozmiar zdjęcia/Jakość
- ⑪ Poziom naładowania akumulatora
- ⑫ Jasne zdjęcie
- ⑬ Ramka ostrości
- ⑭ Ostrzeżenie dotyczące ostrości
- ⑮ Ostrzeżenie dotyczące temperatury
- ⑯ Poziom elektroniczny
- ⑰ Wskaźnik odległości
- ⑱ Czułość
- ⑲ Wskaźnik ekspozycji
- ⑳ Przysłona
- ㉑ Czas otwarcia migawki
- ㉒ Wskaźnik blokady AE
- ㉓ Pomiar światła
- ㉔ Tryb fotografowania
- ㉕ Wskaźnik ostrości
- ㉖ Wskaźnik ręcznej regulacji ostrości
- ㉗ Tryb ostrości
- ㉘ Histogram
- ㉙ Wskaźnik trybu dyskretnego
- ㉚ Blokada sterowania
- ㉛ Zakres dynamiczny
- ㉜ Symulacja filmu
- ㉝ Balans bieli
- ㉞ Typ migawki
- ㉟ Tryb zdjęć seryjnych
- ㊱ Wskaźnik samowyzwalacza
- ㊲ Tryb makro (zblizenia)
- ㊳ Mikrofon/zdalne wyzwalanie
- ㊴ Tryb lampy błyskowej/Korekcja błysku

■ Fotografowanie: Wizjer elektroniczny/Monitor LCD



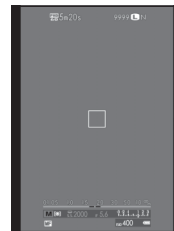
* **IN**: informuje, że do aparatu nie włożono karty pamięci, a zdjęcia będą zapisywane w pamięci wewnętrznej aparatu.

- ① Wskaźnik filtra ND (neutralnej gęstości)
- ② Podgląd ostrości
- ③ Podgląd głębi ostrości
- ④ Konwerter do obiektywu
- ⑤ Stan pobierania informacji o lokalizacji
- ⑥ Mikr./zdalne wyz
- ⑦ Tryb filmu
- ⑧ Pozostały czas nagrywania
- ⑨ Wskaźnik pamięci wewnętrznej *
- ⑩ Liczba dostępnych zdjęć
- ⑪ Rozmiar zdjęcia/Jakość
- ⑫ Data i godzina
- ⑬ Ramka ostrości
- ⑭ Balans bieli
- ⑮ Symulacja filmu
- ⑯ Zakres dynamiczny
- ⑰ Ostrzeżenie dotyczące ostrości
- ⑱ Ostrzeżenie dotyczące temperatury
- ⑲ Blokada sterowania
- ⑳ Wskaźnik trybu dyskretnego
- ㉑ Histogram
- ㉒ Wskaźnik odległości
- ㉓ Poziom naładowania akumulatora
- ㉔ Czułość
- ㉕ Wskaźnik ekspozycji
- ㉖ Przysłona
- ㉗ Czas otwarcia migawki
- ㉘ Wskaźnik blokady AE
- ㉙ Pomiar światła
- ㉚ Tryb fotografowania
- ㉛ Wskaźnik ostrości
- ㉜ Wskaźnik ręcznej regulacji ostrości
- ㉝ Tryb ostrości
- ㉞ Typ migawki
- ㉟ Tryb zdjęć seryjnych
- ㊱ Wskaźnik samowyzwalacza
- ㊲ Tryb makro (zbliżenia)
- ㊳ Mikrofon/zdalne wyzwalanie
- ㊴ Tryb lampy błyskowej/Korekcja błysku
- ㊵ Poziom elektroniczny

Wyświetlacz wizjera

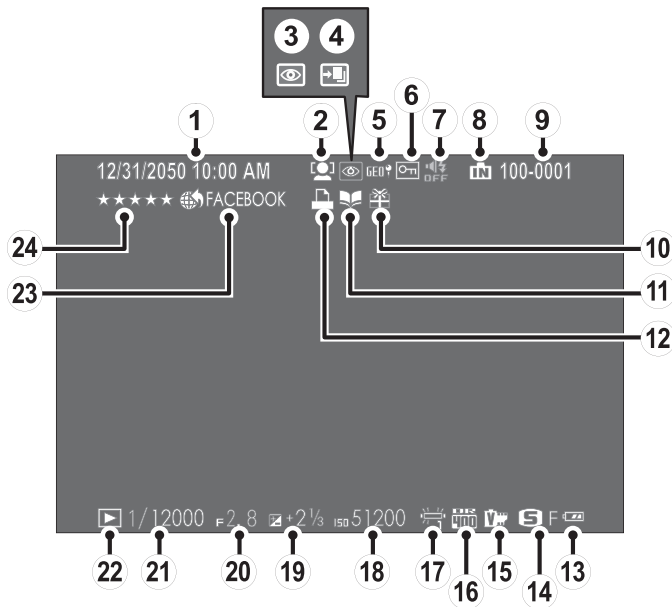
Gdy jest wybrany **WŁ.** dla **KONFIG. EKRANU** > **AUTO OBRÓT OBRAZU WIZJERA** w menu ustawień, wskaźniki w wizjerze będą się automatycznie obracać zgodnie w orientacją aparatu.

ⓘ Wyświetlacz na monitorze LCD pozostaje niezmieniony.



■ Odtwarzanie: Wizjer elektroniczny/Monitor LCD

ⓘ Wizjer optyczny nie może być używany do odtwarzania.



- ① Data i godzina
- ② Wskaźnik inteligentnego wykrywania twarzy
- ③ Wskaźnik usuwania efektu czerwonych oczu
- ④ Tryb prof. ostrość, tryb prof. słabe światło
- ⑤ Informacje o lokalizacji
- ⑥ Chronione zdjęcie
- ⑦ Wskaźnik trybu dyskretnego
- ⑧ Wskaźnik pamięci wewnętrznej
- ⑨ Numer zdjęcia
- ⑩ Podarowane zdjęcie
- ⑪ Pomoc fotoksiążki
- ⑫ Wskaźnik wydruku DPOF
- ⑬ Poziom naładowania akumulatora
- ⑭ Rozmiar zdjęcia/Jakość
- ⑮ Symulacja filmu
- ⑯ Zakres dynamiczny
- ⑰ Balans bieli
- ⑱ Czulość
- ⑲ Kompensacja ekspozycji
- ⑳ Przysłona
- ㉑ Czas otwarcia migawki
- ㉒ Wskaźnik trybu odtwarzania
- ㉓ Oznaczone do przesłania
- ㉔ Ulubione

Używanie menu: Tryb fotografowania

Aby skonfigurować ustawienia fotografowania, użyj menu fotografowania. Dostępne opcje różnią się w zależności od wybranego trybu fotografowania.

Używanie menu fotografowania

- 1 Naciśnij **MENU/OK**, aby wyświetlić menu fotografowania.



- 2 Naciskaj wybierak w górę lub w dół, aby wyróżnić żądaną pozycję menu.

- 3 Naciśnij wybierak w prawo, aby wyświetlić opcje dla wyróżnionej pozycji.



- 4 Naciśnij wybierak w górę lub w dół, aby wyróżnić żądaną opcję.
- 5 Naciśnij **MENU/OK**, aby wybrać wyróżnioną opcję.
- 6 Naciśnij **DISP/BACK**, aby wyjść z menu.

Opcje menu fotografowania

AF USTAW.AUTOM.OSTR.

Dostosuj ustawienia autom. ostrości.

ISO CZUŁOŚĆ ISO

Regulacja czułości aparatu na światło.

☒ ROZMIAR ZDJĘCIA

Wybierz rozmiar i format, w którym będą zapisywane zdjęcia.

☒ JAKOŚĆ ZDJĘCIA

Wybierz format pliku i współczynnik kompresji.

D-Ring ZAKRES DYNAMICZNY

Kontrola kontrastu.

☒ SYMULACJA FILMU

Symuluje efekty różnych rodzajów filmu.

☒ BKT Z SYMULACJĄ FILMU

Wybór rodzajów filmów do braketingu symulacji filmu.

ND FILTR ND

Włącz lub wyłącz filtr szary (ND).

Color KOLOR

Regulacja natarzenia kolorów.

Sharp WYOSTRZENIE

Wyostczenie lub zmiękczenie krawędzi.

Light PODŚWIETL TON

Regulacja wyglądu jasnych obszarów.

Light PRZYCIEMNIJ TON

Regulacja wyglądu cieni.

NR REDUKCJA ZAKŁÓCEŃ

Redukcja zakłóceń na zdjęciach wykonanych przy wysokiej czułości.

☒ DŁUGA EKSPOZ. RZ

Ogranicz występowanie szumów w formie cętek na długich ekspozycjach.

WB BALANS BIELI

Dostosowanie kolorów do źródła światła.

☒ WYB USTAW. SPEC.

Przywołanie zapisanych ustawień dla **☒ ED/ZAP UST. SPEC.**

☒ ED/ZAP UST. SPEC.

Zapisywanie ustawień.

Fn UST. FUNKCJI (Fn)

Wybierz funkcję przypisaną do przycisków funkcyjnych.

USTAW. SPECJ. WYŚ

Wybierz elementy wyświetlane na ekranie LCD i wizjerze.

KONWERTER DO OBIEKTYWU

Dostosuj ustawienia dla opcjonalnych obiektywów szerokokątnych lub teleobiektywów.

MF ASSIST

Wybierz sposób wyświetlania ostrości w trybie ręcznego ustawiania ostrości.

FILTR ZAAWANS.

Rób zdjęcia z efektem filtra. Można wybierać spośród następujących filtrów.

ZDJ. W ODSŁ. CZAS.

Dostosuj ustawienia dla fotografowania z odstępem czasu.

SAMOWYZWALACZ

Robienie zdjęć przy użyciu samowyzwalacza.

TRYB BLOK. AE/AF

Wybierz rolę przycisku **AE/AF**.


PRZ. BLOK. AE/AF

Wybierz, czy przycisk **AE/AF** ma blokować tylko ekspozycję, tylko ostrość, czy zarówno ekspozycję, jak i ostrość.

FOTOMETRIA

Wybierz sposób w jaki aparat mierzy jasność fotografowanego przedmiotu.


SPRZĘŻ. AN I OBSZ. OSTR.

Wybierz, czy aparat dokonuje pomiarów bieżącej ramki ostrości, kiedy  **PUNKTOWY** jest wybrany dla  **FOTOMETRIA**.

USUWANIE CZRW OCZU

Usuń efekt czerwonych oczu spowodowany przez lampę błyskową.

ZAPIS ORYGINAŁU

Wybierz, czy aparat ma zapisywać nieprzetworzone kopie zdjęć utworzonych za pomocą funkcji  **USUWANIE CZRW OCZU**.

TRYB LAMPY BŁYSKOWEJ

Wybierz tryb lampy błyskowej.

KOREKCJA BŁYSKU

Regulacja jasności lampy błyskowej.

TYP MIGAWKI

Wybierz typ migawki.

KONFIGURAC. FILMU


Dostosuj ustawienia filmu.

KOMUN. BEZPRZEW.

Podłącz do smartfona lub tabletu przez sieć bezprzewodową.

Używanie menu: Tryb odtwarzania

Używanie menu odtwarzania

- 1 Naciśnij przycisk , aby włączyć tryb odtwarzania.
- 2 Naciśnij **MENU/OK**, aby wyświetlić menu odtwarzania.



- 3 Naciskaj wybierak w górę lub w dół, aby wyróżnić żądaną pozycję menu.
- 4 Naciśnij wybierak w prawo, aby wyświetlić opcje dla wyróżnionej pozycji.

- 5 Naciśnij wybierak w górę lub w dół, aby wyróżnić żądaną opcję.
- 6 Naciśnij **MENU/OK**, aby wybrać wyróżnioną opcję.
- 7 Naciśnij **DISP/BACK**, aby wyjść z menu.

Opcje menu odtwarzania

RAW KONWERSJA RAW

Tworzenie kopii JPEG zdjęć w formacie RAW.

KASUJ

Usuń zdjęcia.

KADROWANIE

Utwórz wykadrowaną kopię bieżącego zdjęcia.

ZMIEŃ ROZMIAR

Utwórz wykadrowaną kopię bieżącego zdjęcia.

CHROŃ

Chronienie zdjęć przed przypadkowym usunięciem.

OBRÓT ZDJĘCIA

Obracaj zdjęcia.

USUWANIE CZRWY OCZU

Usuwanie efektu czerwonych oczu z portretów.

POKAZ SLAJDÓW

Oglądanie zdjęć w formie automatycznego pokazu slajdów.

POMOC FOTOKSIAŻKI

Twórz książki ze swoich ulubionych zdjęć.

OZN. DO PRZESŁ.

Wybierz zdjęcia do przesłania do serwisów YouTube, Facebook lub MyFinePix.com przy użyciu oprogramowania MyFinePix Studio (tylko w systemie Windows).

WYSZUKIWANIE ZDJĘĆ

Wyszukiwanie zdjęć.

KOPIUJ

Kopiowanie zdjęć z pamięci wewnętrznej na kartę pamięci.

ZAMÓWIENIE (DPOF)

Wybór zdjęć do drukowania na urządzeniach kompatybilnych z DPOF oraz PictBridge.

WYDRUK NA DRUK. instax

Drukuj zdjęcia na opcjonalnych drukarkach FUJIFILM instax SHARE.

WSPÓŁ. PROPORCJI

Wybierz sposób wyświetlania przez urządzenia HD (High Definition) zdjęć w formacie 3 : 2.

KOMUN. BEZPRZEW.

Połącz do smartfona lub tabletu przez sieć bezprzewodową.

AUTOMAT. ZAPIS PC

Przesyłaj zdjęcia do komputera za pośrednictwem sieci bezprzewodowej.

Menu ustawień

Corzystanie z menu ustawień

1 Wyświetl menu ustawień.

- 1.1 Naciśnij **MENU/OK**, aby wyświetlić menu dla bieżącego trybu.
- 1.2 Naciśnij wybierak w lewo, aby wyróżnić kartę bieżącego menu.



- 1.3 Naciśnij wybierak w dół, aby wyróżnić kartę menu ustawień zawierającą żądaną opcję.



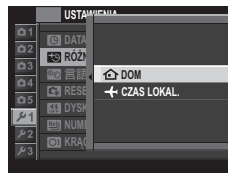
- 1.4 Naciśnij wybierak w prawo, aby umieścić kursor w menu ustawień.

2 Przeprowadź regulację ustawień.

- 2.1 Naciśnij wybierak w górę lub w dół, aby wyróżnić pozycję menu.



- 2.2 Naciśnij wybierak w prawo, aby wyświetlić opcje dla podświetlonej pozycji.



- 2.3 Naciśnij wybierak w górę lub w dół, aby wyróżnić opcję.
- 2.4 Naciśnij **MENU/OK**, aby wybrać podświetloną opcję.
- 2.5 Naciśnij **DISP/BACK**, aby wyjść z menu.

Opcje menu ustawień

DATA/CZAS

Ustaw zegar aparatu.

RÓŻNICA CZASU

Podczas podróży używaj tej opcji do szybkiego przełączenia zegara aparatu z domowej strefy czasowej na czas lokalny w miejscu docelowym.

言語/LANG.

Wybierz język.

RESETUJ

Przywróć wartości domyślne ustawień opcji menu fotografowania lub menu ustawień.

DYSKRETNY

Włącz lub wyłącz tryb cichy.

NUMERACJA ZDJĘĆ

Wybierz sposób nazywania zdjęć.

KRĄG OSTROŚCI

Można zmienić kierunek, w którym pierścień regulacji ostrości jest obracany w celu zwiększenia odległości ostrzenia.

PODGLĄD OSTROŚCI

Obraz zostanie powiększony na wyświetlaczu, aby pomóc w ustawieniu ostrości, gdy pierścień ostrości jest obracany w trybie manualnego ustawiania ostrości.

KONFIG. DŹWIĘKU

Dostosuj ustawienia dźwięku.

KONFIG. EKRANU

Dostosuj ustawienia wyświetlania.

USTAWIENIE WYBIERAKA

Wybierz funkcje przypisane do przycisków na wybieraku.

EDYTUJ/ZAPISZ SZ. MENU

Wybierz opcje wyświetlane w szybkim menu.

ZARZĄDZ. ZASILAN.

Dostosuj ustawienia zarządzania zasilaniem.

LICZNIK MIGAWKI

Wyświetla przybliżoną liczbę wyzwoleń migawki. Inne działania mogą także zwiększać liczbę podawaną przez licznik, na przykład wyłączenie aparatu, zmiana wybranego widoku wizjera lub wybór trybu odtwarzania.

EDYT. NAZWĘ PLIKU

Zmień prefiks nazwy pliku.

USTAW. BEZPRZ.

Reguluj ustawienia dotyczące połączenia z siecią bezprzewodową.

UST. PC AUT. ZAP.

Wybierz miejsce docelowe przesyłania.

KONFIG. GEOZNACZ.

Wybierz sposób wykorzystania informacji o lokalizacji pobranych ze smartfona.

USTAW. POŁ Z DR. instax

Dostosuj ustawienia, aby podłączyć do opcjonalnych drukarek FUJIFILM instax SHARE.

PRZESTRZEŃ KOLORU

Można wybrać gamę kolorów używaną do odwzorowania barw.

FORMATOWANIE

Jeśli do aparatu włożono kartę pamięci, wybranie tej opcji spowoduje sformatowanie karty. Jeśli w aparacie nie ma karty pamięci, wybranie tej opcji spowoduje sformatowanie pamięci wewnętrznej.

Załącznik

Aby uzyskać więcej informacji o aparacie cyfrowym FUJIFILM, odwiedź strony internetowe wymienione poniżej.

FUJIFILM X100T Informacje o produkcji

Dodatkowe akcesoria i informacje dotyczące obsługi znajdują się na poniższej stronie internetowej.



Darmowa aplikacja FUJIFILM

Aplikacje FUJIFILM dają więcej możliwości do wykorzystania zdjęć na smartfonach, tabletach i komputerach.

<http://fujifilm-dsc.com/>



MyFinePix Studio (tylko w systemie Windows) można używać do kopiowania zdjęć do komputera, gdzie można je przechowywać, wyświetlać, organizować i drukować.

<http://fujifilm-dsc.com/mfs/>



RAW FILE CONVERTER można użyć do przeglądania zdjęć RAW na komputerze.

<http://fujifilm-dsc.com/rfc/>



Obchodzenie się z aparatem

Aby móc bez przeszkód korzystać z tego produktu, proszę przestrzegać poniższych zaleceń.

Przechowywanie i użytkowanie

Jeśli aparat nie będzie używany przez dłuższy czas, wyjmij akumulator i kartę pamięci. Nie przechowuj ani nie używaj aparatu w miejscach, które są:

- narażone na działanie deszczu, pary lub dymu,
- bardzo wilgotne lub skrajnie zapyłone,
- narażone na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub bardzo wysokiej temperatury, np. w zamkniętym pojeździe w słoneczny dzień,
- bardzo zimne,
- narażone na silne drgania,
- narażone na działanie silnego pola magnetycznego, np. w pobliżu anteny nadawczej, linii elektroenergetycznej, nadajnika radaru, silnika, transformatora lub magnesu,
- narażone na kontakt z lotnymi chemikaliami, takimi jak pestycydy,
- w pobliżu produktów gumowych lub winylowych.

■ Woda i piasek

Narażenie aparatu na działanie wody lub piasku może również spowodować uszkodzenie aparatu i jego wewnętrznych obwodów oraz mechanizmów. Podczas używania aparatu na plaży lub nad brzegiem morza chroń aparat przed wodą i piaskiem. Aparatu nie wolno stawiać na mokrej powierzchni.

■ Skraplanie pary wodnej

Nagły wzrost temperatury, np. po wejściu do ogrzewanego budynku w zimny dzień, może spowodować skroplenie się pary wodnej we wnętrzu aparatu. Jeśli do tego dojdzie, wyłącz aparat i odczekaj godzinę przed jego ponownym włączeniem. Jeśli para skropli się na karcie pamięci, należy ją wyjąć i poczekać, aż wyschnie.

Podróżowanie

Przewoź aparat w bagażu podręcznym. Bagaż główny może być poddawany silnym wstrząsom, które mogą spowodować uszkodzenie aparatu.

Dla własnego bezpieczeństwa


Przed rozpoczęciem użytkowania koniecznie przeczytaj poniższe uwagi


Uwagi dotyczące bezpieczeństwa

- Upewnij się, że aparat jest obsługiwany poprawnie. Przed rozpoczęciem użytkowania przeczytaj uważnie niniejsze uwagi dotyczące bezpieczeństwa oraz Podręcznik użytkownika.
- Po przeczytaniu niniejszych uwag dotyczących bezpieczeństwa przechowuj je w bezpiecznym miejscu.


Informacje o symbolach


Przedstawione poniżej oznaczenia są używane w niniejszym dokumencie do wskazania stopnia obrażeń lub uszkodzeń, które mogą wynikać ze zignorowania towarzyszających im informacji i niepoprawnego użycia urządzenia.


 **OSTRZEŻENIE** Oznaczenie wskazuje prawdopodobieństwo wystąpienia śmierci lub poważnych obrażeń w przypadku zignorowania informacji.

 **PRZESTROGA** Oznaczenie wskazuje prawdopodobieństwo wystąpienia obrażeń ciała lub uszkodzenia mienia w przypadku zignorowania informacji.


Przedstawione poniżej oznaczenia są używane do wskazania rodzaju instrukcji, których należy przestrzegać.


 Trójkątne oznaczenia informują o konieczności zwrócenia uwagi na daną informację („Ważne”).

 Okrągłe oznaczenia z przekreśleniem informują o zakazie wykonywania danej czynności („Zabronione”).

 Wypelnione koła ze znakiem wykrzyknika informują o konieczności wykonania danej czynności („Wymagane”).

OSTRZEŻENIE

 **W przypadku wystąpienia problemu, należy wyłączyć aparat, wyjąć akumulator i odłączyć zasilacz sieciowy od aparatu i gniazda zasilania.** Jeśli z aparatu wydostaje się dym lub dziwny zapach, lub jeśli aparat jest w innym nietypowym stanie, jego dalsze użytkowanie może spowodować pożar lub porażenie prądem. Skontaktuj się ze sprzedawcą firmy FUJIFILM.

 **Należy uważać, aby do aparatu nie dostała się ciecz ani ciała obce.** W przypadku dostania się cieczy lub ciała obcego do aparatu, należy wyłączyć aparat, wyjąć akumulator i odłączyć zasilacz sieciowy od aparatu i gniazda zasilania. Dalsze używanie aparatu może spowodować pożar lub porażenie prądem. Skontaktuj się ze sprzedawcą firmy FUJIFILM.

OSTRZEŻENIE



Nie wolno używać w łazience lub pod prysznicem

Nie wolno używać aparatu w łazience ani pod prysznicem. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem.



Nie wolno demontować

Nigdy nie podejmować prób modyfikacji lub rozmontowania aparatu (nigdy nie otwierać obudowy). Nieprzestrzeganie tego zalecenia może prowadzić do pożaru lub porażenia prądem.



Nie dotykać części wewnętrznych

W przypadku gdy obudowa pęknie, na przykład w wyniku upadku, nie dotykać odkrytych części. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może prowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia ciała spowodowanych dotknięciem uszkodzonych części. Natychmiast wyjąć akumulator, zachowując ostrożność w celu uniknięcia porażenia prądem lub zranienia, a następnie zanieść produkt do miejsca zakupu po porady.



Nie należy wymieniać, nagrzewać, zbytnio zawiązać lub ciągnąć przewodu zasilania, ani umieszczać na nim ciężkich przedmiotów. Czynności te mogą spowodować uszkodzenie przewodu i pożar lub porażenie prądem. Jeśli przewód uległ uszkodzeniu, skontaktuj się ze sprzedawcą firmy FUJIFILM.



Nie stawiać aparatu na niestabilnej powierzchni. W przeciwnym razie aparat może spaść lub przewrócić się i spowodować obrażenia.



Nigdy nie próbować robić zdjęć, będąc w ruchu. Nie używać aparatu podczas chodzenia ani prowadzenia pojazdu. Może to spowodować upadek użytkownika lub wypadek drogowy.



Nie wolno dotykać metalowych części aparatu w czasie burzy. Może to spowodować porażenie prądem wywołane przez ładunek elektryczny pioruna.



Nie używać akumulatora w sposób niezgodny z przeznaczeniem. Wkładając akumulator, dostosowując oznaczenia na akumulatorze do odpowiednich oznaczeń w aparacie.



Nie ogrzewać, nie modyfikować ani nie demontować akumulatora. Nie upuszczać akumulatora ani nie narażać go na wstrząsy. Nie przechowywać akumulatora z metalowymi przedmiotami. Każde z tych działań może spowodować wybuch akumulatora lub wyciek elektrolitu, co może prowadzić do pożaru i obrażeń ciała.



Używać tylko akumulatorów i zasilaczy sieciowych przeznaczonych do tego aparatu. Nie używać napięć innych niż wskazane. Używanie innych źródeł zasilania może doprowadzić do pożaru.

⚠️ OSTRZEŻENIE

-  **Jeśli dojdzie do wycieku elektrolitu z akumulatora, a ciecz dostanie się do oczu lub zetknie ze skórą lub ubraniem, przemyć określony obszar czystą wodą i uzyskać pomoc lekarską lub natychmiast zadzwonić na numer alarmowy.**
-  **Do ładowania akumulatora nie używać innych ładowarek niż tutaj określone.** Dołączone do aparatu ładowarka jest przeznaczona wyłącznie do użytku z akumulatorami typu zgodnego z dołączonym do aparatu. Używanie ładowarki do ładowania zwykłych baterii lub akumulatorów innych typów może spowodować wyciek z akumulatora/baterii, przegrzanie lub wybuch.
-  **Nie używać w obecności przedmiotów łatwopalnych, gazów wybuchowych lub pyłu.**
-  **Akumulator należy przenosić w aparacie cyfrowym lub w sztywnym opakowaniu. Przechowywać akumulator w twardej opakowaniu. Przed wyrzuceniem akumulatora zakleić jego styki taśmą izolacyjną.** Zetknięcie akumulatora z innymi metalowymi przedmiotami lub innym akumulatorem może spowodować zapłon lub wybuch.
-  **Przechowuj karty pamięci w miejscach niedostępnych dla dzieci.** Ponieważ karty pamięci są małe, może dojść do ich połknięcia przez dziecko. Przechowuj karty pamięci w miejscach niedostępnych dla dzieci. Jeśli dziecko połknie kartę pamięci, uzyskaj pomoc lekarską lub zadzwoń na numer alarmowy.
-  **Wyłączyć aparat w tłumie.** Aparat wysyła promieniowanie o częstotliwości radiowej, które może zakłócać pracę rozruszników serca.
-  **Wyłączyć aparat w pobliżu automatycznych drzwi, systemów informacji publicznej i innych urządzeń sterowanych automatycznie.** Aparat wysyła promieniowanie o częstotliwości radiowej, które może powodować nieprawidłową pracę tych urządzeń.
-  **Trzymać aparat w odległości co najmniej 22 cm od osób korzystających z rozruszników serca.** Aparat wysyła promieniowanie o częstotliwości radiowej, które może zakłócać pracę rozruszników serca.

⚠️ PRZESTROGA

-  **Nie używać aparatu w miejscach, w których znajdują się opary benzyny, para, wilgoć lub kurz.** Może to spowodować pożar lub porażenie prądem.
-  **Nie pozostawiać aparatu w miejscach narażonych na działanie bardzo wysokiej temperatury.** Nie zostawiać aparatu w miejscach, takich jak wnętrze zamkniętego pojazdu, ani nie wystawiać go na działanie bezpośredniego światła słonecznego. Może to spowodować pożar.
-  **Urządzenie przechowywać w miejscach niedostępnych dla dzieci.** Urządzenie może spowodować obrażenia, gdy znajdzie się w rękach dziecka.
-  **Nie umieszczać na aparacie ciężkich przedmiotów.** W przeciwnym razie ciężki przedmiot może spaść lub przewrócić się i spowodować obrażenia.
-  **Nie przenosić aparatu z podłączonym zasilaczem sieciowym. Nie ciągnąć za przewód zasilający w celu odłączenia zasilacza sieciowego.** Może to spowodować uszkodzenie przewodu zasilania lub kabli i doprowadzić do pożaru bądź porażenia prądem.
-  **Nie przykrywać ani nie owijać aparatu, ani zasilacza sieciowego ścierką lub kocem.** Może to spowodować nagrzanie aparatu, odkształcenie jego obudowy i grozi pożarem.
-  **Podczas czyszczenia aparatu lub gdy planujesz nie używać go dłuższy czas, należy wyjąć akumulator oraz odłączyć zasilacz sieciowy od aparatu i gniazdka sieciowego.** W przeciwnym razie może dojść do pożaru lub porażenia prądem.
-  **Po zakończeniu ładowania odłączyć ładowarkę od gniazdka sieciowego.** Pozostawienie podłączonej ładowarki może spowodować pożar.
-  **Używanie lampy błyskowej zbyt blisko oczu fotografowanej osoby może spowodować tymczasowe ograniczenie widzenia.** Podczas robienia zdjęć niemowlętom i dzieciom należy zachować szczególną ostrożność.
-  **Wyjmowana karta pamięci może za szybko wysunąć się z gniazda. Należy ją przytrzymywać palcem, a następnie delikatnie wyjąć z gniazda.** Osoby uderzone wyjmowaną kartą mogą odnieść obrażenia.
-  **Aparat należy oddawać do okresowej kontroli wewnętrznej i czyszczenia.** Kurz zgromadzony w aparacie może spowodować pożar lub porażenie prądem. Skontaktuj się ze sprzedawcą firmy FUJIFILM, aby zamówić czyszczenie wnętrza aparatu raz na dwa lata. Należy pamiętać, że nie jest to darmowa usługa.
-  **Ryzyko wybuchu w przypadku nieprawidłowej wymiany baterii. Zastępować tylko bateriami tego samego typu.**
- **Zdejmij palce z okienka lampy błyskowej przed wyzwoleniem błysku.** Nieprzestrzeżenie tego środka ostrożności może spowodować poparzenia.
- **Utrzymuj okienko lampy błyskowej w czystości i nie używaj lampy błyskowej, gdy okienko jest zasłonięte.** Nieprzestrzeżenie tego środka ostrożności może spowodować powstanie dymu lub odbarwień.

Akumulator i zasilanie

Uwaga: Sprawdź rodzaj akumulatora stosowany w tym aparacie i przeczytaj odpowiednio rozdziały.

Poniżej opisano prawidłowe użytkowanie akumulatorów i metody zwiększania ich trwałości. Błędne użytkowanie może skrócić żywotność akumulatora lub spowodować wyiek, przegrzanie, pożar lub wybuch.

Akumulatory jonowo-litowe

Przeczytaj ten rozdział, jeśli aparat jest zasilany akumulatorem jonowo-litowym.

W momencie dostawy akumulator nie jest naładowany. Naładuj akumulator przed użyciem. Kiedy nie używasz akumulatora, przechowuj go w opakowaniu.

Uwagi dotyczące akumulatora

Kiedy akumulator nie jest używany, poziom jego naładowania zmniejsza się stopniowo. Naładuj akumulator dzień lub dwa przed użyciem.

Żywotność akumulatora można wydłużyć, wyłączając aparat, gdy się z niego nie korzysta.

Pojemność akumulatora spada w niskiej temperaturze. Prawie całkowicie rozładowany akumulator może nie działać w niskiej temperaturze. Przechowuj całkowicie naładowany zapasowy akumulator w ciepłym miejscu i wymień w razie potrzeby lub trzymaj akumulator w kieszeni bądź innym ciepłym miejscu i wkładaj go do aparatu tylko na czas fotografowania. Nie pozwól, by akumulator dotykał bezpośrednio ogrzewaczy rąk lub innych urządzeń grzewczych.

Ładowanie akumulatora

Czas ładowania wydłuża się w temperaturze otoczenia poniżej +10 °C lub powyżej +35 °C. Nie próbuj ładować akumulatora w temperaturze powyżej 40 °C. W temperaturze poniżej 0 °C akumulator nie będzie się ładować.

Nie próbuj ładować w pełni naładowanego akumulatora. Jednakże nie ma potrzeby całkowitego rozładowania akumulatora przed ładowaniem.

Akumulator może być ciepły w dotyku zaraz po ładowaniu lub użyciu. To normalne zjawisko.

Żywotność akumulatora

W normalnych temperaturach akumulator można rozładować i ponownie naładować około 300 razy. Zauważalne skrócenie okresu utrzymywania ładunku przez akumulator oznacza, że akumulator osiągnął koniec okresu użytkowania i należy go wymienić.

Przechowywanie

Jeśli całkowicie naładowany akumulator pozostawi się nieużywany na długi czas, jego wydajność może spaść. Przed rozpoczęciem przechowywania akumulatora rozładuj go całkowicie.

Jeśli aparat nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć z niego akumulator i przechowywać go w suchym miejscu w temperaturze otoczenia od +15 °C do +25 °C. Nie przechowuj akumulatora w miejscach narażonych na skrajne temperatury.

Prezrogi: obchodzenie się z akumulatorem

- Nie przenosić ani nie przechowywać z metalowymi przedmiotami, takimi jak naszyjniki czy spinki do włosów.
- Nie narażać na działanie otwartych płomieni ani ciepła.
- Nie demontować ani nie modyfikować.
- Ładować jedynie w wyznaczonych ładowarkach.
- Zużyte akumulatory należy niezwłocznie oddać do utylizacji.
- Nie upuszczać ani nie narażać na silne wstrząsy.
- Nie narażać na działanie wody.
- Utrzymywać styki w czystości.
- Akumulator i korpus aparatu mogą być ciepłe w dotyku po długim okresie użytkowania. To normalne zjawisko.

Baterie alkaliczne/Akumulatory niklowo-wodorkowe AA

Przeczytaj ten rozdział, jeśli aparat jest zasilany bateriami alkalicznymi rozmiaru AA lub akumulatorami niklowo-wodorkowymi rozmiaru AA. Informacje dotyczące kompatybilnych rodzajów baterii i akumulatorów znajdują się w innym miejscu w podręczniku użytkownika aparatu.

Prezrogi: Obchodzenie się z akumulatorem

- Nie narażać na działanie wody, płomieni, ciepła ani nie przechowywać w ciepłych lub wilgotnych miejscach.
- Nie przenosić ani nie przechowywać z metalowymi przedmiotami, takimi jak naszyjniki czy spinki do włosów.
- Nie demontować ani nie modyfikować akumulatora ani jego obudowy.
- Nie narażać na silne wstrząsy.

- Nie należy używać akumulatorów/baterii, które przeciekają, są zdeformowane lub mają zmieniony kolor.
- Przechowywać w miejscu niedostępnym dla niemowląt i dzieci.
- Wkładać prawidłową stroną, odpowiednio ustawiając bieguny.
- Nie używać jednocześnie starych i nowych akumulatorów, akumulatorów o różnym poziomie naładowania lub różnych typów.
- Jeśli aparat nie będzie używany przez dłuższy czas, wyjąć akumulatory. Zwróć uwagę, że zegar aparatu zostanie wyzerowany.
- Baterie/akumulatory mogą być ciepłe w dotyku zaraz po użyciu. Przed wyjęciem baterii/akumulatorów wyłącz aparat i odczekaj do momentu ostygnięcia baterii/akumulatorów.
- Pojemność baterii/akumulatorów zwykle spada w niskich temperaturach. Przechowuj zapasowe baterie/akumulatory w kieszeni lub innym ciepłym miejscu i wymierz je w razie potrzeby. Zimne baterie/akumulatory mogą odzyskać część ładunku po ogrzaniu.
- Odciski palców i inne zabrudzenia na stykach baterii/akumulatorów mogą zmniejszyć ich wydajność. Dokładnie oczyść styki miękką, suchą ściereczką, przed włożeniem baterii/akumulatorów do aparatu.



Jeśli dojdzie do wycieku elektrolitu z akumulatorów/baterii, dokładnie wyczyść komorę akumulatorów/baterii przed włożeniem nowych akumulatorów/baterii.



Jeśli dojdzie do kontaktu cieczy wyciekającej z akumulatora lub baterii ze skórą bądź ubraniem, natychmiast przemyj ten obszar wodą. **Jeśli ciecz dostanie się do oczu, natychmiast przemyj je wodą i uzyskaj pomoc lekarską. Nie trzeć oczu. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować trwałe uszkodzenie wzroku.**

■ Akumulatory niklowo-wodorkowe

Pojemność akumulatorów niklowo-wodorkowych (Ni-MH) może być czasowo ograniczona, jeśli są nowe lub są używane po raz pierwszy po długiej przerwie, a także gdy były wielokrotnie ładowane przed całkowitym rozładowaniem. Jest to normalne zjawisko i nie oznacza usterki. Pojemność można zwiększyć, kilkakrotnie rozładowując akumulatory przy użyciu opcji rozładowania i ponownie je ładując w ładowarce.

- Ⓛ **PRZESTROGA:** Nie korzystaj z opcji rozładowywania w przypadku korzystania z baterii alkalicznych.

Aparat pobiera niewielkie ilości prądu, nawet gdy jest wyłączony. Akumulatory niklowo-wodorkowe pozostawione w aparacie na długi okres mogą rozładować się całkowicie. Wydajność akumulatorów może również spaść, jeśli zostaną one rozładowane w urządzeniu takim jak latarka. W celu rozładowania akumulatorów niklowo-wodorkowych należy korzystać z opcji rozładowywania dostępnej w menu ustawień aparatu. Jeśli akumulatory szybko się rozładowują, nawet po wielokrotnym rozładowaniu i naładowaniu, oznacza to, że osiągnęły koniec okresu użytkowania i należy je wymienić.

Akumulatory niklowo-wodorkowe można ładować w ładowarce (sprzedawana oddzielnie). Akumulatory mogą być ciepłe w dotyku zaraz po ładowaniu. Aby uzyskać więcej informacji, należy skorzystać z instrukcji dołączonej do ładowarki. Używaj ładowarki tylko z kompatybilnymi akumulatorami.

Kiedy akumulatory niklowo-wodorkowe nie są używane, poziom ich naładowania zmniejsza się stopniowo.

■ Utylizacja

PRZESTROGA: Oddawaj zużyte akumulatory/baterie do utylizacji zgodnie z lokalnymi przepisami.

Zasilacze sieciowe (dostępne osobno)

Ten rozdział dotyczy wszystkich modeli aparatu. Używaj tylko zasilaczy sieciowych FUJIFILM przeznaczonych do użytku z tym aparatem. Inne zasilacze mogą spowodować uszkodzenie aparatu.

- Zasilacz sieciowy jest przeznaczony do użytku tylko w pomieszczeniach zamkniętych.
- Dopilnuj by wtyczka prądu stałego była dobrze podłączona do aparatu.
- Przed odłączeniem zasilacza wyłącz aparat. Odłączając zasilacz, trzymać za wtyczkę, a nie za kabel.
- Nie używać z innymi urządzeniami.
- Nie wolno demontować.
- Nie narażać na działanie wilgotności ani gorąca.
- Nie narażać na silne wstrząsy.
- Podczas pracy zasilacz sieciowy może buczeć lub być gorący w dotyku. To normalne zjawisko.
- Jeśli zasilacz powoduje zakłócenia radiowo, zmień ustawienie lub położenie anteny odbiorczej.

Korzystanie z aparatu

- Nie kieruj aparatu na źródła jasnego światła, takie jak słońce na bezchmurnym niebie. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować uszkodzenie czujnika obrazu aparatu.
- Silne światło słoneczne skupione przez wizjer może uszkodzić matrycę wizjera elektronicznego (EVF). Nie kieruj wizjera elektronicznego na słońce.

Zrób zdjęcia próbne

Przed robieniem zdjęć podczas ważnych okazji (np. na ślubie lub przed zabraniem aparatu na wycieczkę) należy zrobić zdjęcie próbne i obejrzeć je, aby mieć pewność, że aparat działa prawidłowo. Firma FUJIFILM Corporation nie ponosi odpowiedzialności za szkody ani utracenie korzyści wynikające z nieprawidłowego działania produktu.

Uwagi dotyczące praw autorskich

Obrazy wykonane za pomocą aparatu cyfrowego nie mogą być używane w sposób naruszający prawa autorskie bez uzyskania uprzedniej zgody ich właściciela, z wyjątkiem ich wykorzystywania wyłącznie do użytku prywatnego. Należy pamiętać, że robienie zdjęć występów scenicznych, wydarzeń rozrywkowych i pokazów jest objęte ograniczeniami, nawet jeśli są one przeznaczone tylko do użytku prywatnego. Należy także pamiętać, że przekazywanie kart pamięci zawierających obrazy lub dane chronione prawami autorskimi jest możliwe tylko w zakresie określonym przez te prawa.

Ciekie kryształy

Aby obrazy były poprawnie zapisywane, podczas zapisywania obrazu nie należy potrząsać aparatem ani narażać go na uderzenia bądź wstrząsy.


Obchodzenie się z aparatem

W przypadku uszkodzenia wyświetlacza należy zachować ostrożność, aby uniknąć styczności z ciekłymi kryształami. W przypadku wystąpienia którejkolwiek z poniższych sytuacji należy podjąć natychmiastowe działania, opisane poniżej:

- **Jeśli dojdzie do styczności ciekłego kryształu ze skórą,** należy oczyścić to miejsce ściereczką, a następnie przemyć je dokładnie mydłem i bieżącą wodą.
- **Jeśli ciekły kryształ dostanie się do oczu,** należy przemywać oczy czystą wodą przez co najmniej 15 minut, a następnie uzyskać pomoc lekarską.
- **Jeśli ciekłe kryształy zostaną połknięte,** wypłucz usta dokładnie wodą. Wypij dużo wody i wywołaj wymioty, po czym uzyskaj pomoc lekarską.

Mimo tego, że ekran został wyprodukowany z użyciem niezwykle precyzyjnej i zaawansowanej technologii, może on zawierać piksele, które świecą się zawsze lub nie świecą się wcale. Nie świadczy to o usterce i nie ma wpływu na obrazy rejestrowane przez aparat.

Informacje o znakach handlowych

Digital Split Image jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy FUJIFILM Corporation. **xD-Picture Card** i  są znakami handlowymi firmy FUJIFILM Corporation. Kroje pisma zawarte w niniejszym dokumencie zostały opracowane wyłącznie przez firmę DynaComware Taiwan Inc. Macintosh, QuickTime i Mac OS to znaki handlowe firmy Apple Inc. w USA i innych krajach. Windows 8, Windows 7, Windows Vista i logo Windows są znakami handlowymi grupy firm Microsoft. Wi-Fi® oraz Wi-Fi Protected Setup® są zastrzeżonymi znakami towarowymi Wi-Fi Alliance. Adobe i Adobe Reader to znaki handlowe lub zarejestrowane znaki handlowe firmy Adobe Systems Incorporated w USA i/lub innych krajach. Logo SDHC i SDXC są znakami handlowymi SD-3C, LLC. Logo HDMI to znak handlowy. YouTube to znak handlowy firmy Google, Inc. Wszelkie pozostałe nazwy handlowe użyte w niniejszym podręczniku są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi ich właścicieli.

Zakłócenia elektryczne

Ten aparat może zakłócać pracę urządzeń szpitalnych lub lotniczych. Przed użyciem aparatu w szpitalu lub w samolocie zapytaj pracowników szpitala lub linii lotniczej o zgodę.

Systemy kodowania kolorów telewizyjnych

NTSC (ang. National Television System Committee) to specyfikacja nadawania telewizji kolorowej stosowana głównie w USA, Kanadzie i Japonii. PAL (ang. Phase Alternation by Line) to system telewizji kolorowej stosowany głównie w Europie i Chinach.

Exif Print (Exif wersja 2.3)

Exif Print to niedawno zmieniony format plików aparatów cyfrowych, w którym informacje przechowywane wraz ze zdjęciem są wykorzystywane do optymalnej reprodukcji barw podczas drukowania.

UWAGI

Aby uniknąć pożaru lub ryzyka porażenia prądem, chroni urządzenie przed deszczem i wilgocią.

Przeczytaj uważnie i ze zrozumieniem „Uwagi dotyczące bezpieczeństwa” przed rozpoczęciem użytkowania aparatu.

Utylizacja zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych w gospodarstwach domowych

W Unii Europejskiej, Norwegii, Islandii i Liechtensteinie: Ten symbol umieszczony na produkcie lub w instrukcji obsługi i gwarancji oraz/lub na opakowaniu oznacza, że tego produktu nie należy traktować jak zwykłego odpadu z gospodarstw domowych. Należy go natomiast oddać do odpowiedniego punktu zbiórki i recyklingu urządzeń elektrycznych i elektronicznych.



Dzięki właściwej utylizacji tego produktu pomagasz uniknąć potencjalnie negatywnych skutków dla środowiska i zdrowia ludzi, na które mogłoby mieć wpływ nieodpowiednie pozbycie się tego produktu.

Ten symbol na bateriach lub akumulatorach oznacza, że nie można ich traktować jak zwykłych odpadów z gospodarstw domowych.



Jeśli urządzenie zawiera łatwo wyjmowane baterie lub akumulatory, oddaj je po wyjęciu do utylizacji zgodnie z lokalnymi przepisami.

Recykling materiałów pomaga oszczędzać zasoby naturalne. Aby uzyskać bardziej szczegółowe informacje na temat recyklingu tego produktu, skontaktuj się lokalnym urzędem miasta, firmą odpowiadającą za wywóz odpadów lub miejscem sprzedaży produktu.

W krajach poza Unią Europejską, Norwegią, Islandią i Liechtensteinem: Jeśli chcesz pozbyć się tego produktu wraz z bateriami lub akumulatorami, skontaktuj się z lokalnymi władzami i zapytaj o właściwy sposób utylizacji.

W Japonii: Ten symbol znajdujący się na bateriach oznacza, że należy utylizować je oddzielnie.



Obwieszczenie o przepisach Unii Europejskiej

Ten produkt zgodny jest z następującymi Dyrektywami UE:

- Dyrektywa niskiego napięcia 2006/95/AE
- Dyrektywa kompatybilności elektromagnetycznej (EMC) 2004/108/AE
- Dyrektywa R & TTE 1999/5/AE

Zgodność z powyższymi dyrektywami oznacza spełnianie mających zastosowanie ujednoliconych standardów europejskich (norm europejskich), które zostały wyszeregowane na Deklaracji zgodności UE wydanej przez firmę FUJIFILM Corporation dla tego produktu lub rodziny produktów.

Zgodność ta wskazana jest następującym znakiem zgodności na produkcie:



Znak ten obowiązuje dla produktów nieteletekunikacyjnych oraz produktów telekomunikacyjnych ujednoliconych w UE (np. Bluetooth).

Odnośnie Deklaracji Zgodności, przejdź na http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/x/fujifilm_x100t/pdf/index/fujifilm_x100t_cod.pdf.

WAŻNE: przeczytaj następujące uwagi prze rozpoczęciem korzystania z wbudowanego przekaźnika bezprzewodowego aparatu.

- ① Ten produkt, który zawiera funkcję szzyfrowania opracowaną w USA, podlega przepisom eksportowym USA i nie wolno go eksportować ani reeksportować do krajów, które są objęte embargiem dotyczącym towarów przez USA.
- **Używaj tylko jako elementu sieci bezprzewodowej.** Firma FUJIFILM nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z nieuprawnionego użytkownika. Nie stosuj urządzenia do zastosowań wymagających wysokiego stopnia niezawodności, np. w urządzeniach medycznych lub innych systemach mogących mieć bezpośredni lub pośredni wpływ na ludzkie życie. Podczas korzystania z urządzenia w systemach komputerowych i innych wymagających wyższego stopnia niezawodności niż zapewniany przez sieci bezprzewodowe, podejmij wszelkie wymagane środki ostrożności, aby zapewnić bezpieczeństwo i zapobiec nieprawidłowej pracy.
- **Używaj tylko w kraju, w którym zakupiono urządzenie.** To urządzenie jest zgodne z przepisami dotyczącymi urządzeń pracujących w sieciach bezprzewodowych obowiązującymi w kraju zakupu. Przestrzegaj wszystkich lokalnych przepisów podczas korzystania z urządzenia. Firma FUJIFILM nie ponosi odpowiedzialności za problemy wynikające z jego użytkowania w innych jurysdykcjach.
- **Dane przesyłane bezprzewodowo (zdjęcia) mogą zostać przechwycone przez osoby trzecie.** Nie gwarantuje się bezpieczeństwa danych przesyłanych w sieciach bezprzewodowych.

- **Nie używaj urządzenia w miejscach narażonych na działanie pól magnetycznych, ładunków elektrostatycznych ani zakłóceń radiowych.** Nie używaj przekaźnika w pobliżu kuchenek mikrofalowych ani w innych miejscach narażonych na działanie pól magnetycznych, ładunków elektrostatycznych ani zakłóceń radiowych, które mogą uniemożliwić odbiór sygnałów bezprzewodowych. Wzajemne zakłócenia mogą występować podczas korzystania z przekaźnika w pobliżu innych urządzeń bezprzewodowych pracujących w paśmie 2,4 GHz.
- **Przełącznik bezprzewodowy pracuje w paśmie 2,4 GHz i wykorzystuje modulację DSSS i OFDM.**

Bezprzewodowe urządzenia sieciowe: Przestrogi

- **To urządzenie pracuje z taką samą częstotliwością, co urządzenia handlowe, edukacyjne i medyczne oraz przekaźniki bezprzewodowe.** Pracuje również z taką samą częstotliwością, co licencjonowane przekaźniki i specjalne nielicencjonowane niskonapięciowe nadajniki stosowane w układach śledzenia RFID dla linii montażowych i w podobnych zastosowaniach.
- **Aby uniknąć zakłóceń powyższych urządzeń, przestrzegaj następujących środków ostrożności.** Przed rozpoczęciem korzystania z tego urządzenia sprawdź, czy przekaźnik RFID nie pracuje. W przypadku zauważenia, że urządzenie zakłóca licencjonowane przekaźniki służące do śledzenia RFID, niezwłocznie wybierz inną częstotliwość roboczą tego urządzenia, aby uniknąć dodatkowych zakłóceń. Jeśli zauważysz, że to urządzenie powoduje zakłócenia w niskonapięciowych systemach śledzenia RFID, skontaktuj się z przedstawicielem firmy FUJIFILM.

2.4DS/OF4

Ta naklejka oznacza, że to urządzenie pracuje w paśmie 2,4 GHz z użyciem modulacji DSSS oraz OFDM i może powodować zakłócenia w promieniu do 40 m.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html