

## Beperkingen op de camera-instellingen

De beschikbare opties in elke opnamestand worden hieronder weergegeven.

		P	S	A	M	MULTI-BELICHTING	BEWEGEND PANORAMA	VIDEO	INTERVAL-TIMEROPNAME	
CONTINU	SNEL	✓	✓	✓	✓					
	LANGZAAM	✓	✓	✓	✓					
BELICHTINGS-TRAP	AE BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
	ISO BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
	FILMSIMULATIE BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
	WITBALANS BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
	DYNAMISCH BEREIK BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
AUTOFOCUS-INSTELLING	SCHERPSTELGEBIED	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>1</sup>	✓	
	MACRO	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	ONTGREND/FOCUS PRIORITEIT	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
	DIRECT AF-INSTELLING	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
	SCHERP-STELLING	AF (MULTI)	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓ <sup>2</sup>	✓
		AF-VELD KEUZE	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓ <sup>2</sup>	✓
	GEZICHTSDETECTIE	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	
	PRE-AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	AF-HULPLICHT	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
GECORRIGEERD AF-KADER	✓	✓	✓	✓	✓					
ISO	H (51200)/H (25600)/H (12800)	✓	✓	✓	✓				✓	
	6400-1000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	800-200	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	L (100)	✓	✓	✓	✓				✓	
	AUTO1/AUTO2/AUTO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
BEELDGROOTTE	L	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
	M	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
	S	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>3</sup>		✓	
BEELDKWALITEIT	FINE	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	NORMAL	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	FINE+RAW	✓	✓	✓	✓				✓	
	NORMAL+RAW	✓	✓	✓	✓				✓	
	RAW	✓	✓	✓	✓				✓	



		P	S	A	M	MULTI-BELICHTING	BEWEGEND PANORAMA	VIDEO	INTERVAL-TIMEROPNAME
HF ASSISTENTIE	STANDAARD	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>5</sup>	✓ <sup>5</sup>	✓
	DIGITAAL SPLITSEN BEELD	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	FOCUS PIEK HIGHLIGHT	✓	✓	✓	✓	✓			✓
GEAVANC. FILTER		✓	✓	✓	✓				✓
INTERVAL-TIMEROPNAME		✓	✓	✓	✓				
ZELFONTSPANNER		✓	✓	✓	✓	✓			
MODUS AE/AF-VERG.		✓	✓	✓	✓	✓	✓		
KNOP AE/AF-VERGR.		✓	✓	✓	✓	✓	✓		
LICHTMEETSY-STEEM	MULTI	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>6</sup>	✓ <sup>6</sup>	✓
	SPOT	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	INTEGRAAL	✓	✓	✓	✓	✓			✓
INT. SPOT AE&SCHRPSTLGBD		✓	✓	✓	✓	✓			✓
VERWIJDER R. OGEN		✓	✓	✓	✓				✓
BEWAAR ORIGINEEL		✓	✓	✓	✓				✓
FLITSERFUNCTIE	AUTOMATISCH	✓				✓ <sup>7</sup>			✓
	INVULFLITS	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	LANGZAME SYNCHRO	✓		✓		✓ <sup>7</sup>			✓
	COMMANDER	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	EXTERNE FLITSER	✓	✓	✓	✓	✓			✓
FLITS ONDERDRUK		✓	✓	✓	✓	✓			✓
FLITS COMPENSATIE		✓	✓	✓	✓	✓			✓
SLUITERTYPE		✓	✓	✓	✓	✓			✓
FILM SET-UP	FILMMODUS							✓	
	VIDEO ISO							✓	
	MIC-NIVEAU-INSTEL							✓	
STROOMBEHEER	OZ E.BESP	✓	✓	✓	✓				

1 Middelste scherpestelgebied wordt gebruikt.

2 Selectie van het gebied kan niet worden gewijzigd.

3 Vast ingesteld op S.

4 Altijd weergegeven.

5 Vast ingesteld in op **STANDAARD**.

6 Vast ingesteld op **MULTI**.

7 Beschikbare opties verschillen per opnamestand.