

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

FINEPIX

XP140 系列

使用手冊

簡介

感謝您選購本產品。在使用相機之前，請確定您已閱讀並理解了本手冊內容。請將其妥善保管以便本產品所有使用者可隨時參閱。

有關最新資訊

最新版本的使用手冊可從以下網站獲取：

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>



該網站不僅可從電腦訪問，還可從智慧型手機和平板裝置進行訪問。它還包含軟體授權的相關資訊。



有關韌體更新的資訊，請訪問：

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/



章節索引


選單清單	iv
1 準備	1
2 開始步驟	13
3 基本攝影與播放	29
4 動畫錄製與播放	35
5 拍攝照片	41
6 拍攝選單	65
7 播放與播放選單	79
8 設定選單	99
9 快速鍵	113
10 選購配件	117
11 連接	119
12 技術支援	131


















選單清單

下文列出了相機選單選項。

拍攝選單


調整拍攝照片或動畫時的設定。




 有關詳情，請參閱第 65 頁。

拍攝選單		拍攝選單	
 拍攝模式	66	 自拍	70
 AF/MF設定	66	 間隔計時器拍攝	71
 釋放類型	68	 縮時動畫模式	72
 ISO 感光度ISO	68	 WB 白平衡	73
 影像尺寸	69	 閃光燈 設定	73
 影像品質	70	 影片設定	74
 FINEPIX 色彩	70	 防手震模式	76
		 數位化影像穩定功能	76
		 無線通訊	77
		 超解像力變焦	78

播放選單


調整播放設定。

 有關詳情，請參閱第 84 頁。

播放選單		播放選單	
 圖像傳輸預定	84	 保護	92
 無線通訊	85	 影像旋轉	92
 影像搜尋	86	 消除紅眼	93
 刪除	87	 自動播放	93
 動畫編輯	89	 相簿助理	94
 裁切	91	 PC自動儲存	95
 調整尺寸	91	 複製	96
		 預設列印 (DPOF)	97
		 instax 印表機列印	98
		 縱橫比	98

設定選單

調整基本相機設定。

 有關詳情，請參閱第 99 頁。

設定		設定	
 日期/時間	100	 功能(Fn)設定	105
 時差	100	 電源管理	105
 言語/LANG.	101	 儲存資料設定	106
 重新設定	101	 連接設定	108
 聲音與閃光燈	101	 格式化	111
 聲音設定	102		
 畫面設定	103		



目錄

簡介.....	ii
有關最新資訊	ii
選單清單.....	iv
拍攝選單.....	iv
播放選單.....	v
設定選單.....	v
隨附配件.....	xii
產品特點與使用注意事項.....	xiii
關於本手冊.....	xvii
符號與編輯慣例.....	xvii
術語.....	xvii

1 準備 1

相機部件.....	2
選擇器.....	4
連拍模式鈕.....	5
相機顯示.....	6
LCD 螢幕.....	6
調整螢幕亮度.....	8
DISP/BACK 鈕.....	8
自訂標準顯示.....	9
使用選單.....	11

2 開始步驟 13

安裝腕帶.....	14
插入電池和記憶卡.....	15
相容的記憶卡.....	18
電池充電.....	20
開啓與關閉相機.....	23
檢查電池電量.....	24
基本設定.....	25
選擇其他語言.....	27
更改時間和日期.....	27

3 基本攝影與播放	29
拍攝照片	30
檢視照片	32
刪除照片	33
4 動畫錄製與播放	35
錄製動畫	36
調整動畫設定	37
檢視動畫	38
5 拍攝照片	41
選擇拍攝模式	42
拍攝模式選項	43
SR+ 進階自動場景識別	44
多重曝光	45
進階濾鏡	46
全景	48
煙火	51
CALS CALS	51
曝光補償	52
連拍（連續拍攝模式）	53
連拍（高速 / 中速 / 低速）	54
4K BURST	54
HDR	56
對焦模式	57
對焦/曝光鎖定	58
使用閃光燈	59
白平衡	60
使用自拍	61
2 秒/10 秒	62
臉部自動快門	62
微笑	63
朋友	63
組	64

6 拍攝選單





















65

拍攝選單 ( /  / )	66
 拍攝模式	66
 AF/MF設定	66
對焦模式	66
臉部/眼部偵測設定	66
AF 輔助燈	67
 釋放類型	68
 ISO 感光度ISO	68
 影像尺寸	69
 影像品質	70
 FINEPIX 色彩	70
 自拍	70
 間隔計時器拍攝	71
 縮時動畫模式	72
 WB 白平衡	73
 閃光燈 設定	73
閃光燈模式	73
閃光補償	73
消除紅眼	73
 影片設定	74
錄影模式	74
HD 高速視訊	75
對焦模式	75
風濾鏡	75
 防手震模式	76
 數位化影像穩定功能	76
 無線通訊	77
 超解像力變焦	78

7 播放與播放選單

79

播放顯示	80
DISP/BACK 鈕	81
檢視照片	82
播放縮放	83
多重畫面播放	83

播放選單 ( /  / )	84
 圖像傳輸預定	84
 無線通訊	85
 影像搜尋	86
 刪除	87
 動畫編輯	89
 裁切	91
 調整尺寸	91
 保護	92
 影像旋轉	92
 消除紅眼	93
 自動播放	93
 相簿助理	94
 PC自動儲存	95
 複製	96
 預設列印 (DPOF)	97
 instax 印表機列印	98
 縱橫比	98

8 設定選單 99

設定選單 ( / )	100
 日期/時間	100
 時差	100
 言語/LANG.	101
 重新設定	101
 聲音與閃光燈	101
 聲音設定	102
操作音量	102
快門音量	102
快門音	102
錄放音	102
 畫面設定	103
攝影圖像顯示	103
LCD亮度	103
LCD色	103
取景框	104

自動旋轉播放	104
顯示自訂設定	104
Fn 功能(Fn)設定	105
⏻ 電源管理	105
自動關機	105
高效能	105
+ 儲存資料設定	106
畫面計數功能	106
日期戳記	107
📶 連接設定	108
Bluetooth 設置	108
PC自動儲存	109
instax 印表機連接設定	109
一般設定	110
資訊	110
重置無線設置	110
🗑️ 格式化	111

9 快速鍵 113

Fn (功能) 鈕	114
為功能鈕指定功能	115

10 選購配件 117

Fujifilm 的配件	118
--------------------	-----

11 連接 119

HDMI 輸出	120
連接至 HDMI 裝置	120
無線連接 (Bluetooth®、無線區域網路/Wi-Fi)	122
智慧型手機和平板裝置：FUJIFILM Camera Remote	122
將照片複製到電腦：PC AutoSave	124
透過 USB 連接至電腦	125
Windows (MyFinePix Studio)	125
Mac OS X/macOS	125
連接相機	126

instax SHARE 印表機	128
建立連接	128
列印照片	129
12 技術支援	131
Fujifilm 軟體	132
FUJIFILM Camera Remote	132
FUJIFILM PC AutoSave	132
MyFinePix Studio	132
安全須知	133
產品保養	142
韌體更新	143
檢查韌體版本	143
故障排除	144
警告訊息和顯示	152
記憶卡容量	155
技術規格	156

隨附配件

以下是相機隨附的配件：

- NP-45S 可充電式電池
- AC-5VG AC 電源轉換器
- 轉接插頭（電源轉換器的形狀根據銷售地的不同而異。）
- USB 線組
- 腕帶
- *User Guide*（使用指南）

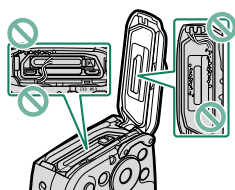
產品特點與使用注意事項

■ 防水、防塵、防震

- ① 該相機符合 JIS 8 級防水和 JIS 6 級 (IP68) 防塵標準，並已通過符合 MIL-STD 810F Method 516.5: Shock 的 Fujifilm 跌落測試 (跌落高度：1.80m；撞擊面：膠合板，厚度為 5cm)。這些結果是透過內部測試獲得的，並不能作為其防水或抗毀性的擔保。本相機隨附的配件不具防水效能。

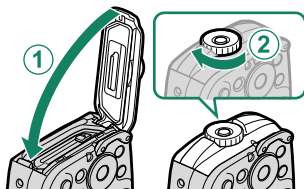
■ 使用之前

- 1 檢查防水密封條及相鄰面並使用柔軟的乾布清除所有灰塵、沙子或其他雜質。



- ① 若發生變形或其他損壞，請更換防水密封條 (請注意，此項服務需收費；有關詳情，請諮詢您的零售商或 Fujifilm 授權維修技師)，否則可能會導致滲漏並損壞相機。

- 2 將電池室蓋緊按在相機機身上 (①)，同時旋轉栓扣，直至其喀嚓一聲卡入正確位置 (②) 表示蓋子已牢固鎖定。



- 3 按相反方向旋轉栓扣並確認在該操作過程中電池室蓋不會打開，以檢查蓋子已牢固鎖定。

- ① 相機鏡頭前部有一個保護玻璃片。它上面的雜質會出現在照片中，因此，請隨時保持玻璃片的清潔。
- ① 確保電池室完全鎖好。相機中若出現水、泥土或沙，將會導致故障。
- ① 切勿用濕手，或者在灰沙瀰漫之處或水附近（例如在水面上或其附近）打開或關閉電池室蓋。
- ① 插入或取出電池或記憶卡或者連接 USB 或 HDMI 線組之前，請確保相機完全乾燥。
- ① 相機無法漂浮在水面。使用相機時請確保繫上腕帶並將其戴在手腕上。

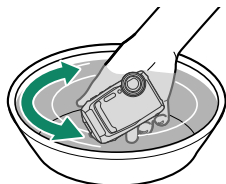
■ 使用期間

- ① 水底使用深度限制為 25m 以內，時間長度不超過 120 分鐘。在水底使用後一小時內務必清潔並晾乾相機。
- ① 相機內部不防水。在水底使用時請勿打開或關閉電池室蓋。清潔相機後，請先確認相機已完全乾燥，然後再打開或關閉電池室蓋。
- ① 切勿在溫泉或熱水池中使用。
- ① 若受到過大壓力或震動，相機將可能會失去防水效能。切勿帶著相機跳水，否則會使其受力過大。若相機受到了強烈震動，請諮詢您的零售商或 Fujifilm 授權維修技師。
- ① 若將相機放在沙灘上，其溫度將可能會超過操作限制，並且沙粒可能會進入喇叭或麥克風。
- ① 防曬霜、防曬乳或其他油性物質可能會使相機機身變色，請使用濕布將其擦拭乾淨。
- ① 請注意，如果隨附腕帶接觸濕氣或受到摩擦，可能會變色或轉印到其他物品。

■ 使用之後

在水底或可能有雜質附著在相機機身的地方使用相機後，請執行以下步驟。

- 1 蓋緊電池室蓋，然後將相機置於水龍頭下沖洗，或將其放入裝滿清水的盆中約 10 分鐘。



- 2 用一塊柔軟的乾布擦乾相機，然後將相機置於陰涼且通風良好的地方晾乾。
- 3 確認相機已乾燥且沒有小水滴後，打開電池室蓋並使用一塊柔軟的乾布將電池室內的水、灰塵或其他雜質全部擦乾淨。

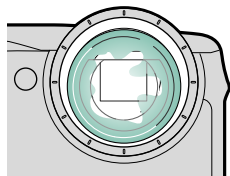
- ① 清除防水密封條及相鄰面的任何雜質。雜質可能會破壞密封條，從而降低防水效能。
- ① 液體肥皂、去污劑、酒精及其他清潔劑可能會影響防水效能，請勿使用。
- ① 使用後，請用一塊乾布清除水滴和雜質，並鎖緊電池室蓋，然後將相機浸泡在清水中約 10 分鐘。從水中取出相機後請將其完全擦乾。

■ 存放和保養

- ① 請勿存放在 0°C 以下或 40°C 以上的環境中。
- ① 為確保防水效能的持久性，建議您每年更換一次防水密封條（此項服務需收費）。有關詳情，請諮詢您的零售商或 Fujifilm 授權維修技師。

■ 鏡頭內部水汽凝結

在某些環境下，鏡頭內部可能會凝結水汽（霧氣）。這並非故障。在沒有暖氣、濕氣、沙子或灰塵的恆溫場所保持打開電池室蓋即可去除凝結的水汽。



水汽凝結

水汽凝結尤其容易在以下情況下發生：相機在被置於冷水中之前處於高溫環境中，相機被從寒冷的環境帶入溫暖的環境中，在潮濕的地方打開電池室。

■ 寒冷氣候

- ① 電池效能在低溫環境下會降低，從而減少可拍照片的數量。請隔離相機與冷空氣以保持其暖度，或將其放置於您的衣物中。
- ① 使用一枚 NP-45S 電池。
- ① 螢幕反應速度在低溫環境下可能會降低。這並非故障。

關於本手冊

本手冊包含 FUJIFILM FinePix XP140 數位相機的使用說明。
在繼續操作之前，請確定您已閱讀並理解了本手冊內容。

符號與編輯慣例

本手冊中使用以下符號：



提醒您應該閱讀這些資訊，以避免損壞本產品。



使用本產品時可能非常有用的額外資訊。



您可在手冊的這些頁碼中找到相關資訊。

螢幕中的選單和其他文字用 **粗體** 字形顯示。插圖僅用於解釋說明；圖片有可能會簡化，照片也不一定是使用本手冊中所述型號的相機所拍攝。

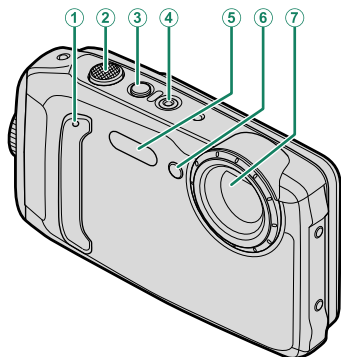
術語

相機用於儲存照片的選購的 SD、SDHC 和 SDXC 記憶卡統稱為“記憶卡”。LCD 螢幕可能會稱為“LCD”。

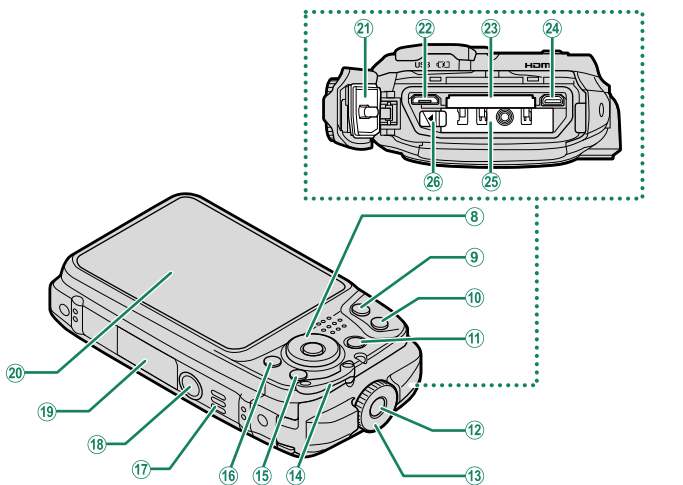
準備

1

相機部件



① 麥克風.....	36	⑤ 閃光燈.....	59、73
② 快門鈕.....	31	⑥ 自拍定時器燈.....	61、70
③ ON/OFF 鈕.....	23	AF 輔助燈.....	30、67
④ (動畫錄製) 鈕.....	36	⑦ 鏡頭/保護玻璃片.....	30



- | | | | |
|--------------------------|------------|-----------------------------|---------|
| ⑧ 選擇器..... | 4 | ⑱ 喇叭..... | 38、102 |
| ⑨ W (縮小) 鈕..... | 31、83 | ⑳ 三腳架插孔..... | 如下 |
| ⑩ T (放大) 鈕..... | 31、83 | ㉑ 產品銘牌..... | 如下 |
| ⑪ (瀏覽) 鈕..... | 32 | ㉒ LCD 螢幕..... | 6 |
| ⑫ 安全鎖..... | 15、17 | ㉓ 防水密封條..... | xiii、16 |
| ⑬ 栓扣..... | 15、17 | ㉔ 微型 USB 連接孔 (Micro-B)..... | 126 |
| ⑭ 腕帶環孔..... | 14 | ㉕ 記憶卡插槽..... | 15 |
| ⑮ DISP (顯示) /BACK 鈕..... | 8、81 | ㉖ 微型 HDMI 連接孔 (D 型)..... | 120 |
| ⑯ 連拍模式鈕..... | 5、53、54、56 | ㉗ 電池室..... | 15 |
| (無線傳輸) 按鈕 | | ㉘ 電池栓扣..... | 17 |
| (播放模式)..... | 110 | | |

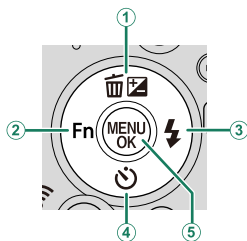
產品銘牌

請勿拆卸產品銘牌，銘牌上提供有 FCC ID、KC 標記、CMIIT ID、序號與其他重要資訊。

選擇器

使用 ▲▼◀▶ (上方、下方、左方和右方) 鈕可反白顯示選單項目或訪問相機功能。

- ① 游標上移 (▲)
☒ (曝光補償) 鈕 52
☒ (刪除) 鈕 33
- ② 游標左移 (◀)
Fn (功能) 按鈕 114
- ③ 游標右移 (▶)
⚡ (閃光燈) 鈕 59、114
- ④ 游標下移 (▼)
⌚ (自拍定時器) 鈕 61、114
- ⑤ MENU/OK 鈕 11、66、84、100

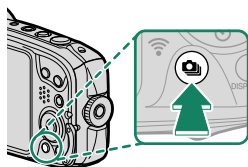


Fn (功能) 鈕

- ⚡ (閃光燈) 和 ⌚ (自拍) 鈕也可用作 Fn (功能) 鈕。在拍攝過程中按住 ▼、◀ 或 ▶ 鈕會啟動指定的功能，顯示選項選單。
- 指定給功能鈕的功能可使用設定選單中的 **☒ 功能(Fn)設定** 項目 (☒ 105、115) 進行選擇。
- 按住功能鈕或 DISP/BACK 鈕也可訪問功能選擇。

連拍模式鈕

按下連拍模式鈕 (📷) 可在單一畫面和連拍模式之間切換。



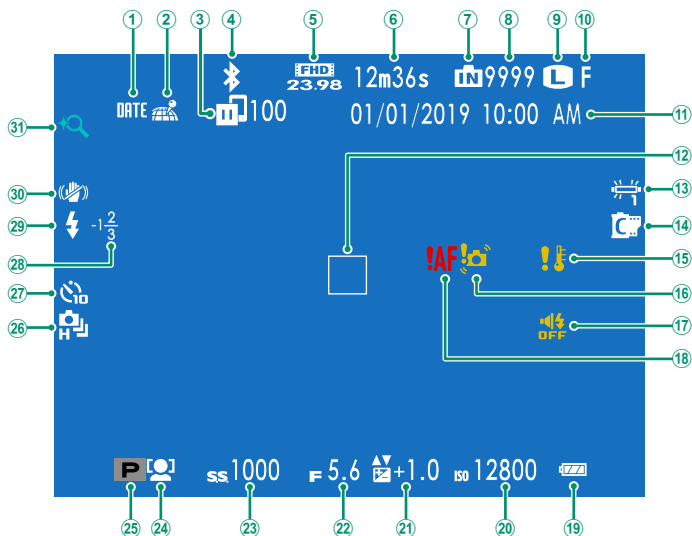
模式		📖	模式		📖
📷	靜態影像	30	4K	4K BURST	54
📷	連拍	54	HDR	HDR	56

相機顯示

本部分列出了拍攝過程中可能顯示的指示。

❗ 為便於說明，所示顯示中所有指示都為點亮狀態。


LCD 螢幕



① 日期戳記.....	107	①7 聲音和閃光燈指示器.....	101
② 位置資料下載狀態.....	110	①8 對焦警告.....	31
③ 影像上傳狀態.....	84	①9 電池電量.....	24
④ Bluetooth 開/關.....	108	②0 感光度.....	68
⑤ 錄影模式.....	36、74	②1 曝光補償.....	52
⑥ 動畫錄製剩餘時間.....	36	②2 光圈	
⑦ 內建記憶體指示器 ¹		②3 快門速度	
⑧ 可拍攝張數 ²	155	②4 臉部/眼部偵測設定.....	66
⑨ 影像尺寸.....	69	②5 拍攝模式.....	42
⑩ 影像品質.....	70	②6 連拍模式.....	53
⑪ 日期和時間.....	25、100	②7 自拍定時器指示器 (間隔拍攝/縮時動畫).....	70
⑫ 對焦框.....	58	②8 閃光補償.....	73
⑬ 白平衡.....	60、73	②9 閃光燈模式.....	59
⑭ FINEPIX 色彩.....	70	③0 防手震模式.....	76
⑮ 溫度警告.....	154	③1 超解像力變焦.....	78
⑯ 模糊警告.....	152		

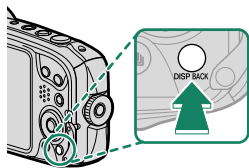
- 1 **N**：表示未插入記憶卡，照片將儲存在相機內建記憶體中；在影像記錄過程中閃爍黃色。若插有記憶卡，在影像記錄過程中螢幕上將閃爍一個黃色的 **N** 圖示。
- 2 當儲存空間可容納畫面超過 9999 張時將顯示“9999”。

調整螢幕亮度

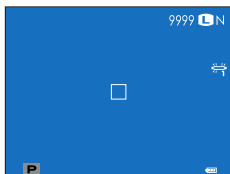
當周圍亮度的改變使顯示難以看清時，您可使用  畫面設定 選單中的項目調整 LCD 螢幕的亮度和色相。選擇 **LCD亮度** 可調整亮度，選擇 **LCD色** 則可調整色相。

DISP/BACK 鈕

按下 **DISP/BACK** 可如下所述切換顯示模式。



標準



無信息顯示



自訂標準顯示

請按照以下步驟選擇在標準顯示中顯示的項目：

1 顯示標準指示。

使用 **DISP/BACK** 鈕可顯示標準指示。

2 選擇 顯示自訂設定。

在設定選單中選擇 畫面設定 > 顯示自訂設定。

3 選擇項目。

反白顯示項目並按下 **MENU/OK** 確認或取消選擇。

項目	預設設定	項目	預設設定
取景框	<input type="checkbox"/>	雙重IS模式	<input checked="" type="checkbox"/>
電子水平儀	<input type="checkbox"/>	白平衡	<input checked="" type="checkbox"/>
對焦框	<input checked="" type="checkbox"/>	FINEPIX 色彩	<input checked="" type="checkbox"/>
預設模式	<input checked="" type="checkbox"/>	剩餘張數	<input checked="" type="checkbox"/>
光圈/快門速度/ISO	<input checked="" type="checkbox"/>	影像大小/畫質	<input checked="" type="checkbox"/>
資訊背景	<input type="checkbox"/>	錄影模式與錄製時間	<input checked="" type="checkbox"/>
曝光補償(數位)	<input checked="" type="checkbox"/>	超解像力變焦	<input checked="" type="checkbox"/>
閃光燈	<input checked="" type="checkbox"/>	圖像傳輸預定	<input checked="" type="checkbox"/>
連續模式	<input checked="" type="checkbox"/>	電池電量	<input checked="" type="checkbox"/>

4 儲存更改。

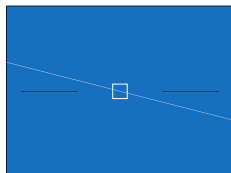
按下 **DISP/BACK** 儲存更改。

5 退出選單。

根據需要按下 **DISP/BACK** 退出選單並返回拍攝顯示。

虛擬水平線

選擇 **電子水平儀** 可顯示虛擬水平線。當這兩條線重疊時，表示相機處於水平狀態。請注意，相機鏡頭朝上或朝下時，虛擬水平線可能不會顯示。



使用選單

若要顯示選單，請按下 MENU/OK。



選單的操作方法如下：

- 1 按下 MENU/OK 顯示選單。



- 2 按下選擇器左方反白顯示目前選單的標籤。



標籤

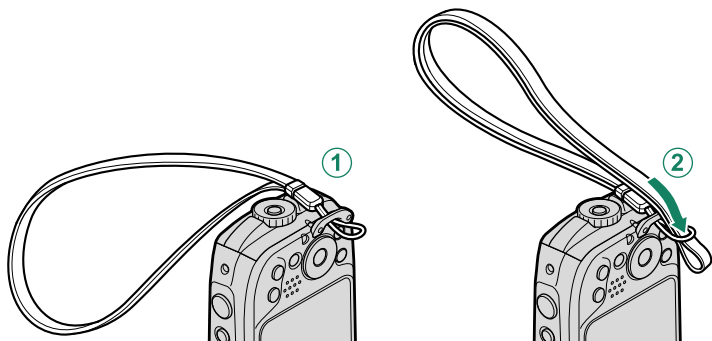
- 3 按下選擇器上方或下方反白顯示包含所需項目的標籤
(1、2、3、1、2、3、4 或 5)。
- 4 按下選擇器右方將游標置於選單中。

開始步驟

2

安裝腕帶

如圖所示將腕帶安裝至穿孔。



! 為避免摔落相機，請務必正確牢固地安裝好腕帶。

插入電池和記憶卡

請按照下述方法插入電池和記憶卡。

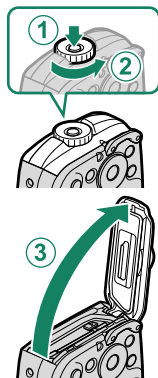
! 在進行操作前，請先按照第 xiii 頁中所述確認防水密封條上沒有雜質。

1 打開電池室蓋。

按住安全鎖 (①)，同時旋轉栓扣 (②) 並打開電池室蓋 (③)。

打開電池室蓋之前用乾布清除水滴和其他雜質。

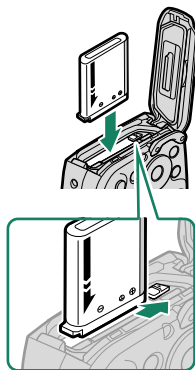
- !** 相機呈開啓狀態時切勿打開電池室蓋，否則可能會損壞影像檔案或記憶卡。
- 操作電池室蓋時切勿用力過大。




2 如圖所示插入電池。

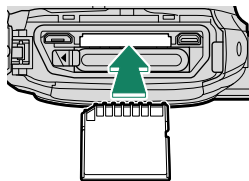
使用電池將電池栓扣推至一旁，並按照箭頭所示方向將電池端子朝裡插入電池。

- !** 電池插入方向不正確將可能導致損壞相機。請務必按照正確方向插入電池。
- 請確認電池已固定到位。



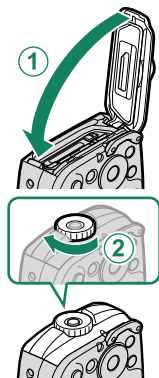
3 插入記憶卡。

- ❗ 請確保記憶卡插入方向正確，切勿傾斜或用力。若未正確插入記憶卡或未插入記憶卡，LCD 螢幕中將出現 ，此時將使用內建記憶體進行記錄和瀏覽。
- 按照圖示方向持拿記憶卡，並將其推入直至卡入插槽底端的正確位置發出喀嚓聲。



4 將電池室蓋緊按在相機機身上 (①)，同時旋轉栓扣，直至其喀嚓一聲卡入正確位置 (②) 表示蓋子已牢固鎖定。

- ❗ 若電池室蓋無法關好，請檢查電池的插入方向是否正確。
- 蓋上蓋子前，請確認防水密封條及相鄰面沒有灰塵、沙子或其他雜質。
- 關閉電池室蓋時，切勿使其承受過度的水平推力。否則，可能會造成防水密封條錯位，讓水進入相機。
- 按相反方向旋轉栓扣並確認在該操作過程中電池室蓋不會打開，以檢查蓋子已牢固鎖定。

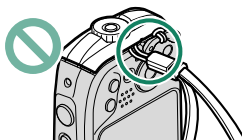


5 格式化記憶卡 (📖 111)。

- ❗ 首次使用記憶卡前，請將其格式化，在電腦或其他裝置中使用記憶卡後，務必再次將其格式化。

確認蓋子已關好

- 確保腕帶未卡在蓋子中。



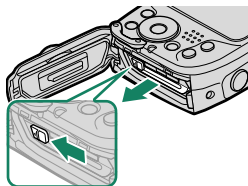
- 確認栓扣已扣好。

正確	錯誤
<p data-bbox="139 582 481 618">指示顯示栓扣已處於扣好位置。</p>	<p data-bbox="549 582 890 618">指示顯示栓扣未處於扣好位置。</p>

取出電池和記憶卡

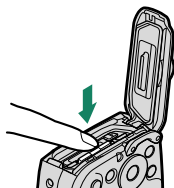
取出電池或記憶卡前，請關閉相機並打開電池室蓋。

若要取出電池，請如圖所示將電池栓扣推至一旁，然後將電池從相機中滑出。



- ❗ 在高溫環境下使用時，電池可能會發熱。取出電池時請小心謹慎。


若要取出記憶卡，請向裡按記憶卡，然後慢慢鬆開。此時即可用手將卡取出。取出記憶卡時，卡可能會迅速彈出。請用手指將其扶住，然後輕輕釋放。



- ❗ 彈出記憶卡時，請按卡的中央。

相容的記憶卡

- 本相機可使用 SD、SDHC 和 SDXC 記憶卡。支援 UHS-I 匯流排介面。
- 進行 4K 連拍攝影或錄製動畫時，請使用 UHS 速度為 3 級或以上的記憶卡。
- Fujifilm 網站上可獲取支援的記憶卡清單。有關詳情，請訪問：
http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/compatibility/。

- ❗ 在格式化記憶卡、向卡中記錄資料或刪除卡內資料時，請勿關閉相機或取出記憶卡，否則可能會損壞記憶卡。
- 記憶卡可以鎖定，這將導致無法進行格式化或記錄及刪除影像。因此插入記憶卡之前，請將防寫保護開關切換至未鎖定位置。
- 記憶卡很小，容易被誤吞；請妥善保管，避免兒童接觸。若兒童不小心吞嚥了記憶卡，請立即尋求醫療協助。
- 大於或小於記憶卡的 miniSD 或 microSD 轉接器都可能無法正常彈出記憶卡；若記憶卡無法彈出，請將相機送至其授權的維修中心。切勿強行取出記憶卡。
- 切勿在記憶卡上粘貼標籤或其他物品，撕除標籤可能會導致相機故障。
- 使用某些類型的記憶卡時，在動畫錄製過程中可能會發生中斷。
- 維修相機可能會導致相機內建記憶體中的資料被刪除或損壞。請注意，維修技師將可以看到內建記憶體中的照片。
- 在相機中格式化記憶卡或內部記憶體後進行第一次拍攝時，相機會建立一個用以儲存照片的資料夾。切勿重新命名或刪除該資料夾，也不要使用電腦或其他裝置編輯、刪除及重新命名其中的影像檔案。請始終使用相機刪除記憶卡或內建記憶體中的照片；編輯或重新命名檔案之前，請先將其複製到電腦中，然後編輯或重新命名副本，而不是原始檔案。在相機中重新命名檔案可能導致播放過程中出現問題。

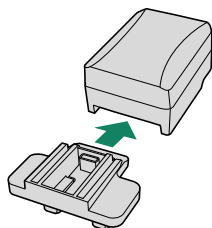
電池充電

電池在出廠時沒有充電。使用前請關閉相機並為電池充電。對相機內部電池充電。

- ❗ 本相機隨附一枚 NP-45S 可充電式電池。
- 完成充電大約需要 120 分鐘。

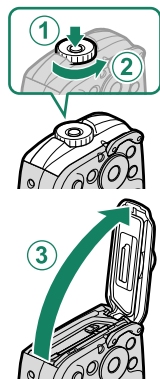
- 1 將插頭轉接器連接至 AC 電源轉換器。
如圖連接插頭轉接器，確保其完全插入 AC 電源轉換器端子並固定到位。

- ❗ 隨附的轉接插頭專用於 AC-5VG AC 電源轉換器。請勿將其用於其他裝置。
- 轉接插頭的形狀根據出售國或銷售地的不同而異。



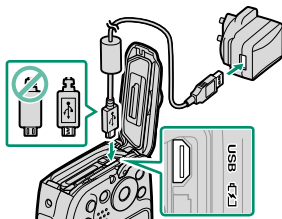
- 2 打開電池室蓋。
按住安全鎖 (①)，同時旋轉栓扣 (②) 並打開電池室蓋 (③)。

打開電池室蓋之前，請使用一塊軟布擦除相機上的所有水滴或其他異物。



3 對電池充電。

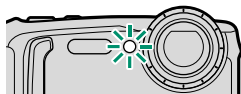
使用隨附的 USB 線組連接相機和隨附的 AC 電源轉換器。然後將 AC 電源轉換器插入室內電源插座。



- ❗ 將 USB 線組連接至相機微型 USB（微型 B）連接孔。
- 確保接頭方向正確，然後完全插入。

充電狀態

自拍定時器燈顯示的電池充電狀態如下。



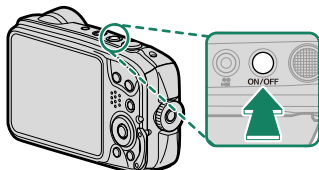
自拍定時器燈	電池狀態
開	電池正在充電。
關	完成充電。
閃爍	電池出現故障。

- ❗ 相機呈開啓狀態時電池不會充電。
- 隨附的 AC 電源轉換器與 100 至 240 V 電源相容（在國外使用時可能需要一個轉接插頭）。
- 電池在出廠時沒有充電。使用前請關閉相機並為電池充電。
- 切勿在電池上粘貼標籤或其他物品，否則可能導致電池無法從相機中取出。
- 切勿使電池短路，否則可能會造成電池過熱。
- 請閱讀“電池及電源”中的注意事項。
- 僅可使用指定用於本相機的 Fujifilm 正品可充電式電池。否則可能會造成產品故障。
- 切勿撕除電池標籤或試圖劃開或剝掉外殼。
- 若閒置不用，電池會逐漸喪失電量。請在使用前一兩天內為電池充電。若電池無法容納電量，表明電池已達最終的充電壽命，必須進行更換。
- 不使用時，請從電源插座拔下 AC 電源轉換器的插頭。
- 請使用一塊潔淨的乾布去除電池端子的污垢，否則可能影響電池充電。
- 在溫度極低或極高的環境下充電時間可能會延長。
- 相機連接至 AC 電源且插有電池時，若開啓相機，其將在外接電源模式下進行操作。

開啓與關閉相機

使用 **ON/OFF** 鈕可開啓和關閉相機。

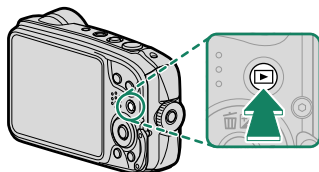
按一次 **ON/OFF** 鈕可開啓相機，再按一次則可關閉相機。



- ❗ 鏡頭保護玻璃片上的指紋和其他印跡會影響照片效果，請保持玻璃片的清潔。
- 相機可能會提示您確認電池室蓋是否鎖定，但這並非故障。
- 📺 在拍攝過程中按下 **▶** 鈕會開始播放。
- 半按快門鈕即可返回拍攝模式。
- 若在 **🔋 電源管理 > 自動關機** 中所選的時間內未執行任何操作，相機將自動關閉。
- 將 **🔋 電源管理** 選為 **高效能** 可減少啓動時間。

瀏覽模式

- 按下 **▶** 鈕約 1 秒鐘將開啓相機並開始瀏覽。
- 再次按下 **▶** 鈕或按下 **ON/OFF** 鈕可關閉相機。







檢查電池電量

開啓相機後，您可在螢幕中檢查電池電量。


電池電量的顯示如下：



指示	說明
 (白燈)	已消耗部分電池電量。
 (白燈)	已消耗一半以上的電池電量。
 (紅燈)	電池電量低。請為電池充電。
 (閃爍紅燈)	電池電量已耗盡。請關閉相機並為電池重新充電。

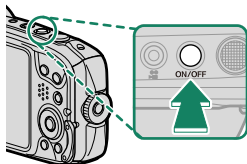
基本設定

首次開啓相機時，您可選擇一種語言並設定相機時鐘。在預設設定下，您還可將相機與智慧型手機或平板裝置配對，從而您稍後可同步時鐘或下載照片。首次開啓相機時，請按照下列步驟進行操作。

 若您準備將相機與智慧型手機或平板裝置配對，繼續操作前，請在智慧型裝置上安裝並啟動最新版本的 FUJIFILM Camera Remote 應用程式。有關詳情，請訪問：
http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

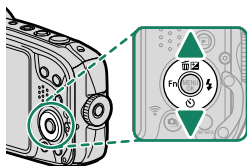
1 開啓相機。

螢幕中將顯示一個語言選擇對話框。




2 選擇一種語言。

反白顯示一種語言並按下 **MENU/OK**。



3 將相機與智慧型手機或平板裝置配對。



下相機上的 **MENU/OK** 並輕觸 FUJIFILM Camera Remote 中的 **配對註冊**。

 若要略過配對，請按下 **DISP/BACK**。





4 檢查時間。

當配對完成時，您將被提示設定相機時鐘為智慧型手機或平板裝置所報告的時間。請確認時間是否正確。

 若要手動設定時鐘，請按下 **DISP/BACK** ( 27) 。




5 相機設定與在您的智慧型手機或平板電腦上指定的設定同步。

 使用  **連接設定 > Bluetooth 設置** 可隨時更改所選項。



6 設定時鐘。

按下 **MENU/OK** 將相機時鐘設為智慧型手機或平板裝置所報告的時間並退回拍攝模式。


 若將電池取出長時間閒置未用，開啓相機時，相機時鐘將會重設，且螢幕中將顯示語言選擇對話框。

略過目前步驟

按下 **DISP/BACK** 可略過目前步驟。螢幕中將顯示一個確認對話框；選擇 **否** 可避免在下次開啓相機時重複您略過的任何步驟。


選擇其他語言

更改語言的步驟如下：

- 1 顯示語言選項。
顯示設定選單並選擇  言語/LANG.。
- 2 選擇一種語言。
反白顯示所需選項並按下 **MENU/OK**。

更改時間和日期

設定相機時鐘的步驟如下：

- 1 顯示日期/時間 選項。
顯示設定選單並選擇  日期/時間。
- 2 設定時鐘。
按下選擇器左方或右方反白顯示年、月、日、小時或分鐘，
按下上方或下方則可以進行更改。按下 **MENU/OK** 設定時鐘。

基本攝影與播放

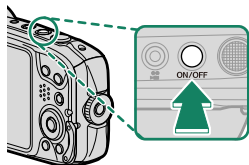
3


拍攝照片

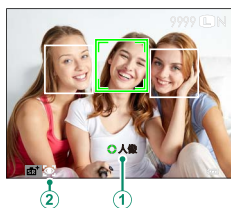
本章節講述基本攝影。


1 開啓相機。

按下 **ON/OFF** 鈕可開啓相機。SR+ 拍攝指示器將會顯示。



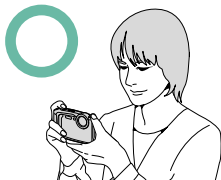
- ① 場景：相機自動選擇合適的場景。
- ②  圖示：表示相機正對焦於拍攝對象的眼睛。



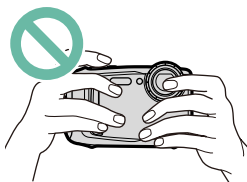
 在 SR+ 模式下，相機連續調整對焦並搜尋眼睛，這將增加電池電量的消耗；此外，您可能會聽見相機對焦時發出的聲音。

2 準備相機。

雙手握穩相機，並將肘部抵住身體兩側。晃動或相機持握不平穩會造成照片模糊。



為防止拍攝對象失焦或照片太暗（曝光不足），請讓您的手指或其他物體遠離閃光燈和鏡頭保護玻璃片。



3 構圖。

使用變焦鈕在螢幕中進行構圖。



4 對焦。

半按快門鈕進行對焦。

- 若相機可以對焦，它將發出兩聲嗶嗶且對焦框將從白色變為綠色。
- 若相機無法對焦，對焦框將變紅，並且 **!AF** 將會顯示。請改變構圖或使用對焦鎖定（[圖 58](#)）。


- 相機對焦時鏡頭可能產生噪音；這屬於正常現象。
- 若拍攝對象光線不足，AF 輔助燈可能會點亮以輔助對焦操作。
- 在半按快門鈕時對焦和曝光將會鎖定。保持半按快門鈕期間，對焦和曝光將保持鎖定（AF/AE 鎖定）。
- 相機將對焦於鏡頭近拍和標準對焦範圍中任一距離處的拍攝對象。

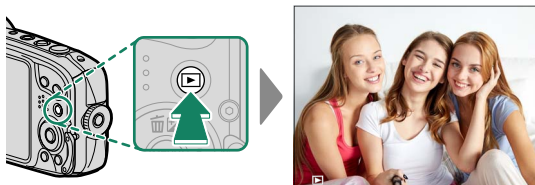
5 拍攝。

平穩地完全按下快門鈕以拍攝照片。

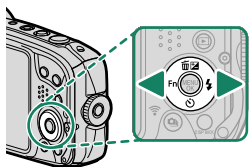
▶ 檢視照片



照片可在 LCD 螢幕中檢視。

若要全畫面檢視照片，請按下 。



3 按下選擇器右方可按拍攝順序檢視照片，按下左方則按相反順序檢視照片。按住選擇器可快速捲動至您所需的照片。



 使用其他相機拍攝的照片標有  (“外來影像”) 圖示，提醒您這些照片可能無法正確顯示且播放縮放可能無法使用。

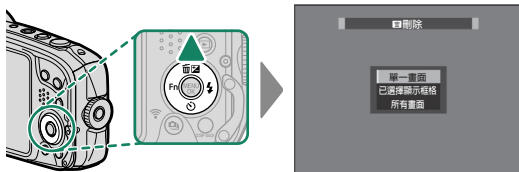


刪除照片

使用 **▲** 鈕可刪除照片。

! 已刪除的照片不能恢復。請在刪除前將重要的照片複製到電腦或其他儲存裝置。

- 1 全畫面顯示照片時，按下 **▲** 鈕並選擇 **單一畫面**。



- 2 按下選擇器左方或右方捲動顯示照片，然後按下 **MENU/OK** 進行刪除。

- !** 照片會在您按下 **MENU/OK** 鈕時刪除；請注意不要意外刪除照片。
- 根據需要重複操作可刪除其他照片。顯示要刪除的照片並按下 **MENU/OK**。
- 受保護照片無法刪除。若要刪除，請取消該照片的保護（**☰** 92）。
- 透過從播放選單中選擇 **刪除** 也可刪除照片（**☰** 87）。

4

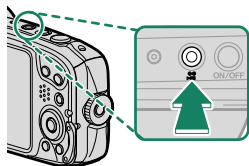
動畫錄製與播放




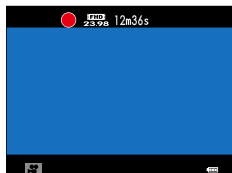
錄製動畫



本部分講述如何拍攝動畫。

1 按下 可拍攝動畫。









- 錄製過程中，螢幕中將顯示錄製指示（）。
- 螢幕中還將顯示剩餘時間。




 錄製過程中可調節變焦（ 31）。

2 若要結束錄製，再次按下 鈕即可。當動畫達到最大長度或儲存媒體已滿時，錄製將自動結束。





- 當  影片設定 > 錄影模式（ 74）選為  2160/15P 或  1080/59.94P 時，將不會執行電子減震。
- 錄製動畫時請勿打開電池室蓋。否則可能導致動畫無法播放。
- 錄製動畫時，請使用 UHS 速度為 3 級或以上的記憶卡。
- 當  數位化影像穩定功能 選為 開 時錄製的區域比螢幕中所示的區域小。
- 您可透過內建麥克風錄音；錄音過程中請勿遮蓋麥克風。
- 請注意，錄製過程中，麥克風可能會錄入鏡頭噪音以及相機發出的其他聲音。
- 在包含極其明亮拍攝對象的動畫中，可能會出現豎條紋或橫條紋。這是正常現象而並非故障。


 在某些設定下錄製可能不可用，而在其他一些情況下，錄製過程中可能不會套用設定。



數位化影像穩定功能

影像穩定可用於校正拍攝期間的相機晃動，減少所拍動畫片段中的畫面抖動現象。您可使用拍攝選單中的  數位化影像穩定功能 選項 (📖 76) 開啓或關閉影像穩定。

調整動畫設定


- 在  影片設定 選單中調整動畫設定。
- 使用  影片設定 > 錄影模式 可選擇動畫類型、影格大小和影格速率。
- 使用  影片設定 > 對焦模式 可選擇動畫錄製的自動對焦區域模式；請從 連續自動對焦 和 單一AF 中進行選擇。
- 使用  影片設定 > 對焦模式 可選擇對焦模式；若要持續調整對焦，可選擇 連續自動對焦，或者選擇 單一AF 並啓用智慧型臉部追蹤對焦。

 若相機長時間用於記錄動畫或者周圍溫度很高，相機溫度將可能升高。這屬於正常現象而並非故障。

-  錄製過程中，相機自動調整曝光和白平衡。影像的色彩和亮度可能與錄製開始之前顯示的有所不同。
- 若拍攝對象光線不足，AF 輔助燈可能會點亮以輔助對焦操作。若要關閉 AF 輔助燈，請將  AF/MF 設定 > AF 輔助燈 選為 關 (📖 67)。

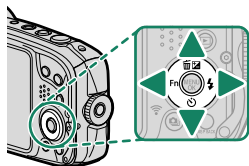
▶ 檢視動畫

檢視相機上的動畫。

在全畫面播放過程中，動畫用  圖示標識。按下選擇器下方將開始動畫播放。





動畫顯示時，您可執行以下操作：





選擇器	全畫面播放	正在進行播放 (▶)	播放暫停 (⏸)
▲	刪除	結束播放	
▼	開始播放	暫停播放	開始/恢復播放
◀▶	檢視其他照片	調整速度	單張畫面後退/前進

播放過程中螢幕中將顯示進度。

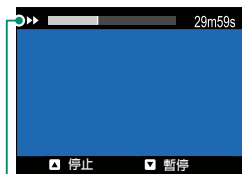
-  播放過程中切勿遮蓋喇叭。
- 若  聲音與閃光燈 選為 關，將不會播放聲音。



-  按下 **MENU/OK** 可暫停播放並顯示音量控制。按下選擇器上方或下方可調整音量；再次按下 **MENU/OK** 可恢復播放。您也可使用  聲音設定 > 錄放音 調整音量 (📖 102)。

播放速度

在播放過程中按下選擇器左方或右方可調整播放速度。播放速度以箭頭（▶ 或 ◀）數量顯示。



箭頭

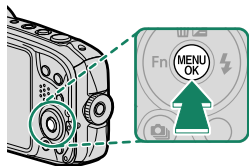
拍攝照片

5

選擇拍攝模式

根據場景或拍攝對象類型選擇一種拍攝模式。

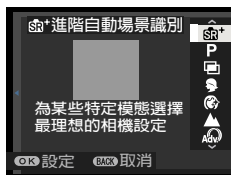
- 1 按下 **MENU/OK** 顯示拍攝選單。



- 2 反白顯示 **拍攝模式** 並向右按下選擇器顯示拍攝模式選項。



- 3 反白顯示所需模式並按下 **MENU/OK**。



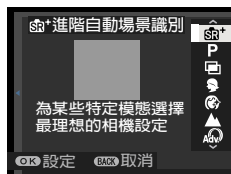
- 4 按下 **DISP/BACK** 退回拍攝模式。

拍攝模式選項

模式	說明
 進階自動場景識別	相機將根據拍攝條件和拍攝對象類型自動分析構圖並選擇一個場景 (圖 44) 。
P 程式自動 AE	相機自動設定曝光。
 多重曝光	建立由兩次曝光組合的照片 (圖 45) 。
 人像	用於人像拍攝。
 美肌	處理人像，使拍攝對象呈現出光滑、自然的膚色。
 風景	用於在白天拍攝建築物和風景的照片。
 進階濾鏡	拍攝帶濾鏡效果的照片 (圖 46) 。
 全景	推移相機拍攝一系列照片，這些照片將連接到一起合成一張全景照片 (圖 48) 。
 運動	用於拍攝移動中的拍攝對象。
 夜景	用於拍攝光線不足的黎明、黃昏或夜間的景色。
 夜景(三腳架)	用於低速快門下的夜間拍攝。
 煙火	使用低速快門捕捉煙火四散的瞬間 (圖 51) 。
 夕陽	用於拍攝日出和日落時鮮豔的色彩。
 雪景	用於拍攝清晰亮麗的雪景，捕捉以耀眼的白雪為主的場景的亮度。
 海灘	用於拍攝清晰亮麗的海景，捕捉陽光海灘上明亮的色彩。
 水中	用於水下攝影。
 宴會	用於捕捉室內昏暗照明下的背景燈光。
 花朵	用於拍攝豔麗的花卉特寫。
 文字	用於拍攝印刷物中文字或圖畫的清晰照片。
CA LS CALS	以符合日本國土交通省指導方針的影像尺寸和影像品質設定拍攝照片 (圖 51) 。

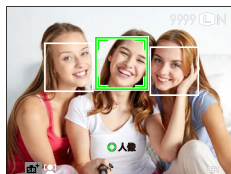
SR+ 進階自動場景識別

將拍攝模式選擇為 SR+ 進階自動場景識別。



相機自動選擇合適的場景。

場景	場景
自動	近拍
人像	夜景人像
風景	逆光人像
夜景	夕陽



❗ 所選模式可能根據拍攝條件的不同而異。為指定拍攝對象所選的模式可能也會根據拍攝條件的不同而變化。若模式和拍攝對象不相符，請選擇模式 P（程式自動 AE）。

- 若相機偵測到一個或多個人像主體，相機選擇的臉部將以綠色邊框標識；半按快門鈕可進行對焦。若畫面中有多個臉部，相機將選擇離中心最近的臉部。其他臉部用白色邊框標識。按下選擇器左方可選擇其他臉部。
- 若相機偵測到非人像主體，其將以綠色邊框標識；半按快門鈕可進行對焦。按下選擇器左方（◀）可在所選拍攝對象與畫面中央的拍攝對象之間來回切換對焦。
- 在 SR+ 進階自動場景識別 模式下會禁用指定給 ◀ 鈕的功能。
- 若在快門即將釋放時移動相機或拍攝對象位置改變，拍攝照片時拍攝對象可能不會位於綠色邊框中。
- 相機在豎直和橫向方位都可偵測臉部。
- 相機可能無法偵測到戴眼鏡的拍攝對象的臉部或者眼睛被頭髮或其他物體遮擋的拍攝對象的臉部。

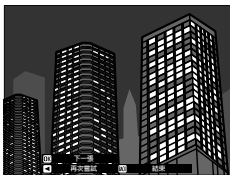
☑ 多重曝光

建立由兩次曝光組合的照片。

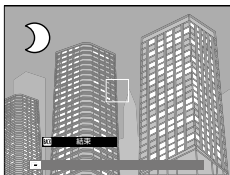


- 1 將拍攝模式選擇為 **☑ 多重曝光**。
- 2 進行首次拍攝。
- 3 按下 **MENU/OK**。首次拍攝的照片將疊加於鏡頭視野上顯示，您將被提示進行第二次拍攝。

- ☑ 若要返回步驟 2 並重拍第一張照片，請按下選擇器左方。
- 若要儲存第一張照片並退出而不建立多重曝光，請按下 **DISP/BACK**。



- 4 將首次拍攝的照片用作參考進行第二次拍攝。







- 5 按下 **MENU/OK** 建立多重曝光，或按下選擇器左方返回步驟 4 並重拍第二張照片。



拍攝帶濾鏡效果的照片。

1 將拍攝模式選擇為 進階濾鏡。



- 進階濾鏡選項也可透過按下某一功能鈕顯示。預設設定下，進階濾鏡選擇會指定給  鈕。
- 進階濾鏡選擇也可指定給其他功能鈕 ( 115)。
- 使用設定選單中的  功能(Fn)設定 項目也可為  鈕指定其他功能。


2 螢幕中將顯示一個進階濾鏡選項選單。




3 反白顯示下列選項之一並按下 MENU/OK。

濾鏡	說明
 玩具相機	適用於拍攝出復古玩具相機效果。
 擷取色彩	建立色彩飽和的高對比度影像。
 亮鍵	建立明亮的低對比度影像。
 低色調	建立幾乎無著重明亮部的統一深色調效果。
 魚眼	透過魚眼鏡頭製造失真的效果。
 動態色調	使用動態色調表現以獲得奇幻效果。
 縮圖*	模糊照片的頂部和底部以實現透視畫效果。
 十字鏡*	從明亮物體放射出線條光芒，製造星芒效果。十字濾鏡的效果可在拍攝後進行檢視。
 豐富和細緻	新增豐富和細緻的效果推薦用於桌上攝影。
 黑白(NIR)	黑白相片如近紅外線相機所拍攝。
 局部色彩(紅)	所選色彩的影像區域以該所選色彩記錄。影像的所有其他區域以黑白記錄。
 局部色彩(橘)	
 局部色彩(黃)	
 局部色彩(綠)	
 局部色彩(藍)	
 局部色彩(紫)	
 柔焦	建立一種整個影像均衡柔和的效果。

* 拍攝動畫時無法使用。

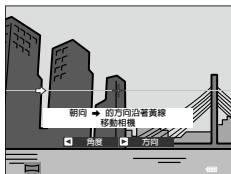
 根據拍攝對象和相機設定的不同，某些情況下影像中可能出現粗粒子或者在亮度或色相方面有變化。

按照螢幕指南建立全景照片的步驟如下。

- 1 將拍攝模式選擇為  全景。



- 2 按下選擇器左方選擇您將在拍攝過程中推移相機的角度大小。反白顯示一個角度大小並按下 **MENU/OK**。
- 3 按下選擇器右方檢視推移方向選項。反白顯示一個推移方向並按下 **MENU/OK**。
- 4 完全按下快門鈕開始拍攝。拍攝過程中無需按住快門鈕。
- 5 按照箭頭所示方向推移相機。當相機推移到引導線的末端且全景拍攝完成時，拍攝自動結束。



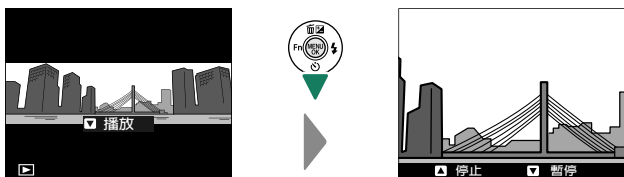
獲得最佳效果

請將您的肘部抵住身體兩側，並以穩定的速度循著小圓周緩慢移動相機，移動時要使相機與地平線平行或垂直並注意只能依畫面上指示所示的方向推移相機。請使用三腳架以獲得最佳效果。若未達到預期的效果，請嘗試以不同的速度來推移相機。

- ❗ 若在完成全景拍攝之前完全按下快門鈕，拍攝將會結束且可能不會記錄全景照片。
- 若在全景拍攝完成前結束拍攝，相機可能不會記錄最後部分的全景畫面。
- 全景照片由多張畫面建立，在某些情況下，相機可能無法將這些畫面完美地接合在一起。
- 若拍攝對象光線不足，全景照片可能會模糊。
- 若相機推移得太快或太慢，拍攝可能會中斷。推移相機的方向與所示方向不同時則將取消拍攝。
- 在某些情況下，相機拍攝的角度可能大於或小於所選角度。
- 遇到以下拍攝對象時可能無法獲得預期效果：
 - 移動的拍攝對象
 - 貼近相機的拍攝對象
 - 毫無變化的拍攝對象（如天空或草地）
 - 持續運動的拍攝對象（如波浪和瀑布）
 - 亮度發生明顯變化的拍攝對象
- 曝光將在首次半按快門鈕時鎖定。

檢視全景照片

全畫面顯示全景照片時，按下選擇器下方可開始全景播放。豎直全景照片將上下捲動，橫向全景照片則將左右捲動。



- 若要放大或縮小全景照片，請暫停播放並使用 **W**（縮小）和 **T**（放大）鈕。
- 使用多重選擇器可控制全景照片播放。

選擇器	全畫面播放	全景照片播放	全景照片播放暫停
▲ (按下上方)	刪除	結束播放	
▼ (按下下方)	開始播放	暫停播放	恢復播放
◀▶ (按下左方 或右方)	檢視其他照片	選擇推移方向	手動捲動全景照片

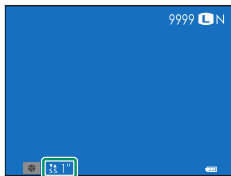
煙火

使用低速快門捕捉煙火四散的瞬間。

- 1 將拍攝模式選擇為 煙火。



- 2 選擇快門速度。按下選擇器上方，然後按下其上方或下方選擇一個快門速度。
- 3 按下 **MENU/OK** 確認選擇。




CAL5 CAL5

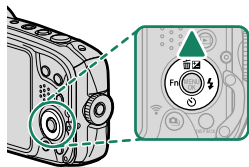
以符合日本國土交通省指導方針的影像尺寸和影像品質設定拍攝照片。

- 1 將拍攝模式選擇為 CAL5 CAL5。
 - 2 按下 **MENU/OK**。
- ❗ 在 CAL5 CAL5 模式下，拍攝選單中的 影像尺寸 和 影像品質 項目會被禁用。若要使用 影像尺寸 和 影像品質 項目調整影像尺寸和品質，請選擇其他模式。


曝光補償

調整曝光。

- 1 按下選擇器上方 () 顯示曝光補償選項。




- 2 向上或向下按下選擇器選擇曝光補償值，然後按下 **MENU/OK**。

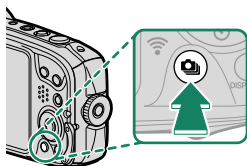
 曝光補償在某些模式下不可用。











連拍（連續拍攝模式）

透過一系列照片捕捉動作。

- 1 按下連拍模式鈕（）。螢幕中將顯示連拍模式選項。



- 2 按下選擇器上方或下方反白顯示  連拍（ 54）或  4K BURST（ 54）。
- 3 當選擇了  連拍時，您可按下選擇器左方或右方選擇影格速率（ 高速、 中速 或  低速）。
- 4 按下 **MENU/OK** 確認選擇。
- 5 拍攝照片。




檢視使用連拍所拍攝的照片

螢幕中將僅顯示各系列中的第一張畫面。向下按下選擇器可檢視同一系列的其他照片。




在連拍模式下拍攝的照片檔案名稱以“S”開頭。
如S0010001.JPG

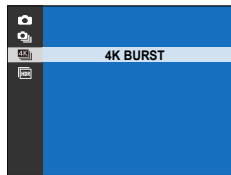
連拍 (高速 / 中速 / 低速)

按下快門鈕期間相機以所選影格速率 ( 高速、 中速 或  低速) 拍攝照片。釋放快門鈕或記憶卡已滿時，拍攝結束。

- ❗ 若拍攝完成前檔案編號達到 999，剩下的照片將記錄到一個新的資料夾。
- 記憶卡或內部記憶體已滿時，拍攝結束；相機將記錄至此為止已拍攝的所有照片。若記憶卡或內部記憶體的可用空間不足，連拍可能不會開始。
- 連拍照片數量增加時，影格速率可能會變慢。
- 影格速率根據場景、快門速度、感光度和對焦模式的不同而異。
- 根據拍攝條件的不同，影格速率可能會變慢。
- 閃光燈無法使用。
- 連拍過程中，記錄時間可能會增加。


4K BURST

拍攝一系列 4K 照片並選擇儲存哪些照片。
在連拍模式選單中選擇  4K BURST。

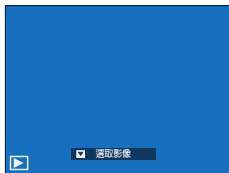



- ❗ 請使用 UHS 速度為 3 級或以上的記憶卡。
- 選擇 4K BURST 模式將減小照片視角。

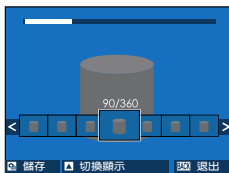
1 在連拍模式選為 **4K BURST** 時拍攝一系列照片。

 快門鈕所執行的功能可使用拍攝選單中的 **釋放類型** 選項進行選擇。


2 在全畫面播放過程中顯示一張使用 **4K BURST** 所拍的照片。按下選擇器下方可以縮圖清單的方式檢視連拍中的照片。




3 按下選擇器左方或右方反白顯示畫面，然後按下連拍模式鈕（）將反白顯示的畫面儲存為單獨的影像。




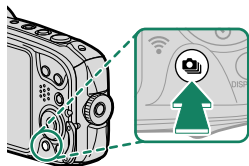
4 儲存好所需畫面後，按下 **DISP/BACK** 退出縮圖清單。


 拍攝期間若拍攝對象移動，影像可能會變形，而在螢光燈等閃爍或短暫光源下所拍的影像中則可能會出現條帶痕跡。

-  若 **畫面設定 > 攝影圖像顯示** 選為 **連續**，拍攝結束時將顯示最近一次拍攝的照片，從而您可不退回播放模式直接選擇要儲存的畫面。
- 閃光燈無法使用。

每按一次快門鈕，相機將以不同的曝光拍攝多張照片，並將它們組合成單張高動態範圍影像，從而減少明亮部和陰暗部中細節的流失。

- 1 按下連拍模式鈕（）。螢幕中將顯示連拍模式選項。



- 2 按下選擇器上方或下方反白顯示連拍模式選單中的  HDR。
- 3 按下選擇器左方或右方選擇每次拍攝中曝光改變的量（**AUTO**、**1.0EV**、**1.5EV**、**2.0EV**、**2.5EV** 或 **3.0EV**）。
- 4 按下 **MENU/OK** 確認選擇。曝光範圍將設為所選值。
- 5 拍攝照片。



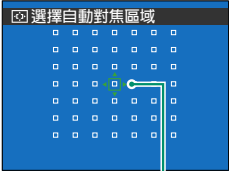

- ❗ 拍攝期間若拍攝對象移動，相機可能無法記錄影像。
- 若拍攝過程中相機移動或拍攝對象發生改變，照片將有可能單獨記錄而不會組合成單張影像。
- 請保持相機穩固。

- 📁 拍攝後相機將顯示組合後的影像。按下 **MENU/OK** 可儲存影像，按下 **DISP/BACK** 則可結束 HDR 拍攝而不記錄影像。

對焦模式

使用 **[AF/MF設定]** 選單中的 **對焦模式** 選項可選擇相機對焦的方式。

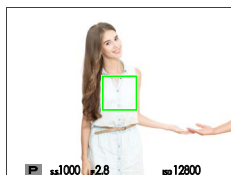
- 1 按下 **MENU/OK** 顯示選單。
- 2 選擇拍攝選單中的 **[AF/MF設定] > 對焦模式**。
- 3 請從下列選項中進行選擇：

模式	說明
 多重	半按快門鈕時，相機偵測高對比度拍攝對象並自動選擇對焦區域。
 區域	對焦區域可以改變。向上、下、左或右按下選擇器以移動對焦區域，然後按下 MENU/OK 以套用對焦區域設定。  對焦區域點
 追蹤	將拍攝對象置於中心對焦區域並按下 DISP/BACK 。當拍攝對象在畫面中移動時，相機將追蹤拍攝對象進行對焦。

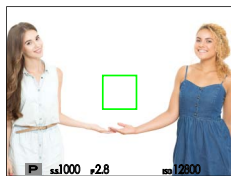
對焦/曝光鎖定

對中心區域外的拍攝對象進行構圖。

- 1 **對焦**：將拍攝對象置於對焦框中並半按快門鈕鎖定對焦和曝光。半按快門鈕期間，對焦和曝光將保持鎖定（AF/AE 鎖定）。



- 2 **重新構圖**：持續半按快門鈕。請確保與拍攝對象間的距離不會改變。



- 3 **拍攝**：完全按下按鈕。

自動對焦

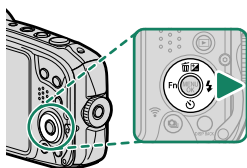
雖然本相機擁有高精密自動對焦系統，但它可能無法對焦於下列拍攝對象。

- 非常光亮的拍攝對象，例如鏡子或汽車車身。
- 透過窗戶或其他反光物體拍攝的對象。
- 暗淡的拍攝對象和吸光而不反光的拍攝對象，例如頭髮或皮毛。
- 非實體的拍攝對象，例如煙霧或火焰。
- 拍攝對象與背景之間對比差異很少。
- 位於強對比度物體（同樣位於對焦框中）前或後的拍攝對象（例如，強對比度背景下的拍攝對象）。

使用閃光燈

在夜間或室內昏暗的燈光下進行拍攝時，使用內建閃光燈可獲得更多光線。

- 1 按下 **▶** (閃光燈) 鈕。螢幕中將顯示閃光燈選項。



- 使用設定選單中的 **Fn 功能(Fn)設定** 項目可為選擇器上的右方 (閃光燈) 鈕指定其他功能。其預設功能也可指定給其他功能鈕 (115)。
- 您也可使用拍攝選單中的 **閃光燈設定** 項目調整設定。

- 2 反白顯示下列選項之一並按下 **MENU/OK**。

模式	說明
自動 (自動閃光) 防紅眼*	
強制閃光 強制閃光*	
S 慢速同步 防紅眼 + 慢速同步*	
關閉閃光	

* 智慧型臉部追蹤對焦和消除紅眼處於開啓狀態時，消除紅眼在這些模式中可用。使用消除紅眼可將由於拍攝對象視網膜反射閃光燈的光線而引起的“紅眼”減輕至最小程度。



- 半按快門鈕時若顯示 **閃光燈**，拍攝照片時閃光燈將閃光。
- 每拍攝一張照片，閃光燈會閃光幾次。拍攝完成前，請勿移動相機。

WB 白平衡

若要獲取自然色彩，請選擇一個與光源相符的白平衡選項。

- 1 按下 **MENU/OK** 顯示拍攝選單。
- 2 反白顯示拍攝選單中的 **WB** 白平衡 並按下 **MENU/OK** 檢視白平衡選項。
- 3 有以下白平衡選項可用。

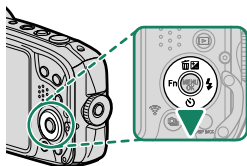
選項	說明
自動	相機自動調整白平衡。在大多數情況下建議使用。
	用於直射陽光下的拍攝對象。
	用於陰影中的拍攝對象。
	用於“晝光”螢光燈光線下。
	用於“暖白”螢光燈光線下。
	用於“冷白”螢光燈光線下。
	用於白熱燈光線下。
	減少水中光線特有的藍色氛圍。


-  在 **自動** 無法產生預期效果的情況下（例如，特定類型的光線下或人像主體的特寫拍攝中），請選擇一個與光源相符的白平衡選項。
- 僅在 **自動** 和  模式下，相機才會根據閃光燈光線調整白平衡。使用其他白平衡選項時請關閉閃光燈。

使用自拍



使用定時器可進行團體照拍攝或人像自拍，避免因相機晃動而產生的模糊，或者在滿足所選條件時自動釋放快門。


- 1 按下 ▼ (📷 自拍) 鈕。螢幕中將顯示自拍選項。




-  使用設定選單中的 **Fn 功能(Fn)設定** 項目可為選擇器上的下方 (📷/自拍) 鈕指定其他功能。其預設功能也可指定給其他功能鈕 (📖 115)。
- 您也可使用拍攝選單中的 **📷 自拍** 項目調整設定。

- 2 反白顯示下列選項之一並按下 **MENU/OK**。

選項		選項	
🕒 2 秒	62	👥 朋友	63
🕒 10 秒	62	👥 組	64
👤 臉部自動快門	62	關	—
😊 微笑	63		

-  使用快門鈕時請站在相機後方。站在鏡頭前方會干擾對焦和曝光。
- 相機關閉時自拍將自動關閉。

-  若要在照片拍攝前停止定時器，請按下 **DISP/BACK**。
- 選擇 👤 臉部自動快門、😊 微笑、👥 朋友 或 👥 組 可將 **📷 AF/MF設定 > 臉部/眼部偵測設定** 設為 **臉部開/眼部關**。自拍關閉時，原始設定將會恢復。

2 秒/10 秒

按下快門鈕 2 秒或 10 秒後釋放快門。

- 1 在自拍選單中反白顯示以下選項之一並按下 **MENU/OK**。

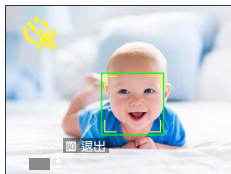
選項	說明
🕒 2 秒	按下快門鈕 2 秒後釋放快門。可用於減少在按下快門鈕時因相機移動而導致的模糊。自拍指示燈在倒計時過程中會閃爍。
🕒 10 秒	按下快門鈕 10 秒後釋放快門。用於拍攝您希望自己出現在其中的照片。自拍指示燈在照片即將拍攝時會閃爍。

- 2 完全按下快門鈕啓動定時器。螢幕中將顯示倒計時定時器；定時結束時相機將拍攝照片。

臉部自動快門

當偵測到人像主體面對鏡頭時，相機將拍攝照片。


- 1 在自拍選單中反白顯示 📷 (臉部自動快門) 並按下 **MENU/OK**。
- 2 在螢幕中對人像主體進行構圖。相機將啓動臉部偵測，並在拍攝對象面對鏡頭時釋放快門。

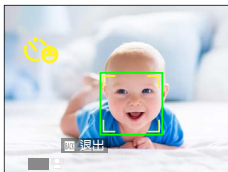



- ❗ 相機可能無法偵測未面對相機或者眼睛被遮擋的拍攝對象。

微笑

當拍攝對象微笑時，相機將釋放快門。


- 1 在自拍選單中反白顯示 （微笑）並按下 **MENU/OK**。
- 2 在螢幕中對人像主體進行構圖。相機將啟動臉部偵測，並在任一拍攝對象微笑時釋放快門。

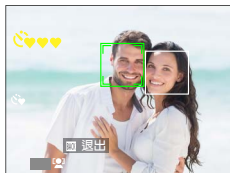


 相機可能無法偵測未面對相機或者眼睛被頭髮或其他物體遮擋的拍攝對象。


朋友

當偵測到兩個距離很近的拍攝對象時，相機將拍攝照片。

- 1 在自拍選單中反白顯示 （朋友）並按下 **MENU/OK**。
- 2 當提示您選擇定時器啟動前拍攝對象必須靠近到什麼程度時，請反白顯示所需選項並按下 **MENU/OK**（所需靠近程度以心形在拍攝顯示中顯示：心形越多，拍攝對象須靠得越近）。





- **LV.1（接近）**：當拍攝對象靠近到可以牽手的程度時，定時器將啟動。
- **LV.2（特寫）**：當拍攝對象靠近到肩並肩的程度時，定時器將啟動。
- **LV.3（超級特寫）**：當拍攝對象靠近到臉貼臉的程度時，定時器將啟動。

 僅當拍攝對象靠得足夠近時定時器才會啟動；快門會在 1 秒後釋放。

組

當偵測到所選數量的人像主體時，相機將拍攝照片。

- 1 在自拍選單中反白顯示 （組）並按下 **MENU/OK**。
- 2 反白顯示所需的拍攝對象數量（1-4）並按下 **MENU/OK**（拍攝對象的數量在拍攝顯示中以  圖示標識）。僅當所選數量的拍攝對象位於畫面中時定時器才會啟動；快門在 2 秒後釋放。







拍攝選單

6

拍攝選單 (/ /)

調整拍攝設定。

在拍攝模式中按下 **MENU/OK** 時螢幕中會顯示拍攝選單。您可選擇標籤 、 或 。

 可用選項根據所選拍攝模式的不同而異。




拍攝模式

根據拍攝對象類型選擇拍攝模式 ( 42)。

AF/MF設定

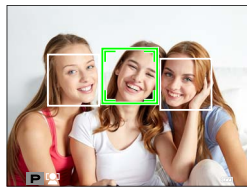
調整對焦設定。

對焦模式


選擇相機如何對焦 ( 57)。

臉部/眼部偵測設定

智慧型臉部追蹤對焦可為畫面任何位置的人物臉部設定對焦和曝光，防止相機在集體人像拍攝中對焦於背景。適用於強調人像主體的拍攝。您也可選擇智慧型臉部追蹤對焦處於開啓狀態時相機是否偵測並對焦於眼睛。請從下列選項中進行選擇：




選項	說明
臉部開/眼部關	僅智慧型臉部追蹤對焦。
臉部開/眼部自動	當偵測到臉部時，相機自動選擇對焦於哪只眼睛。
臉部開/右眼優先	相機對焦於使用智慧型臉部追蹤對焦所偵測到的拍攝對象的右眼。
臉部開/左眼優先	相機對焦於使用智慧型臉部追蹤對焦所偵測到的拍攝對象的左眼。
臉部關/眼部關	智慧型臉部追蹤對焦和眼睛優先關閉。

- ❗ 按下快門鈕時，若拍攝對象位置發生了變化，照片拍攝後，他們的臉部可能不在綠色邊框標識的區域。
- 在某些模式下，相機可能會為畫面整體而不是人像主體設定曝光。
- 📷 相機選擇的臉部以綠色邊框標識。
- 若畫面中有多個臉部，相機將選擇離中心最近的臉部，其他則用白色邊框標識。在  進階自動場景識別 模式（非其他模式）下，您可透過按下選擇器左方選擇其他臉部。
- 相機在豎直和橫向方位都可偵測臉部。
- 若由於被頭髮、眼鏡或其他物體遮擋而導致相機無法偵測到拍攝對象的眼睛，相機將對焦於臉部。

AF 輔助燈

若選擇了 開，AF 輔助燈將會點亮以輔助自動對焦。

選項	
開	關

- ❗ 當設定選單中的  聲音與閃光燈 選為 關 時，AF 輔助燈將會自動關閉。
- 在某些情況下使用 AF 輔助燈時，相機可能無法對焦。
- 若相機無法對焦，請嘗試增加與拍攝對象之間的距離。
- 應避免將 AF 輔助燈直接照射拍攝對象的眼睛。

釋放類型


選擇當連拍模式選為  4K BURST 時快門鈕的功能。

選項	說明
開，按下時	按下快門鈕期間拍攝照片。
ON/OFF開關	按下快門鈕時拍攝開始，再次按下按鈕時拍攝結束。

感光度ISO

調整相機對光線的敏感度。

選項	說明
自動	相機根據拍攝條件自動調整感光度，但感光度不會高於括弧中的數值。 自動 僅當在 自動 (1600) 、 自動 (800) 和 自動 (400) 不可用時才會顯示。
自動 (1600)	
自動 (800)	
自動 (400)	
12800-100	手動調整感光度。所選數值顯示在螢幕中。

 相機關閉時，感光度不會重設。

調整感光度

較高值可用於減少光線不足時的模糊，較低值則允許在明亮光線下使用更低的快門速度或更大的光圈；但請注意，高感光度時拍攝的照片中可能會出現斑點。

影像尺寸

選擇用於記錄靜態照片的尺寸和縱橫比。

選項			
L 4:3 (4608 × 3456)	L 3:2 (4608 × 3072)	L 16:9 (4608 × 2592)	L 1:1 (3456 × 3456)
M 4:3 (3264 × 2448)	M 3:2 (3264 × 2176)	M 16:9 (3264 × 1840)	M 1:1 (2432 × 2432)
S 4:3 (2048 × 1536)	S 3:2 (2304 × 1536)	S 16:9 (1920 × 1080)	S 1:1 (1728 × 1728)

⚠ 將照片記錄到內部記憶體時，預設值設定為 **S 4:3**。

🔄 影像尺寸 在相機關閉或選擇了其他拍攝模式時不會重設。

縱橫比

縱橫比決定畫面的尺寸。請選擇適合您拍攝目的的選項。

選項	說明
4:3	照片與相機螢幕具有相同的比例。
3:2	照片與 35 mm 軟片畫面具有相同的比例。
16:9	適合在高畫質 (HD) 裝置上顯示。
1:1	照片為正方形。

選擇 1:1

若要在拍攝照片之前將縱橫比切換為 1:1，您僅需按下被指定 **正方形模式(1:1)** 的控制即可 (📖 115)。再次按下該控制可恢復之前選擇的縱橫比。

目前影像尺寸	使用被指定正方形模式(1:1)的控制所選擇的影像尺寸
L 4:3 、 L 3:2 、 L 16:9	L 1:1
M 4:3 、 M 3:2 、 M 16:9	M 1:1
S 4:3 、 S 3:2 、 S 16:9	S 1:1





影像品質



選擇檔案格式和壓縮率。

選項	說明
FINE	使用較低壓縮率記錄高品質影像。
NORMAL	使用較高壓縮率增加可儲存的影像數量。


FINEPIX 色彩

增強對比度和色彩飽和度，或者拍攝黑白照片。

選項	說明
 標準	標準對比度和飽和度。在大多數情況下建議使用。
 正片	鮮明的對比度和色彩。適用於拍攝豔麗的花朵，或增強風景照中的綠色和藍色。
 黑白	拍攝黑白照片。
 棕褐色	拍攝棕褐色照片。


-  **STD 標準** 以外的設定在 LCD 螢幕中用一個圖示表示。
- 根據拍攝對象的不同， **正片** 的效果可能在 LCD 螢幕中不明顯。

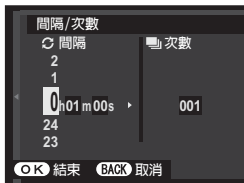
自拍

使用定時器可進行團體照拍攝或人像自拍，避免因相機晃動而產生的模糊，或者在滿足所選條件時自動釋放快門（ 61）。

📷 間隔計時器拍攝



配置相機以預設間隔自動拍攝照片。若有需要，使用間隔計時器拍攝所拍的畫面可組合成一個縮時動畫。

- 1 反白顯示拍攝選單中的  間隔計時器拍攝 並按下 **MENU/OK**。
- 2 使用選擇器選擇拍攝間隔和張數。按下 **MENU/OK** 繼續。

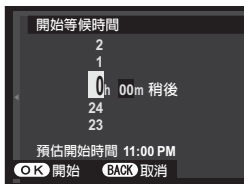


- 3 反白顯示下列記錄類型之一並按下 **MENU/OK**。
 - 靜態：每張照片單獨記錄。
 - 靜態+縮時動畫：每張照片單獨記錄；此外，整個序列記錄為縮時動畫。




 縮時動畫的影格大小和速率可在拍攝開始前使用  縮時動畫模式 進行選擇。


- 4 使用選擇器選擇開始時間並按下 **MENU/OK**。



5 拍攝將自動開始。




 在連拍、4K BURST、HDR、全景或多重曝光攝影期間，間隔計時器拍攝無法使用。

-  建議使用三腳架。
- 螢幕有時候會在兩次拍攝之間關閉，在下一拍攝幾秒前亮起。
- 按下快門鈕可隨時啟動螢幕。

檢視使用間隔計時器拍攝所拍攝的照片

螢幕中將僅顯示各系列中的第一張畫面。按下選擇器下方可檢視同一系列的其他照片。

-  在間隔計時器拍攝期間所拍照片的檔案名以“S”開頭。
如S0010001.JPG


縮時動畫模式

選擇縮時動畫的影格大小和速率。

選項	影格大小	速率
4K 2160/15P*	3840 × 2160 (4K)	15 fps
FULL HD 1080/59.94P FULL HD 1080/24P	1920 × 1080 (全高清)	59.94 fps、50 fps、 24 fps、23.98 fps
FULL HD 1080/50P FULL HD 1080/23.98P		
HD 720/59.94P HD 720/24P	1280 × 720 (高清)	
HD 720/50P HD 720/23.98P		

* 當錄製將在相機上檢視的縮時動畫時，請使用 UHS 速度為 3 級或以上的記憶卡。


WB 白平衡

若要獲取自然色彩，請選擇一個與光源相符的白平衡選項（ 60）。

 閃光燈設定

調整閃光燈設定。

閃光燈模式

選擇閃光燈模式（ 59）。

閃光補償


調整閃光燈亮度。可從 +2 EV 至 -2 EV 之間的值中進行選擇。請注意，根據拍攝條件及相機與拍攝對象之間距離的不同，可能無法達到預期效果。

選項												
+2	+1 2/3	+1 1/2	+1	+2/3	+1/2	±0	-1/2	-2/3	-1	-1 1/2	-1 2/3	-2

消除紅眼

選擇 **開** 可消除閃光引起的紅眼現象。

選項	
開	關

 防紅眼僅在偵測到臉部時執行。

影片設定

調整動畫錄製選項。


錄影模式

選擇用於動畫錄製的影格大小和速率。

選項	影格大小	速率
 2160/15P ^{1、2}	3840 × 2160 (4K)	15 fps
 1080/59.94P ¹	1920 × 1080 (全高清)	59.94 fps
 1080/50P		50 fps
 1080/24P		24 fps
 1080/23.98P		23.98 fps
 1080 正方形 59.94P	1080 × 1080 (全高清)	59.94 fps
 1080 正方形 50P		50 fps
 1080 正方形 24P		24 fps
 1080 正方形 23.98P		23.98 fps
 720/59.94P	1280 × 720 (高清)	59.94 fps
 720/50P		50 fps
 720/24P		24 fps
 720/23.98P		23.98 fps
 720 正方形 59.94P	720 × 720 (高清)	59.94 fps
 720 正方形 50P		50 fps
 720 正方形 24P		24 fps
 720 正方形 23.98P		23.98 fps









1 不會執行電子減震。


2 當錄製將在相機上檢視的縮時動畫時，請使用 UHS 速度為 3 級或以上的記憶卡。

 記錄至內部記憶體的動畫的預設設定為 **4K 2160/15P**。

HD 高速視訊

錄製以慢動作播放的高影格速率 HD 動畫，讓您有時間檢視快速移動的拍攝對象或對於肉眼而言稍縱即逝的細節：擊球手的一揮，一閃而過的昆蟲或急速的水流。

選項	說明
1.6×  59.94P  100P	以 1.6 倍、2 倍、3.3 倍或 4 倍的速度和 100 fps 的影格速率錄製 HD (1280 × 720) 動畫。動畫分別以 1/1.6、1/2、1/3.3 或 1/4 的速度播放。
2×  50P  100P	
3.3×  29.97P  100P	
4×  25P  100P	
OFF	高速錄製關閉。

 以縮小的影格大小錄製無聲高速動畫。對焦、曝光和白平衡固定為錄製開始時有效的值。在低亮度下拍攝的動畫可能由於較高的錄製速度而曝光不足；我們建議在白天的戶外或其他明亮的場所進行拍攝。若有需要，高速動畫也可在電腦上以慢動作進行檢視。

對焦模式

選擇用於動畫錄製的對焦模式。

選項	說明
連續自動對焦	相機使用連續自動對焦進行對焦。
單一 AF	相機使用單一 AF 進行對焦。





風濾鏡


選擇是否在動畫錄製過程中啟用降低風噪功能。

選項	
開	關

防手震模式

從下列影像穩定選項中進行選擇：

選項	說明
 連續+動態	影像穩定開啓。若選擇了 +動態 ，偵測到移動物體時相機將調整快門速度以減少動作模糊。
 持續	
 拍攝+動態	除僅當釋放快門時才會執行影像穩定外，其他與上述相同。若選擇了 +動態 ，偵測到移動物體時相機將調整快門速度以減少動作模糊。
 攝影時作用	
關	影像穩定關閉。使用三腳架時請選擇該選項。

 **+動態** 在感光度設為固定值時不起作用，並且還可能在某些其他設定組合下不可用。其效果可能因光線環境及物體移動速度的不同而異。

數位化影像穩定功能


選擇是否在動畫錄製過程中啓用數位影像穩定。

選項
開
關




無線通訊

連線至執行最新版本 FUJIFILM Camera Remote 應用程式的智慧型手機。隨後智慧型手機即可用於：

- 遙控相機並遙控拍照
- 接收從相機上傳的照片
- 瀏覽相機中的照片並下載所選照片
- 上傳位置資料至相機

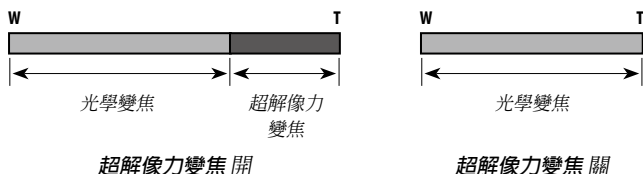
 有關下載和其他資訊，請訪問：

http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

- 若  **連接設定** > **一般設定** >  **按鈕設定** 選為 **無線通訊**，您可在拍攝期間使用指定了 **無線通訊** 的功能鈕（ 114）連線至智慧型手機。

超解像力變焦

若選擇了開，在最大光學變焦位置時按下 **T** 將啓動超解像力變焦，從而在處理影像以獲得清晰、高解析度效果的同時進一步放大影像。



選項

開

關

- 超解像力變焦產生的影像品質有時可能不及光學變焦時的品質。
- 選擇其他模式可能會終止超解像力變焦。
- 與光學變焦組合時，超解像力變焦可提供高達 10 倍的變焦系數。
- 記錄影像所需時間會增加。
- 拍攝過程中無法在螢幕中檢視效果。
- 超解像力變焦在連拍模式或動畫錄製過程中不可用。

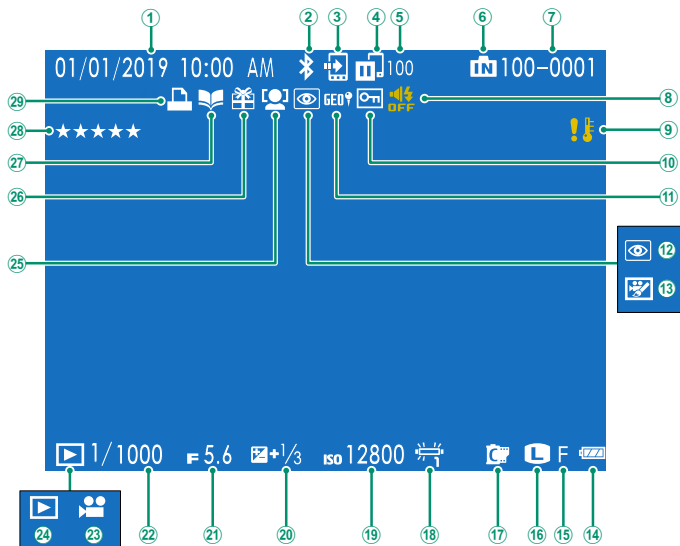
播放與播放選單

7

播放顯示

本部分列出了播放過程中可能顯示的指示。

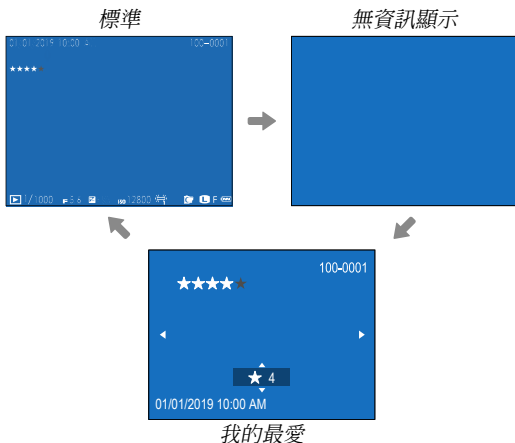
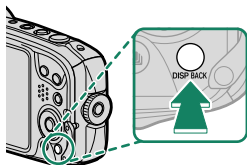
❗ 為便於說明，所示顯示中所有指示都為點亮狀態。



① 日期和時間.....	25、100	⑩ 消除紅眼指示器.....	93
② Bluetooth 開/關.....	108	⑪ 動畫編輯.....	89
③ 圖像傳輸預定.....	84	⑫ 電池電量.....	24
④ 影像傳輸狀態.....	84	⑬ 影像品質.....	70
⑤ 選用於上傳的照片數量.....	84	⑭ 影像尺寸.....	69
⑥ 內建記憶體指示器.....		⑮ FINEPIX 色彩.....	70
⑦ 畫面編號.....	106	⑯ 白平衡.....	73
⑧ 聲音和閃光燈指示器.....	101	⑰ 感光度.....	68
⑨ 溫度警告.....	154	⑱ 曝光補償.....	52
⑩ 保護鎖定影像.....	92	⑲ 光圈.....	
⑪ 位置資料.....	108、110	⑳ 快門速度.....	
⑫ 消除紅眼指示器.....	93	㉑ 動畫圖示.....	38
⑬ 動畫編輯.....	89	㉒ 瀏覽模式指示器.....	32
⑭ 電池電量.....	24	㉓ 臉部/眼部偵測設定.....	66
⑮ 影像品質.....	70	㉔ 外來影像.....	32
⑯ 影像尺寸.....	69	㉕ 相簿助理指示.....	94
⑰ FINEPIX 色彩.....	70	㉖ 等級.....	81
⑱ 白平衡.....	73	㉗ DPOF 列印指示.....	97
⑲ 感光度.....	68		
⑳ 曝光補償.....	52		
㉑ 光圈.....			
㉒ 快門速度.....			
㉓ 動畫圖示.....	38		
㉔ 瀏覽模式指示器.....	32		
㉕ 臉部/眼部偵測設定.....	66		
㉖ 外來影像.....	32		
㉗ 相簿助理指示.....	94		
㉘ 等級.....	81		
㉙ DPOF 列印指示.....	97		

DISP/BACK 鈕

DISP/BACK 鈕可控制播放過程中指示的顯示。



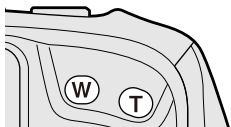
我的最愛：照片分級

若要為目前照片分級，請按下 **DISP/BACK** 並按下選擇器上方或下方從 0 至 5 星中進行選擇。

檢視照片

閱讀本部分可獲得有關播放縮放和多重畫面播放的資訊。

使用 **W** 或 **T** 鈕可從全畫面播放切換至播放縮放或多重畫面播放。



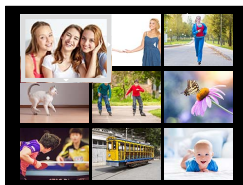
全畫面播放



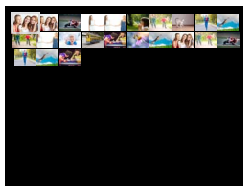
多重畫面播放



9 張畫面檢視



100 張畫面檢視



播放縮放




中等縮放



最大縮放



 按下 **DISP/BACK** 鈕可返回全畫面播放。

播放縮放

按下 **T** 可放大單一畫面播放中顯示的照片。按下 **DISP/BACK** 退出縮放。

- 按下 **W** 縮小。
- 最大縮放倍率根據 **影像尺寸** 中所選項的不同而異。
- 播放縮放不可用於裁切或調整尺寸後以 **640** 尺寸儲存的副本。

捲動

放大照片時，選擇器可用於檢視目前在螢幕中不可視的影像區域。



導覽視窗

多重畫面播放

按下 **W** 可將影像顯示數量從 1 增加至 9 或從 9 增加至 100（多重畫面播放）。每按一下 **T** 鈕照片顯示數量都將減少。

- 顯示 2 張或更多影像時，使用選擇器反白顯示影像並按下 **MENU/OK** 可全畫面檢視反白顯示的影像。
- 在 9 張及 100 張顯示中，使用選擇器可檢視更多照片。

播放選單 (▶1/▶2/▶3)

調整播放設定。

在播放模式中按下 **MENU/OK** 時螢幕中會顯示播放選單。您可選擇標籤 ▶1、▶2 或 ▶3。



📷 圖像傳輸預定

選擇照片上傳至已配對智慧型手機或平板裝置。

- 1 在播放選單中選擇 📷 圖像傳輸預定 > 選擇幀。
- 2 反白顯示照片並按下 **MENU/OK** 確認或取消選擇。請重複步驟直至選擇完所有所需照片。
- 3 按下 **DISP/BACK** 退回播放。


📷 若 📶 連接設定 > Bluetooth 設置 > Bluetooth 開/關 選為開，您退回播放或關閉相機後不久將開始上傳。

- 📷 圖像傳輸預定最多可包含 999 張照片。
- 以下照片和動畫無法選用於上傳：
 - 受保護照片
 - 動畫
 - “禮物影像”（使用其他相機拍攝的照片）
- 若 📶 連接設定 > 一般設定 > 📶 按鈕設定 選為 配對/傳輸指令，您也可使用 📶（無線傳輸）鈕將照片標記用於上傳。
- 若要移除目前預定中所有照片的上傳標記，請選擇 圖像傳輸預定 > 重置預定。
- 若 📶 連接設定 > Bluetooth 設置 > 自動影像標籤 選為 開，照片將在拍攝時自動標記用於上傳。

無線通訊

連線至執行最新版本 FUJIFILM Camera Remote 應用程式的智慧型手機。隨後智慧型手機即可用於：

- 遙控相機並遙控拍照
- 接收從相機上傳的照片
- 瀏覽相機中的照片並下載所選照片
- 上傳位置資料至相機


 • 有關下載和其他資訊，請訪問：

http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

- 若  **連接設定** > **一般設定** >  **按鈕設定** 選為 **無線通訊**，在播放過程中您可透過按下 （無線傳輸）鈕連線至智慧型手機。


影像搜尋







搜尋照片。

- 1 在播放選單中選擇  影像搜尋，反白顯示以下任一搜尋標準並按下 **MENU/OK**。

選項	說明
依日期	按日期搜尋。
依臉部	查找所有含有臉部的照片。
依照★我的最愛	按等級搜尋。
依場景	搜尋符合選定場景的全部照片。
依資料類型	查找所有靜態照片、所有動畫或所有在連拍模式下拍攝的照片。


- 2 選擇一個搜尋條件。螢幕中僅將顯示符合搜尋條件的照片。

 若要刪除或保護所選照片或者以自動播放方式檢視搜尋到的照片，請按下 **MENU/OK** 並從以下選項中進行選擇：

-  刪除 ( 87)
-  保護 ( 92)
-  自動播放 ( 93)

刪除


刪除單張照片、多張所選照片或所有照片。

 已刪除的照片不能恢復。請在刪除前將重要的照片進行保護或者將其複製到電腦或其他儲存裝置。

選項	說明
單一畫面	一次刪除一張照片。
已選擇顯示框格	刪除多張所選照片。
所有畫面	刪除所有未受保護的照片。

單一畫面

- 1 將播放選單中的 **刪除** 選為 **單一畫面**。
- 2 顯示所需照片並按下 **MENU/OK** 進行刪除。


 • 照片會在您按下 **MENU/OK** 鈕時刪除；請注意不要意外刪除照片。
• 根據需要重複操作可刪除其他照片。顯示要刪除的照片並按下 **MENU/OK**。

已選擇顯示框格

- 1 將播放選單中的 **刪除** 選為 **已選擇顯示框格**。
- 2 反白顯示照片並按下 **MENU/OK** 確認或取消選擇（位於相簿或預設列印中的照片將用 **■** 標識）。所選照片用核選標記（**☑**）標識。
- 3 操作完成時，按下 **DISP/BACK** 顯示確認對話框。
- 4 反白顯示 **執行** 並按下 **MENU/OK** 刪除所選照片。

所有畫面

- 1 將播放選單中的 **刪除** 選為 **所有畫面**。
- 2 螢幕中將顯示確認對話框；反白顯示 **執行** 並按下 **MENU/OK** 刪除所有未受保護的照片。


-  按下 **DISP/BACK** 可取消刪除，但之前已刪除的照片無法恢復。
- 若出現訊息提示所選照片為 DPOF 預設列印的一部分，您可按下 **MENU/OK** 將其刪除。
- 若插有一張記憶卡，則僅將影響記憶卡上的照片；內建記憶體中的照片僅在未插入記憶卡時刪除。


動畫編輯

編輯動畫。

動畫修整


刪除起始或結尾片段建立目前動畫編輯後的副本。

- 1 顯示所需動畫。
- 2 在播放選單中選擇  動畫編輯 > 動畫修整。若要刪除動畫的起始片段，請進入步驟 3；否則，請進入步驟 4。
- 3 向下按下選擇器開始瀏覽並在到達新的起始畫面時再次向下按下選擇器。
- 4 按下 **MENU/OK**。若要刪除結尾片段，請進入步驟 5；否則，進入步驟 6。
- 5 向下按下選擇器開始瀏覽並在到達新的結束畫面時再次向下按下選擇器。
- 6 按下 **MENU/OK** 儲存副本。

 請勿在編輯動畫期間關閉相機。

影片連接組合


將現有片段加入目前動畫的結尾處建立編輯後的副本。

- 1 顯示所需動畫。
- 2 在播放選單中選擇  動畫編輯 > 影片連接組合。
- 3 向左或向右按下選擇器反白顯示一個動畫。
- 4 按下 **MENU/OK** 將反白顯示的片段加入目前動畫的結尾處並儲存所建立的副本，或按下 **DISP/BACK** 不建立副本直接退出。

- ❗ 兩個動畫必須都以相同的影格大小和影格速率錄製。
- 若最終檔案的大小超過 4 GB，動畫片段將無法合併。
- 請勿在編輯動畫期間關閉相機。

裁切


建立目前照片的裁切副本。


- 1 顯示所需照片。
- 2 在播放選單中選擇  裁切。
- 3 使用變焦鈕放大或縮小照片並使用選擇器捲動照片直至顯示所需部分。
- 4 按下 **MENU/OK** 顯示確認對話框。
- 5 再次按下 **MENU/OK** 將裁切後的副本儲存為單獨檔案。

-  變焦倍率越高，裁切後副本中的畫素數量越少。
- 若最終副本的尺寸為 **640**，執行將會顯示為黃色。

調整尺寸

建立目前照片的小型副本。


- 1 顯示所需照片。
- 2 在播放選單中選擇  調整尺寸。
- 3 反白顯示一個尺寸並按下 **MENU/OK** 顯示確認對話框。
- 4 再次按下 **MENU/OK** 將調整尺寸後的副本儲存為單獨檔案。

-  可用尺寸根據原始影像尺寸的不同而異。

保護


保護照片不被誤刪。反白顯示下列選項之一並按下 **MENU/OK**。



選項	說明
設定/取消	保護所選照片。按下選擇器左方或右方檢視照片，然後按下 MENU/OK 確認或取消選擇。操作完成時按下 DISP/BACK 。
全部保護	保護所有照片。
全部重新設定	取消所有照片的保護。

 當記憶卡或內建記憶體格式化時，受保護照片將被刪除。

影像旋轉

旋轉照片。



- 1 顯示所需照片。
- 2 在播放選單中選擇  影像旋轉。
- 3 按下選擇器下方順時針旋轉照片 90°，按下上方則逆時針旋轉照片 90°。
- 4 按下 **MENU/OK**。無論何時在相機上播放，照片都自動以所選方位顯示。

-  無法旋轉受保護的照片。請在旋轉照片前取消保護。
- 本相機可能無法旋轉其他裝置建立的圖片。在相機中被旋轉的照片，當在電腦或其他相機上進行檢視時將不會旋轉。
- 使用  畫面設定 > 自動旋轉播放 拍攝的照片在播放過程中會自動按正確的方位顯示。

消除紅眼


消除人像中的紅眼。相機將分析影像；若偵測到紅眼，影像將被處理以建立消除了紅眼的副本。

- 1 顯示所需照片。
- 2 在播放選單中選擇  消除紅眼。
- 3 按下 **MENU/OK**。

-  拍攝效果根據場景的不同和相機是否成功偵測到臉部而異。
 - 處理影像需要的時間根據偵測到的臉部數量的不同而異。
 - 已使用消除紅眼處理過的照片中的紅眼無法進行消除，此類照片在播放過程中會以  圖示標識。

自動播放


以自動播放方式檢視照片。按下 **MENU/OK** 可開始播放，按下選擇器右方或左方可跳至下一張或上一張。在播放過程中可隨時按下 **DISP/BACK** 檢視螢幕說明。按下 **MENU/OK** 可隨時結束播放。

-  自動播放過程中，相機不會自動關閉。

相簿助理

使用您最喜愛的照片建立相簿。

建立相簿

- 1 在播放選單的  相簿助理 中選擇 **新相簿**。
- 2 捲動顯示影像並按下選擇器上方以確認或取消選擇。相簿建立完成後，按下 **MENU/OK** 退出。



- **640** 或更小的照片以及動畫都無法選用於相簿。
- 您選擇的第一張照片將成為封面影像。按下選擇器下方則可選擇目前影像作為封面。

- 3 反白顯示 **完整相簿** 並按下 **MENU/OK**（若要將所有照片都選用於相簿，請選擇 **全選**）。新相簿將新增至相簿助理選單的清單中。



- 相簿最多可包含 300 張照片。
- 未包含任何照片的相簿將被自動刪除。

相簿

使用 MyFinePix Studio 軟體可將相簿複製到電腦中。

檢視相簿

在相簿助理選單中選擇一個相簿檢視其內容。按下選擇器左方或右方捲動檢視所選相簿中的照片。


編輯和刪除相簿

顯示相簿並按下 **MENU/OK**。螢幕中將顯示以下選項；請選擇所需選項並按照螢幕指示進行操作。

- **編輯**：按照“建立相簿”中所述編輯相簿。
- **刪除**：刪除相簿。

PC自動儲存

將照片從相機上傳至執行最新版本 FUJIFILM PC AutoSave 的電腦（請注意，您必須先安裝該軟體，並將電腦配置為從相機所複製影像的目的地）。

 有關下載和其他資訊，請訪問：

http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/

在內部記憶體和記憶卡之間複製照片。

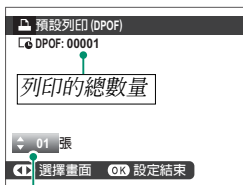
- 1 在播放選單中選擇 **COPY 複製**。
 - 2 反白顯示下列選項之一並向右按下選擇器：
 - **IN 內建** ➡ **SD 記憶卡**：將照片從內建記憶體複製到記憶卡。
 - **SD 記憶卡** ➡ **IN 內建**：將照片從記憶卡複製到內建記憶體。
 - 3 反白顯示下列選項之一並按下 **MENU/OK**：
 - **單一畫面**：複製所選照片。
 - ◀ 向左或向右按下選擇器可檢視照片，再按下 **MENU/OK** 可複製目前照片。
 - **所有畫面**：複製所有照片。
- ◀ 當目的地已滿時，複製將中止。
 - 不複製 DPOF 列印資訊。

預設列印 (DPOF)

為 DPOF 相容印表機建立一個數位“預設列印”。

- 1 在播放選單中選擇 預設列印 (DPOF) 。
- 2 選擇 **顯示日期** 會在照片上列印拍攝日期，選擇 **關閉日期** 則不會在照片上列印日期，選擇 **全部重新設定** 將在繼續操作前從預設列印中刪除所有照片。
- 3 顯示您要在預設列印中包含或從中刪除的照片。
- 4 按下選擇器上方或下方選擇列印份數（最多 99 份）。

若要從預設列印中刪除照片，請按下選擇器下方，直至列印份數為 0。



列印份數

- 5 重複步驟 3-4 完成預設列印。
- 6 列印的總數量顯示在螢幕中。按下 **MENU/OK** 退出。

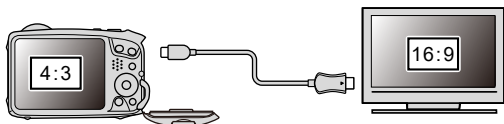
- 取出記憶卡可為內建記憶體中的照片建立或修改預設列印。
- 目前預設列印中的照片在播放過程中用 圖示標識。
- 預設列印最多可包含來自單張記憶卡的 999 張照片。
- 若所插記憶卡包含其他相機建立的預設列印，按照上文所述進行建立之前，您將需要刪除該預設列印。

instax 印表機列印


在選購的 Fujifilm instax SHARE 印表機上列印照片（ 128）。

縱橫比

選擇高畫質（HD）裝置如何顯示縱橫比為 4:3 的照片（該選項僅當連接了 HDMI 線組時可用）。



	選項	
	16:9	4:3
顯示		



 選擇 16:9 將全螢幕顯示影像，影像上下兩邊將被裁切掉；選擇 4:3 則顯示整個影像，影像左右兩邊有黑色條帶。

設定選單

8

設定選單 (/)

調整基本相機設定。

若要訪問基本相機設定，請按下 **MENU/OK** 並選擇標籤  或  。






日期/時間

設定相機時鐘 ( 27) 。

時差

在旅行時，您可將相機時鐘從居住地時區立即切換至目的地的當地時區。指定當地時區和居住地時區之間時差的步驟如下：




- 1 反白顯示  **當地** 並按下 **MENU/OK** 。
- 2 使用選擇器選擇當地時區和居住地時區之間的時差。設定完成時，按下 **MENU/OK** 。

若要將相機時鐘設為當地時間，請反白顯示  **當地** 並按下 **MENU/OK**。若要將時鐘設為您居住地時區的時間，請選擇  **居住地**。

選項

 **當地**

 **居住地**

 若選擇了  **當地**，相機開啓時  將顯示為黃色約 3 秒。

言語/LANG.

選擇一種語言 (📖 27)。

重新設定

將拍攝或設定選單選項重設為預設值。

- 1 反白顯示所需選項並按下 **MENU/OK**。

選項	說明
拍攝選單重設	將所有拍攝選單設定重設為預設值。
設定重設	將 📅 日期/時間、🕒 時差 和 📶 連接設定 以外的所有設定選單設定重設為預設值。

- 2 螢幕中將顯示確認對話框；反白顯示 **執行** 並按下 **MENU/OK**。

聲音與閃光燈

選擇 **關** 可在相機所發出的聲音或燈光不合時宜的場合關閉喇叭、閃光燈和輔助燈。


選項	
開	關





🔊 將在選擇了 **關** 時顯示在螢幕中。

聲音設定


調整聲音設定。





操作音量

調整操作相機控制時所發出聲音的音量。選擇  關 可關閉控制的聲音。

選項			
 (高)	 (中)	 (低)	 關 (靜音)




快門音量

調整電子快門所發出聲音的音量。選擇  關 可關閉快門音。

選項			
 (高)	 (中)	 (低)	 關 (靜音)

快門音

選擇電子快門的聲音。

選項		
 1 快門音 1	 2 快門音 2	 3 快門音 3

錄放音

調整動畫播放的音量。您可從 10 (高) 至 1 (低) 之間的 10 個選項中進行選擇，或選擇 0 關閉動畫播放的聲音。

選項										
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0


畫面設定

調整顯示設定。

攝影圖像顯示

選擇拍攝後影像顯示的時間長度。

選項	說明
連續	照片將一直顯示在螢幕中直至按下 MENU/OK 鈕或半按快門鈕。
1.5 秒	照片在所選時間內顯示在螢幕中，或者一直顯示在螢幕中直至半按快門鈕。
0.5 秒	按快門鈕。
關	拍攝後照片不會顯示。

-  色彩可能與最終影像中的色彩稍有不同。
 - 在高感光度時可能出現“雜訊”（斑點）。
 - 請注意，在某些設定下，無論選擇了何種選項，相機都將在拍攝後顯示照片。

LCD亮度

調整 LCD 螢幕亮度。

選項										
+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5

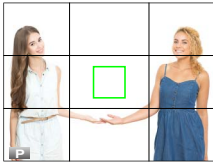
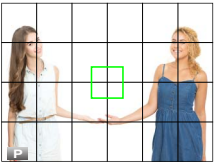
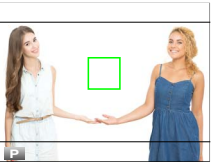
LCD色



調整 LCD 螢幕色相。

選項										
+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5

取景框

為拍攝模式選擇一種取景網格。

選項		
九宮格線最佳構圖顯示	24宮格線最佳構圖顯示	HD 影像框格
 <p>適用於“三分法”構圖。</p>	 <p>6×4 網格。</p>	 <p>在由螢幕頂部和底部的線條所示的裁切區域中構圖 高清照片。</p>

 在預設設定下，取景框不會顯示，但可使用  畫面設定 > 顯示自訂設定 (📖 9) 進行顯示。

自動旋轉播放

選擇 開 可在播放過程中自動旋轉“豎直”（人像方位）照片。

選項	
開	關

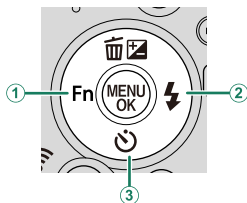
顯示自訂設定

選擇標準顯示的項目 (📖 9) 。

功能(Fn)設定

選擇被指定給選擇器上的左方

(Fn/功能，①)、右方(閃光燈，②)和下方(自拍，③)鈕的功能(📖 115)。



電源管理

調整電源管理設定。

自動關機

選擇未進行任何操作時，相機自動關閉前的時間長度。較短的時間將延長電池壽命，若選擇了關，則須手動關閉相機。

選項		
5分鐘	2分鐘	關

高效能

選擇開可進行更快的對焦並可減少重新開啓相機所需的時間。

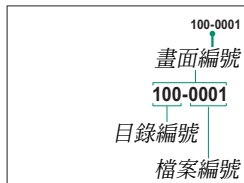
選項	
開	關

儲存資料設定


調整檔案管理設定。

畫面計數功能

新照片儲存為由四位數字檔案編號命名的影像檔案，該編號即在上一檔案編號上加 1。在播放過程中顯示的檔案編號如圖所示。畫面計數功能控制當插入一張新的記憶卡，或目前記憶卡或內建記憶體格式化時，是否將檔案編號重設為 0001。









選項	說明
連續	編號從上次使用的檔案編號或第一個可用檔案編號（兩者中取較大值）繼續。選擇該選項可減少帶有重複檔案名稱的照片數量。
歸零	格式化或插入新的記憶卡後，編號重設為 0001。

- 若畫面編號達到 999–9999，快門將無法釋放。請在將您要儲存的任何照片傳輸至電腦後格式化記憶卡。
- 選擇  重新設定 可將 畫面計數功能 設為 連續，但不會重設檔案編號。
- 其他相機所拍照片的畫面編號可能不同。

日期戳記

拍攝時在照片上加蓋拍攝時間和/或日期戳記。

選項	說明
 + 	在新照片上加蓋拍攝時間及日期戳記。
	在新照片上加蓋拍攝日期戳記。
關	不在新照片上加蓋時間及日期戳記。

-  時間及日期戳記無法刪除。關閉 **日期戳記** 可避免時間及日期戳記出現在新照片中。
- 若未設定相機時鐘，系統會提示您將時鐘設為目前日期及時間（ 25、27）。
- 當列印帶時間及日期戳記的影像時，建議您關閉 DPOF “列印日期” 選項（ 97）。
- 時間及日期戳記不會出現在動畫或全景照片中或使用 4K BURST 所拍的照片中。

📶 連接設定

調整設定以連線無線裝置，包括智慧型手機、電腦和 Fujifilm instax SHARE 印表機。


📄 有關無線連接的更多資訊，請訪問：

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

Bluetooth 設置

調整 Bluetooth 設定。

選項	說明
配對註冊	若要將相機與智慧型手機或平板裝置配對，請選擇該選項，然後啟動智慧型裝置上的 FUJIFILM Camera Remote 並輕觸配對註冊。
選取配對目的地	從已使用配對註冊與相機配對的裝置清單中選擇一個連接。選擇無連接可不進行連接直接退出。
刪除配對註冊	刪除所選裝置的配對資訊。在裝置清單中選擇裝置。所選裝置也將從選取配對目的地的裝置清單中移除。
Bluetooth 開/關	<ul style="list-style-type: none">● 開：相機開啓時將自動與已配對裝置建立 Bluetooth 連線。● 關：相機不會透過 Bluetooth 進行連線。
自動影像標籤	<ul style="list-style-type: none">● 開：拍攝時標記 JPEG 影像用於上傳。● 關：照片在拍攝時不會標記用於上傳。
無縫傳輸	<ul style="list-style-type: none">● 開：在播放過程中，相機處於關閉狀態時以及進行拍攝後，照片會上傳至已配對裝置。● 關：僅當相機關閉或退回播放後不久時，照片才上傳至已配對裝置。
智慧手機同步設定	選擇是否將相機同步為已配對智慧型手機所提供的時間和/或位置。 <ul style="list-style-type: none">● 地點和時間：同步時間和位置。● 位置：同步位置。● 時間：同步時間。● 關閉：同步功能關閉。

- 將裝置與您的相機配對或上傳影像之前，請先在您的智慧型手機或平板裝置上安裝最新版本的 FUJIFILM Camera Remote 應用程式。
- 若 **Bluetooth 開/關** 和 **自動影像標籤** 都選為 **開**，且 **無縫傳輸** 選為 **關**，當相機關閉或退回播放後便會立即將照片上傳至已配對裝置。
- 若 **自動影像標籤** 關閉，您可使用播放選單中的  **圖像傳輸預定** 選項將照片標記用於傳輸。

PC自動儲存

調整設定以透過無線區域網路連線至電腦。

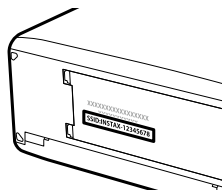
選項	說明
PC自動儲存設定	選擇用於透過無線區域網路連接電腦的方法。 <ul style="list-style-type: none"> • 簡易設定：使用 WPS 進行連接。 • 手動設定：從清單選擇網路（從網路清單選取）或者手動輸入名稱（輸入SSID）。
刪除註冊的目的地PC	刪除所選目的地。
上次連線的詳細資料	檢視相機最近連線的電腦。

instax 印表機連接設定

調整設定以連接至選購的 Fujifilm instax SHARE 印表機。




印表機名稱 (SSID) 和密碼

印表機名稱 (SSID) 可在印表機底部查看；預設密碼為“1111”。如果您已選擇其他密碼以從智慧型手機進行列印，請輸入該密碼。



一般設定

調整設定以連接無線網路。

選項	說明
名字	選擇 名字 可為相機設定一個名字使其可在無線網路上識別（預設設定下，指定給相機的名字獨一無二）。
縮至SP用大小 	選擇是否調整影像尺寸以上傳至智慧型手機。調整尺寸僅套用於上傳至智慧型手機的副本；原始影像不受影響。 <ul style="list-style-type: none">• 開：較大影像的尺寸會被調整為 3M 以進行上傳。建議使用該設定。• 關：影像以原始尺寸上傳。
地理標記	選擇從智慧型手機下載的位置資料是否在照片拍攝時嵌入照片。
位置資訊	顯示最後一次從智慧型手機下載的位置資料。
 按鈕設定	選擇在播放期間  （無線傳輸）鈕所執行的功能或者在拍攝期間當指定了 無線通訊 功能時 Fn 鈕所執行的功能。 <ul style="list-style-type: none">• 配對/傳輸指令：若相機目前未與其他裝置配對，螢幕中將顯示 Bluetooth 配對選項，否則螢幕中將顯示傳輸選項。• 無線通訊：此按鈕作為無線通訊按鈕。

資訊

檢視相機的 MAC 和 Bluetooth 位址。

重置無線設置

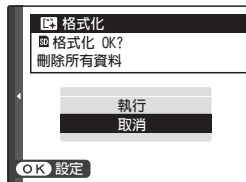
將無線設定還原為預設值。

☑ 格式化

若相機中插有記憶卡，選擇該選項將會格式化記憶卡。若未插入記憶卡，選擇該選項則會格式化內建記憶體。

1 在設定選單中反白顯示 **☑ 格式化** 並按下 **MENU/OK**。

2 螢幕中將顯示確認對話框。反白顯示 **執行** 並按下 **MENU/OK** 可格式化記憶卡或內部記憶體。



☒ 選擇 **取消** 或按下 **DISP/BACK** 可退出而不格式化記憶卡或內部記憶體。

- ⚠ • 所有資料（包括受保護照片）將從記憶卡或內建記憶體中被刪除。請確定重要檔案已複製到電腦或其他儲存裝置。
- 在格式化過程中請勿打開電池室蓋。

快速鍵

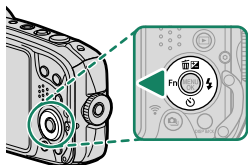
9

Fn (功能) 鈕

您可指定一個功能給功能鈕以便快速訪問所選功能。

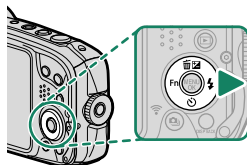
預設指定如下：

Fn (功能) 按鈕



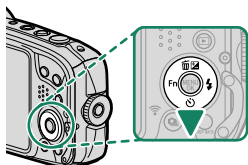
進階濾鏡

⚡ (閃光燈) 鈕



閃光燈模式

⌚ (自拍定時器) 鈕



自拍

為功能鈕指定功能

指定給功能鈕的功能可使用設定選單中的 **Fn 功能(Fn)**設定 項目進行選擇。有以下選項可用。

- 感光度ISO
- 自拍
- 影像尺寸
- 正方形模式(1:1)
- 影像品質
- 進階濾鏡
- FINEPIX色彩
- 白平衡
- 對焦模式
- 對焦區域
- 人像增強等級
- 閃光燈模式
- 閃光補償
- 錄影模式
- 臉部/眼部偵測設定
- 無線通訊
- 自動影像標籤
- 選取配對目的地
- Bluetooth開/關
- 無



- 若要禁用功能鈕，請選擇 **無**。
- 按住功能鈕或 **DISP/BACK** 鈕也可訪問功能選擇。
- 按下指定了進階濾鏡的按鈕會顯示濾鏡選擇選項。反白顯示一個濾鏡並按下 **MENU/OK** 確認選擇。若要退出進階濾鏡模式，請選擇其他拍攝模式或按下 **DISP/BACK** 鈕返回之前所選的模式。

10

選購配件

Fujifilm 的配件

下列選購配件可由 Fujifilm 提供。有關您所在地可用配件的最新資訊，請洽詢當地 Fujifilm 經銷商或訪問 http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html。

可充電式鋰電池

NP-45S：您可根據需要購買其他 NP-45S 可充電式電池。



instax SHARE 印表機

SP-1/SP-2/SP-3：透過無線區域網路連接以在 instax 軟片上列印照片。

11

連接

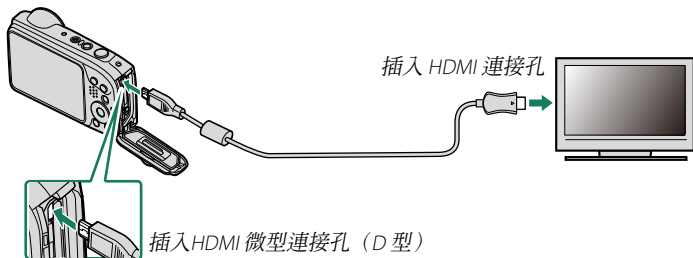
HDMI 輸出

相機的播放顯示可透過第三方 HDMI 線組輸出至 HDMI 裝置。

連接至 HDMI 裝置

使用第三方 HDMI 線組將相機連接至電視機或其他 HDMI 裝置。

- 1 關閉相機。
- 2 如下圖所示連接 HDMI 線組。



- 3 按照裝置隨附資料中的說明針對 HDMI 輸入配置裝置。
- 4 按下 **▶** 鈕約 1 秒以開啓相機。相機螢幕關閉且電視機上將顯示照片和動畫。

- ❗ 請確保將插頭完全插入。
- 連接了 HDMI 線組時不能使用 USB 線組。
- 請使用不超過 1.5 m 長的 HDMI 線組。



- 當連接了 HDMI 線組時，電視機上將播放照片和聲音。
- 某些電視機在動畫播放開始時可能會短暫黑屏。
- 請注意，相機音量控制對電視機上播放的聲音沒有影響；請使用電視機音量控制調整音量。

無線連接

(Bluetooth®、無線區域網路/Wi-Fi)

訪問無線網路並連接至電腦、智慧型手機或平板裝置。有關詳情，請訪問：

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

智慧型手機和平板裝置：FUJIFILM Camera Remote

透過 Bluetooth 或無線區域網路連線至相機。

 若要與相機建立無線連接，您需在智慧型手機或平板裝置上安裝最新版本的 FUJIFILM Camera Remote 應用程式。

FUJIFILM Camera Remote

一旦建立好連接，您可將 FUJIFILM Camera Remote 用於：

- 遙控相機並遙控拍照
- 接收從相機上傳的照片
- 瀏覽相機中的照片並下載所選照片
- 上傳位置資料至相機
- 釋放相機快門
- 更新相機韌體





有關下載和其他資訊，請訪問：

http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

智慧型手機和平板裝置：Bluetooth® 配對

使用  **連接設定** > **Bluetooth 設置** > **配對註冊** 將相機與智慧型手機或平板裝置配對。配對後可輕鬆地從相機下載照片。



-  照片透過無線連接進行下載。
- 一旦配對完成，您將可以使相機時鐘和位置資料與智慧型手機或平板裝置同步 (圖 108)。
- 您也可透過在播放期間按下  (無線傳輸) 鈕，或者按下已使用  **連接設定** > **一般設定** >  **按鈕設定** 指定了 **配對/傳輸** 指令的按鈕 (圖 114) 來執行配對。一旦配對完成，這些按鈕會顯示傳輸選項。

智慧型手機和平板裝置：Wi-Fi

使用拍攝選單或播放選單中的  **無線通訊** 選項可透過 Wi-Fi 連接至智慧型手機或平板裝置。



-  您也可透過在播放期間按下  (無線傳輸) 鈕，或者按下已使用  **連接設定** > **一般設定** >  **按鈕設定** 指定了 **無線通訊** 的按鈕 (圖 114) 來初始化 Wi-Fi 連線。

將照片複製到電腦：PC AutoSave


將最新版本的 FUJIFILM PC AutoSave 安裝至您的電腦，以透過無線網路從相機上傳照片 (Wi-Fi)。

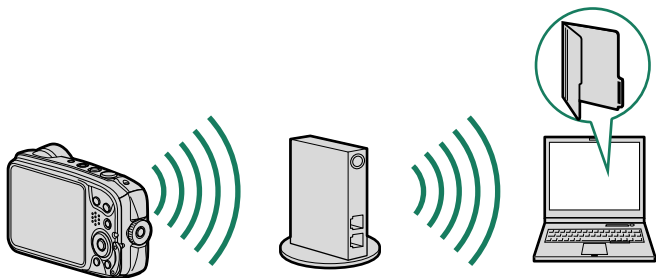
FUJIFILM PC AutoSave

有關下載和其他資訊，請訪問：

http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/

電腦：無線連接

您可使用播放選單中的  PC 自動儲存 選項從相機上傳照片。



透過 USB 連接至電腦

將相機連接至電腦可下載照片。

Windows (MyFinePix Studio)


您可使用 MyFinePix Studio 將照片複製到您的電腦進行儲存、檢視、整理及列印。MyFinePix Studio 可從以下網站進行下載：

<http://fujifilm-dsc.com/mfs/>

一旦下載完畢，請按兩下所下載的檔案（“MFPS_Setup.EXE”）並按照螢幕指示完成安裝。

Mac OS X/macOS

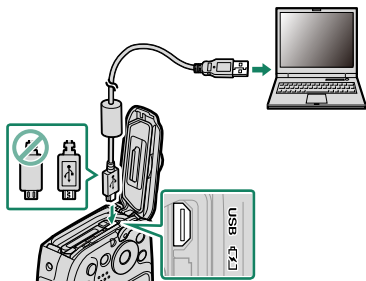
您可使用“影像擷取”（電腦隨附）或其他軟體將照片複製到您的電腦。

 請使用讀卡器複製大小超過 4 GB 的檔案。

連接相機

請使用隨附的 USB 線組連接相機和電腦。

- 1 啓動電腦。
- 2 關閉相機並如圖所示連接隨附的 USB 線組，同時確保插頭完全插入。



! 相機配備有微型 USB（微型 B）USB 2.0 連接孔。


- 3 按下 **▶** 按鈕約一秒以開啓相機。
- 4 使用 MyFinePix Studio 或作業系統所提供的應用程式將照片複製到電腦。
- 5 傳輸完成後，關閉相機並斷開 USB 線組的連接。

- ❗ 連接 USB 線組時，請確保將插頭以正確方向完全插入。請將相機直接連接至電腦，勿使用 USB 集線器或鍵盤。
- 傳輸過程中斷電可能導致流失資料或損壞內建記憶體或記憶卡。請在連接相機前為電池充電。
- 若要從內部記憶體傳輸照片，請從相機中取出記憶卡。
- 若插入的記憶卡包含大量影像，軟體啟動可能會延遲且您可能無法匯入或儲存影像。請使用記憶卡讀卡機傳輸照片。
- 傳輸過程中，切勿斷開 USB 線組的連接。否則，可能導致流失資料或損壞內建記憶體或記憶卡。
- 插入或取出記憶卡前，請先斷開相機的連接。
- 某些情況下，可能無法使用訪問獨立電腦上照片的方法來訪問透過軟體儲存至網路伺服器的照片。
- 切勿在提示複製正在進行的訊息從電腦螢幕中消失後立即從系統移除相機，也不要立即斷開 USB 線組的連接。若所複製的影像數量非常大，該訊息停止顯示後，資料傳輸可能仍在繼續進行。
- 使用需要網際網路連接的服務時，使用者將承擔來自電話公司或網際網路服務提供商的所有相關費用。

instax SHARE 印表機

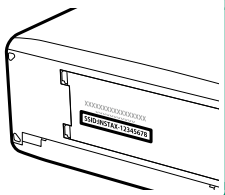
在 instax SHARE 印表機上列印數位相機上的照片。

建立連接


在相機設定選單中選擇  連接設定 > instax 印表機連接設定 並輸入 instax SHARE 印表機名稱 (SSID) 和密碼。

印表機名稱 (SSID) 和密碼

印表機名稱 (SSID) 可在印表機底部查看；預設密碼為“1111”。如果您已選擇其他密碼以從智慧型手機進行列印，請輸入該密碼。




列印照片

- 1 開啓印表機。
- 2 在相機播放選單中選擇  instax 印表機列印。相機將連接至印表機。



- 3 顯示您要列印的照片，然後按下 **MENU/OK**。



-  使用其他相機拍攝的照片無法列印。
- 列印範圍小於 LCD 螢幕中的可視區域。
- 顯示可能會根據所連接印表機的不同而異。

- 4 照片將發送至印表機，列印開始。

12

技術支援

Fujifilm 軟體

本相機中可使用以下 Fujifilm 軟體。

FUJIFILM Camera Remote

在相機和智慧型手機或平板裝置之間建立無線連接（ 122）。


http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

FUJIFILM PC AutoSave

透過無線網路從相機下載照片（ 124）。

http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/

MyFinePix Studio

管理、檢視、列印和編輯從您的數碼相機所下載的眾多影像（ 125）。

<http://fujifilm-dsc.com/mfs/>

安全須知



使用前務必閱讀本注意事項

安全使用注意事項




- 確保正確使用相機。請在使用前仔細閱讀您的 *使用手冊*，特別是以下安全使用注意事項。
- 閱讀完這些注意事項後，請將其妥善保管。

關於圖示








該文件使用下述圖示表示忽略圖示所示資訊和操作錯誤可能造成的傷害或損壞的嚴重程度。

- | | |
|---|---------------------------------------|
|  | 警告 該圖示表示若忽略該資訊，可能會導致死亡或嚴重傷害。 |
|  | 注意 該圖示表示若忽略該資訊，可能會導致人身傷害或裝置損壞。 |












下述圖示表示必須遵守的指示的性質。























- | | |
|---|------------------------------|
|  | 三角標誌表示此資訊需要注意（“重要”）。 |
|  | 圓形標誌加一斜線表示禁止行爲（“禁止”）。 |
|  | 實心圓形加一驚嘆號表示使用者必須執行的操作（“必要”）。 |

警告

- | | |
|--|--|
| 

拔出電源
插頭 | 若發生故障，請關閉相機，取出電池，斷開 USB 線組的連接並拔下 AC 電源轉換器的插頭。 相機冒煙、發出任何異味或出現任何其他異常狀態時，若繼續使用，可能會引發火災或電擊危險。請與您的 Fujifilm 經銷商聯絡。 |
|  | 不要讓水分或異物進入相機或連接線組。 進入了淡水或咸水、牛奶、飲料、清潔劑或其他液體後，請勿使用相機或連接線組。若液體進入相機或連接線組，請關閉相機，取出電池，斷開 USB 線組的連接，斷開並拔下 AC 電源轉換器的插頭。若仍繼續使用相機，則可能導致火災或電擊危險。請與您的 Fujifilm 經銷商聯絡。 |
| 
請勿在浴室
或淋浴設備
中使用 | 不要在浴室或淋浴設備中使用相機（防水產品除外）， 否則可能導致火災或電擊危險。 |
| 
不可分解 | 絕對不可試圖改造或分解相機（切勿打開機殼）， 否則可能導致火災或電擊危險。 |
| 
請勿觸摸
內部部件 | 若由於摔落或其他意外事故造成機殼破損，請勿觸摸相機外露部件， 否則可能會因觸摸破損部件導致電擊危險或受傷。請立即取下電池（注意避免受傷或遭受電擊），然後將本產品送至銷售點進行諮詢。 |
|  | 請勿改造、加熱、不當扭捲或拉扯連接線，也不要將重物壓在連接線上， 否則可能損壞電線，導致火災或電擊危險。若連接線已經損壞，請與 Fujifilm 經銷商聯絡。切勿使用插頭彎曲的連接線組。 |

警告

	<p><u>請勿將相機放置在不平穩的地方</u>，否則可能導致相機摔落或傾倒並造成傷害。</p>
	<p><u>切勿在行進間拍照</u>。行走或駕駛時，請勿使用相機，否則可能使您跌倒或發生車禍意外。</p>
	<p><u>請勿在雷雨中接觸相機的金屬部分</u>，否則可能會因閃電放出的感應電流而導致電擊危險。</p>
	<p><u>請勿使用非指定的電池</u>。安裝電池時，請按照指示進行操作。</p>
	<p><u>切勿拆卸、改裝或加熱電池。切勿跌落、敲打或投擲電池，也不要使其受到強烈撞擊。切勿使用有漏液、變形、變色或其他異常現象的電池。僅可使用指定的充電器為可充電式電池充電，切勿試圖為非可充電式鋰電池或鹼性電池進行充電。切勿使電池短路或將其與金屬物品一起存放</u>。否則，可能導致電池過熱、著火、破裂或漏液，從而引起火災、灼傷或其他傷害。</p>
	<p><u>請僅使用指定用於本相機的電池或 AC 電源轉換器。切勿在所示電壓範圍之外使用</u>。使用其他電源可能引起火災。</p>
	<p><u>若電池漏液，電解液接觸到您的眼睛、皮膚或衣物，請用清水沖洗患部，並立即就醫診治或電話尋求緊急救護。</u></p>
	<p><u>請勿使用充電器對非此處指定的電池進行充電</u>。隨附的充電器僅可對相機隨附類型的電池進行充電。使用該充電器對傳統電池或其他類型的可充電式電池進行充電可能導致電池漏液、過熱或爆炸。</p>
	<p><u>使用閃光燈時，太靠近眼睛可能會導致視覺損傷</u>。在拍攝嬰兒及幼童時必須特別注意。</p>
	<p><u>請勿長時間接觸發熱的表面</u>。若不遵守此注意事項，可能導致低溫灼傷，尤其是在周圍溫度較高或者使用者血液循環不佳或知覺變弱的情況下，建議使用三腳架或採取確保安全的類似措施。</p>
	<p><u>本產品開啓期間請勿讓身體的任一部位與本產品長時間接觸</u>。若不遵守此注意事項，可能導致低溫灼傷，尤其是在長時間使用期間，周圍溫度較高或者使用者血液循環不佳或知覺變弱的情況下，建議使用三腳架或採取確保安全的類似措施。</p>
	<p><u>請勿在具有易燃物品、爆炸性氣體或粉塵的環境中使用。</u></p>
	<p><u>攜帶電池時，請安裝在數位相機中，或收存於硬盒內。收存電池時，請將其放在硬盒內。丟棄電池時，請用絕緣膠帶封住電池端子</u>。若電池端子與其他金屬物品或電池接觸，可能導致電池起火或爆炸。</p>
	<p><u>請勿將記憶卡、熱靴和其他細小部件放置在兒童伸手可及之處</u>。兒童可能會不小心吞嚥細小部件；請妥善保管，避免兒童接觸。若兒童不小心吞嚥了細小部件，請就醫診治或尋求緊急救護。</p>
	<p><u>在擁擠的人群中請關閉相機</u>。本相機發出的射頻輻射可能會干擾心臟起搏器。</p>
	<p><u>在自動門、公共廣播系統以及其他自動控制裝置附近請關閉相機</u>。本相機發出的射頻輻射可能會導致這些裝置發生故障。</p>

 警告	
	請將本相機遠離佩戴心臟起搏器的病人至少 22 cm 以外。 本相機發出的射頻輻射可能會干擾心臟起搏器。
	請妥善保管，避免兒童接觸。 因為其中的肩帶可能會纏繞兒童頸部而導致窒息，閃光燈可能導致視覺損傷。
	請勿透過鏡頭或相機觀景窗觀看太陽， 否則將可能導致永久性的視覺損傷。
	使用閃光燈時，太靠近眼睛可能會暫時性影響視力， 有損害視力的風險。使用閃光燈為兒童或嬰兒拍照時，請特別注意要保持足夠的距離。
	遵循航空公司或醫院工作人員的指示。 本產品發出的無線射頻輻射可能會干擾導覽裝置或醫療裝置。
 注意	
	請勿在充斥油煙或蒸氣，或者潮濕或有灰塵的地方使用本相機， 否則可能導致火災或電擊危險。
	請勿將相機放置在極端高溫的地方。 切勿將相機放置在密閉的汽車內或直射陽光下，否則可能導致火災。
	請勿將重物壓在相機上， 否則可能使重物傾倒或摔落而造成傷害。
	當仍連接有 AC 電源轉換器時，請勿移動相機。 不可拉扯連接線來斷開 AC 電源轉換器，否則可能損壞電源線或電纜，導致火災或電擊危險。
	請勿用衣物或毛毯覆蓋或包裹相機或 AC 電源轉換器， 否則可能會使溫度升高，導致機殼變形或引起火災。
	切勿使用已損壞的或不能牢固插入插座的插頭。 否則可能導致火災或觸電。
	清潔相機或準備長期不使用相機時，請取出電池或拔下 AC 電源轉換器的插頭， 否則可能會導致火災或電擊危險。
	當充電結束時，請從電源插座拔出充電器的插頭， 否則可能導致火災。
	取出記憶卡時，卡可能會太快彈出。請用手指將其捏住，然後輕輕取出。 彈出卡片的衝擊可能會導致受傷。
	請定期對相機內部進行檢查和清潔。 相機內部積存的灰塵可能導致火災或電擊危險。請與 Fujifilm 經銷商聯絡，每兩年進行一次內部清潔。請注意，此項並非免費服務。
	若電池更換不正確，則可能引起爆炸。請僅使用相同或同等類型的電池進行更換。
	閃光燈閃光之前請將手指從閃光燈窗口移開， 否則將可能導致灼傷。
	請保持閃光燈窗口的清潔，該窗口被遮擋時勿使用閃光燈， 否則可能會導致冒煙或褪色。
	拍攝逆光拍攝對象時，請不要讓太陽進入構圖範圍。 因為當太陽位於或靠近構圖範圍時，陽光可能透過鏡頭聚焦從而導致火災或灼傷。
	安裝於三腳架上時，請勿搬運相機或鏡頭， 否則相機或鏡頭可能摔落或撞擊其他物體，導致受損。

附註：請檢查您相機所使用的電池類型並閱讀相應部分。

△警告：不得將電池置於過熱的地方，例如陽光下、火中或類似的地方。

下文說明電池的正確用法以及延長使用壽命的方法。電池的不正確使用會縮短電池壽命或者造成電池漏液、過熱，引發火災或爆炸。

鋰電池

若相機使用的是可充電式鋰電池，請閱讀本部分。

電池在出廠時沒有充電。請在使用前為電池充電。不使用電池時請將其存放在電池盒中。

■電池使用須知

若閒置不用，電池會逐漸喪失電量。請在使用前一兩天內為電池充電。

閒置時將相機關閉可延長電池壽命。

低溫環境下電池效能會下降；電量快耗盡的電池在寒冷條件下無法正常工作。請將一枚充滿電的備用電池存放在溫暖的地方並在必要時更換，或者將電池放在口袋或其他溫暖的地方，且僅等到拍攝時才將其插入相機。請不要將電池與暖手用品或其他加熱裝置直接接觸。

■電池充電

周圍溫度低於 +10 °C 或高於 +35 °C 時，充電時間將會延長。請不要在溫度高於 +40 °C 的環境下為電池充電；溫度低於 0 °C 時，電池將不會充電。

請勿試圖將完全充滿電的電池再次充電。但是電池無需完全放電後才充電。

電池在剛充電或使用後可能會發熱。這是正常現象。

■電池壽命

在常溫下，電池大約可以充電 300 次。當電池可容納電量的使用時間長度明顯減少時，表明電池已達最終使用壽命，需要進行更換。

■存放

電池在充滿電時若長期閒置不用，其效能可能會被削弱。存放電池前請先將其電量放盡。

若準備長期不使用相機，請取出電池，並將其存放在比較乾燥的地方，且周圍環境溫度需在 +15 °C 至 +25 °C 之間。請勿將其存放在溫度極高或極低的地方。

■注意：電池使用注意事項

- 請勿與項鍊、髮夾等金屬物品一起運輸或存放。
- 請勿將電池扔進火中或加熱。
- 請勿分解或改造電池。
- 請僅使用指定的充電器為電池充電。
- 及時處理廢舊電池。
- 請勿摔落電池或使其受到強烈震動。
- 請勿將電池浸入水中或接觸到水。
- 請保持電池端子的清潔。
- 電池和相機機身在經過長時間使用後可能會發熱。這是正常現象。

■注意：電池處理

請按照當地的相關規定處理廢舊電池。請注意對電池進行環保處理。請在溫和的氣候環境中使用本裝置。

AC 電源轉換器

請僅使用指定用於本相機的 Fujifilm AC 電源轉換器。使用其他轉換器可能會損壞本相機。

- AC 電源轉換器僅供室內使用。
- 請確保 DC 插頭穩固地連接至相機。
- 斷開轉換器的連接之前請先關閉相機。斷開轉換器的連接時請拔插頭而非電源線。
- 請勿將其用於其他裝置。
- 不可分解。
- 請勿將其置於高溫或潮濕的地方。
- 請勿使其受到強烈震動。
- 使用過程中，轉換器可能會發出嗡嗡聲或發熱。這是正常現象。
- 若轉換器造成無線電干擾，請重置接收天線。

使用相機

- 請勿將相機對準極其明亮的光源（例如晴空中的太陽），否則可能會損壞相機的影像感應器。
- 強烈的陽光可能會透過觀景窗聚焦，從而損壞電子觀景窗（EVF）面板。請勿將電子觀景窗對準太陽。

進行試拍

在重要場所進行拍攝之前（例如，在婚禮上或帶著相機旅行之前），請先進行試拍並檢視效果以確認相機功能是否正常。FUJIFILM 公司對產品故障造成的損害或利益損失不承擔任何責任。

著作權說明

除非僅供個人使用，若未經著作權人的同意，使用您的數位相機系統拍攝的影像將不能以任何其他方式使用，否則即屬違反著作權法的行爲。請注意，即使純粹供個人使用，在拍攝舞台演出、娛樂表演和展示活動時仍可能有某些限制。使用者還必須注意，當轉讓包含受著作權保護的影像或資料的記憶卡時，必須在著作權法的許可範圍內進行。

使用

為確保正確拍攝影像，拍攝影像時，請勿使相機受到碰撞或震動。

液晶

如果螢幕損壞，請避免接觸液晶。若發生下列任何一種情況，請按照指示採取緊急措施。

- 如果液晶接觸到您的皮膚，請用布清潔該部位，然後塗抹肥皂並用水徹底沖洗。
- 如果液晶進入您的眼睛，請用清水沖洗眼睛至少 15 分鐘，然後尋求醫療協助。
- 如果不慎吞嚥液晶，請用水徹底漱口。喝大量水以誘發嘔吐，然後尋求醫療協助。

雖然螢幕採用尖端高精度技術製造，但仍可能會出現始終發亮或不發亮的畫素。這並非故障，由本產品記錄的影像不會受到影響。

商標資訊

此處字體由 DynaComware 台灣公司獨家開發。Mac、OS X 和 macOS 是 Apple Inc. 公司在美國和其他國家的商標。Windows 是微軟公司在美國和其他國家的註冊商標。Wi-Fi® 和 Wi-Fi Protected Setup® 是 Wi-Fi 聯盟的註冊商標。Bluetooth® 文字標記和標誌為 Bluetooth SIG, Inc. 的註冊商標；Fujifilm 使用這些標記均在許可範圍內。SDHC 和 SDXC 標誌是 SD-3C, LLC 的商標。HDMI 圖示是 HDMI Licensing 公司的商標或註冊商標。本手冊中提及的所有其他商標名稱，分別為其相關所有者的商標或註冊商標。

電氣干擾

本相機可能會干擾醫療和航空裝置。在醫院或飛機上使用相機前，請先洽詢醫務人員或航空公司職員。

彩色電視系統

NTSC（國家電視系統委員會）是一種主要被美國、加拿大和日本等國家採用的彩色電視廣播規格。PAL（線相交替系統）是一種主要被歐洲國家和中國採用的彩色電視系統。

Exif Print（Exif 版本 2.3）

Exif Print 是一種新修訂的數位相機檔案格式，使用該格式，列印過程中可將與照片一起儲存的資訊用於最佳色彩再現。

重要事項：使用軟體前請詳細閱讀

未經應用管理部門的許可，禁止直接或間接導出部分或全部授權軟體。

加拿大客戶須知

CAN ICES-3 (B) /NMB-3 (B)

注意：該款 B 級數位裝置符合加拿大 ICES-003 標準。

加拿大工業部聲明：本裝置符合加拿大工業部免授權 RSS 標準。其操作受以下兩個條件制約：(1) 本裝置不可以導致干擾，(2) 本裝置必須承受任何干擾，包括可能導致本裝置意外操作的干擾。

本裝置及其天線不得進行主機代管或結合任何其他天線或傳輸器進行操作（已測試內建無線電除外）。在美國/加拿大銷售的本產品會被禁用國家代碼選擇功能。

輻射暴露聲明：無科學證據顯示，任何健康問題與使用低功率無線裝置有關。但是，也沒有證據證明，這些低功率無線裝置是絕對安全的。低功率無線裝置在使用時會釋放處於微波波段的低強度無線射頻（RF）能量。高強度的 RF 會（透過加熱身體組織）對健康產生影響，而低強度的 RF 不會產生加熱效應，對健康不會引起任何已知的不良影響。在很多關於低強度 RF 暴露的研究中並沒有發現任何生物效應。儘管一些研究顯示可能會出現生物效應，但這還未透過更多研究加以證實。經測試表明，FinePix XP140 遵循為不可控環境所設定的 IC 輻射暴露限制，符合 IC 無線射頻（RF）暴露規範 RSS-102。

無線網路和 Bluetooth 裝置：注意

重要資訊： 使用相機內建無線傳輸器之前，請先閱讀以下注意事項。

- ① 本產品包含由美國研發的加密功能，受美國出口管理條例控制，不能出口或再出口至任何被美國禁運貨物的國家。
- **請僅使用無線網路或 Bluetooth 裝置。** Fujifilm 對未經認可的使用所造成的損害不承擔任何責任。切勿用於需要高度可靠性的裝置中，例如醫療裝置或可能直接或間接影響人體生命的其他系統。當用於電腦或需要比無線網路或 Bluetooth 裝置具有更高可靠性的其他系統時，請務必採取一切必要的防範措施以確保安全並避免故障。
- **請僅在裝置出售國使用。** 本裝置符合其出售國關於無線網路和 Bluetooth 裝置的相關規定。使用本裝置時應遵守當地所有相關規定。Fujifilm 對於因在其他管轄範圍內的使用而引起的問題不承擔任何責任。
- **切勿在受到磁場、靜電或無線電干擾的場所使用本裝置。** 不要在微波爐附近或受到磁場、靜電或無線電干擾的場所使用本裝置，這些干擾可能會阻止無線信號的接收。在以 2.4 GHz 頻帶操作的其他無線裝置附近使用該傳輸器可能會導致互相干擾。
- **安全性：** 無線網路和 Bluetooth 裝置透過無線電傳輸資料，因此與有線網路相比，您需要更加注意它們的安全性。
 - 即使未知或您沒有訪問權限的網路顯示在您的裝置中，也不要進行連接，因為這種情況下的訪問未經授權。請僅連線至您有訪問權限的網路。
 - 請注意，無線傳輸可能容易被第三方攔截。
- **以下行為可能會受到法律制裁：**
 - 拆卸或改裝本裝置
 - 移除本裝置的認證標籤
- **本裝置的操作頻率與商業、教育及醫療裝置和無線傳輸器的頻率相同。** 其操作頻率還與在裝配線和其他類似裝置的 RFID 追蹤系統中使用的授權傳輸器和特殊非授權低電壓傳輸器的頻率相同。
- **為避免干擾以上裝置，請遵循以下注意事項。** 使用本裝置前，請先確認未使用 RFID 傳輸器。若發現本裝置對 RFID 追蹤系統中使用的授權傳輸器產生干擾，請立即停止使用相應頻率或將本裝置移至其他地方。若您發現本裝置對低電壓 RFID 追蹤系統產生干擾，請聯絡 Fujifilm 經銷商。
- **請勿在飛機上使用本裝置。** 請注意，即使相機處於關閉狀態，Bluetooth 也可能保持開啓。透過將  **連接設定 > Bluetooth 設置 > Bluetooth 開/關** 選為 **關** 可禁用 Bluetooth。

產品保養

為確保您可以持久享用本產品，請遵守以下注意事項。

相機機身：請在每次使用後用一塊柔軟的乾布清潔相機機身。請勿使用酒精、稀釋劑或其他揮發性化學物質，否則可能會造成相機機身皮革褪色或變形。如果相機上有任何液體，請立即用柔軟的乾布擦掉。請使用空氣球去除螢幕上的灰塵，注意避免刮擦，然後用柔軟的乾布輕輕擦拭。若仍未清除乾淨，請在 Fujifilm 鏡頭清潔紙上蘸少量的鏡頭清潔劑，然後輕輕擦拭污跡即可將其去除。

韌體更新

產品的一些功能可能因韌體更新而與提供手冊所述的功能不同。如需每一型號的詳細資訊，請瀏覽我們的網站：

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software

檢查韌體版本

❗ 相機僅當插有記憶卡時才會顯示韌體版本。

- 1 關閉相機並確認插有記憶卡。
- 2 按住 **DISP/BACK** 鈕並同時開啓相機。螢幕中將顯示目前韌體版本；請檢查韌體版本。
- 3 關閉相機。









故障排除






當您在使用相機的過程中遇到問題時，請先查詢下表。若您未在此處找到解決方法，請與當地 Fujifilm 經銷商聯絡。

相機進水


問題	解決方法
相機進水。	電池室蓋在相機浸入水中前未完全關閉或在水中被打開：將相機送至 Fujifilm 授權的維修中心進行檢修。 切勿開啓相機。

電源和電池

問題	解決方法
按下 ON/OFF 鈕或按住  鈕無法關閉相機。	<ul style="list-style-type: none">● 電池電量已耗盡：將電池充電或插入充滿電的備用電池（ 20）。● 電池未正確插入：按照正確方向重新插入電池（ 15）。● 電池室蓋未關好：關好電池室蓋（ 15）。
電池電量迅速耗盡。	<ul style="list-style-type: none">● 電池過冷：將電池放在衣袋中或其他溫暖的地方以使其回暖，然後在即將拍攝前將電池重新插入相機。● 電池終端上有污垢：用柔軟的乾布清潔電池終端。● 對焦模式被選擇為  追蹤：選擇其他對焦模式（ 57）。● 拍攝模式被選為 ：選擇其他模式（ 44）。● 電池已經過無數次充電：電池已達最終的充電壽命。請購買新電池。

問題	解決方法
相機突然關閉。	電池電量已耗盡：將電池充電或插入充滿電的備用電池（  20）。
充電無法開始。	按照正確方向重新插入電池並確認 AC 電源轉換器插頭已插入（  15、20）。
充電緩慢。	在室溫下為電池充電。
自拍指示燈閃爍且電池未充電。	<ul style="list-style-type: none"> • 電池終端上有污垢：用柔軟的乾布清潔電池終端（ 15）。 • 電池已經過無數次充電：電池已達最終的充電壽命。請購買新電池。如果電池仍然無法充電，請與 Fujifilm 經銷商聯絡（ 118）。 • 電池過熱或過冷：待電池溫度穩定後再繼續操作（ 20）。

選單和顯示





問題	解決方法
顯示的語言不是中文繁體。	在言語/LANG.（  27、101）中選擇 繁體。

拍攝

問題	解決方法
按下快門鈕時未拍攝照片。	<ul style="list-style-type: none">• 記憶卡或內建記憶體已滿：插入一張新的記憶卡或刪除照片（圖 15、87）。• 記憶卡或內建記憶體未格式化：格式化記憶卡或內建記憶體（圖 111）。• 記憶卡接點有污垢：用柔軟的乾布清潔記憶卡的接點。• 記憶卡已損壞：插入一張新的記憶卡（圖 15）。• 電池電量已耗盡：將電池充電或插入充滿電的備用電池（圖 20）。• 相機已自動關閉：開啓相機（圖 23）。
半按快門鈕時，螢幕中出現斑點（“雜訊”）。	拍攝對象光線不足時會提高增益補償以輔助構圖，這將可能導致影像在螢幕中進行預覽時出現很明顯的斑點。使用本相機拍攝的影像不會受到影響。
相機無法對焦。	拍攝對象不適合使用自動對焦：使用對焦鎖定（ 圖 58 ）。
未偵測到臉部。	<ul style="list-style-type: none">• 拍攝對象的臉部被太陽鏡、帽子、長髮或其他物體遮擋：移開障礙物（圖 66）。• 拍攝對象的臉部僅占畫面的小部分區域：改變構圖以使拍攝對象的臉部占畫面的大部分區域（圖 66）。• 拍攝對象的頭部傾斜或平仰：讓拍攝對象擺正頭部（圖 66）。• 相機傾斜：使相機保持水平位置。• 拍攝對象臉部光線不足：在明亮光線下進行拍攝。
選錯了拍攝對象。	所選拍攝對象比主要拍攝對象距離畫面中心更近。請重新構圖或者關閉臉部追蹤對焦並使用對焦鎖定構圖（ 圖 58 ）。

問題	解決方法
動畫錄製和 4K BURST 不可用。	記憶卡寫速度太慢：請使用 UHS 速度為 3 級或以上的記憶卡（ 圖 18 、 36 、 54 ）。
閃光燈不閃光。	<ul style="list-style-type: none"> 閃光燈禁用：調整設定（圖 59）。 電池電量已耗盡：將電池充電或插入充滿電的備用電池（圖 20）。 相機處於連拍模式：選擇單一畫面模式（圖 53）。 聲音與閃光燈被選為關：選擇開（圖 101）。
無法使用某些閃光燈模式。	聲音與閃光燈被選為關：選擇開（ 圖 101 ）。
閃光燈無法完全照亮拍攝對象。	<ul style="list-style-type: none"> 拍攝對象不在閃光範圍內：將拍攝對象置於閃光範圍內。 閃光燈窗口被遮擋：正確持拿相機。
照片模糊。	<ul style="list-style-type: none"> 鏡頭保護玻璃片有污垢：清潔玻璃片。 鏡頭保護玻璃片被遮擋：讓遮擋物遠離鏡頭（圖 30）。 !AF 在拍攝過程中出現且對焦框顯示為紅色：在拍攝前檢查對焦（圖 31）。 !A 在拍攝照片時顯示：使用閃光燈或三腳架（圖 59）。
照片上有斑點。	<ul style="list-style-type: none"> 快門速度低且周圍溫度高：這是正常現象而並非故障。 在高溫環境中持續使用了相機或螢幕中顯示溫度警告：關閉相機並待其降溫（圖 23、154）。
位置資料	位置資料不正確。相機在上次更新位置資料後已發生過移動。

播放

問題	解決方法
照片粒子太粗。	照片由其他品牌或型號的相機所拍攝。
無法進行播放縮放。	照片由 調整尺寸 所建立，或由其他品牌或型號的相機所拍攝。
動畫播放中沒有聲音。	<ul style="list-style-type: none">• 錄放音量過低：調整錄放音（ 102）。• 麥克風被擋住：錄製過程中正確持拿相機。• 喇叭被擋住：播放過程中正確持拿相機。• 聲音與閃光燈被選為關：選擇 開（ 101）。
所選照片沒有刪除。	選來刪除的一些照片被保護。請使用最初設定保護的裝置解除保護（  92）。
檔案編號意外重設。	相機處於開啓狀態時，打開了電池室蓋。打開電池室蓋前，請先關閉相機（  106）。





連接

問題	解決方法
螢幕為空白狀態。	相機被連接至電視機：照片將顯示在電視機而不是相機螢幕上 (📖 120)。
電視機上沒有照片或聲音。	<ul style="list-style-type: none"> • 相機未正確連接：正確連接相機 (📖 120)。 • 電視機輸入選項被設為“TV”：將輸入選項設為“HDMI” (📖 120)。 • 電視機的音量太低：使用電視機上的控制調整音量 (📖 120)。
電腦無法辨認相機。	確保正確連接相機和電腦 (📖 125)。
無法傳輸照片至電腦。	使用 MyFinePix Studio 傳輸照片 (僅限 Windows；📖 125)。








無線傳輸

有關無線連接故障排除的更多資訊，請訪問：

<http://digital-cameras.support.fujifilm.com/app?pid=x>




問題	解決方法
智慧型手機不顯示照片。	在縮至SP用大小  中選擇開。選擇關將增加較大影像的上傳時間；此外，某些手機可能不會顯示超過特定尺寸的影像（  110）。
無法連接至智慧型手機。 進行連接或上傳照片至智慧型手機時相機反應較慢。 上傳失敗或被中斷。	<ul style="list-style-type: none">• 智慧型手機距離太遠：將裝置移近些（ 122）。• 附近的裝置產生無線電干擾：將相機和智慧型手機遠離微波爐或無繩電話（ 122）。• 智慧型手機已連接至其他裝置：智慧型手機和相機一次只能連接至一個裝置。中斷連接並重試。
無法上傳影像。	<ul style="list-style-type: none">• 附近有多個智慧型手機：嘗試重新連接。多個智慧型手機的存在可能會導致連接困難。• 影像為動畫：上傳動畫需要一些時間。打算在智慧型手機或平板裝置上顯示的動畫應當以 1280 × 720（HD）或更小的影格大小錄製。有關在相機上檢視照片的資訊，請訪問： http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/• 影像是在其他裝置上所建立：本相機可能無法上傳在其他裝置上所建立的影像。



其他

問題	解決方法
相機未作出反應。	<ul style="list-style-type: none"> • 相機暫時出現故障：取出電池後將其重新插入（ 15）。 • 電池電量已耗盡：將電池充電或插入充滿電的備用電池（ 20）。 • 相機被連接至無線區域網路：終止連接。
相機無法正常工作。	取出電池後將其重新插入（  15）。如果仍有問題，請與 Fujifilm 經銷商聯絡。
沒有聲音。	<ul style="list-style-type: none"> • 調整音量（ 102）。 • 將 聲音與閃光燈（ 101）選為 開。
時間及日期戳記。	<ul style="list-style-type: none"> • 時間及日期戳記不正確：設定相機時鐘（ 27、100）。 • 時間及日期戳記出現在照片上：時間及日期戳記無法刪除。若要避免戳記出現在新的照片上，請將 儲存資料設定 > 日期戳記 選為 關（ 107）。

警告訊息和顯示

螢幕中將出現下列警告訊息。







警告	說明
 (紅燈)	電池電量低。將電池充電或插入充滿電的備用電池。
 (閃爍紅燈)	電池電量已耗盡。將電池充電或插入充滿電的備用電池。
	快門速度低。照片可能會模糊；請使用閃光燈或三腳架。
!AF (顯示為紅色並出現紅色對焦框)	相機無法對焦。請使用對焦鎖定對焦於相同距離的其他拍攝對象，然後重新構圖。
光圈或快門速度顯示為紅色	拍攝對象太亮或太暗，照片將會曝光過度或曝光不足。拍攝光線不足的拍攝對象時，使用閃光燈可獲得更多光線。
對焦錯誤	相機故障。請關閉相機電源再重新開啓。如果仍然顯示此訊息，請與 Fujifilm 經銷商聯絡。
鏡頭控制錯誤	
關閉電源再重新開啓	
無卡	在播放選單中選擇了 複製 時未插入記憶卡。請插入一張記憶卡。
卡未初始化	<ul style="list-style-type: none">• 記憶卡或內建記憶體沒有格式化，或者記憶卡是在電腦或其他裝置上格式化的：使用相機設定選單中的 格式化 選項格式化記憶卡或內建記憶體。• 記憶卡接點需要清潔：用柔軟的乾布清潔記憶卡的接點。如果仍顯示錯誤訊息，請格式化記憶卡。格式化後若仍顯示此訊息，請更換記憶卡。• 相機故障：與 Fujifilm 經銷商聯絡。

警告	說明
卡錯誤	<ul style="list-style-type: none"> • 記憶卡未針對相機使用進行格式化：格式化記憶卡。 • 記憶卡接點需要清潔或記憶卡已損壞：用柔軟的乾布清潔記憶卡的接點。如果仍顯示錯誤訊息，請格式化記憶卡。格式化後若仍顯示此訊息，請更換記憶卡。 • 不相容的記憶卡：使用相容的記憶卡。 • 相機故障：與 Fujifilm 經銷商聯絡。
卡保護	記憶卡被鎖定。請解除該卡的鎖定。
無法連續儲存	沒有正確地格式化記憶卡。請使用相機格式化記憶卡。
 儲存媒體已滿	記憶卡或內建記憶體已滿，無法記錄或複製照片。請刪除照片或插入一張有更多剩餘空間的記憶卡。
 儲存媒體已滿	
內部記憶體已滿 請插入新的記憶卡	
記錄錯誤	<ul style="list-style-type: none"> • 記憶卡錯誤或連接錯誤：重新插入記憶卡或將相機關閉並重新開啓。如果仍然顯示此訊息，請與 Fujifilm 經銷商聯絡。 • 沒有足夠的剩餘儲存空間記錄其他照片：刪除照片或插入一張有更多剩餘空間的記憶卡。 • 記憶卡或內建記憶體沒有格式化：格式化記憶卡或內建記憶體。
拍攝畫面過多	搜尋結果多於 5000 個，或者選用於刪除的照片多於 999 張。請執行其他搜尋或少選一些照片。
畫面編號已滿	相機已用完畫面編號（目前畫面編號為 999-9999）。請格式化記憶卡並將 畫面計數功能 選為 歸零。拍攝一張照片將畫面編號重設為 100-0001，然後將 畫面計數功能 選為 連續。

警告	說明
讀取錯誤	<ul style="list-style-type: none"> 檔案已損壞或不是由本相機所建立：該檔案無法檢視。 記憶卡接點需要清潔：用柔軟的乾布清潔記憶卡的接點。如果仍顯示錯誤訊息，請格式化記憶卡。格式化後若仍顯示此訊息，請更換記憶卡。 相機故障：與 Fujifilm 經銷商聯絡。
畫面保護	試圖刪除或旋轉受保護照片。請取消保護並重試。
 沒有影像	為複製所選的來源資料夾中沒有影像。請選擇其他來源。
 沒有影像	
 無法裁切	 照片無法裁切。
無法裁切	照片已損壞或不是由本相機所建立。
DPOF 文件錯誤	預設列印最多可包含 999 張照片。請將您要列印的其他照片複製到另一張記憶卡中，並重新建立一個預設列印。
 無法執行	
 無法執行	嘗試以等於或大於原始照片的尺寸建立調整尺寸後的副本。請選擇更小的尺寸。
 無法執行	
無法設定 DPOF	該照片無法使用 DPOF 進行列印。
 無法設定 DPOF	無法使用 DPOF 列印動畫。
無法旋轉	所選照片無法旋轉。
 無法旋轉	動畫無法旋轉。
 無法執行	消除紅眼無法套用於動畫。
 無法執行	消除紅眼無法套用於使用其他裝置建立的照片。
通訊錯誤	照片在列印或複製到電腦或其他裝置過程中發生了連接錯誤。請確認該裝置已開啓且 USB 線組已連接。
請確認電池蓋已鎖定。	檢查電池室蓋是否已關好。請注意，蓋子可能已經關好；該資訊僅是督促您在繼續操作前檢查電池室蓋是否牢固鎖定。
	關閉相機並待其降溫。在該警告顯示時所拍照片中斑點可能會增加。

記憶卡容量


下表列出了不同影像尺寸下的可拍攝時間或可拍攝照片數量。所有數據都是近似值；檔案大小也因拍攝場景的不同而異，因此可儲存檔案數量將產生較大變化。可拍攝的影像數量或剩餘時間長度在相等比率下可能不會減少。

		容量	8 GB		16 GB	
			FINE	NORMAL	FINE	NORMAL
照片	 4:3		1000	1590	2000	3190
	 2160/15P		13 分鐘		26 分鐘	
動畫 1、2	 1080/59.94P、50P、24P、23.98P		27 分鐘		55 分鐘	
	 1080 正方形 59.94P、50P、24P、23.98P		47 分鐘		95 分鐘	
	 720/59.94P、50P、24P、23.98P		52 分鐘		105 分鐘	
	 720 正方形 59.94P、50P、24P、23.98P		89 分鐘		178 分鐘	

1 請使用 UHS 速度為 3 級或以上的記憶卡。

2 單個動畫長度不可超過 29 分鐘，大小不可超過 4 GB。

溫度警告

當相機溫度或電池溫度升高時，相機會自動關閉以進行自我保護。若顯示溫度警告，影像雜訊可能會增加。請關閉相機並待其降溫，再重新開啓相機（ 154）。

技術規格

系統

型號	FinePix XP140 系列數位相機	
可記錄畫素	約 1635 萬	
影像感應器	1/2.3 英吋、正方畫素 CMOS 並帶主色彩濾鏡	
儲存媒體	<ul style="list-style-type: none">內建記憶體 (約 90 MB)Fujifilm 建議使用的 SD/SDHC/SDXC 記憶卡	
檔案系統	遵循相機檔案系統設計規則 (DCF)、Exif 2.3 以及數位預設列印格式 (DPOF)	
檔案格式	<ul style="list-style-type: none">靜態照片：Exif 2.3 JPEG (壓縮)動畫：MOV (H.264) / 線性 PCM (偽立體聲)	
影像尺寸	L 4:3 (4608 X 3456) M 4:3 (3264 X 2448) S 4:3 (2048 X 1536) L 16:9 (4608 X 2592) M 16:9 (3264 X 1840) S 16:9 (1920 X 1080) CAL5 CAL5 (1280 X 960)	L 3:2 (4608 X 3072) M 3:2 (3264 X 2176) S 3:2 (2304 X 1536) L 1:1 (3456 X 3456) M 1:1 (2432 X 2432) S 1:1 (1728 X 1728)
	L 全景照片 ：豎直 (5760 X 1632) / 橫向 (5760 X 1088) M 全景照片 ：豎直 (3840 X 1632) / 橫向 (3840 X 1088)	
鏡頭	<ul style="list-style-type: none">類型：富士 5 倍光學變焦鏡頭焦距：f=5.0mm–25.0mm (35-mm 格式：約相當於 28 mm–140 mm)最大光圈：F3.9 (廣角) – F4.9 (望遠)	
數位變焦	使用超解像力變焦時最大約 2 倍 (與光學變焦組合時最大為 10 倍)	
光圈	F3.9/F6.2 (廣角)、F4.9/F8.0 (望遠)	
對焦範圍 (拍攝對象至鏡頭前方的距離)	約 9cm 至無限遠 (廣角)；1.0m 至無限遠 (望遠)	
感光度	標準輸出感光度相當於 ISO 100–12800 (以 1 EV 為等級)； 自動*、自動 (1600)、自動 (800)、自動 (400) * 自動 僅當在 自動 (1600)、自動 (800) 和 自動 (400) 不可用時才會顯示。	

系統


測光	256 區 TTL 測光；多重		
曝光控制	程式自動 AE		
曝光補償	-2 EV 至 +2 EV；以 1/3 EV 為等級		
快門速度	<ul style="list-style-type: none"> ：1/60 秒至 1/2000 秒 ：4 秒至 1/2000 秒 ：4 秒至 1/2 秒 		
連拍	模式	影格速率 (fps)	每次連拍的張數
		10.0	6
		5.0	10
		3.0	直至儲存空間佔滿
	感光度設為 ISO 12800 或 6400 時，影格速率將會降低。每次連拍的影格速率和拍攝張數會根據拍攝條件和所用記憶卡類型的不同而異。		
對焦	<ul style="list-style-type: none"> 模式：多重、區域、追蹤 對焦區域選擇：對比偵測 TTL 自動對焦 動畫對焦模式：連續自動對焦、單一 AF 		
白平衡	自動、直射陽光、陰天、晝光螢光燈、暖白螢光燈、冷白螢光燈、白熱燈、水中		
自拍	關、2 秒、10 秒、臉部自動快門、微笑、朋友、組		
閃光燈	<ul style="list-style-type: none"> 類型：自動閃光燈 有效範圍 (ISO 自動)：約 30cm 至 4.4m (廣角)，1.0m 至 3.8m (望遠) 		
閃光燈模式	自動、強制閃光、關閉、慢速同步；自動+消除紅眼、強制閃光+消除紅眼、關閉、慢速同步+消除紅眼		
LCD 螢幕	3.0 英吋 (7.6 cm)，920000 點彩色 LCD 螢幕；視野率約 100%		

系統

動畫

- 帶偽立體聲的動畫

 2160/15P

 1080/59.94P

 1080/50P

 1080/24P

 1080/23.98P

 720/59.94P

 720/50P

 720/24P

 720/23.98P

 1080 正方形 59.94P

 1080 正方形 50P

 1080 正方形 24P

 1080 正方形 23.98P

 720 正方形 59.94P

 720 正方形 50P

 720 正方形 24P

 720 正方形 23.98P

- 無聲 HD 高速動畫

1.6 ×  59.94P  100P

2 ×  50P  100P

3.3 ×  29.97P  100P

4 ×  25P  100P

輸入/輸出終端

數位輸入/輸出

USB 2.0 高速、微型 USB 連接孔 (Micro-B) ; MTP/PTP

HDMI 輸出

HDMI 微型連接孔 (D 型)

電源/其他

電源	NP-45S 可充電式電池（相機隨附）
相機尺寸 （W × H × D）	109.6 mm × 71.0 mm × 27.8 mm，不包括突起部分
相機重量	約 190.6 g，不包括電池、配件和記憶卡
拍攝重量	約 207.4 g，包括電池和記憶卡
使用條件	<ul style="list-style-type: none"> • 溫度：-10 °C 至 +40 °C • 濕度：10% 至 80%（無凝結現象）
電池壽命	<ul style="list-style-type: none"> • 電池種類：NP-45S • 拍攝模式：模式 P

可拍攝張數（近似值）

240

模式	錄製動畫時的實際 電池壽命	錄製動畫時的持續 電池壽命
4K	約 42 分鐘	約 73 分鐘
HD*	約 40 分鐘	約 54 分鐘

* 影格速率為 59.94 fps。

CIPA 標準，使用相機隨附的電池和 SD 記憶卡所測量。

附註：使用電池時的可拍攝張數隨電池電量的多少而變化，並且在低溫環境下有所下降。

無線傳輸器

無線區域網路

標準	IEEE 802.11b/g/n (標準無線協定)
操作頻率 (中心頻率)	<ul style="list-style-type: none">• 日本、中國：2412 MHz–2472 MHz (13 頻道)• 其他國家或地區：2412 MHz–2462 MHz (11 頻道)
訪問協議	基礎結構模式

Bluetooth®


標準	Bluetooth 4.1 版 (Bluetooth 低功耗)
操作頻率 (中心頻率)	2402 MHz–2480 MHz


NP-45S 可充電式電池

額定電壓	3.7 V 直流電
額定容量	740 mAh
操作溫度	0 °C 至 +40 °C
尺寸 (W × H × D)	31.4 mm × 39.5 mm × 5.8 mm
重量	約 19 g

AC-5VG AC 電源轉換器

額定輸入	100 V – 240 V 交流電，50/60 Hz
輸入容量	10.5 VA (100 V)、11.9 VA (240 V)
額定輸出	5.0 V 直流電，1000 mA
操作溫度	0 °C 至 +40 °C
重量	約 26 g ± 15% (僅 AC 電源轉換器)

 重量和體積根據出售國或銷售地的不同而異。

 規格和效能可能變更而不另行通知。Fujifilm 公司對於本手冊中可能存在的錯誤不承擔任何責任。產品外觀可能與本手冊中描述的有所不同。

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

