카메라 설정 제한사항

각 촬영 모드에서 이용할 수 있는 옵션이 아래 열거되어 있습니다.

					Adv.					P	A	S	M	SP													
				Filter																							
매크로	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]		
	매크로		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔											✔		✔[1]	✔[1]
	수퍼매크로		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔											✔			
적목보정 OFF	오토	✔	✔	✔			✔		✔					✔	✔		✔					✔	✔	✔	✔		
	강제발광	✔	✔	✔			✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔				✔	✔	✔	✔			✔
	슬로우싱크로			✔			✔		✔	✔				✔	✔			✔	✔								
	커맨더	✔	✔	✔			✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔
	발광금지	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔
적목보정 ON	적목감소	✔	✔						✔					✔	✔							✔	✔		✔		
	강제발광	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔						✔	✔	✔				
	적목&슬로우								✔	✔				✔	✔			✔	✔								
	커맨더	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔		✔		
	발광금지	✔	✔		✔[1]	✔[1]		✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]		✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔		✔	✔[1]	
셀프타이머		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
연속 촬영	초고속연사		✔						✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	고속연사	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	일반연사	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	저속연사	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	AF 추적		✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	베스트 프레임 캡처	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
브라캐팅	자동노출BKT								✔	✔	✔	✔															
	ISO 브라케팅								✔	✔	✔	✔															
	필름시뮬레이션BKT								✔	✔	✔	✔															
	화이트밸런스 BKT								✔	✔	✔	✔															
	다이내믹레인지BKT								✔	✔	✔	✔															
노출				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
AEL/AFL 버튼			✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
감도	AUTO1, 2, 3		✔				✔		✔	✔	✔	✔															
	12800-4000						✔		✔	✔	✔	✔															
	3200-400						✔		✔	✔	✔	✔															
	320-100						✔		✔	✔	✔	✔															

					Adv.								SP													
				Filter					P	A	S	M														
측광	멀티	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	스폿						✔		✔	✔	✔	✔														
	에버리지						✔		✔	✔	✔	✔														
자동 초점 설정	초점 영역			✔			✔		✔	✔	✔	✔														
	릴리스/초점 우선	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	인스턴트 AF 설정	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	AF모드 오토에리어						✔		✔	✔	✔	✔														
	AF모드 에리어선택	✔[1]	✔[2]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔		✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	AF모드 추적 기능		✔[2]				✔		✔	✔	✔	✔														
	PRE-AF	✔[1]	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	AF보조광	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔			✔	✔	✔			✔
초점 모드	C		✔				✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	S		✔				✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	M		✔				✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
화이트발란스							✔		✔	✔	✔	✔														
이미지 크기	L	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	M	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	S	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
화질	FINE	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	NORMAL	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	FINE+RAW		✔						✔	✔	✔	✔														
	NORMAL+RAW		✔						✔	✔	✔	✔														
	RAW		✔						✔	✔	✔	✔														
다이내믹 레인지	AUTO	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]			✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	100%						✔		✔	✔	✔	✔														
	200%						✔		✔	✔	✔	✔														
	400%						✔		✔	✔	✔	✔														

					Adv.								SP													
				Filter					P	A	S	M														
필름 시뮬레이션	PROVIA/스탠다드	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	Velvia/선명		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	ASTIA/소프트		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	CLASSIC CHROME		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	PRO Neg. Hi		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	PRO Neg. Std		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	모노크롬	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	모노크롬+옐로우 필터	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	모노크롬+레드 필터	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	모노크롬+그린 필터	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
	세피아	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔														
필름시뮬레이션BKT									✔	✔	✔	✔														
간격 타이머 촬영		✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
색농도									✔	✔	✔	✔														
샤프니스									✔	✔	✔	✔														
하이라이트 톤									✔	✔	✔	✔														
섀도우 톤									✔	✔	✔	✔														
노이즈 리덕션									✔	✔	✔	✔														
스마트 디지털 줌		✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
오토 프로야경모드		✔																								
사용자 설정 선택									✔	✔	✔	✔														
사용자 설정 편집/저장									✔	✔	✔	✔														
얼굴 검색		✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]			✔	✔		✔	✔	✔		✔		
인터록 스팟 AE & 초점 영역							✔		✔	✔	✔	✔														
MF 어시스트			✔						✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
플래쉬 SET-UP	플래시 모드	✔	✔	✔			✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔		
	플래시 보정								✔	✔	✔	✔														

1 고정됨. 다른 옵션은 선택할 수 없습니다.
2 초점 모드 **S**.