








Mode de prise de vue/Scène	P	S	A	M		BKT						
DETAIL	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓ ⁷
TON LUMIERE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓ ⁷
TON OMBRE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓ ⁷
REDUCT. DU BRUIT	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓ ⁷
LONGUE EXPO RB	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓ ⁷
SELECT REGL PERSO MODIF/ENR REG PERSO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
APERCU EXP./BALANCE DES BLANCS MODE MANUEL				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ ⁷
VERIFICATION AF.	AF ¹¹	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰	✓ ¹⁰		
	MF ¹¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
AFF. REGL. PERSO	GUIDE CADRAGE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
	NIVEAU ELECTRONIQUE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	CADRE FOCUS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	TÉMOIN DISTANCE AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
	TÉMOIN DISTANCE MF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	HISTOGRAMME	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	CLICHÉ SÉLECTIONNÉ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	OUVERT/VIT OBTUR/ISO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	ARRIÈRE-PLAN INFORMATIONS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Comp. Expo (Numérique)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Comp. Expo (Échelle)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	MODE FOCUS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	PHOTOMETRIE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	TYPE DE DÉCLENCHEUR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	FLASH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	PRISE DE VUE CONTINUE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	BALANCE DES BLANCS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	SIMULATION DE FILM	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	PLAGE DYNAMIQUE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	IMAGES RESTANTES	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
TAILLE/QUALITE IMAGE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
MODE VIDEO ET DURÉE D'ENREG.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
CONV-TELE NUMERIQUE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
OBJECTIF DE CONVERSION	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
ÉTAT BATTERIE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
CONTOUR D'ENCADREMENT ¹³	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
ESPACE COULEUR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ ¹²	✓ ⁷

1 Bloquée automatiquement.

2 Limitée à une plage de $\pm 2,0$ IL pendant l'enregistrement vidéo.

3 Les options disponibles varient selon le mode de prise de vue.

4 A n'est pas disponible.

5 Uniquement disponible avec la sensibilité ISO automatique.

6 Uniquement disponible avec les flashes optionnels prenant en charge le mode rafale. Indisponible avec le flash intégré.

7 Les réglages photo sont utilisés.

8 Le flash ne peut pas être utilisé avec l'obturateur électronique. Disponible lorsqu'une option autre que **NON** est sélectionnée pour **REDUC. YEUX ROUGE** et que la **DÉTECTION DU VISAGE** est activée.

9 Photographie à distance sans fil.

10 Disponible uniquement lorsque le mode de mise au point sélectionné est **AF-S** et que le **MODE AF** est **POINT UNIQUE**.

11 Désactivation automatique lors de l'utilisation de l'intervalloètre.

12 sRGB sélectionné automatiquement.

13 Disponible uniquement en mode d'affichage LCD/EVF.