

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# X100V

## Le nuove funzioni

Versione 3.00

Le funzioni aggiunte o cambiate a seconda degli aggiornamenti del firmware potrebbero non corrispondere più alle descrizioni nella documentazione in dotazione con questo prodotto. Visitare il nostro sito web per informazioni sulla disponibilità di aggiornamenti per diversi prodotti:



<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/>

## Contenido

Il firmware versione 3.00 di X100V aggiunge o aggiorna le funzionalità elencate di seguito. Per il manuale più recente, visitare il seguente sito web.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Núm.	Descripción	X100V 	Consulte 	Ver.
1	<b>FILTRO ND</b> è ora disponibile durante la registrazione di filmati. Ciò ha causato una modifica nella posizione dell'icona Filtro ND nel display di ripresa EVF/LCD.	16, 150	1, 2	2.00
2	Il moltiplicatore di focale digitale può ora essere utilizzato anche quando <b>RAW</b> è selezionato per <b>IMPOSTAZIONE QUALITÀ IMMAGINE &gt; QUALITÀ IMM.</b> nel menu di ripresa. Un'opzione <b>TELECONVERSIONE DIGITALE</b> è stata di conseguenza aggiunta a <b>CONVERSIONE RAW</b> nel menu di riproduzione.	80, 181	3, 4	2.00
3	Un'opzione <b>IMPOSTAZIONI AREA</b> è stata aggiunta in <b>IMPOSTAZIONE UTENTE</b> nel menu impostazioni, portando a una modifica della procedura di configurazione di base e alle regolazioni a <b>FUSO ORARIO</b> . Inoltre, <b>DATA/ORA</b> ora offre un orologio a 24 ore.	201	5	3.00
4	Le voci elencate nel menu impostazioni in <b>IMPOSTAZIONE UTENTE &gt; RESET</b> sono cambiate.	204	6	3.00
5	Una voce <b>MEMORIZZ. POSIZIONE CORNICE LUMINOSA</b> è stata aggiunta a <b>IMPOSTAZIONE SCHERMO</b> nel menu impostazioni.	207	7	2.00
6	Ora è possibile assegnare ai pulsanti funzione <b>BLOCCO MISURAZIONE SPOT</b> .	222, 253	9	2.00
7	Sono state apportate modifiche all'opzione <b>SELETTORE MIRINO</b> per <b>IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE &gt; BLOCCO FUNZIONE &gt; SELEZIONE FUNZIONE</b> nel menu impostazioni.	230	11	2.00

Núm.	Descrizione	X100V 	Consulte 	Ver.
8	La voce <b>IMPOST. CONNESS &gt; IMPOSTAZIONI Bluetooth</b> nel menu impostazioni è stata rinominata <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE</b> e ora offre un'opzione <b>TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO</b> . Inoltre, <b>TRASF AUT IMMAGINE</b> e <b>IMPOST. SINCRONIZZAZIONE SMARTPHONE</b> sono stati rispettivamente rinominati <b>COMANDO TRASF AUT IMMAGINE</b> e <b>SINCRONIZZAZIONE POSIZIONE SMARTPHONE</b> .	236	12	3.00
9	I tempi di caricamento sono cambiati. Ora le immagini possono essere caricate non solo durante la riproduzione o quando la fotocamera è spenta ma anche mentre è in corso la ripresa.	236	12	3.00
10	<b>IMPOST. CONNESS &gt; IMPOSTAZ. GENERALI</b> è stato riorganizzato come segue: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INFO LOCALITÀ</b> è stato spostato a <b>IMPOSTAZ SCHERMO</b>,</li> <li>• <b>IMPOSTAZIONE PULSANTI</b> è stato spostato a <b>IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE</b> e rinominato <b>IMPOSTAZIONE PULSANTE Fn1</b>,</li> <li>• <b>GEOTAGGING</b> è stato spostato a <b>IMPOST SALV DATI</b> e</li> <li>• <b>NOME</b> e <b>RIDIM. IMM. SMARTPHONE</b> sono stati spostati a <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE</b>.</li> </ul>	217, 228, 235, 236	8, 12	3.00
11	La fotocamera può ora essere utilizzata come webcam. La voce <b>IMPOST. CONNESS &gt; MODO CONNESSIONE PC</b> nel menu impostazioni è stata di conseguenza rinominata <b>MODALITÀ CONNESSIONE</b> ed è stata aggiunta un'opzione <b>X WEBCAM</b> .	239	14	2.00
12	La procedura per la connessione wireless a smartphone è stata modificata.	274	15	3.00

## Modifiche e aggiunte

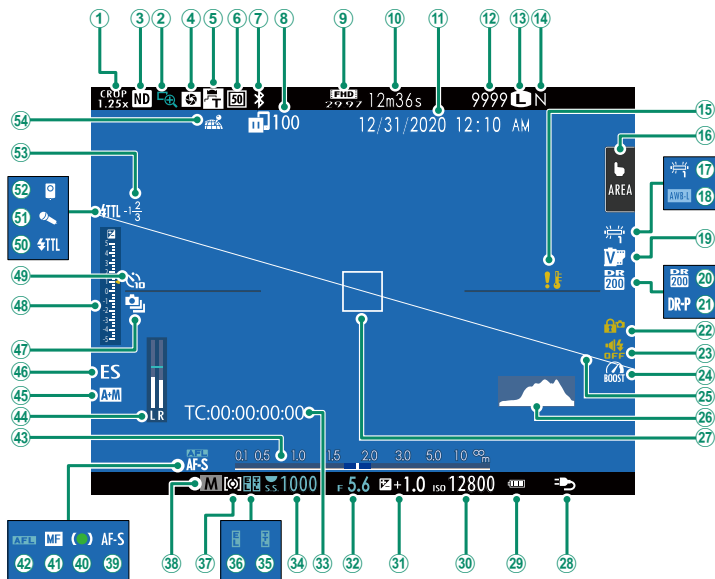
Modifiche e aggiunte sono le seguenti.

X100V Manuale dell'utente: 16

Ver. 2.00

### Il monitor EVF/LCD

③ La posizione dell'icona del Filtro ND è cambiata.



**FILTRO ND**

La selezione di **ON** attiva il filtro integrato Densità Neutra (ND) della fotocamera, riducendo l'esposizione dell'equivalente di 4 EV. Questo consente tempi di posa più lunghi o aperture più ampie da utilizzare con soggetti molto luminosi, rendendo possibile sfumare il movimento o attenuare i dettagli dello sfondo senza rischio di sovraesposizione.

Opzioni	
<b>ON</b>	<b>OFF</b>

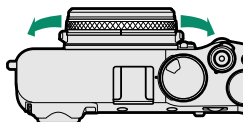


Il Filtro ND può ora essere utilizzato durante la registrazione di filmati.

## Il moltiplicatore di focale digitale

Utilizzare il moltiplicatore di focale digitale per ingrandire ulteriormente l'immagine mentre la si elabora per risultati nitidi ad alta risoluzione.

- 1 Assegnare **TELECONVERTER DIGITALE** alla ghiera di controllo.
- 2 Scegliere l'angolo zoom utilizzando la ghiera di controllo.



Standard (35 mm\*)



50 mm\*



70 mm\*



\* Formato equivalente a 35 mm

- 3 Scattare immagini all'angolo zoom selezionato.

-  La qualità dell'immagine si riduce leggermente con le impostazioni di **TELECONVERTER DIGITALE** di 50 e 70 mm.
  - Il moltiplicatore di focale digitale può ora essere utilizzato per le immagini RAW.
  - Il moltiplicatore di focale digitale potrebbe non essere disponibile in alcune modalità.
- 
-  È possibile accedere alle impostazioni del moltiplicatore di focale digitale anche tramite  **IMPOSTAZIONE RIPRESA > TELECONVERTER DIGITALE**.
  - Gli angoli zoom disponibili quando è collegata una lente di conversione sono 72 e 100 mm per lenti di conversione teleobiettivo (moltiplicatori di focale) e 41 e 58 mm per lenti di conversione grandangolo.

**CONVERSIONE RAW**

Le impostazioni che possono essere regolate durante la conversione delle immagini da RAW a un altro formato sono:

<b>Impostazione</b>	<b>Descrizione</b>
<b>RIFL. COND. SCATTO</b>	Creare una copia utilizzando le impostazioni attive al momento dello scatto della foto.
<b>DIMENSIONI IMM.</b>	Scegliere una dimensione dell'immagine.
<b>QUALITÀ IMM.</b>	Regolare la qualità dell'immagine.
<b>ELABORAZ. PUSH/PULL</b>	Regolare l'esposizione.
<b>GAMMA DINAMICA</b>	Aumentare i dettagli nelle zone di alte luci per un contrasto naturale.
<b>PRIORITÀ GAMMA D</b>	Ridurre la perdita di dettagli nelle zone di alte luci e ombre per risultati naturali quando si fotografano scene ad alto contrasto.
<b>SIMULAZIONE PELLICOLA</b>	Simulare gli effetti di diversi tipi di pellicola.
<b>COLORE MONOCROMATICO</b>	Aggiungere una dominante calda o fredda a immagini monocromatiche.
<b>EFFETTO GRANA</b>	Aggiungere un effetto sabbia alla pellicola.
<b>EFFETTO CROMI</b>	Aumentare la gamma di toni disponibili per il rendering di colori che tendono ad essere molto saturi, come rossi, gialli e verdi.
<b>COLORE CROMO FX BLUE</b>	Aumentare la gamma di toni disponibili per il rendering dei blu.
<b>BIL. BIANCO</b>	Regolare il bilanciamento del bianco.
<b>SPOST. BIL. BIANCO</b>	Regolare finemente il bilanciamento del bianco.
<b>CURVA TONO</b>	Regolare le alte luci e le ombre.
<b>COLORE</b>	Regolare la densità di colore.
<b>NITIDEZZA</b>	Rendere i contorni più nitidi o più morbidi.
<b>RIDUZIONE DISTURBO</b>	Elaborare la copia per ridurre la macchiettatura.
<b>CHIAREZZA</b>	Aumentare la definizione.
<b>SPAZIO COLORE</b>	Scegliere lo spazio colore usato per la riproduzione del colore.
<b>HDR</b>	Ridurre la perdita di dettagli in alte luci e ombre.
<b>TELECONVERSIONE DIGITALE</b>	Elaborare l'immagine utilizzando l'imaging con super risoluzione per creare una copia ingrandita con una lunghezza focale apparente maggiore.

 **IMPOSTAZIONI AREA**

Regolare le impostazioni per il fuso orario corrente.

**IMPOSTAZIONI AREA**

Scegliere il fuso orario da una mappa.




**ORA LEGALE**


Attivare o disattivare l'ora legale.


Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	Ora legale attivata.
<b>OFF</b>	Ora legale disattivata.

**FUSO ORARIO**

Quando si viaggia, consente di far passare immediatamente l'orologio della fotocamera dal fuso orario di residenza all'ora locale della propria destinazione. Per specificare la differenza tra fuso orario locale e fuso orario di residenza:

 Utilizzare  **IMPOSTAZIONI AREA** per scegliere il fuso orario domestico prima di selezionare un fuso orario locale utilizzando  **LOCAL**.


- 1 Evidenziare  **LOCAL** e premere **MENU/OK**.
- 2 Utilizzare la leva di messa a fuoco per scegliere il fuso orario locale. Premere **MENU/OK** al termine delle impostazioni.

 Selezionare **ON** per attivare l'ora legale.



Per impostare l'orologio della fotocamera sull'ora locale, evidenziare **← LOCAL** e premere **MENU/OK**. Per impostare l'orologio sul proprio fuso orario, selezionare **🏠 CASA**.

Opzioni	
<b>← LOCAL</b>	<b>🏠 CASA</b>

 Se è selezionato **← LOCAL**, **←** sarà visualizzato in giallo per circa tre secondi quando si accende la fotocamera.

**X100V Manuale dell'utente:  204**

**Ver. 3.00**

## **RESET**

Ripristinare le opzioni del menu di scatto o di impostazione ai valori predefiniti.

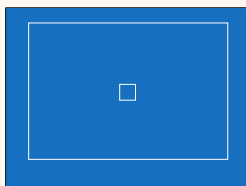
- 1** Evidenziare l'opzione desiderata e premere **MENU/OK**.

Opzione	Descrizione
<b>RESET MENU RIPRESA</b>	Ripristinare tutte le impostazioni del menu di scatto diverse dal bilanciamento del bianco personalizzato e dai set di impostazioni personalizzate creati utilizzando <b>MODIF./SALVA IMPOST. PERS.</b> ai valori predefiniti.
<b>RESET CONFIG.</b>	Ripristinare tutte le impostazioni del menu impostazioni diverse da <b>DATA/ORA</b> , <b>🏠 IMPOSTAZIONI AREA</b> , <b>FUSO ORARIO</b> e <b>INFO COPYRIGHT</b> ai valori predefiniti.
<b>INIZIALIZZARE</b>	Ripristinare tutte le impostazioni diverse dal bilanciamento del bianco personalizzato ai valori predefiniti.

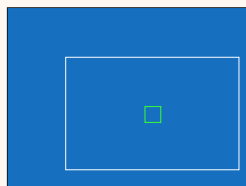
- 2** Viene visualizzata una finestra di dialogo di conferma; evidenziare **OK** e premere **MENU/OK**.

**MEMORIZZ. POSIZIONE CORNICE LUMINOSA**

La cornice luminosa si sposta per mostrare il ritaglio effettivo quando il pulsante di scatto viene premuto a metà corsa. Scegliere se la cornice luminosa rimane nella nuova posizione dopo aver rilasciato il pulsante.



*Display normale*



*Display quando si preme il  
pulsante di scatto a metà  
corsa*

Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	La cornice luminosa rimane nella nuova posizione quando il pulsante di scatto viene rilasciato.
<b>OFF</b>	La cornice luminosa ritorna alla sua posizione normale quando il pulsante di scatto viene rilasciato.

**INFO LOCALITÀ**

Scegliere **ON** per visualizzare le info località scaricate da uno smartphone.

Opzioni	
<b>ON</b>	<b>OFF</b>

**▶ IMPOSTAZIONE PULSANTE Fn1**

Scegliere il ruolo eseguito dal pulsante **Fn1** durante la riproduzione.

Opzione	Descrizione
<input type="checkbox"/> <b>COMANDO TRASF. SMARTPHONE</b>	Premendo il pulsante si contrassegna l'immagine corrente per il trasferimento. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate le opzioni <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE</b> .
<input checked="" type="checkbox"/> <b>SELEZ. e COMANDO TRASF. SMARTPHONE</b>	Premendo il pulsante si visualizza una finestra di dialogo in cui possono essere selezionate le immagini per il caricamento su uno smartphone con il quale la fotocamera è accoppiata. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate invece le opzioni <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE</b> .
<b>COMUNICAZIONE WIRELESS</b> 	Il pulsante può essere utilizzato per le connessioni wireless.

**GEOTAGGING**

Se **ON** è selezionato, i dati località scaricati da uno smartphone saranno incorporati nelle foto al momento dello scatto.

Opzioni	
<b>ON</b>	<b>OFF</b>

**IMP. FUNZ. (Fn)****Assegnazione delle funzioni ai pulsanti funzione****Funzioni che possono essere assegnate ai pulsanti funzione**

Scegliere tra:

- DIMENSIONI IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMULAZIONE FILM
- EFFETTO GRANA PELLICOLA
- EFFETTO CROMIA
- COLORE CROMO FX BLUE
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- SELEZ. IMPOST. PERS.
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- SELEZ. FACCIALE  \*
- RICONOSC. FACC. ON/OFF\*
- LIMITATORE INT. AF
- MODALITÀ RICERCA SPORT
- AUTOSCATTO
- IMPOSTAZIONE AE BKT
- IMP. BKT MESSA A FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- RIDUZIONE SFARFALLAMENTO
- IMPOSTAZ. AUTOMATICA ISO
- LENTE DI CONVERSIONE
- FILTRO ND
- COMUNIC. WIRELESS
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- REG. ALTA VELOCITÀ FULL HD
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- CONTROLLO SILENZIAM FILM
- IMPOSTAZIONE VIEW MODE
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- VISTA DAL VIVO NATURALE
- ISTOGRAMMA
- LIVELLA ELETTRONICA
- MOD. INDICAT. GRANDI
- IMP. GHIERA CONTR.
- BLOCCO MISURAZIONE SPOT ( 10)
- SOLO BLOCCO AE
- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF
- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- TRASF. IMMAGINE AUTOMATICO
- SELEZIONA DESTIN. DI ASS.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA (controllo disabilitato)

\* La selezione tramite i pulsanti funzione non è disponibile quando è visualizzato OVF.

## **BLOCCO MISURAZIONE SPOT**

Se **BLOCCO MISURAZIONE SPOT** è selezionato, è possibile premere il comando per misurare il soggetto utilizzando la misurazione **SPOT** indipendentemente dall'opzione selezionata per **☑ IMPOSTAZIONE RIPRESA > FOTOMETRIA**. L'opzione selezionata per **☑ IMPOSTAZIONE RIPRESA > FOTOMETRIA** può essere recuperata premendo di nuovo il comando.

**BLOCCO FUNZIONE**

Bloccare i controlli selezionati per impedire il funzionamento non intenzionale.

Opzione	Descrizione
<b>IMPOSTAZIONE BLOCCO</b>	<p>Scegliere tra quanto segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SBLOCCO</b>: ripristinare le opzioni di blocco.</li> <li>• <b>TUTTE LE FUNZIONI</b>: bloccare tutti i comandi nell'elenco <b>SELEZIONE FUNZIONE</b>.</li> <li>• <b>FUNZIONE SELEZION.</b>: bloccare solo i comandi selezionati nell'elenco <b>SELEZIONE FUNZIONE</b>.</li> </ul>
<b>SELEZIONE FUNZIONE</b>	<p>Scegliere i comandi bloccati quando <b>FUNZIONE SELEZION.</b> viene scelta per <b>IMPOSTAZIONE BLOCCO</b>.</p>



- I comandi selezionati utilizzando **FUNZIONE SELEZION.** possono essere bloccati in qualsiasi momento durante lo scatto tenendo premuto **MENU/OK**. Per sbloccare i comandi, premere e tenere premuto nuovamente il pulsante.
- L'opzione **SELEZIONE FUNZIONE > SELETTORE MIRINO** è stata modificata:
  - **SELET.MIRINO (MANTIENI RUOTATO)**: bloccare la funzione assegnata al selettore mirino nel suo ruolo di pulsante funzione.
  - **SELETTORE MIRINO**: bloccare la selezione del display EVF/OVF/ERF.

**IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE**

Regolare le impostazioni Bluetooth.

Opzione	Descrizione
<b>REG ACCOPPIAMENTO</b>	Accoppiare la fotocamera con uno smartphone o un tablet sul quale è stata installata l'app per smartphone.
<b>SELEZIONA DESTIN. DI ASS.</b>	Scegliere una connessione da un elenco di dispositivi ai quali la fotocamera è stata accoppiata usando <b>REG ACCOPPIAMENTO</b> . Selezionare <b>NESSUNA CONNESSIONE</b> per uscire senza connettersi.
<b>ELIM REG. ACCOPIAMENTO</b>	Eliminare le informazioni di accoppiamento per i dispositivi selezionati. Scegliere il dispositivo nell'elenco dei dispositivi. Il dispositivo selezionato verrà rimosso anche dai dispositivi elencati in <b>SELEZIONA DESTIN. DI ASS.</b>
<b>ON/OFF Bluetooth</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ON</b>: la fotocamera automaticamente stabilisce una connessione Bluetooth con dispositivi accoppiati quando viene accesa.</li> <li>• <b>OFF</b>: la fotocamera non si collega tramite Bluetooth.</li> </ul>
<b>COMANDO TRASF AUT IMMAGINE</b>	Scegliere se le foto vengono contrassegnate automaticamente per il caricamento al momento dello scatto.
<b>SINCRONIZZAZIONE POSIZIONE SMARTPHONE</b>	Scegliere se sincronizzare la fotocamera con la posizione fornita da uno smartphone accoppiato.
<b>NOME</b>	Scegliere un nome ( <b>NOME</b> ) per identificare la fotocamera sulla rete wireless (alla fotocamera viene assegnato un nome unico per impostazione predefinita).
<b>TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO</b>	Scegliere se la fotocamera carica le immagini su smartphone accoppiati mentre è spenta.
<b>RIDIM. IMM. SMARTPHONE </b>	<p>Scegliere se ridimensionare le immagini per il caricamento su smartphone. Il ridimensionamento interessa esclusivamente la copia caricata sullo smartphone; l'originale non viene modificato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ON</b>: le immagini più grandi vengono ridimensionate a <b>3M</b> per il caricamento.</li> <li>• <b>OFF</b>: le immagini sono caricate alle loro dimensioni originali.</li> </ul>



- Accertarsi che lo smartphone stia eseguendo la versione più recente dell'app per smartphone applicabile. Sistemi operativi diversi utilizzano app diverse; per ulteriori informazioni, visitare:  
*<https://app.fujifilm-dsc.com/>*
- Le immagini saranno caricate durante la ripresa e la riproduzione e mentre la fotocamera è spenta se **ON** è selezionato sia per **ON/OFF Bluetooth** sia per **COMANDO TRASF AUT IMMAGINE** o se le immagini sono correntemente selezionate per il caricamento utilizzando l'opzione **ORDINE TRASF IMMAGINE** nel menu riproduzione.
- L'orologio della fotocamera verrà impostato automaticamente sull'ora riportata dagli smartphone accoppiati ogni volta che l'app viene avviata.



**MODALITÀ CONNESSIONE**

Regolare le impostazioni per il collegamento a dispositivi esterni.

Opzione	Descrizione
<b>LETTORE SCHEDA USB</b>	La connessione della fotocamera a un computer tramite USB attiva automaticamente la modalità di trasferimento dati, consentendo di copiare i dati sul computer. La fotocamera funziona normalmente quando non è connessa.
<b>X WEBCAM</b>	La fotocamera può essere utilizzata come webcam quando è collegata a un computer su cui è in esecuzione FUJIFILM X Webcam.
<b>CON. RAW USB/ RIP. BAC.</b>	<p>Il collegamento della fotocamera a un computer tramite USB attiva automaticamente la modalità di conversione RAW USB/ripristino backup. La fotocamera funziona normalmente quando non è collegata.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CON. RAW USB (richiede FUJIFILM X RAW STUDIO):</b> utilizzare il motore di elaborazione immagini della fotocamera per convertire rapidamente i file RAW a immagini JPEG di alta qualità.</li><li>• <b>RIP. BAC. (richiede FUJIFILM X Acquire):</b> salvare e caricare le impostazioni della fotocamera. Riconfigurare la fotocamera in un istante o condividere le impostazioni con altre fotocamere dello stesso tipo.</li></ul>



Visitare i siti web di seguito per ulteriori informazioni sul seguente software per computer o per scaricarlo:

- **Capture One Express Fujifilm:**  
<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>
- **Capture One Pro Fujifilm:**  
<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>
- **FUJIFILM X Acquire:**  
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>
- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**  
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>
- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPIX:**  
<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>
- **FUJIFILM X Webcam:**  
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-webcam/>

## Connessione a smartphone

Accedere a reti wireless e collegarsi a computer, smartphone o tablet. Per ulteriori informazioni, visitare:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

## Smartphone e tablet

### Installazione di app per smartphone

Prima di stabilire una connessione tra lo smartphone e la fotocamera, è necessario installare almeno un'app dedicata per smartphone. Visitare il seguente sito web e installare le app desiderate sul telefono.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

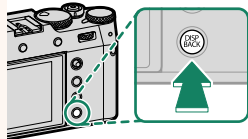


Le app disponibili variano a seconda del sistema operativo dello smartphone.

### Connessione a uno smartphone

Accoppiare la fotocamera con lo smartphone e collegare tramite Bluetooth®.

- 1 Premere **DISP/BACK** mentre sono visualizzate le informazioni di ripresa.

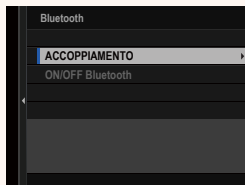


È inoltre possibile procedere direttamente al passaggio 3 tenendo premuto il pulsante **DISP/BACK** durante la riproduzione.

- 2 Evidenziare **Bluetooth** e premere **MENU/OK**.



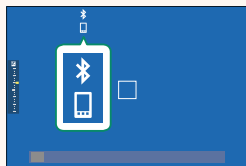
- 3 Evidenziare **ACCOPIAMENTO** e premere **MENU/OK**.



- 4 Avviare l'app sullo smartphone e accoppiare lo smartphone con la fotocamera.

Ulteriori informazioni sono disponibili dal seguente sito web:  
<https://app.fujifilm-dsc.com/>


Al termine dell'accoppiamento, la fotocamera e lo smartphone si conetteranno automaticamente tramite Bluetooth. Un'icona dello smartphone e un'icona Bluetooth bianca appariranno nel display della fotocamera quando è stata stabilita una connessione.



- Una volta accoppiati i dispositivi, lo smartphone si conetterà automaticamente alla fotocamera quando l'app viene avviata.
- La disattivazione di Bluetooth quando la fotocamera non è collegata a uno smartphone riduce il consumo della batteria.


## Utilizzo dell'app per smartphone

Leggere questa sezione per informazioni sulle opzioni disponibili per lo scaricamento di immagini sullo smartphone utilizzando l'app per smartphone.

 Prima di procedere, selezionare **ON** per **IMPOSTAZ. Bluetooth/SMARTPHONE > ON/OFF Bluetooth**.


### Selezione e scaricamento di immagini con l'app per smartphone

È possibile scaricare immagini selezionate su uno smartphone utilizzando l'app per smartphone.

 Ulteriori informazioni sono disponibili dal seguente sito web:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

### Caricamento delle immagini al momento dello scatto

Le immagini scattate con **ON** selezionato per  **IMPOST. CONNESS > IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > COMANDO TRASF AUT IMMAGINE** saranno automaticamente contrassegnate per il caricamento nel dispositivo accoppiato.

-  • Se **ON** è selezionato sia per **IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > ON/OFF Bluetooth** sia per **TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO** nel menu  **IMPOST. CONNESS**, il caricamento sul dispositivo accoppiato continuerà anche mentre la fotocamera è spenta.
- Selezionando **ON** per  **IMPOST. CONNESS > IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > RIDIM. IMM. SMARTPHONE ** si abilita la compressione, riducendo la dimensione del file per il caricamento.

### Selezione di immagini per il caricamento nel menu di riproduzione

Utilizzare **ORDINE TRASF IMMAGINE > SELEZIONARE FOTOGRAMMI** per selezionare immagini per il caricamento su uno smartphone o un tablet accoppiati tramite Bluetooth®.

## Copia di foto su un computer: PC AutoSave

Installare la versione più recente di FUJIFILM PC AutoSave sul computer per caricare immagini dalla fotocamera tramite la rete wireless (Wi-Fi).

### FUJIFILM PC AutoSave

Per scaricamento di software e altre informazioni, visitare:

[http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc\\_autosave/](http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/)

## Computer: connessioni wireless

È possibile caricare immagini dalla fotocamera utilizzando l'opzione **SALVAT. AUTOM. PC** nel menu di riproduzione.



# FUJIFILM

---

## FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

