Begrensninger på kamerainnstillinger

De tilgjengelige valgene i hvert fotomodus er listet opp nedenfor. Noen alternativer er kanskje ikke tilgjengelig for elementene som støttes i en angitt modus, og funksjon kan være begrenset, avhengig av opptaksforhold.

Autofunksjonsvelgerspak			●					●	AUTO	●	AUTO	●	AUTO	●	AUTO	AUTO														
Opptaksmodus/ motivprogram			P	S	A	M	BKT	CH/CL		Adv.																				
FJERN RØDE ØYNE: AV		AUTO	✔							✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔		✔					✔	✔	✔	✔				✔
			✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔		✔				✔	✔	✔	✔			✔		✔
		SLOW	✔		✔					✔		✔					✔	✔			✔	✔										✔
		REAR	✔	✔	✔	✔				✔		✔									✔	✔										✔
			✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔		✔
FJERN RØDE ØYNE: PÅ		AUTO	✔													✔	✔	✔							✔	✔	✔	✔				✔
			✔	✔	✔	✔										✔	✔	✔						✔	✔	✔	✔					✔
		SLOW	✔		✔												✔	✔			✔	✔										✔
		REAR	✔	✔	✔	✔															✔	✔										✔
			✔	✔	✔	✔										✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔				✔
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔		✔
			✔	✔	✔	✔				✔		✔																				✔[14]
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
			✔	✔	✔	✔[5]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[2]	✔
F			✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔
S.S.			✔[1]	✔[4]	✔[1]	✔[4]	✔	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔[3]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[3]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[3]	✔
SHUTTER	MS		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
	MS+ES		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
	ES		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔																		✔[1]	✔[14]
Programjustering			✔				✔	✔		✔		✔																				✔[14]
AF-L	AF-L		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
	AE+AF		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
ISO	AUTO								✔	✔	✔					✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔
	AUTO1/AUTO2/ AUTO3		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔																	✔[14]
	H (51200)[2]/ H (25600)[2]/ H (12800)[2]		✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔				✔																				✔
	6400 – 1000		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔		✔																	✔	✔
	800		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔		✔																	✔	✔
	640 – 400		✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔		✔		✔		✔																	✔	✔
	320 – 200		✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔		✔		✔		✔																		✔
	L (100)		✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔				✔																				✔
	L		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
	M		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
	S		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
	FINE/NORMAL		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔[14]
	RAW		✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔																								✔[14]
D-Rng	AUTO		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔[1]		✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[14]
	R100/R200/R400		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔		✔																		✔[14]
	STD		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔
	V/S/C		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔																✔	✔
	NH/NS		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔																✔	✔
	B/BV/BR/BG		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔															✔	✔
	SEPIA		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔															✔	✔
WB			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔
BKT1/BKT2			✔	✔	✔	✔	✔																									
CH/CL			✔	✔	✔	✔										✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔[1]	✔[1]	✔[1]			✔	✔		✔	✔	✔		✔			✔	
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔		✔				
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[14]
			✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				✔[14]
			✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				✔[14]
Fokus-funksjon	S		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[14]
	C		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]			✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]
	M		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]			✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[14]
AF			✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔																			✔[1]
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	
			✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔																			
MF assist	STANDARD		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]			✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
	DIGITALT DELT BILDE		✔	✔	✔	✔	✔	✔											✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
	FOKUSTOPPMER-KING		✔	✔	✔	✔	✔	✔											✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
AF+MF			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		

Autofunksjonsvelgerspak		●					●	AUTO	●	AUTO	●	AUTO	●	AUTO	AUTO																
Opptaksmodus/ motivprogram		P	S	A	M	BKT	CH/CL		Adv.						SR+														TEXT		
8	(hand)1●						✔9	✔3		✔					✔1	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔14
	(hand)1	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔3	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔14
	(hand)2●						✔9	✔3		✔						✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔14
	(hand)2	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔3	✔	✔	✔	✔	✔1	✔1		✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔14
	OFF	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔3	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔		✔1	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔14
LMO 6		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔14
FJERN RØDE ØYNE		✔	✔	✔	✔										✔	✔	✔			✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔				
AF-BELYSNING		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔			✔	✔			✔	✔	✔			✔	✔	✔14
Color		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				✔14
Shift		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				✔14
Tone		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				✔14
Tone		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				✔14
NR		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				✔14
		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔14
C/C		✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔3																			
	F.VIS EKS. M. MOD.				✔	✔	✔		✔		✔		✔																		✔14
	FOKUSSJEKK (AF)13	✔7	✔7	✔7	✔7	✔7	✔7		✔7	✔7	✔7	✔7																			
	FOKUSSJEKK (MF)13	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔3			✔	✔						✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
	INNRAMMINGS-GUIDE	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9		
	ELEKTRONISK NIVÅ	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔	
	AF AVSTANDSINDI-KATOR	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9		
	MF AVSTANDS-MÅLER	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔						✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔	
	HISTOGRAM	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔				✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9		
	APERT./LUK.HAST./ ISO	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔		✔									✔10									
	EKSP. KOMPENSASJON	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9		✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔	
	LYSMÅLING	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔																				
	BLITS	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔			✔	✔9	✔9		✔9	✔9	✔9		✔9	✔9	✔9	✔9	✔9		✔9		
	HVITBALANSE	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔		✔																	✔	
	FILMSIMULERING	✔	✔	✔	✔	✔	✔				✔	✔	✔	✔	✔															✔	
	DYNAMISK OMFANG	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔		✔																		
	ANTALL BILDER IGJEN	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9		
	BILDESTR./ KVALITET	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9		
	BATTERINIVÅ	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔9	✔	
		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔11	✔14

1 Fastsatt automatisk.
2 Begrenset til området ±2,0 EV under filmopptak.
3 Tilgjengelige valg varierer med opptaksmodus.
4 **A** er ikke tilgjengelig.
5 Kun tilgjengelig med auto ISO-følsomhet.
6 Varierer med objektivet.
7 Kun tilgjengelig når **ENKELT PUNKT** er valgt for **AF-MODUS** i fokusmodus **S**.
8 Varierer med objektivet. Deaktivert automatisk hvis objektivet ikke støtter optisk bildestabilisering (O.I.S.) eller O.I.S.-bryteren er av. Funksjoner som vist når bryteren er på (i nattstativmodus velger du mellom (hand)1 og (hand)2) eller hvis objektivet støtter O.I.S., men ikke er utstyrt med O.I.S.-bryter.
9 Kun tilgjengelig når automodusvelgeren er dreid til **AUTO**.
10 Displayet viser kun lukkertid.
11 sRGB velges automatisk.
12 Blitsen slår seg av når **ELEKTRONISK LUKKER** er valgt for **LUKKERTYPE**.
13 Slår seg av automatisk når intervallutløseren er på.
14 Innstillinger for stillfotografering brukes.
15 Trådløs fjernstyrt fotografering.