

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T2

Nya funktioner

Version 4.20

Funktioner som lagts till eller ändrats i samband med firmwareuppdateringar kanske inte längre överensstämmer med beskrivningarna i dokumentationen som medföljer produkten. Besök vår webbsida för information om tillgängliga uppdateringar för olika produkter:











http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

Innehåll

X-T2:s firmwareversion 4.20 innebär nya och uppdaterade funktioner enligt nedan. Besök följande webbplats för tillgång till den senaste versionen av bruksanvisningen.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr.	Beskrivning	X-T2 	Se 	Ver.
1	För att se separata RGB-histogram och en display som visar delar av den bild som kommer att överexponeras med de aktuella inställningarna ovanpå vyn genom objektivet, tryck på funktionsknappen till vilken HISTOGRAM har tilldelats.	22	1	3.00
2	Fokusknappen kan användas för att ändra fokusområdet när du har zoomat helt in på visningen för kontroll av fokus.	83	2	*
3	Alternativet  FOKUS BKT har lagts till körlägena.	95, 97	3	4.10
4	Alternativet  FOKUS BKT har lagts till  FOTOGRAFERING INSTÄLLNING > MATNINGSLÄGE > BKT-INSTÄLLNING > BKT VÄLJ i fotograferingsmenyn.	150	4	4.10
5	Alternativet FOKUS BKT har lagts till  FOTOGRAFERING INSTÄLLNING > MATNINGSLÄGE > BKT-INSTÄLLNING i fotograferingsmenyn.	150	5	4.10
6	Alternativet FLIMMERREDUCERING har lagts till  FOTOGRAFERING INSTÄLLNING i fotograferingsmenyn.	155	7	4.10

Nr.	Beskrivning	X-T2 	Se 	Ver.
7	Alternativet HÖGHASTIGHETSINSP. FULL HD har lagts till  FILMINSTÄLLNING i fotograferingsmenyn.	167	8	4.10
8	Alternativet PERIFER LJUSKORR. (FILM) har lagts till  FILMINSTÄLLNING i fotograferingsmenyn.	167	9	4.10
9	Ändringar har gjorts i innehållet för alternativet  FILMINSTÄLLNING > 4K FILMUTGÅNG i fotograferingsmenyn.	168	10	4.10
10	Alternativet FILMUTSIGNAL FULL HD har lagts till  FILMINSTÄLLNING i fotograferingsmenyn.	168	11	4.10
11	Ett histogram har lagts till i fotoinformationen, som kan visas genom att trycka väljaren uppåt under helskärmvisning.	175	12	3.00
12	Alternativet BLÄNDARENHET FÖR FILMLINS har lagts till  SKÄRMINSTÄLLNING i inställningsmenyn.	221	13	4.10
13	Alternativen STORT INDIKATORLÄGE (EVF) och STORT INDIKATORLÄGE (LCD) har lagts till  SKÄRMINSTÄLLNING i inställningsmenyn.	222	14 15	4.10
14	Alternativet STORT IND. SKÄRMINST. har lagts till  SKÄRMINSTÄLLNING i inställningsmenyn.	222	16	4.10
15	Alternativet VÄLJ MAPP har lagts till  SPARA DATAINSTÄLLNING i inställningsmenyn.	241	17	4.20

Nr.	Beskrivning	X-T2 	Se 	Ver.
16	Alternativet  ANSLUTNINGSPÅSTÄLLNING > PC SHOOT-LÄGE i inställningsmenyn har ändrats till PC-ANSLUTNINGSLÄGE .	247	18	3.00
17	Studioblixt-styrenheter från tredjepartsleverantörer som är kompatibla med FUJIFILM-blixtsystemet kan nu användas.	265	20	3.00
18	I tillägg till de instax SHARE-skrivare som anges under "Tillbehör från FUJIFILM" stödjer kameran nu SP-3.	307	21	3.00



Asteriskerna i kolumnen "Ver." anger funktioner som var tillgängliga i tidigare versioner; det är endast beskrivningarna i bruksanvisningen som har ändrats.

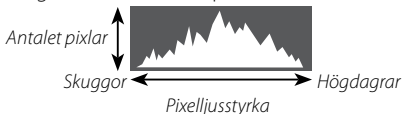
Ändringar och tillägg

Följande ändringar och tillägg har gjorts.

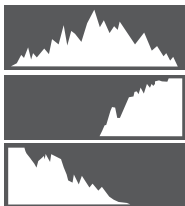
X-T2 (Version 2.10) Användarhandbok: 22 Ver. 3.00
Anpassa standardskärmen

Histogram

Histogram visar fördelningen av toner i bilden. Ljustyrka visas med den vågräta axeln, antalet pixlar med den lodräta axeln.

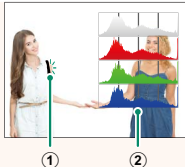


- **Optimal exponering:** Pixlarna fördelas i en jämn kurva genom hela tonområdet.
- **Överexponerad:** Pixlarna samlas på höger sida i diagrammet.
- **Underexponerad:** Pixlarna samlas på vänster sida i diagrammet.



För att se separata RGB-histogram och en display som visar delar av den bild som kommer att överexponeras med de aktuella inställningarna ovanpå vyn genom objektivet, tryck på funktionsknappen till vilken **HISTOGRAM** har tilldelats.

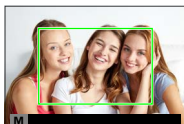
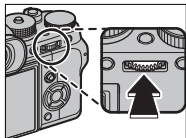
- ① Överexponerade områden blinkar
- ② RGB-histogram



Fokuspunktdisplayen

Kontrollera fokus

För att zooma in på det aktuella fokusområdet för exakt fokusering, tryck på reglaget till vilket fokuszoom har tilldelats (med standardinställningarna mitt på den bakre kommandoratten). Tryck på reglaget igen för att avbryta zoomen.



Normal visning










Fokuszoom




I fokusläge **S** kan zoomen justeras genom att rotera den bakre kommandoratten när **STANDARD** eller **FOCUS PEAK HIGHLIGHT** har valts för **AF/AF/MF INSTÄLLNING > MAN. FOKUSHJÄLP**. Val av fokusområde med hjälp av fokusspaken är tillgängligt under fokuszoom. Fokuszoom är inte tillgängligt i fokusläge **C** eller när **AF/AF/MF INSTÄLLNING > FÖR-AF** är aktiverat eller ett annat alternativ än **ENSKILD PUNKT** har valts för **AF LÄGE**.







Använd **KNAPP-/RATTINSTÄLLNING > Fn/AE-L/AF-L KNAPPINST.** för att ändra funktionen för mitten av kommandoratten eller tilldela dess standardfunktion till andra kontroller.



Gaffling

- 2 Navigera till **MATNINGSLÄGE** i menyn
 **FOTOGRAFERING INSTÄLLNING** och välj
 **GAFFL. AUTO EXPONERING**,  **ISO BKT**,
 **GAFFLING.FILMSIMULERING**,  **VITBALANS BKT**,  **DYNAMISK GAFFLING** eller  **FOKUS BKT**.

FOKUS BKT

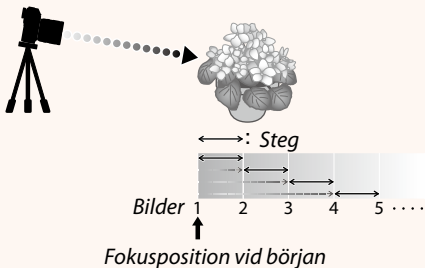
Varje gång avtryckaren trycks in tar kameran en serie bilder, där fokuseringen varierar för varje bild. Antalet bilder, hur mycket fokuseringen ändras med varje bild och intervallet mellan bilder kan väljas med  **FOTOGRAFERING INSTÄLLNING** > **MATNINGSLÄGE** > **BKT-INSTÄLLNING** > **FOKUS BKT**.

Alternativ	Beskrivning
BKT VÄLJ	Välj mellan  GAFFL. AUTO EXPONERING,  ISO BKT,  GAFFLING.FILMSIMULERING,  VITBALANS BKT,  DYNAMISK GAFFLING och  FOKUS BKT.

Alternativ	Beskrivning		
FOKUS BKT	Följande inställningar är tillgängliga när BKT VÄLJ har valts för  FOKUS BKT .		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="324 326 484 360">Alternativ</th> <th data-bbox="484 326 950 360">Beskrivning</th> </tr> </thead> </table>	Alternativ	Beskrivning
	Alternativ	Beskrivning	
	BILDER	Välj antal bilder.	
	STEG	Välj mängden fokus som ändras med varje bild.	
INTERVALL	Välj intervallet mellan bilderna.		
	<ul style="list-style-type: none"> • Justera inte zoomen under fotografering. • Den medföljande blixten avfyras inte. 		

Sambandet mellan fokus och BILDER/STEG


Illustrationen visar sambandet mellan fokusering och de alternativ som valts för **BILDER** och **STEG**.












- Fokusering sker från positionen från början mot oändligt.
- Små **STEG**-värden omvandlas till små ändringar i fokuseringen medan större värden omvandlas till större ändringar.
- Oavsett vilket alternativ som väljs för **BILDER** avbryts fotograferingen när fokus når oändligt avstånd.

FLIMMERREDUCERING

Välj **PÅ** för att minska flimmer i bilder och på displayen vid fotografering under lysrör och andra liknande ljuskällor.

Alternativ	
PÅ	AV
 När flimmerreducering aktiveras så inaktiveras den elektroniska slutaren och tiden som behövs för att spela in bilder ökar.	

Spela in filmer i Full HD med hög bildfrekvens som spelas upp i slow-motion, vilket ger dig tid att visa snabbbrärliga motiv eller detaljer som är för flyktiga för blotta ögat: t.ex. snabba insekter eller snabbströmmande vatten.

Alternativ	Beskrivning
2x  59.94P  120P	Spela in Full HD-sekvenser med 2x, 4x eller 5x hastighet och bildfrekvenser på 120 eller 100 bps. Filmerna spelas upp med $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ eller $\frac{1}{5}$ hastighet. Maximal inspelningslängd är 6 minuter.
2x  50P  100P	
4x  29.97P  120P	
4x  25P  100P	
5x  24P  120P	
5x  23.98P  120P	
AV	Höghastighetsinspelning av.












Höghastighetsfilmer spelas in utan ljud.

Välj **PÅ** för att aktivera vinjetteringskor. under filminspelning.

Alternativ	
PÅ	AV
	Välj AV om du upptäcker strimmor i filmer inspelade med detta alternativ. Om PÅ är valt när ett objektiv som inte sänder data till kameran är monterad med en FUJIFILM M FATTNINGSADAPTER (säljs separat), justeras vinjetteringen i enlighet med det alternativ som valts för FOTOGRAFERING INSTÄLLNING > FATTN.AD.INST. > VINJETTERINGSKOR. i fotograferingsmenyn ( 159).







Välj destination för 4K-filmer tagna medan kameran är ansluten till en HDMI-inspelare eller annan enhet som stöder 4K.

Alternativ	Beskrivning
 	4K-filmer spelas in på en minneskort i 4K och matas ut till HDMI-enheten i full HD.
 	4K-filmer matas ut till HDMI-enheten i 4K och sparas på kamerans minneskort i full HD.
 — 	4K-filmer matas ut till HDMI-enheten i 4K. Kameran sparar inte 4K-filmer på ett minneskort.
F-Log   —*	4K-filmer sparas på kamerans minneskort som 4K, men matas inte ut till HDMI-enheten.
F-Log  	4K-filmer matas ut till HDMI-enheten i 4K och sparas på kamerans minneskort i full HD.
F-Log  — 	4K-filmer matas ut till HDMI-enheten i 4K. Kameran sparar inte 4K-filmer på ett minneskort.

* Filmer som spelats in med ett **F-Log**-alternativ sparas med en mild gammakurva och ett brett färgspektrum, som är lämpligt för fotografier avsedda för senare bearbetning. Det minsta känslighetsvärdet är ISO 800.

 Detta alternativ är endast tillgängligt när  har valts för **FILMINSTÄLLNING > FILMLÄGE** i fotograferingsmenyn.

Välj mål för full HD-filmer som spelas in medan kameran är ansluten till en HDMI-enhet.

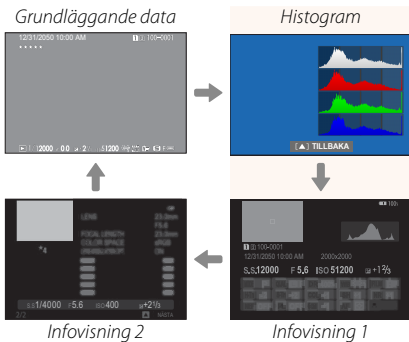
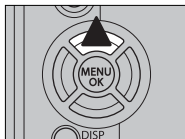
Alternativ	Beskrivning
 FHD  FHD	Full HD-filmer matas ut till HDMI-enheten och sparas på kamerans minneskort.
 —  FHD	Full HD-filmer sparas inte på kamerans minneskort utan matas ut till HDMI-enheten.
F-Log  FHD  — *	Full HD-filmer sparas på kamerans minneskort som Full HD, men matas inte ut till HDMI-enheten.

* Filmer som spelats in med ett **F-Log**-alternativ sparas med en mild gammakurva och ett brett färgspektrum, som är lämpligt för fotografier avsedda för senare bearbetning. Det minsta känslighetsvärdet är ISO 800.

 Detta alternativ är endast tillgängligt när  har valts för **FILMINSTÄLLNING > FILMLÄGE** i fotograferingsmenyn.

Visa fotoinformation

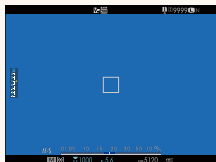
Displayen för fotoinformation ändras varje gång väljaren trycks uppåt.



Välj om kameran visar bländaren som ett T-nummer (används för objektiv för filmkameror) eller ett f/-nummer (används för objektiv för stillbildskameror) när ett separat sålt objektiv i FUJINON MKX-serien är anslutet. För information om att använda filmobjektiv, se dokumentationen som medföljer objektivet.

Alternativ	Beskrivning
T-NUMMER	En mått på objektivets bländare som vanligtvis används av filmskapare. Objektivets transmittans beaktas för att bättre beräkna exponeringen.
F-NUMMER	Ett mått på objektivets bländare som vanligtvis används av fotografer. Objektivets transmittans antas vara 100 %, vilket innebär att samma bländare kan ge olika exponeringar beroende på objektivet.

Välj **PÅ** om du vill visa stora indikatorer i den elektroniska sökaren. Du kan välja de indikatorer som ska visas med **SKÄRMINSTÄLLNING > STORT IND. SKÄRMINST.**



AV



PÅ



Vissa ikoner visas inte när **PÅ** är vald för **STORT INDIKATORLÄGE (EVF)**, inklusive:

- Fokusindikator
- Fokusläge
- Avståndindikator
- Inspelningsnivå
- IS-läge
- AF+MF-indikator
- Kontrollås

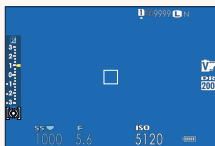


Om **STORT INDIKATORLÄGE** tilldelas en funktionsknapp, kan knappen användas för att växla **STORT INDIKATORLÄGE** på (**PÅ**) och av (**AV**) (📖 226, 256).

Välj **PÅ** om du vill visa stora indikatorer på LCD-skärmen. Du kan välja de indikatorer som ska visas med **SKÄRMINSTÄLLNING > STORT IND. SKÄRMINST..**



AV



PÅ



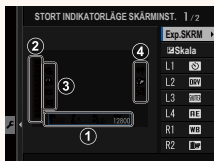
Vissa ikoner visas inte när **PÅ** är vald för **STORT INDIKATORLÄGE (LCD)**, inklusive:

- Fokusindikator
- Fokusläge
- Avståndindikator
- Inspelningsnivå
- IS-läge
- AF+MF-indikator
- Kontrollås



Om **STORT INDIKATORLÄGE** tilldelas en funktionsknapp, kan knappen användas för att växla **STORT INDIKATORLÄGE** på (**PÅ**) och av (**AV**) (226, 256).

Välj de indikatorer som ska visas när **PÅ** är vald för **SKÄRMINSTÄLLNING > STORT INDIKATORLÄGE (EVF)** eller **STORT INDIKATORLÄGE (LCD)**.



Alternativ	Beskrivning
① Exp.SKRM	Välj posterna som listas längst ner på displayen. Valda poster indikeras med en bock (<input checked="" type="checkbox"/>); för att avmarkera en post, markera bocken och tryck på MENU/OK .
② Skala	Välj PÅ för att visa exponeringsindikatorn.
③ L1, L2, L3, L4	Välj upp till fyra stora ikoner som ska visas på vänster sida av skärmen.
④ R1, R2, R3, R4	Välj upp till fyra stora ikoner som ska visas på höger sida av skärmen.


VÄLJ MAPP

Skapa mappar och välj den mapp som används för att lagra efterföljande bilder.

Alternativ	Beskrivning
VÄLJ MAPP	För att välja den mapp där efterföljande bilder ska lagras, tryck väljaren uppåt eller nedåt för att markera en befintlig mapp och tryck på MENU/OK .
SKAPA MAPP	Ange ett mappnamn med fem tecken för att skapa en ny mapp för att lagra efterföljande bilder.

PC-ANSLUTNINGSLÄGE

Justera inställningarna för anslutning till en dator.

Alternativ	Beskrivning
USB-KORTLÄSARE	Om kameran ansluts till en dator via USB aktiveras dataöverföringsläget automatiskt, så att data kan kopieras till datorn. Kameran fungerar normalt när den inte är ansluten.
USB-TETHERING FOTOGRAFERING AUTO	När kameran ansluts till en dator via USB aktiveras länkat fotograferingsläge automatiskt. Du kan också använda FUJIFILM X Acquire för att spara och ladda kamerainställningar, så att du kan konfigurera om kameran på ett ögonblick eller dela inställningar med andra kameror av samma typ. Kameran fungerar normalt när den inte är ansluten.
USB-TETHERING FOTOGRAFERING FAST	Kameran används för direktfångst även när den inte är ansluten till en dator. Som standard sparas inte bilderna på minneskortet, men bilder som tas när kameran inte är ansluten kommer att överföras till datorn när den ansluts.
TRÅDLÖS TETHERING FOTOGRAFERING FAST	Välj detta alternativ för trådlös fjärrstyrd fotografering. Välj ett nätverk med  ANSLUTNINGINSTÄLLNING > TRÅDLÖSA INST..

Alternativ	Beskrivning
USB RAW KONV./ ÅTERST.	<p>När kameran ansluts till en dator via USB aktiveras läget för USB RAW-konvertering/återställning av säkerhetskopia automatiskt. Kameran fungerar normalt när den inte är ansluten.</p> <ul style="list-style-type: none"> • USB RAW KONV. (kräver FUJIFILM X RAW STUDIO): Använd kamerans bildbehandlingsmotor för att snabbt konvertera RAW-filer till högkvalitets JPEG-bilder. • ÅTERST. (kräver FUJIFILM X Acquire): Spara och ladda kamerainställningar. Konfigurera kameran på ett ögonblick eller dela inställningar med andra kameror av samma typ.



STRÖMHANTERING > AUTO AVSTÄNGNING-inställningarna används också under länkad fotografering. Välj **AV** för att förhindra att kameran slås av automatiskt.



Fjärrstyrd fotografering är möjlig med hjälp av programvara som Hyper-Utility Software HS-V5 (säljs separat) eller FUJIFILM X Acquire (laddas ned gratis från FUJIFILM webbplats) eller när FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO eller Tether Shooting Plug-in (båda säljs separat) används tillsammans med Adobe® Photoshop® Lightroom®.

Studioblixt-styrenheter från tredjepartsleverantörer som är kompatibla med FUJIFILM-blixtsystemet kan nu användas. För mer information, se dokumentationen som medföljer din studioblixtenhet.

instax SHARE-skrivare

SP-1/SP-2/SP-3: Anslut via trådlöst LAN för att skriva ut bilder på instax-film.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

