

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X100V

Nowe funkcje


Wersja 3.00













Funkcje dodane lub zmienione w wyniku aktualizacji oprogramowania sprzętowego mogą już nie być zgodne z opisami w dokumentacji dołączonej do tego produktu. Odwiedź naszą witrynę internetową, aby uzyskać informacje na temat aktualizacji dostępnych dla różnych produktów:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/>

Spis treści

Oprogramowanie sprzętowe X100V w wersji 3.00 dodaje lub aktualizuje funkcje wymienione poniżej. Aby uzyskać najnowszą instrukcję, odwiedź następującą witrynę internetową.
<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr	Opis	X100V 	Patrz 	Wer.
1	Funkcja FILTR ND jest teraz dostępna podczas nagrywania filmów. Wskutek tego położenie ikony filtra ND na ekranie fotografowania EVF/LCD uległo zmianie.	16, 150	1, 2	2.00
2	Cyfrowego telekonwertera można teraz używać również wtedy, gdy RAW jest wybrane dla Ustawienia Jakości Obrazu > Jakość Zdjęcia w menu fotografowania. Wskutek tego opcja CYFROWA KONW. TEL. została dodana do KONWERSJA RAW w menu odtwarzania.	80, 181	3, 4	2.00
3	Opcja Ustawienie Obszaru została dodana pod Ustawienia Użytkownika w menu ustawień, powodując zmianę procedury podstawowej konfiguracji i regulacji ustawienia Różnica Czasu . Poza tym opcja DATA/CZAS pozwala teraz na korzystanie z zegara 24-godzinnego.	201	5	3.00
4	Elementy wymienione w menu ustawień pod Ustawienia Użytkownika > Resetuj uległy zmianie.	204	6	3.00
5	Pozycja Pamięć Pozycji Jasnej Ramki została dodana do Konfig. Ekranu w menu ustawień.	207	7	2.00
6	Do przycisków funkcyjnych można teraz przypisać funkcję Blokada Pomiaru Punktowego .	222, 253	9	2.00
7	Wprowadzono zmiany do opcji Wybór Celownika dla Ustawienia Przycisków/Pokrętła > Blokady > Wybór Funkcji w menu ustawień.	230	11	2.00

Nr	Opis	X100V 	Patrz 	Wer.
8	Nazwa elementu  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAWIENIA Bluetooth w menu ustawień została zmieniona na USTAW. Bluetooth/SMARTFONA i ten element pozwala teraz na wybór opcji TRANSFER OBRAZU PODCZAS WYŁĄCZANIA . Poza tym nazwy opcji AUTOM. TRANSFER OBRAZU oraz USTAWIENIE SYNCHRONIZACJI SMARTFONU zostały zmienione na, odpowiednio, POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU oraz SYNCH. LOKALIZACJI SMARTFONA .	236	12	3.00
9	Czas przesyłania uległ zmianie. Zdjęcia można teraz przysyłać nie tylko podczas odtwarzania lub wtedy, gdy aparat jest wyłączony, ale również w trakcie fotografowania.	236	12	3.00
10	Opcje dla  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAWIENIA OGÓLNE zostały inaczej uporządkowane w następujący sposób: <ul style="list-style-type: none"> •  INF O LOKALIZACJI przeniesiono do  KONFIG. EKRANU, •  USTAWIENIA PRZYCISSKU przeniesiono do  USTAWIENIA PRZYCISSKÓW/POKRĘTŁA i zmieniono nazwę tej opcji na  USTAWIENIE PRZYCISSKU Fn1, • GEOZNACZNIKOWANIE przeniesiono do  KONF. ZAP. DANYCH, a • NAZWA oraz ZM. ROZM. OBR. (SP)  przeniesiono do USTAW. Bluetooth/SMARTFONA. 	217, 228, 235, 236	8, 12	3.00
11	Aparatu można teraz używać jako kamery internetowej. Wskutek tego nazwa pozycji  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > TRYB POŁ. Z KOMPUTEREM w menu ustawień została zmieniona na TRYB POŁĄCZENIA oraz dodano opcję X WEBCAM .	239	14	2.00
12	Procedura bezprzewodowego łączenia ze smartfonami uległa zmianie.	274	15	3.00

Zmiany i uzupełnienia

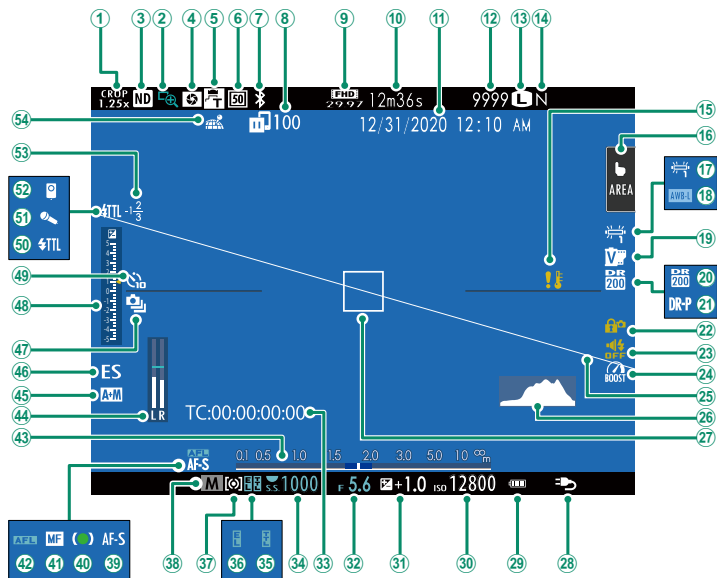
Wprowadzone zostały następujące zmiany i uzupełnienia.

X100V Podręcznik użytkownika: 16

Wer. 2.00

Monitor EVF/LCD


③ Położenie ikony filtra ND uległo zmianie.



FILTR ND

Wybranie **WŁ.** włącza wbudowany filtr ND (ang. Neutral Density) aparatu, redukując ekspozycję o odpowiednik 4 EV. Pozwala to na zastosowanie dłuższego czasu otwarcia migawki lub większego otworu przysłony z jasno oświetlonymi obiektami, umożliwiając rozmycie ruchu lub szczegółów tła bez ryzyka prześwietlenia.

Opcje		
WŁ.		WYŁ.

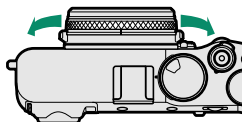
 Filtra ND można teraz używać podczas nagrywania filmów.

Telekonwerter cyfrowy

Użyj cyfrowego telekonwertera, aby jeszcze bardziej powiększyć obraz podczas jego przetwarzania w celu uzyskania ostrego obrazu o wysokiej rozdzielczości.

1 Przepisz **CYFROWA KONW. TEL.** do pierścienia kontroli.

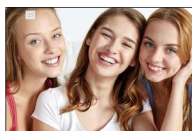
2 Wybierz kąt zoomu przy użyciu pierścienia kontroli.



Standardowy (35 mm*)



50 mm*



70 mm*



* Odpowiednik formatu 35 mm

3 Rób zdjęcia z wybranym kątem zoomu.



• Jakość obrazu spada nieznacznie przy ustawieniach 50 i 70 mm dla **CYFROWA KONW. TEL.**

- Telekonwertera cyfrowego można teraz używać do zdjęć RAW.
- Cyfrowy telekonwerter może być niedostępny w niektórych trybach.



• Dostęp do ustawień cyfrowego telekonwertera można również uzyskać poprzez **USTAWIENIA ZDJĘĆ > CYFROWA KONW. TEL.**

- Dostępne kąty zoomu, gdy konwerter do obiektywu jest podłączony, to 72 i 100 mm dla konwerterów długoogniskowych (telekonwerterów) oraz 41 i 58 mm dla konwerterów szerokokątnych.

KONWERSJA RAW

Ustawienia, które można regulować podczas konwersji zdjęć z formatu RAW do innego formatu to:

Ustawienie	Opis
ODBIJ WAR. FOTOGR.	Utworzenie kopii przy użyciu ustawień aktywnych w momencie zrobienia zdjęcia.
ROZMIAR ZDJĘCIA	Wybierz wielkość zdjęcia.
JAKOŚĆ ZDJĘCIA	Dostosuj jakość zdjęcia.
ZWIĘK/ZMNIEJ CZUŁOŚĆ	Dostosuj ekspozycję.
ZAKRES DYNAMICZNY	Wzmocnij szczegóły oświetlonych obszarów w celu uzyskania naturalnego kontrastu.
PRIORYTET ZAKRESU D	Ogranicz utratę szczegółów w obszarach oświetlonych i zacienionych podczas fotografowania scenerii o wysokim kontraście w celu uzyskania naturalnie wyglądających zdjęć.
SYMULACJA FILMU	Symuluje efekty różnych rodzajów filmu.
BARWY PROSTE	Dodaj ciepłą lub zimną dominantę barwną do zdjęć monochromatycznych.
EFEKT ZIARNISTOŚCI	Dodaj efekt ziarna do filmu.
EFEKT KOLORU CHROM.	Zwiększ zakres dostępnych tonów do renderowania kolorów, które wydają się być bardzo nasycone, takie jak czerwień, żółcie i zielenie.
COLOR CHROME FX NIEBIESKI	Zwiększ zakres tonów dostępnych do renderowania kolorów niebieskich.
BALANS BIELI	Wyreguluj balans bieli.
PRZES. BAL. BIELI	Precyzyjnie skoryguj balans bieli.
KRZYWA TONALNA	Regulacja światła i cienia.
KOLOR	Dostosuj natężenie barw.
WYOSTRZENIE	Wyostrez lub zmiękczy kontury.
REDUKCJA ZAKŁÓCEŃ	Przetwórz kopię w celu redukcji szumów w formie cętek.
PRZEJRZYŚCIÓŚĆ	Zwiększenie rozdzielczości.
PRZESTRZEŃ KOLORU	Wybierz przestrzeń barw używaną do odwzorowywania barw.
HDR	Ogranicz stratę szczegółów w światłach i cieniach.
CYFROWA KONW. TEL.	Przetwórz zdjęcie z użyciem obrazowania w bardzo wysokiej rozdzielczości w celu uzyskania powiększonej kopii o dłuższej widocznej ogniskowej.

USTAWIENIE OBSZARU

Dostosuj ustawienia dla swojej aktualnej strefy czasowej.

USTAWIENIE OBSZARU

Wybierz swoją strefę czasową na mapie.




CZAS LETNI


Włącz lub wyłącz czas letni.


Opcja	Opis
WŁ.	Czas letni jest włączony.
WYŁ.	Czas letni jest wyłączony.

RÓŻNICA CZASU

Podczas podróży używaj tej opcji do szybkiego przełączania zegara aparatu z domowej strefy czasowej na czas lokalny w miejscu docelowym. Aby określić różnicę między czasem lokalnym a domową strefą czasową:


 Użyj  **USTAWIENIE OBSZARU** do wybrania domowej strefy czasowej przed wybraniem lokalnej strefy czasowej z użyciem  **CZAS LOKAL..**

- 1 Wyróżnij  **CZAS LOKAL.** i naciśnij **MENU/OK**.
- 2 Użyj drążka ostrości (dźwigni ostrości) do wybrania lokalnej strefy czasowej. Naciśnij **MENU/OK** po zakończeniu regulacji ustawień.

 Wybierz **WŁ.**, aby włączyć czas letni.

Aby ustawić zegar aparatu na czas lokalny, wyróżnij **← CZAS LOKAL.** i naciśnij **MENU/OK**. Aby ustawić zegar na czas domowej strefy czasowej, wybierz **🏠 DOM**.

Opcje	
← CZAS LOKAL.	🏠 DOM

 Jeśli wybrane jest **← CZAS LOKAL.**, po włączeniu aparatu przez trzy sekundy jest wyświetlany żółty symbol **←**.

X100V Podręcznik użytkownika: 204 RESETUJ

Ver. 3.00

Przywróć wartości domyślne wszystkich opcji menu fotografowania lub menu ustawień.

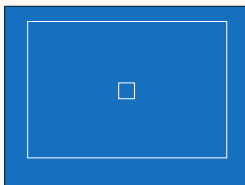
1 Wyróżnij żądaną opcję i naciśnij **MENU/OK**.

Opcja	Opis
RESET MENU FOTOGR.	Przywróć wartości domyślne wszystkich ustawień menu fotografowania innych niż ustawienia balansu bieli użytkownika i ustawienia z banków ustawień użytkownika utworzone z użyciem opcji ED/ZAP UST. SPEC.
RESET USTAWIENÍ	Przywróć wartości domyślne wszystkich ustawień menu ustawień z wyjątkiem DATA/CZAS , 🏠 USTAWIENIE OBSZARU, RÓŻNICA CZASU oraz INFO. NT. PRAW AUTORSKICH .
INICJUJ	Przywróć wartości domyślne wszystkich ustawień z wyjątkiem balansu bieli użytkownika.

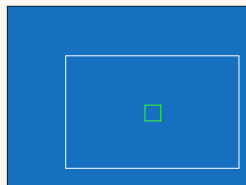
2 Wyświetli się okno dialogowe potwierdzenia. Wyróżnij **TAK** i naciśnij **MENU/OK**.

PAMIĘĆ POZYCJI JASNEJ RAMKI

Jasna ramka przesuwa się w celu pokazania rzeczywistego obszaru kadru, gdy spust migawki jest wciśnięty do połowy. Wybierz, czy jasna ramka ma pozostawać w nowym położeniu po zwolnieniu spustu.



Normalny wyświetlacz



Jest wyświetlane, gdy spust migawki jest wciśnięty do połowy.

Opcja	Opis
WŁ.	Jasna ramka pozostaje w nowym położeniu po zwolnieniu spustu migawki.
WYŁ.	Jasna ramka powraca do normalnego położenia po zwolnieniu spustu migawki.




INF O LOKALIZACJI

Wybierz **WŁ.**, aby wyświetlić informacje o lokalizacji pobrane ze smartfona.

Opcje	
WŁ.	WYŁ.

 **USTAWIENIE PRZYCISKU Fn1**

Wybierz funkcję pełniąną przez przycisk **Fn1** podczas odtwarzania.

Opcja	Opis
ŻĄD. TRANSF. NA SMARTFON 	Naciśnięcie tego przycisku oznacza bieżące zdjęcie jako przeznaczone do przesłania. Jeśli aparat nie jest aktualnie sparowany ze smartfonem, wyświetlone zostaną opcje USTAW. Bluetooth/SMARTFONA .
WYBIERZ i ŻĄD. TRANSF. NA SMARTFON 	Naciśnięcie tego przycisku powoduje wyświetlenie okna dialogowego, gdzie można wybrać zdjęcia do przesłania do smartfona, z którym aparat jest sparowany. Jeśli aparat nie jest aktualnie sparowany ze smartfonem, zamiast tego wyświetlone zostaną opcje USTAW. Bluetooth/SMARTFONA .
 KOMUNIKACJA BEZPRZEWODOWA	Tego przycisku można używać do połączeń bezprzewodowych.

GEOZNACZNIKOWANIE

Jeśli wybrane jest **WŁ.**, dane o lokalizacji pobrane ze smartfona będą dołączane do zdjęć zaraz po ich zrobieniu.

Opcje	
WŁ.	WYŁ.

Przypisywanie funkcji do przycisków funkcyjnych

Funkcje, które można przypisać do przycisków funkcyjnych

Dokonaj wyboru spośród:

- ROZMIAR ZDJĘCIA
- JAKOŚĆ ZDJĘCIA
- RAW
- SYMULACJA FILMU
- EFEKT ZIARNISTOŚCI
- EFEKT KOLORU CHROM.
- COLOR CHROME FX NIEBIESKI
- ZAKRES DYNAMICZNY
- PRIORYTET ZAKRESU D
- BALANS BIELI
- PRZEJRZYŚĆ
- WYB USTAW. SPEC.
- OBSZAR OSTROŚCI
- PODGLĄD OSTROŚCI
- TRYB AF
- AF-C UST. NIESTANDARDOWE
- WYBÓR TWARZY   *
- WYKRYW. TWARZY WŁ./WYŁ. *
- OGRAN. ZAKRESU AF
- TRYB SPORTS FINDER
- SAMOWYZWALACZ
- USTAWIENIE AE BKT
- USTAWIANIE OSTROŚCI BKT
- FOTOMETRIA
- TYP MIGAWKI
- REDUKCJA MIGOTANIA
- USTAW.AUTOM.ISO
- KONWERTER DO OBIEKTYWU
- FILTR ND
- KOMUN. BEZPRZEW.
- USTAWIANIE FUNKCJI LAMPY
- TTL-BLOKADA
- LAMPA MODELUJĄCA
- NAGR. W WYS. PRĘD. FULL HD
- UST. ZEBRA
- REG. POZ. MIKROFONU WEWN./ZEWN.
- CICHE STEROWANIE FILMEM
- USTAWIENIA VIEW WIDOKU
- PODGLĄD GŁĘBI POŁA
- PODG. NAŚW. /BB W MAN.
- NATURALNY PODGLĄD
- HISTOGRAM
- POZIOM ELEKTRONICZNY
- TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW
- UST. PIER. KONTR.
- BLOKADA POMIARU PUNKTOWEGO () (10)
- TYLKO BLOKOWANIE AE
- TYLKO BLOKOWANIE AF
- TYLKO BLOKOWANIE AE/AF
- AF-WŁĄCZONY
- AWB TYLKO BLOK.
- USTAWIE. BLOKA.
- WYDAJNOŚĆ
- AUTOM. TRANSFER OBRAZU
- WYBIERZ CEL PAROWANIA
- Bluetooth WŁ./WYŁ.
- SZYBKIE MENU
- ODTWARZANIE
- BRAK (element sterujący wyłączony)

* Wybór za pomocą przycisków funkcyjnych nie jest dostępny, gdy wyświetla się OVF.

BLOKADA POMIARU PUNKTOWEGO

Jeśli wybrane jest **BLOKADA POMIARU PUNKTOWEGO**, można nacisnąć element sterujący w celu wykonania pomiaru fotografowanego obiektu z użyciem opcji **PUNKTOWY**, niezależnie od opcji aktualnie wybranej dla **☑ USTAWIENIA ZDJĘĆ > FOTOMETRIA**. Opcję wybraną dla **☑ USTAWIENIA ZDJĘĆ > FOTOMETRIA** można przywrócić, naciskając element sterujący ponownie.

BLOKADA

Zablokuj wybrane elementy sterujące, aby zapobiec ich niezamierzonemu użyciu.

Opcja	Opis
USTAWIE. BLOKA.	Wybierz z poniższych: <ul style="list-style-type: none"> • ODBLOK.: Reset opcji blokady. • WSZ. FUNKCJE: Zablokuj wszystkie elementy sterujące z listy WYBÓR FUNKCJI. • WYBRANA FUNKCJA: Zablokuj jedynie elementy sterujące wybrane na liście WYBÓR FUNKCJI.
WYBÓR FUNKCJI	Wybierz elementy sterujące, które będą zablokowane, gdy WYBRANA FUNKCJA jest wybrany dla USTAWIE. BLOKA.



- Elementy sterujące wybrane za pomocą **WYBRANA FUNKCJA** można zablokować w dowolnym momencie podczas fotografowania, naciśkając i przytrzymując **MENU/OK**. Aby odblokować elementy sterujące, ponownie naciśnij i przytrzymaj przycisk.
- Opcja **WYBÓR FUNKCJI > WYBÓR CELOWNIKA** uległa zmianie:
 - **WYBÓR CELOWNIKA (OBRÓCIĆ I PRZYTRZYMAĆ):** Zablokuj funkcję przypisaną do wybieraka wizjera, którą pełni jako przycisk funkcyjny.
 - **WYBÓR CELOWNIKA:** Zablokuj wybór ekranu EVF/OVF/ERF.

USTAW. Bluetooth/SMARTFONA

Dostosuj ustawienia Bluetooth.

Opcja	Opis
REJESTRACJA PAROWANIA	Sparuj aparat ze smartfonem lub tabletem, na którym została zainstalowana aplikacja na smartfony.
WYBIERZ CEL PAROWANIA	Wybierz połączenie z listy urządzeń, z którymi aparat został sparowany, za pomocą REJESTRACJA PAROWANIA . Wybierz BRAK POŁĄCZENIA , aby zakończyć bez nawiązywania połączenia.
USUŃ REJESTRACJĘ PAROWANIA	Usuń dane parowania dla wybranych urządzeń. Wybierz urządzenie z listy urządzeń. Wybrane urządzenie zostanie również usunięte z listy urządzeń w WYBIERZ CEL PAROWANIA .
Bluetooth WŁ./WYŁ.	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: Po włączeniu aparat automatycznie nawiązuje połączenie Bluetooth z połączonymi urządzeniami. • WYŁ.: Aparat nie łączy się poprzez Bluetooth.
POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU	Wybierz, czy zdjęcia mają być automatycznie oznaczone do przesłania po ich zrobieniu.
SYNCH. LOKALIZACJI SMARTFONA	Wybierz, czy aparat ma być zsynchronizowany z lokalizacją przekazywaną przez sparowany smartfon.
NAZWA	Wybierz nazwę (NAZWA) do identyfikacji aparatu w sieci bezprzewodowej (do aparatu standardowo przypisywana jest unikalna nazwa).
TRANSFER OBRAZU PODCZAS WYŁĄCZANIA	Wybierz, czy aparat ma przysyłać zdjęcia do sparowanych smartfonów, gdy jest wyłączony.
ZM. ROZM. OBR. (SP) 3M	<p>Wybierz, czy rozmiar zdjęć ma być zmieniany w celu przesyłania do smartfonów. Zmiana rozmiarów dotyczy jedynie kopii przesyłanej do smartfona i nie ma wpływu na oryginał.</p> <ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: większe zdjęcia są zmniejszane do rozmiaru 3M w celu przesłania. • WYŁ.: zdjęcia są przesyłane w oryginalnym rozmiarze.



- Dopilnuj, aby na smartfonie pracowała najnowsza wersja odpowiedniej aplikacji na smartfony. Różne systemy operacyjne wykorzystują różne aplikacje. Aby uzyskać więcej informacji, wejdź na stronę:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- Zdjęcia będą przesyłane podczas fotografowania i odtwarzania, a także wtedy, gdy aparat jest wyłączony, jeśli **WŁ.** jest wybrane zarówno dla **Bluetooth WŁ./WYŁ.**, jak i **POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU**, lub jeśli zdjęcia są aktualnie wybrane do przesłania za pomocą opcji **ŻĄDANIE TRANSFERU OBRAZU** w menu odtwarzania.
- Zegar aparatu będzie automatycznie ustawiany na czas podawany przez sparowane smartfony przy każdym uruchomieniu aplikacji.

TRYB POŁĄCZENIA

Dostosuj ustawienia połączeń z urządzeniami zewnętrznymi.

Opcja	Opis
CZYTNIK KART NA USB	Podłączenie aparatu do komputera kablem USB automatycznie włącza tryb przesyłania danych, pozwalając na kopiowanie danych do komputera. Aparat działa normalnie, gdy nie jest podłączony.
X WEBCAM	Aparat może być używany jako kamera internetowa po podłączeniu do komputera, na którym uruchomiona jest aplikacja FUJIFILM X Webcam.
KON. USB RAW/ PR. KOP.	Podłączenie aparatu do komputera przez USB automatycznie włącza tryb konwersji plików RAW przez USB/tryb przywracania kopii zapasowej. Aparat działa normalnie, gdy nie jest podłączony. <ul style="list-style-type: none">• KON. USB RAW (wymaga FUJIFILM X RAW STUDIO): Używaj procesora przetwarzania zdjęć aparatu do szybkiej konwersji plików RAW na wysokiej jakości zdjęcia JPEG.• PR. KOP. (wymaga FUJIFILM X Acquire): Zapisuj i wczytuj ustawienia aparatu. Szybko zmień konfigurację aparatu lub współdziel ustawienia z innymi aparatami tego samego typu.



Odwiedź poniższe witryny internetowe, aby uzyskać więcej informacji na temat poniższego oprogramowania komputerowego lub je pobrać:

- **Capture One Express Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>
- **Capture One Pro Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>
- **FUJIFILM X Acquire:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>
- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>
- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPIX:**
<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>
- **FUJIFILM X Webcam:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-webcam/>

Łączenie ze smartfonami

Uzyskaj dostęp do sieci bezprzewodowych i połącz aparat z komputerami, smartfonami lub tabletami. Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź stronę:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>


Smartfony i tablety

Instalowanie aplikacji na smartfony

Przed nawiązaniem połączenia między smartfonem a aparatem konieczna jest instalacja co najmniej jednej specjalnej aplikacji na smartfony. Odwiedź następującą witrynę internetową i zainstaluj żądane aplikacje na swoim telefonie.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

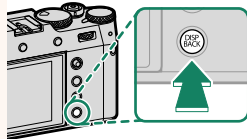



 Dostępne aplikacje różnią się w zależności od systemu operacyjnego smartfona.

Łączenie ze smartfonem

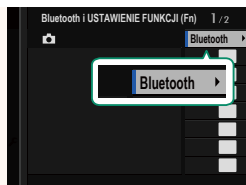
Sparuj aparat ze smartfonem i nawiąż połączenie przez Bluetooth®.

- 1 Naciśnij **DISP/BACK**, gdy wyświetlone są informacje zdjęciowe.

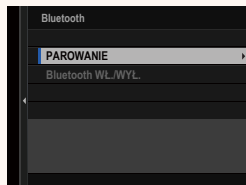


 Można również przejść bezpośrednio do kroku 3, trzymając przycisk **DISP/BACK** wciśnięty podczas odtwarzania.

2 Wyróżnij **Bluetooth** i naciśnij **MENU/OK**.



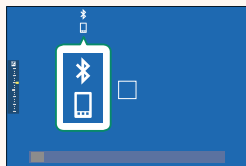
3 Wyróżnij **PAROWANIE** i naciśnij **MENU/OK**.



4 Uruchom aplikację na smartfonie i sparuj smartfon z aparatem. Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź następującą witrynę internetową:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>


Po zakończeniu parowania aparat i smartfon zostaną automatycznie połączone przez Bluetooth. Ikona smartfona i biała ikona Bluetooth pojawią się na ekranie aparatu po nawiązaniu połączenia.



- Po sparowaniu urządzeń, smartfon będzie automatycznie łączyć się z aparatem po uruchomieniu aplikacji.
- Wyłączenie Bluetooth, kiedy aparat nie jest połączony ze smartfonem, zmniejsza zużycie energii akumulatora.


Korzystanie z aplikacji na smartfony

Przeczytaj niniejszy rozdział, aby uzyskać informacje na temat opcji dostępnych do pobierania zdjęć na smartfon za pomocą aplikacji na smartfony.


 Przed przejściem dalej wybierz **WŁ.** dla **USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > Bluetooth WŁ./WYŁ.**





Wybieranie i pobieranie zdjęć za pomocą aplikacji na smartfony

Można pobrać wybrane zdjęcia na smartfon za pomocą aplikacji na smartfony.

 Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź następującą witrynę internetową:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Przesyłanie zdjęć zaraz po ich zrobieniu

Zdjęcia zrobione, gdy **WŁ.** jest wybrane dla  **USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU**, będą automatycznie oznaczone do przesłania do sparowanego urządzenia.

-  • Jeśli **WŁ.** jest wybrane zarówno dla **USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > Bluetooth WŁ./WYŁ.**, jak i **TRANSFER OBRAZU PODCZAS WYŁĄCZANIA** w menu  **USTAWIENIA POŁĄCZENIA**, przesłanie do sparowanego urządzenia będzie kontynuowane nawet wtedy, gdy aparat będzie wyłączony.
- Wybranie **WŁ.** dla  **USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > ZM. ROZM. OBR. (SP)**  włącza kompresję, zmniejszając rozmiar plików do przesłania.

Wybieranie zdjęć do przesłania w menu odtwarzania

Użyj opcji **ŻĄDANIE TRANSFERU OBRAZU > WYBIERZ RAMKI** do wybrania zdjęć do przesłania do sparowanego smartfona lub tabletu przez Bluetooth®.

Kopiowanie zdjęć do komputera: PC AutoSave

Zainstaluj najnowszą wersję FUJIFILM PC AutoSave na komputerze, aby przysyłać zdjęcia z aparatu przez sieć bezprzewodową (Wi-Fi).

FUJIFILM PC AutoSave

Aby uzyskać informacje o pobieraniu i inne informacje, wejdź na stronę:
http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/

Komputery: Połączenia bezprzewodowe

Można przysyłać zdjęcia z aparatu przy pomocy opcji **AUTOMAT. ZAPIS PC** w menu odtwarzania.



FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

