카메라 설정 제한

각 촬영 모드에서 사용 가능한 옵션은 다음에 나와 있습니다. 일부 옵션은 해당 모드에서 지원되는 항목에 따라 사용할 수 없을 수도 있으며, 촬영 조건에 따라 기능이 제한될 수도 있습니다.

자동 모드 셀렉터 레버		●				●	AUTO	●	AUTO	●	AUTO	AUTO																
촬영 모드/촬영선택		P	S	A	M																							13
연사		✔	✔	✔	✔							✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
브라케팅		✔	✔	✔	✔																							
디지털 텔레 컨버전		✔	✔	✔	✔							✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
터치 스크린 모드		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
플래시 모드[10]	적목보정: OFF AUTO	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔					✔	✔	✔	✔				✔
	적목보정: OFF	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔				✔	✔	✔	✔			✔		✔
	적목보정: OFF SLOW	✔		✔				✔		✔			✔	✔			✔	✔										✔
	적목보정: OFF	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔
	적목보정: OFF	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔
	적목보정: OFF	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔		✔
	적목보정: ON AUTO	✔										✔	✔	✔							✔	✔	✔	✔				✔
	적목보정: ON	✔	✔	✔	✔							✔	✔	✔						✔	✔	✔	✔					✔
	적목보정: ON SLOW	✔		✔									✔	✔			✔	✔										✔
	적목보정: ON	✔	✔	✔	✔							✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔				✔
	적목보정: ON	✔	✔	✔	✔							✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔				✔
	적목보정: ON	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔		✔
플래시 보정		✔	✔	✔	✔			✔		✔																		✔[12]
셀프타이머		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
노출 보정		✔	✔	✔	✔[5]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[2]	✔
F		✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔
S.S.		✔[1]	✔[4]	✔[1]	✔[4]	✔[3]	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[3]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[3]	✔
셔터 타입	MS	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[12]
	MS+ES	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[12]
	ES	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔																✔[1]	✔[12]
프로그램 시프트		✔						✔		✔																		✔[12]
AE/AF-고정 버튼	AF-L	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[12]
	AE+AF	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[12]
감도	AUTO									✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	
	AUTO1/AUTO2/AUTO3	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																			✔[12]
	H (51200)[2]/ H (25600)[2]/ H (12800)[2]	✔	✔	✔	✔			✔																				✔
	6400 – 1000	✔	✔	✔	✔	✔		✔																			✔	✔
	800 – 400	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔																	✔	✔
	320 – 200	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔																		✔
	L (100)	✔	✔	✔	✔			✔																				✔
이미지 크기	L	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[12]
	M	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[12]
	S	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[12]
화질	FINE/NORMAL	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[12]
	RAW	✔	✔	✔	✔																							✔[12]
다이내믹 레인지	AUTO	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]		✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[12]
	R100/R200/R400	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔																		✔[12]
필름 시뮬레이션	STD	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔
	V/S/C	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																		✔	✔
	NH/NS	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔																		✔	✔
	B/BY/BR/BG	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔															✔	✔
	SEPIA	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔															✔	✔
화이트발란스		✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔
얼굴 검색		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]			✔	✔		✔	✔	✔		✔			✔	
눈 검출 AF		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔		✔				
측광		✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[12]
		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]
		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]
초점 모드	S	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]
	C	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	
	M	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	
AF모드	센터고정																											✔[12]
		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔																	✔[1]
		✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]		✔[12]
		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔																	
MF 어시스트	표준	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
	디지털 분할 이미지	✔	✔	✔	✔										✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
	초점 피크 하이라이트	✔	✔	✔	✔										✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
인터록 스팟 AE & 초점 영역		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]

자동 모드 셀렉터 레버		●				●	AUTO	●	AUTO	●	AUTO	AUTO															
촬영 모드/촬영선택		P	S	A	M																						13
적목보정		✔	✔	✔	✔							✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔				
AF보조광		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔			✔	✔	✔			✔	✔	✔[12]
색농도		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]
샤프니스		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]
하이라이트 톤		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]
섀도우 톤		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]
노이즈 리덕션		✔	✔	✔	✔			✔																				✔[12]
장노출 노이즈 리덕션		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[12]
사용자 설정 선택 사용자 설정 편집/저장		✔	✔	✔	✔			✔	✔[3]																		
수동 모드에서 노출 미리보기					✔	✔		✔																			✔[12]
포커스 체크(AF)[11]		✔[6]	✔[6]	✔[6]	✔[6]			✔[6]	✔[6]	✔[6]	✔[6]																
포커스 체크(MF)[11]		✔	✔	✔	✔			✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	
사용자 설정 표시	구도 가이드	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]		
	전자수평계	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔		✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔	
	AF 거리 표시기	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔		✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]		
	MF 거리 표시기	✔	✔	✔	✔			✔	✔				✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔	
	히스토그램	✔	✔	✔	✔			✔	✔				✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]		
	조리개/ 셔터 속도/ISO	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔									✔[8]									
	노출보정	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]		✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔	
	측광	✔	✔	✔	✔			✔	✔																			
	플래쉬	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔[7]	✔[7]		✔[7]	✔[7]	✔[7]		✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]		✔[7]		
	화이트발란스	✔	✔	✔	✔	✔		✔																			✔	
	필름 시뮬레이션	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔															✔	
	다이내믹 레인지	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔																		
	남은 프레임 수	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]		
	이미지 크기/ 화질	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]		
	배터리 잔량	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔[7]	✔	
컬러스페이스		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[9]	✔[12]

1 자동 고정.
2 동영상 촬영 중 ±2.0 EV 범위로 제한됩니다.
3 촬영 모드에 따라 사용 가능한 옵션이 달라집니다.
4 **A**는 사용할 수 없습니다.
5 자동 ISO 감도에서만 사용 가능합니다.
6 초점 모드 **S**에서 **AF모드**로 **정점**을 선택했을 때만 사용할 수 있습니다.
7 자동 모드 셀렉터 레버가 **AUTO**로 회전되어 있는 경우에만 사용할 수 있습니다.
8 화면에는 셔터 속도만 표시됩니다.
9 sRGB가 자동으로 선택되었습니다.
10 **셔터 타입**으로 **전자 셔터**가 선택된 경우, 플래시가 꺼집니다.
11 간격 타이머가 켜져 있으면 자동으로 꺼집니다.
12 스틸 촬영 설정이 사용됩니다.
13 원격 무선 촬영.