各撮影モードで使用できる機能について

各撮影モードで使用できる機能は以下のとおりです。

				Filter	Adv.				P	A	S	M	SP													
マクロ	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]		
	マクロ		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔											✔		✔[1]	✔[1]
	スーパーマクロ		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔											✔			
赤目補正 OFF	オート	✔	✔	✔			✔		✔				✔	✔		✔					✔	✔	✔	✔		
	強制発光	✔	✔	✔			✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔				✔	✔	✔	✔			✔
	スローシンクロ			✔			✔		✔	✔			✔	✔			✔	✔								
	コマンダー	✔	✔	✔			✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔
	発光禁止	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔
赤目補正 ON	赤目軽減オートフラッシュ	✔	✔						✔				✔	✔							✔	✔		✔		
	赤目軽減 + 強制発光フラッシュ	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔						✔	✔	✔				
	赤目スロー								✔	✔			✔	✔			✔	✔								
	コマンダー	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔		✔		
	発光禁止	✔	✔		✔[1]	✔[1]		✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]		✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔		✔	✔[1]	
セルフタイマー		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
連写	超高速		✔						✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	高速	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	中速	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	低速	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	AF 追従		✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	前後撮り連写	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
ブラケティング	AE ブラケティング								✔	✔	✔	✔														
	ISO ブラケティング								✔	✔	✔	✔														
	フィルムシミュレーション BKT								✔	✔	✔	✔														
	ホワイトバランス BKT								✔	✔	✔	✔														
	ダイナミックレンジ BKT								✔	✔	✔	✔														
露出補正				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
AEL/AFL ボタン			✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
感度	AUTO1, 2, 3		✔				✔		✔	✔	✔	✔														
	12800-4000						✔		✔	✔	✔	✔														
	3200-400						✔		✔	✔	✔	✔														
	320-100						✔		✔	✔	✔	✔														

					Adv.									SP														
				Filter					P	A	S	M																
測光	マルチ	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	スポット						✔		✔	✔	✔	✔																
	アベレージ						✔		✔	✔	✔	✔																
オートフォーカス設定	フォーカスエリア選択			✔			✔		✔	✔	✔	✔																
	レリーズ優先 / フォーカス優先	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	ワンプッシュ AF 時の動作	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	AF モード：オートエリア						✔		✔	✔	✔	✔																
	AF モード：エリア選択	✔[1]	✔[2]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔		✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	AF モード：自動追尾		✔[2]				✔		✔	✔	✔	✔																
	プリ AF	✔[1]	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	AF 補助光	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔			✔	✔	✔				✔
フォーカスモード	C		✔				✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	S		✔				✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	M		✔				✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
ホワイトバランス							✔		✔	✔	✔	✔																
画像サイズ	L	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	M	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	S	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
画質モード	FINE	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	NORMAL	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	FINE+RAW		✔						✔	✔	✔	✔																
	NORMAL+RAW		✔						✔	✔	✔	✔																
	RAW		✔						✔	✔	✔	✔																
ダイナミックレンジ	AUTO	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]			✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	100%						✔		✔	✔	✔	✔																
	200%						✔		✔	✔	✔	✔																
	400%						✔		✔	✔	✔	✔																

					Adv.									SP														
				Filter					P	A	S	M																
フィルムシミュレーション	PROVIA/ スタンダード	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]
	Velvia/ ビビッド		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	ASTIA/ ソフト		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	クラッシッククローム		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	PRO Neg. Hi		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	PRO Neg. Std		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	モノクロ	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	モノクロ＋Ye フィルター	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	モノクロ＋R フィルター	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	モノクロ＋G フィルター	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
	セピア	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																
フィルムシミュレーション BKT									✔	✔	✔	✔																
インターバルタイマー撮影		✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
カラー									✔	✔	✔	✔																
シャープネス									✔	✔	✔	✔																
ハイライトトーン									✔	✔	✔	✔																
シャドウトーン									✔	✔	✔	✔																
ノイズリダクション									✔	✔	✔	✔																
超解像ズーム		✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
インテリジェントブレ防止		✔																										
カスタム選択									✔	✔	✔	✔																
カスタム登録 / 編集									✔	✔	✔	✔																
顔キレイナビ		✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]			✔	✔		✔	✔	✔		✔			
測光＆フォーカスエリア連動							✔		✔	✔	✔	✔																
MF アシスト			✔						✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
フラッシュ設定	フラッシュモード	✔	✔	✔			✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔			
	フラッシュ調光補正								✔	✔	✔	✔																

1 固定
2 フォーカスモードが **S** のときに選択可能