

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-S10

FF200001

คุณภาพนิยม

BL00005096-J01 TH



สารบัญ

อุปกรณ์เสริมที่มีให้.....	2
เกี่ยวกับคู่มือผู้ใช้.....	2
ส่วนต่างๆ ของกล้อง.....	3
จอดำรงผลของกล้อง.....	5
ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์.....	5
จอภาพ LCD.....	7
ขั้นแรก.....	9
การต่อสายคล้องคอ.....	9
การต่อเลนส์.....	9
การใส่เบตเตอรี่และการดูแลรักษาความจำ.....	10
การซาร์జแบตเตอรี่.....	12
การตั้งค่าพื้นฐาน.....	13
การถ่ายรูปพื้นฐานและการเล่น.....	14
การถ่ายรูป.....	14
การถ่ายภาพ.....	15
การถ่ายภาพ.....	15
การบันทึกภาพยนตร์และการเล่น.....	16
การบันทึกภาพยนตร์.....	16
การถ่ายภาพยนตร์.....	17
การใช้เมนู.....	18
เมนู.....	18
การเลือกแท็บเมนู.....	19
เมนูถ่ายรูป (การถ่ายภาพนิ่ง).....	20
เมนูถ่ายรูป (ภาพยนตร์).....	27
เมนูถ่าย.....	33
เมนูตั้งค่า	34
เพื่อความปลอดภัยของคุณ.....	40

อุปกรณ์เสริมที่มาให้

ต่อไปนี้เป็นสิ่งที่รวมมากับกล้องของคุณ:

- แบตเตอรี่ NP-W126S ที่ชาร์จเข้าได้
- ฝาครอบตัวกล้อง (ติดมาให้กับกล้อง)
- สาย USB
- อะแดปเตอร์หูฟัง
- สายคล้องคอ
- คู่มือพื้นฐาน (คู่มือเล่มนี้)



- หากคุณซื้อชุดเลนส์ ให้ตรวจสอบว่ารวมเลนส์ด้วย
- อะแดปเตอร์หูฟังที่ให้มาจะแปลงขั้วต่อ USB ประเภท C เป็นแจ็คหูฟังขนาด Ø3.5 มม.

เกี่ยวกับคู่มือผู้ใช้

คู่มือนี้ให้คำแนะนำในการเตรียมกล้องสำหรับการใช้งานและการใช้งานกล้องขั้นพื้นฐาน คำแนะนำการใช้งานโดยละเอียดจะมีอยู่ในคู่มือผู้ใช้ ที่สามารถดูได้บนคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน

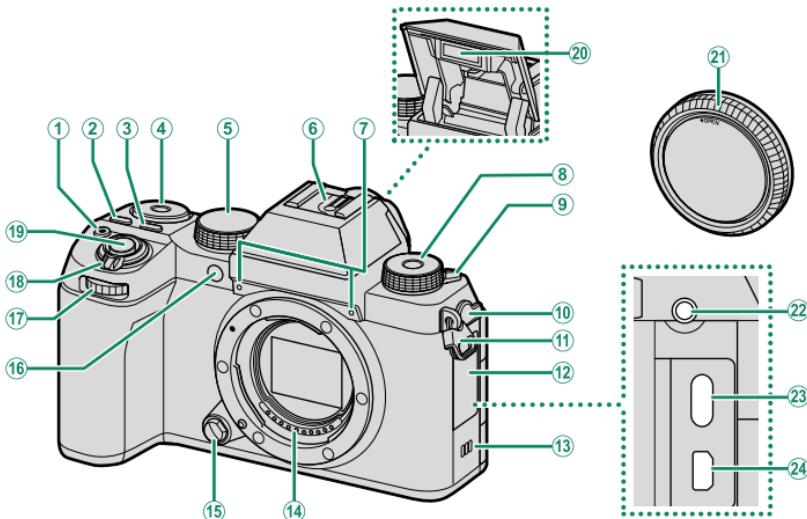


<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

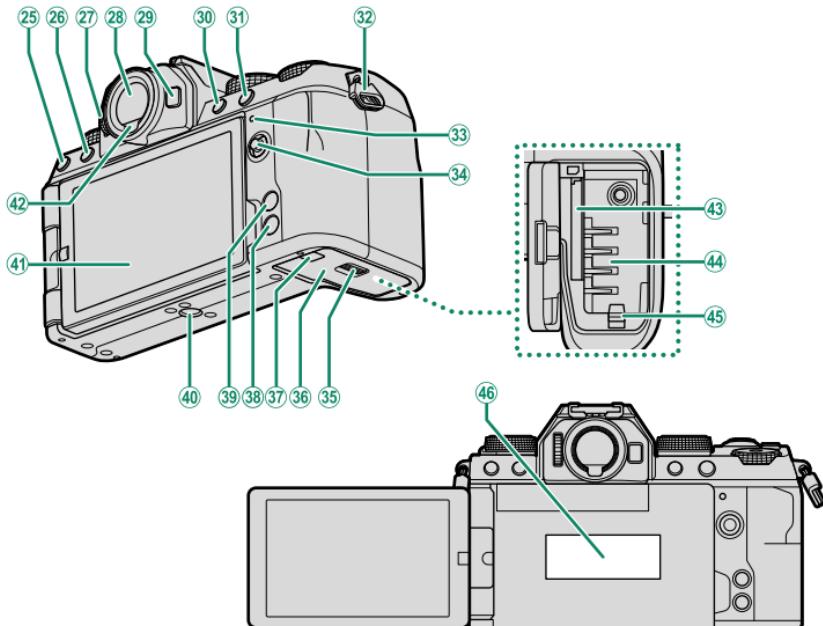


ส่วนต่างๆ ของกล้อง

ส่วนต่างๆ ของกล้องมีดังต่อไปนี้



- ① ปุ่ม \odot (บันทึกภาพยันต์)
- ② ปุ่ม Q (เมนูคู่ค่า)
- ③ ปุ่ม ISO
- ④ แป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลัง
- ⑤ แป้นหมุนเลือกใหม่
- ⑥ ฐานเสียบแฟลช (Hot shoe)
- ⑦ ไมโครไฟฟ์
- ⑧ แป้นหมุน Fn (พัฒนาชั้น)
- ⑨ ก้าน \downarrow (ยกแฟลช)
- ⑩ ฝาปิดช่องด่อ
- ⑪ หัวสายคล้อง
- ⑫ ฝาปิดช่องด่อ
- ⑬ ลำโพง
- ⑭ หน้าสัมผัสสัมภาระแลนด์
- ⑮ ปุ่มกดเปลี่ยนเลนส์
- ⑯ ไฟช่วยหาอิฐให้ฟิกก์
ไฟตั้งเวลา
แสงที่สอดคล้อง
- ⑰ แป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้า
- ⑱ สวิตช์ ON/OFF
- ⑲ ปุ่มชัตเตอร์
- ⑳ แฟลช
- ㉑ ฝาครอบตัวกล้อง
- ㉒ ช่องต่อไมโครไฟฟ์รีบบัดดี้ชัคเตอร์ (Ø3.5 มม.)
- ㉓ ช่องเสียบ USB (ประเภท C)
- ㉔ ช่องต่อไมโคร HDMI (ชานิด D)



- ㉕ ปุ่ม (Drive)
ปุ่ม (ライブ (ライブ) (ใหม่เด่น))
- ㉖ ปุ่ม (เลน)
- ㉗ ควบคุมการรับรู้ได้ด้วยเซ็นเซอร์
- ㉘ ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์ (EVF)
- ㉙ ปุ่ม Fn
- ㉚ ปุ่ม AEL (ล็อกการรับแสง)
- ㉛ ปุ่ม AFON
- ㉜ หัวง่ายคล้อง
- ㉝ ไฟแสดงสถานะ
แสงที่สอดคล้อง
- ㉞ ไม้ไฟกั๊ส (ก้านไฟกั๊ส)
- ㉟ ลักษณะปีติช่องใส่แบตเตอรี่
- ㉞ ฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่
- ㉟ ฝาครอบสายสัญญาณสำหรับ DC coupler
- ㉛ ปุ่ม DISP (แสดง)/BACK
- ㉝ ปุ่ม MENU/OK
- ㉞ ช่องยืดชาตั้ง
- ㉟ จอภาพ LCD แบบปรับหมุนได้
หน้าจอสัมผัส
- ㉞ ตรวจสอบบุญยานดวงตา
- ㉝ ช่องใส่การ์ดหน่วยความจำ
- ㉞ ช่องใส่แบตเตอรี่
- ㉟ ถังแบตเตอรี่
- ㉞ แผ่นหมายเขียนเครื่อง

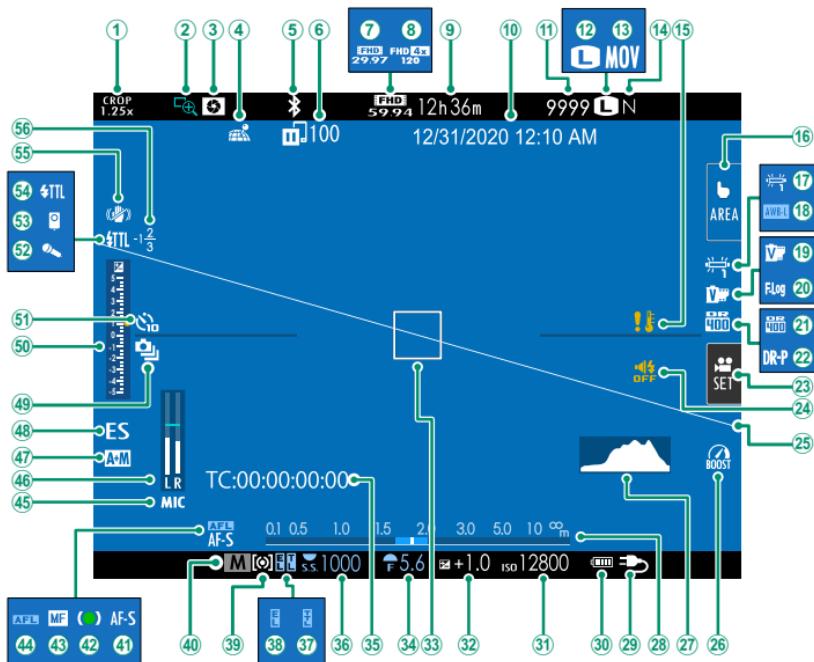
- !** ㉚ ㉚ การใช้รีโมทคอนโทรล RR-100 ซึ่งเป็นอุปกรณ์เสริมจำเป็นต้องใช้อะแดปเตอร์ของผู้ผลิตรายอื่นในการแปลงช่องต่อ 02.5 มม. แบบสามพินเป็นช่องต่อ 03.5 มม. แบบสามพิน
- ㉞ ห้ามแกะแผ่นหมายเขียนเครื่อง ซึ่งมี CMIIT ID, หมายเขียนเครื่อง และข้อมูลสำคัญอื่นๆ

จอแสดงผลของกล้อง

เนื้อหาส่วนนี้จะระบุไฟแสดงสถานะที่อาจแสดงขึ้นระหว่างการถ่ายภาพ

- ⚠ เพื่อวัดคุณภาพในการแสดงภาพประกอบ จอแสดงผลจะแสดงโดยไฟแสดงสถานะส่วนที่ห้ามดู

ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์

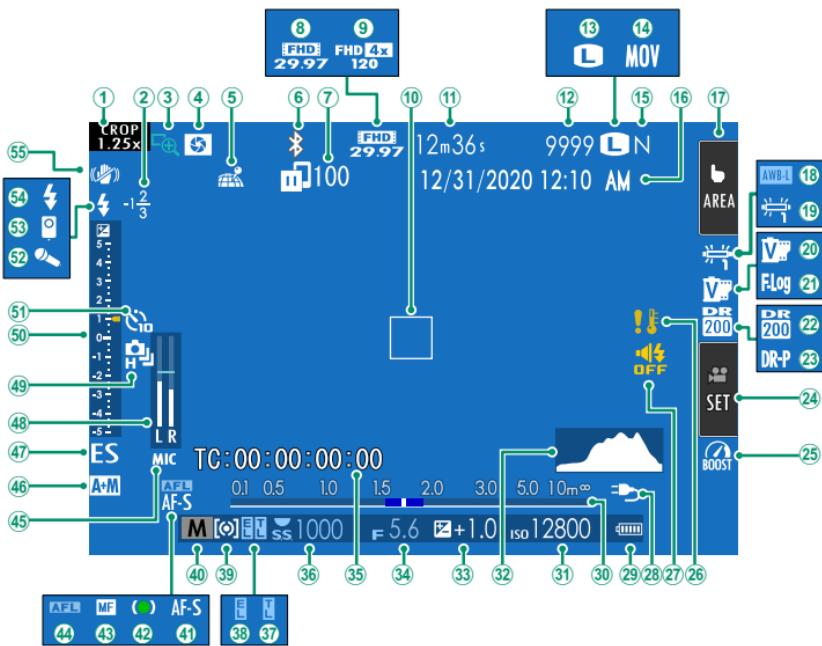


- | | |
|---|-------------------------------------|
| ① อัตราการตัดภาพ | ㉙ การจ่ายไฟส่อง |
| ② เชคไฟกัส | ㉚ ระดับแบตเตอรี่ |
| ③ ดูตัวอย่างความลึกพิล์ต | ㉛ ความไวแสง |
| ④ สถานะความนิ่มหลังมุกตำแหน่ง | ㉜ การซักรีบแสง |
| ⑤ เปิดปิด Bluetooth | ㉝ เฟรมไฟกัส |
| ⑥ สถานะการถ่ายภาพ | ㉞ รับแสง |
| ⑦ โหมดมุมวิ' | ㉟ โหมดไฟกัส |
| ⑧ การบันทึกความเร็วสูงแบบ Full HD | ㉛ ความเร็วชั้ดเตอร์ |
| ⑨ เวลาที่สามารถทำกรอบบันทึกได้/เวลาการบันทึกที่ผ่านไป | ㉜ ล็อก TTL |
| ⑩ วันที่และเวลา | ㉙ สีอก AE |
| ⑪ จำนวนภาพที่ถ่ายได้ ¹ | ㉛ การวัดแสง |
| ⑫ ขนาดภาพ | ㉚ โหมดถ่ายภาพ |
| ⑬ รูปแบบไฟล์ | ㉛ โหมดไฟกัส ² |
| ⑭ คุณภาพของภาพ | ㉛ สัญลักษณ์แมมนวนไฟกัส ² |
| ⑮ คำเตือนอุณหภูมิ | ㉙ สีอก AF |
| ⑯ โหมดหน้าจอสัมผัส | ㉛ ตั้งค่าหัวเสียงไมค์ |
| ⑰ สมดุลย์สีขาว | ㉛ ระดับการบันทึก ² |
| ⑱ ล็อก AWB | ㉛ สัญลักษณ์ AF+MF ² |
| ⑲ จำลองไฟฟ์ม | ㉛ ชนิดชั้ดเตอร์ |
| ㉚ การบันทึก F-Log | ㉛ โหมดต่อเนื่อง |
| ㉛ ช่วงไดนามิก | ㉛ สัญลักษณ์การรับแสง |
| ㉛ เม้นช่วงไดนามิก | ㉛ สัญลักษณ์การตั้งเวลาถ่าย |
| ㉛ ควบคุมภาพเคลื่อนไหว | ㉛ ไมโครโฟน |
| ㉛ สัญลักษณ์เสียงและแฟลช | ㉛ รีโมทคอนโทรล |
| ㉛ เส้นขอบฟ้าเมือง | ㉛ โหมดแฟลช (TTL) |
| ㉛ โหมดบูสต์ | ㉛ โหมดIS ² |
| ㉛ อิสต์ไมแกรน | ㉛ ชดเชยแฟลช |
| ㉛ สัญลักษณ์ระยะห่าง ² | |

1 แสดง “9999” หากมีเพิ่มที่มากกว่า 9999 เพื่อรวม

2 จะไม่แสดงเมื่อเลือก เปิด ให้ลิขัทรับ ตั้งค่าจากเริ่มต้น > โหมดตัวระบุขนาดใหญ่(EVF)

ຄອນກາພ LCD



- | | |
|---|----------------------------------|
| ① อัตราการตัดภาพ | ㉘ การจ่ายพลังงาน |
| ② ชุดเซย์แฟลช | ㉙ ระดับแบตเตอรี่ |
| ③ เทคโนโลยี | ㉚ สัญญาณระยะห่าง ² |
| ④ คุณภาพความลึกพื้นที่ | ㉛ ความไวแสง |
| ⑤ สถานะดาวน์โหลดข้อมูลตำแหน่ง | ㉜ อิสโน้ตแกรม |
| ⑥ เปิดปิด Bluetooth | ㉝ การซัดเซย์การรับแสง |
| ⑦ สถานะการส่องภาพ | ㉞ รับแสง |
| ⑧ โหมดมูฟว์ | ㉟ ไทม์เดล็อก |
| ⑨ การบันทึกความเร็วสูงแบบ Full HD | ㉛ ความเร็วชัตเตอร์ |
| ⑩ เพรมเพกัส | ㉛ สีอก TTL |
| ⑪ เวลาที่สามารถทำการบันทึกได/
เวลาการบันทึกที่ผ่านไป | ㉛ สีอก AE |
| ⑫ จำนวนภาพที่ถ่ายได้ ¹ | ㉛ การวัดแสง |
| ⑬ ขนาดภาพ | ㉛ โหมดถ่ายภาพ |
| ⑭ รูปแบบไฟล์ | ㉛ โหมดไฟกัส ² |
| ⑮ คุณภาพของภาพ | ㉛ สัญญาณไฟกัส ² |
| ⑯ วันที่และเวลา | ㉛ สัญญาณเมมนวลไฟกัส ² |
| ⑰ โหมดหน้าจอสมผัส | ㉛ สีอก AF |
| ⑱ ลือค AWB | ㉛ ตั้งค่าเวลาระบายนิค |
| ⑲ สมดุลสีขาว | ㉛ สัญญาณ AF+MF ² |
| ⑳ จำลองไฟฟ์ม | ㉛ ชนิดชัตเตอร์ |
| ㉑ การบันทึก F-Log | ㉛ ระดับการบันทึก ² |
| ㉒ ช่วงไดนามิก | ㉛ โหมดต่อเนื่อง |
| ㉓ เม้นช่วงไดนามิก | ㉛ สัญญาณการรับแสง |
| ㉔ ควบคุมภาพเคลื่อนไหว | ㉛ สัญญาณการตั้งเวลาถ่าย |
| ㉕ โหมดบูสเตอร์ | ㉛ ไมโครไฟน์ |
| ㉖ คำเตือนอุณหภูมิ | ㉛ รีโมตชัตเตอร์ |
| ㉗ สัญญาณเสียงและแฟลช | ㉛ โหมดแฟลช (TTL) |
| ㉘ การจ่ายพลังงาน | ㉛ โหมด AE ² |

1 แสดง “9999” หากมีพื้นที่มากกว่า 9999 เพิ่ม

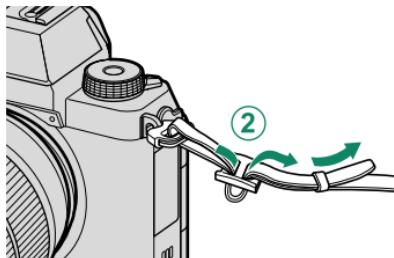
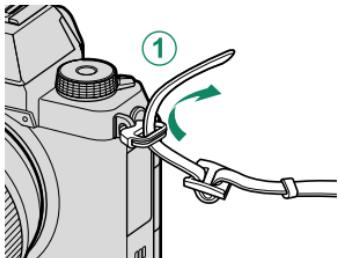
2 จะไม่แสดงเมื่อเลือก เปิด ให้สีหน้าบ [] ตั้งค่าจ่อเริ่มต้น > โหมดตัวระบุขนาดใหญ่(LCD)

ขั้นแรก

ทำการต่อสายคล้องคอ

การต่อสายคล้องคอ

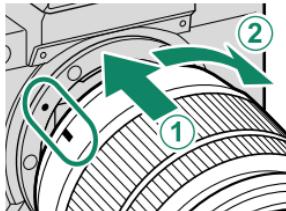
ต่อสายคล้องเข้าในห่วงสายคล้องสองห่วงตามที่แสดงด้านล่าง



การต่อเลนส์

สามารถใช้กล้องด้วยเลนส์สำหรับ FUJIFILM X-mount

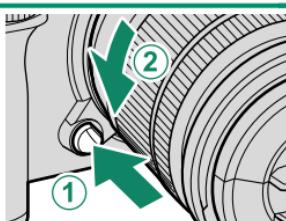
ถอดฝาครอบตัวกล้องจากกล้องและฝาปิดด้านหลังจากเลนส์
วางเลนส์บนที่ยื่ต ให้เครื่องหมายบนเลนส์และกล้องตรงกัน
(1) จากนั้นให้หมุนเลนส์จนกว่าคัลิกเข้าที่ (2)



การถอดเลนส์

การถอดเลนส์ ให้ปิดกล้อง จากนั้นกดปุ่มกดเปลี่ยนเลนส์แล้ว (1)
วงมนุนเลนส์ตามที่แสดง (2)

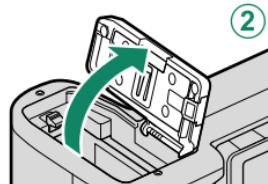
! เพื่อป้องกันผู้คนสมบูรณ์เลนส์หรือภายในกล้อง ให้ปิดฝา
เลนส์และฝาครอบตัวกล้องเมื่อไม่ได้ติดเลนส์



การใส่แบตเตอรี่และการรัดหน่วยความจำ

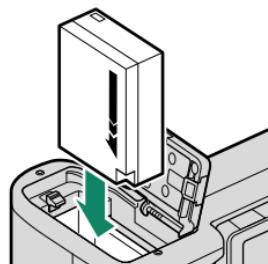
ใส่แบตเตอรี่และการรัดหน่วยความจำตามที่อธิบายด้านล่าง

- เลื่อนสลักฝาครอบช่องใส่แบตเตอรี่ตามที่แสดงแล้วเปิดฝาครอบช่องใส่แบตเตอรี่



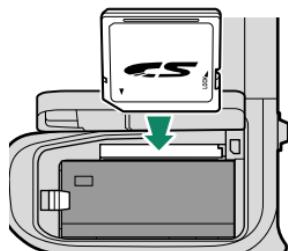
- ใส่แบตเตอรี่

ให้แบตเตอรี่โดยกดสลักแบตเตอรี่ไว้ด้านหนึ่ง ใส่หน้าสัมผัสของแบตเตอรี่ก่อนในทิศทางที่แสดงด้วยลูกศร



- ให้การ์ดหน่วยความจำ

 การ์ดหน่วยความจำ SD, SDHC และ SDXC เสิร์ฟที่เกิดขึ้นเพื่อจัดเก็บรูปภาพเรียกว่า “การ์ดหน่วยความจำ”

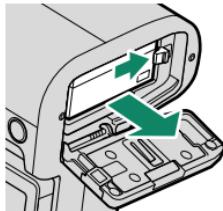


- ปิดฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่และเลื่อนสลักปิดช่องใส่แบตเตอรี่

การถอดแบตเตอรี่

ก่อนที่จะถอดแบตเตอรี่ให้รีบาร์ดหน่วยความจำ โปรดปิดกส่อง และเปิดฝาของช่องใส่แบตเตอรี่

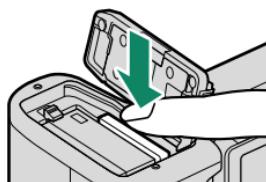
ในการนำแบตเตอรี่ออก ให้กดสลักของแบตเตอรี่ไปทางด้านข้าง และเลื่อนแบตเตอรี่ออกจากลิ๊ดของดังที่แสดง



! แบตเตอรี่อาจร้อนเมื่อใช้งานในสภาพแวดล้อมที่มีอุณหภูมิสูง ให้ใช้ความระมัดระวังเมื่อถอด
แบตเตอรี่

การถอดการ์ดหน่วยความจำ

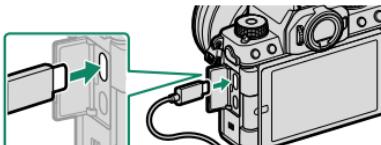
ในการนำการ์ดหน่วยความจำออก ให้กดเข้าและค่อยๆ ปล่อยออก
การ์ดจะสามารถนำออกได้ด้วยมือ



! • กดตรงกลางของการ์ดตอนที่นำการ์ดออก
• เมื่อถอดการ์ดหน่วยความจำ ช่องเสียบการ์ดอาจปล่อยการ์ดออกมาก่อนอย่างรวดเร็ว ให้นำมือจับและ
ค่อยๆ นำการ์ดออก

การชาร์จแบตเตอรี่

- สามารถชาร์จกล้องผ่าน USB ได้ การชาร์จ USB สามารถใช้ได้กับคอมพิวเตอร์ที่มีระบบปฏิบัติการที่ได้รับการรับรองจากผู้ผลิตและอินเตอร์เฟส USB



เปิดคอมพิวเตอร์ทั้งว่า
ระหว่างการชาร์จ



- !**
- แบตเตอรี่จะไม่ชาร์จขณะที่เกลี้ยงเปิดอยู่
 - แบตเตอรี่ใช้เวลาประมาณ 5 ชั่วโมงในการชาร์จด้วยอินพุตของการชาร์จ 5 V/500 mA

- ไฟแสดงสถานะจะแสดงสถานะการชาร์จแบตเตอรี่ดังต่อไปนี้:

ไฟแสดงสถานะ	สถานะแบตเตอรี่
ปิด	แบตเตอรี่กำลังชาร์จ
ปิด	การชาร์จเสร็จสิ้น
กระพริบ	การชาร์จเกิดข้อผิดพลาด

- ในการชาร์จแบตเตอรี่จากเต้ารับไฟฟ้ากระแสสลับในที่พักอาศัย ให้ใช้เครื่องชาร์จแบตเตอรี่ BC-W126S (จำหน่ายแยกต่างหาก)

การตรวจสอบระดับแบตเตอรี่

ระดับแบตเตอรี่จะแสดงดังนี้:

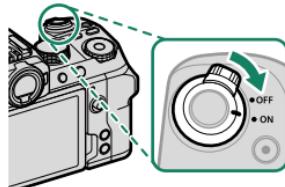
สัญลักษณ์	คำอธิบาย
	แบตเตอรี่ไว้ใช้งานบางส่วน
	แบตเตอรี่เต็มประมาณ 80%
	แบตเตอรี่เต็มประมาณ 60%
	แบตเตอรี่เต็มประมาณ 40%
	แบตเตอรี่เต็มประมาณ 20%
	แบตเตอรี่ใกล้หมด ชาร์จโดยเร็วที่สุด
	(แดง) แบตเตอรี่หมด บีบีกดล้องและชาร์จแบตเตอรี่ใหม่
	(กะพริบเป็นสีแดง) แบตเตอรี่น้อย บีบีกดล้องและชาร์จแบตเตอรี่ใหม่

การตั้งค่าพื้นฐาน

เมื่อคุณเปิดกล้องเป็นครั้งแรก คุณสามารถเลือกภาษาและตั้งค่านาฬิกาของกล้องได้

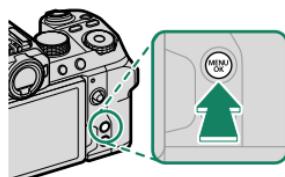
1 เปิดล็อก

ข้อความการเลือกภาษาจะปรากฏ



2 เลือกภาษา

เดือดที่ภาษาและกด **MENU/OK**



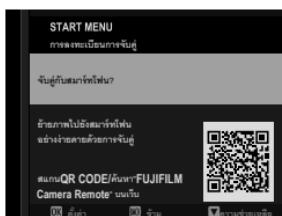
3 ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อให้กระบวนการตั้งค่าเสร็จสมบูรณ์

จะแสดงผลการถ่ายภาพจะปรากฏในจอมือเมื่อการตั้งค่าเสร็จสมบูรณ์

- ตัดออกแบตเตอรี่เป็นเวลานาน นาฬิกาของกล้องจะถูกตั้งค่าใหม่ และข้อความการเลือกภาษาจะปรากฏเมื่อเปิดกล้อง

การข้ามขั้นตอนปั๊บบัน

กด **DISP/BACK** เพื่อข้ามขั้นตอนปั๊บบัน ข้อความการยืนยันจะแสดงเงื่อนไขเลือก ไม่ใช่ เพื่อลากเลี้ยงการทำขั้นตอนที่คุณได้ข้ามไปเมื่อเปิดกล้องในครั้งถัดไป

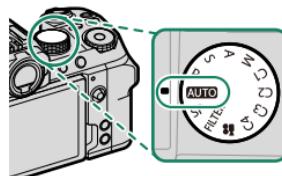


การถ่ายรูปพื้นฐานและการเล่น

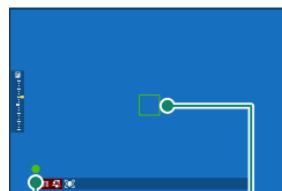
ขั้นตอนพื้นฐานสำหรับการถ่ายภาพและดูภาพจะอธิบายไว้ด้านล่าง

การถ่ายรูป

- 1 หมุนแป้นหมุนเลือกโหมดไปที่ **AUTO** เพื่อคุณการแสดงผลการถ่ายภาพ **AUTO**



- 2 กดปุ่มชัตเตอร์ครึ่งหนึ่งเพื่อตั้งค่าไฟกัสและการรับแสง

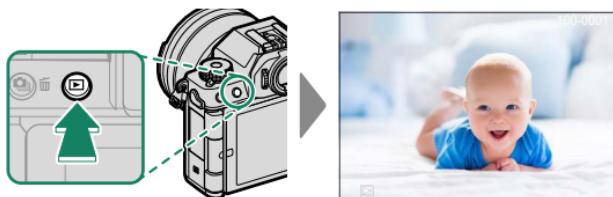


- ถ้ากล้องสามารถไฟกัสได้ จะส่งเสียงเตือนสองครั้งและพื้นที่ไฟกัสและสัญลักษณ์ไฟกัสจะสว่างเป็นสีเขียว
- ถ้ากล้องไม่สามารถไฟกัส เฟรมการไฟกัสจะเปลี่ยนเป็นสีแดง **!AF** จะปรากฏ และสัญลักษณ์ไฟกัสจะหายไป

- 3 ค่อยๆ กดปุ่มชัตเตอร์จนสุดเพื่อถ่ายรูป

การถ่ายภาพ

การถ่ายภาพแบบเต็มเฟรม ให้กด ▶



กดไม้ไฟกัส (ก้านไฟกัส) ไปทางข้างเพื่อเลื่อนคุณภาพแบบย้อนลำดับที่บันทึก กดไปทางขวาเพื่อเลื่อนคุณภาพตามลำดับที่บันทึก กดไม้ไฟกัสดังไว้เพื่อเลื่อนไปยังภาพที่ต้องการอย่างรวดเร็ว

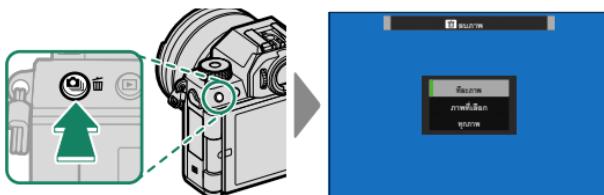
! คุณยังสามารถเลื่อนคุณภาพได้โดยใช้ปุ่มนูนเลือกคำสั่งด้านหน้าหรือใช้การเลื่อนนิ้ว

การลบรูปภาพ

ใช้ปุ่ม ▶ (ลบ) เพื่อลบรูปภาพ

! ภาพที่ลบทั้งหมดจะไม่สามารถเรียกคืนได ป้องกันภาพสำคัญหรือคัดลอกภาพไปยังคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เข้าช่องมูลข้อมูลนั่น ๆ ก่อนที่จะดำเนินการต่อ

1 สำหรับภาพที่แสดงแบบเต็มเฟรม ให้กดปุ่ม ▶ และเลือก ทีละภาพ



2 เลือกภาพแล้วกด MENU/OK เพื่อลบ

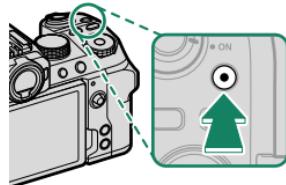
- ภาพจะถูกลบเมื่อกดปุ่ม MENU/OK ข้อความยืนยันจะปรากฏขึ้น โปรดระวังอย่าลบภาพที่คุณต้องการเก็บไว้โดยไม่ตั้งใจ
- สามารถลบภาพเพิ่มเติมได้โดยใช้ปุ่ม MENU/OK แสดงภาพที่ต้องการแล้วกด MENU/OK เพื่อลบภาพทีละภาพ

การบันทึกภาพยนตร์และการเล่น

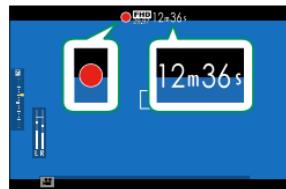
ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้เพื่อบันทึกและดูภาพยนตร์

การบันทึกภาพยนตร์

- 1 กด ○ เพื่อเริ่มต้นการบันทึก



- ไฟแสดงสถานะการบันทึก (○) จะแสดงขึ้นขณะกำลังดำเนินการบันทึก
- หน้าจอแสดงเวลาการบันทึกที่ผ่านไป



- 2 กด ○ อีกครั้งเพื่อสิ้นสุดการบันทึก

การบันทึกจะสิ้นสุดโดยอัตโนมัติเมื่อภาพยนตร์มีความยาวถึง 29 นาที 59 วินาทีหรือเมื่อการตัดหน่วยความจำเต็ม

!
ใช้การตัดหน่วยความจำที่มีความเร็ว UHS คลาส 3 ขึ้นไปเมื่อบันทึกภาพยนตร์

!
หากคุณต้องการปรับการตั้งค่าแยก เช่น โหมดการรับแสงและโหมดไฟกัส ให้หมุนแป้นหมุนเลือกโหมดไปที่ (ภาพยนตร์) และใช้ปุ่มชัตเตอร์เพื่อเริ่มและหยุดการบันทึก

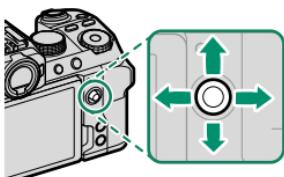
การดูภาพยนต์

ในการเล่นแบบเต็มเฟรม ภาพยนต์จะถูกกระบุ้ด้วยไอคอน

 กดไม้ไฟกัส (ก้านไฟกัส) ลงเพื่อเริ่มเล่นภาพยนต์

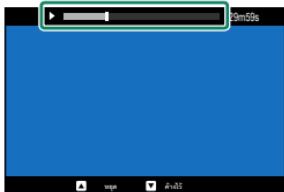


การทำงานต่อไปนี้ สามารถทำได้ขณะที่ภาพยนต์ปรากฏ



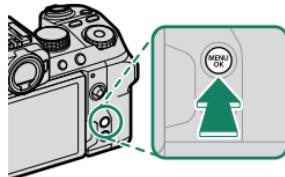
ไม้ไฟกัส (ก้านไฟกัส)	การเล่นแบบเต็มเฟรม	อยู่ระหว่างการเล่น (▶)	หยุดการเล่นชั่วคราวแล้ว (■)
ขึ้น	—	ลิ้นสูดการเล่น	
ลง	เริ่มการเล่น	หยุดการเล่นชั่วคราว	เริ่มการเล่น/เล่นต่อ
ซ้าย/ขวา	ดูภาพอื่นๆ	ปรับความเร็ว	ไปข้างหน้า/ ย้อนกลับภาพเฟรมเดียว

สถานะการทำงานจะแสดงในจอแสดงผลระหว่างที่เล่น



การใช้เมนู

ในการแสดงเมนู ให้กด **MENU/OK**



เมนู

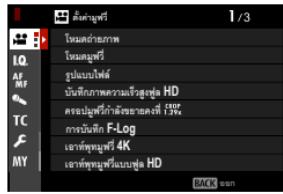
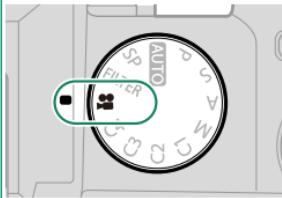
เมนูต่างๆ จะแสดงขึ้นระหว่างการถ่ายภาพนิ่ง การบันทึกวิดีโอ และการเล่น



การถ่ายภาพนิ่ง: หมุนเป็นหมุน
เลือกใหม่ด้วยที่ด้ำหน่งอ่อนที่ไม่ใช่



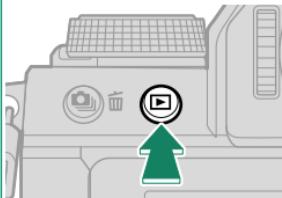
การถ่ายรูป



การบันทึกวิดีโอ: หมุน
เป็นหมุนเลือกใหม่ด้วยที่ด้ำหน่งอ่อนที่



การเล่น

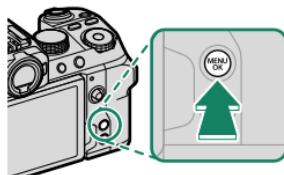


ระหว่างการเล่น

การเลือกแท็บเมนู

การนำทางเมนู:

- กด **MENU/OK** เพื่อแสดงเมนู



- กด **ไม้ไฟกัส (ก้านไฟกัส)** ไปทางซ้ายเพื่อไอลิท์แท็บ สำหรับเมนูปั๊บๆบัน



แท็บ

- กด **ไม้ไฟกัส** ซึ่นหรือลงเพื่อไอลิท์แท็บ ที่มีรายการที่ต้องการ
- กด **ไม้ไฟกัส**ไปทางขวาเพื่อวางเคอร์เซอร์ในเมนู

 ใช้แป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้าเพื่อเลือกแท็บเมนูหรือหน้าผ่านเมนูต่างๆ และใช้แป้นหมุนเดือกด้ำ ลังเพื่อไอลิท์รายการเมนู

เมนูถ่ายรูป (การถ่ายภาพนิ่ง)

-  รายการที่มีทั้งไอคอน  และ  กำกับไว้จะสามารถใช้ได้ทั้งในเมนูการถ่ายภาพนิ่งและการถ่ายภาพ延时 การเปลี่ยนแปลงรายการเหล่านี้ในเมนูได้เมื่อหน้าจอแสดงผลการถ่ายภาพนิ่งและการถ่ายภาพ延时 ให้เปลี่ยนไปตามที่ต้องการ

ตั้งค่าคุณภาพภาพ

การแสดงตั้งค่าคุณภาพภาพ ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพ และเลือกแท็บ

IQ (ตั้งค่าคุณภาพภาพ)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ขนาดภาพ	เลือกขนาดและอัตราส่วนภาพสำหรับภาพใหม่
คุณภาพของภาพ	ปรับการตั้งค่าการบีบอัด JPEG หรือเปิดหรือปิดใช้งานการบันทึก RAW
การบันทึก RAW	เลือกตัวเลือกสำหรับการบันทึกภาพ RAW
จำลองฟิล์ม	เลือกกลุ่มสีและช่วงโถงสี
สีโมโนโครม	เลือกสีโมโนโครมสำหรับภาพถ่ายที่ถ่ายโดยใช้ จำลองฟิล์ม >  ACROS และ  MONOCHROME
เอฟเฟกต์ภาพเม็ดสี	เพิ่มเอฟเฟกต์ฟิล์มหายาบ
เอฟเฟกต์ໂຄຣມສີ	เพิ่มช่วงของโถงสีที่ใช้ได้สำหรับการเรนเดอร์สีที่มีความอิ่มตัวค่อนข้างสูง เช่น สีแดง สีเหลือง และสีเขียว
ສົໂຄຣມ FX ພໍາ	เพิ่มช่วงของโถงสีที่ใช้ได้สำหรับการเรนเดอร์สีฟ้า
ສມດຸລຍ໌ສືຂ່າວ	จับคู่ສົມດຸລຍ໌ສືຂ່າວกับแหล่งกำเนิดแสง ไม่ว่าจะเป็นแสงอาทิตย์โดยตรง หรือแสงประดิษฐ์
ช่วงໄດນາມິກ	เลือกช่วงໄດນາມິກสำหรับภาพ
การจัดลำดับช่วง D	ลดการสูญเสียรายละเอียดในโถงสว่างและโถงมืดเพื่อให้ได้ภาพที่คุ้มค่ามากขึ้น

การตั้งค่า	คำอธิบาย
โถนภาพ	เมื่อช้างอิงถึงโถนภาพ ให้ปรับลักษณะที่ปประกอบของโถนสว่างหรือโถนมืด โดยทำให้เข้มขึ้นหรืออ่อนลง
สี	ปรับความหนาแน่นของสี
ความคมชัด	เพิ่มหรือลดความคมชัดของโครงร่าง
ลดสัญญาณรบกวน ISO ชูง	ลดสัญญาณรบกวนในภาพที่ถ่ายด้วยความไวแสงสูง
ความชัด	เพิ่มความละเอียดโดยให้กรอบกับโถนสีในโถนสว่างและโถนมืดน้อยที่สุด
NRชาวยแสงนาน	ลดรายจุดในการขยายแสงนาน
LENS MOD. OPTIMI.	ลดการสูญเสียความละเอียดเล็กน้อยที่เกิดจากการถ่ายแบบที่รู้วับแสงเล็ก
ขอบเขตสี	เลือกช่วงสีที่ใช้งานได้สำหรับการผลิตสี
พิกเซล แมปปิ้ง	ใช้คัวเลือกนี้หากคุณสังเกตเห็นจุดสว่างในภาพของคุณ
แก้/บันทึกตั้งค่าเอง	บันทึกการตั้งค่าเมมูด้วยอุปกรณ์ที่กำหนดเอง
  ตั้งค่าตัวแปลงมาท์	ปรับการตั้งค่าสำหรับเลนส์มาท์ M ที่เข้ามต่อโดยใช้อุปกรณ์เสริม FUJIFILM M MOUNT ADAPTER

ตั้งค่า AF/MF

การแสดงตั้งค่า AF/MF ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพ แล้วเลือกแท็บ **AF MF** (ตั้งค่า AF/MF)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ไฟกัสแบบพื้นที่	เลือกพื้นที่ไฟกัส
ใหม่ดไฟกัส	เลือกวิธีที่กล้องไฟกัส
ออโต้ไฟกัส	เลือกขนาดของพื้นที่ไฟกัส
การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C	เลือกด้วยการติดตามไฟกัสสำหรับใช้เมื่อเลือก ตัวเนื่อง ไร์สำหรับใหม่ดไฟกัส
ใหม่ดสโตร์ AF โดยปรับ ทิศทาง	เลือกว่าจะบันทึกใหม่ดไฟกัสและพื้นที่ไฟกัสที่ใช้เมื่อกล้องอยู่ในแนวตั้ง แยกต่างหากจากค่าที่ใช้เมื่อกล้องอยู่ในแนวอนห่วงหรือไม่
แสดงจุด AF	เลือกว่าจะให้เพริมไฟกัสแต่ละเพริมแสดงเมื่อเลือก พื้นที่ หรือ ไวต์/ติดตาม สำหรับ ออโต้ไฟกัส หรือไม่
จำนวนจุดไฟกัส	เลือกจำนวนจุดไฟกัสที่ใช้ได้สำหรับการเลือกจุดไฟกัส
PRE-AF	เลือกว่ากล้องจะปรับไฟกัสต่อหรือไม่เมื่อเมื่อไม่ได้กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
แสงหา AF	เลือกว่าไฟช่วยหาอัตโนมัติไฟกัสจะส่องเพื่อช่วยหาอัตโนมัติไฟกัสหรือไม่
ตั้งค่าตรวจจับใบหน้า/ตา	เลือกว่ากล้องจะให้ความสำคัญกับใบหน้าบุคคลก่อนวัดถูกพื้นหลังหรือไม่ เมื่อตั้งค่าไฟกัสและการรับแสง
AF+MF	เลือกว่าสามารถเปิดใช้การปรับแนวโน้มไฟกัสได้ด้วยการหมุนวงแหวนปรับไฟกัสในระหว่างการถือกไฟกัสหรือไม่
ระบบช่วย MF	เลือกวิธีแสดงไฟกัสในใหม่ดแนวโน้มไฟกัส
เช็คไฟกัส	เลือกว่าจะแสดงผลจะยืนเข้าในพื้นที่ไฟกัสที่เลือกโดยอัตโนมัติหรือไม่เมื่อหมุนวงแหวนปรับไฟกัสในใหม่ดแนวโน้มไฟกัส

การตั้งค่า	คำอธิบาย
รวม AE แบบจุด & ไฟกัสพ.ท.	เลือกว่าจะวัดแสงเฉพาะจุดที่เพริมไฟกัสเป็นจุดเดียวหรือไม่
ตั้ง AF ทันที	เลือกว่าซีซีที่กล้องไฟกัสนี้ออกด้วยฟังก์ชันที่กำหนดคุณสมบัติ เช่น ล็อก AF ไว้ในโหมดแมนวลไฟกัส
สเกลระยะชัดลึก	เลือกว่าจะถ่ายภาพโดยกดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุดเมื่อกล้องไม่ได้อยู่ในไฟกัสได้หรือไม่
ตัวจำกัดช่วง AF	จำกัดช่วงของระยะไฟกัสที่ใช้ได้เพื่อเพิ่มความเร็วในการไฟกัส
ใหมดหน้าจอสัมผัส	เลือกการถ่ายภาพโดยใช้การควบคุมแบบสัมผัส

ตั้งค่าการถ่ายภาพ

การแสดงการตั้งค่าการถ่ายภาพ ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพ แล้วเลือกแท็บ

(ตั้งค่าการถ่ายภาพ)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
จากถ่ายภาพ	จับคู่การตั้งค่ากับจาก
การตั้งค่าไฟล์เตอร์	ถ่ายรูปด้วยเฟล็กเตอร์ของไฟล์เตอร์
ใหม่ด้วยมองภาพแบบ สปอร์ต	ถ่ายรูปโดยใช้การตัดภาพที่เก่งกาจของจอแสดงผล
เก็บภาพล่วงหน้า ES	เลือกว่าจะถ่ายภาพต่อเนื่องเป็นชุดโดยใช้รัศมีเตอร์หรือเลือกรอนิสต์หรือไม่ เนื่องจากปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
ตั้งเวลาถ่าย	เลือกหน่วยเวลาการปล่อยชัตเตอร์
ตั้งค่าบันทึก SELF-TIMER	เลือกว่าจะเรียกใช้การตั้งค่าตั้งเวลาถ่ายในแต่ละครั้งที่ใช้ตัวตั้งเวลาหรือเมื่อปิดกล้อง
ไฟแสดงการตั้งเวลาด้วย ตนเอง	เลือกว่าไฟจะบนตั้งเวลาถ่ายจะสว่างระหว่างการตั้งเวลาถ่ายด้วยตนเองเอง หรือไม่
ถ่ายตามช่วงเวลา	กำหนดค่ากล้องให้ถ่ายเป็นจำนวนภาพที่เลือกไว้โดยอัตโนมัติในช่วงเวลา ที่กำหนดไว้ล่วงหน้า
ควบคุมการรับแสงในการ ถ่ายภาพแบบเว้นช่วงเวลา	เลือกว่าจะปรับค่าแสงโดยอัตโนมัติระหว่างการถ่ายรูปตั้งเวลาเป็นช่วง หรือไม่เพื่อป้องกันไม้ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างมากระหว่างการถ่ายภาพ
ตั้งค่าถ่ายคู่รอม AE	ปรับการตั้งค่าการถ่ายคู่รอมการรับแสง
ตั้งถ่ายคู่รอมจำลองพิล์ม	เลือกการจำลองพิล์มสามชนิดที่ใช้สำหรับการถ่ายคู่รอมการจำลองพิล์ม
การตั้งค่าไฟแก๊ส BKT	ปรับการตั้งค่าสำหรับการถ่ายคู่รอมไฟแก๊ส
วัดแสง	เลือกว่าที่จะให้กล้องวัดการรับแสง
ชนิดชัตเตอร์	เลือกประเภทชัตเตอร์
การลดความสั่นไหว	เลือกว่าจะลดการสะพรึงในภาพและในหน้าจอหรือไม่เมื่อถ่ายภาพภาย ใต้แสงไฟฟลูออเรสเซนต์และแหล่งแสงอื่นๆ ที่คล้ายกัน

การตั้งค่า	คำอธิบาย
โหมด IR	เลือกว่าจะเปิดใช้การกันภาพสั่นสะเทือนหรือไม่
ความไวแสง	ปรับความไวแสงของกล้อง
การสื่อสารไร้สาย	สร้างการเชื่อมต่อไร้สายกับสมาร์ทโฟน, แท็บเล็ต หรืออุปกรณ์อื่นๆ

ตั้งค่าแฟลช

การแสดงการตั้งค่าแฟลช ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพ แล้วเลือกแท็บ



การตั้งค่า	คำอธิบาย
การตั้งค่าพังก์ชันแฟลช	ปรับการตั้งค่า เช่น โหมดควบคุมแฟลช, ระดับแฟลช และกำลังแฟลช
ลบตาแดง	เลือกว่าจะลบเฉพาะตาแดงที่เกิดจากแฟลชหรือไม่
โหมดล็อก TTL	เลือกโหมดล็อก TTL
การตั้งค่าไฟแฟลชอ็อติ	เลือกว่าจะใช้ไฟวิดีโอ LED ของชุดแฟลช (หากมี) เป็นประกายตาหรือไฟช่วยห้ามโถไฟกัส เมื่อถ่ายภาพหรือไม่
การตั้งค่า COMMANDER	เลือกกลุ่มนี้คือใช้ชุดแฟลชของกล้องเป็นตัวสั่งงานสำหรับระบบควบคุมแฟลชไร้สายระยะไกลแบบอปติคอล Fujifilm
การตั้งค่าช่อง	เลือกช่องสัญญาณที่ใช้สำหรับสื่อสารระหว่างตัวสั่งงานและชุดแฟลชระยะไกล

ตั้งค่ามุมฟิล์ม

การแสดงการตั้งค่าภาพยนต์ ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพ แล้วเลือกแท็บ



การตั้งค่า	คำอธิบาย
ใหม่คุมฟิล์ม	ปรับการตั้งค่าการบันทึกภาพยนต์
รูปแบบไฟล์	เลือกรูปแบบภาพยนต์
บันทึกความเร็วสูง フル HD	ปรับการตั้งค่าสำหรับการบันทึกภาพยนต์ความเร็วสูงแบบ Full HD
ใหม่ดักนภาพสั้น	เลือกว่าจะเปิดใช้การดักนภาพสั้นสะเทือนหรือไม่
เสริมใหม่ดักนภาพสั้น	เลือกระดับการดักนภาพสั้นสะเทือน
ตั้งค่าออดิโอ	ปรับการตั้งค่าเสียงจากสำหรับการบันทึกภาพยนต์
ไมค์/รีโมท	ระบุว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อไปยังช่องต่อไมโครโฟน/รีโมตกดขัดเดอร์คือ อุปกรณ์เสียงหรือรีโมตกดขัดเดอร์

เมนูถ่ายรูป (ภาพยนตร์)

 รายการที่มีทั้งไอคอน  และ  กำกับไว้จะสามารถใช้ได้ทั้งในเมนูการถ่ายภาพนิ่งและการถ่ายภาพยนตร์ การเปลี่ยนแปลงรายการเหล่านี้ในเมนูไดเมนูหนึ่งจะมีผลกับรายการในเมนูที่เหลือด้วย

ตั้งค่ามุมฟรี

การแสดงตัวเลือกสำหรับการบันทึกภาพยนตร์ ให้กด **MENU/OK** ในจอกแสดงผลการถ่ายภาพยนตร์ แล้วเลือกแท็บ  (ตั้งค่ามุมฟรี)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
โหมดถ่ายภาพ	เลือกโหมดการรับแสงจาก P, S, A และ M
โหมดมุมฟรี	ปรับการตั้งค่าการบันทึกภาพยนตร์
รูปแบบไฟล์	เลือกรูปแบบภาพยนตร์
บันทึกภาพความเร็วสูงฟูล HD	ปรับการตั้งค่าสำหรับการบันทึกภาพยนตร์ความเร็วสูงแบบ Full HD
ครอบมุมฟรีกำลังขยายคงที่ CROP 1.29x	เลือกว่าจะเลือกอัตราส่วนการตัดภาพไฟล์ที่ 1.29:1 หรือไม่
การบันทึก F-Log	เลือกว่าจะเปิดใช้การบันทึก F-Log หรือไม่
เอาท์พุตมุมฟรี 4K	เลือกวิธีบันทึกภาพเดา 4K และจะเอาต์พุตผ่าน HDMI หรือไม่
เอาท์พุตมุมฟรีแบบฟูล HD	เลือกวิธีบันทึกภาพเดา Full HD และจะเอาต์พุตผ่าน HDMI หรือไม่
แสดงข้อมูลที่เอาท์พุต HDMI	เลือกว่าจะให้อุปกรณ์ HDMI แสดงข้อมูลในจอกแสดงผลของกล้องหรือไม่
คุณภาพสแตนด์บาย 4K HDMI	เลือกว่าจะเปลี่ยนเอาต์พุตที่เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ HDMI จาก 4K เป็น Full HD ระหว่างที่สแตนด์บายหรือไม่
ควบคุมการบันทึก HDMI	เลือกว่าจะให้กล้องส่งสัญญาณรีเม็งและหยุดภาพยนตร์ไปยังอุปกรณ์ HDMI เมื่อคุณชักเตอร์เพื่อเริ่มและหยุดการบันทึกภาพยนตร์หรือไม่
 วัดแสง	เลือกวิธีที่จะให้กล้องวัดการรับแสง

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ใหม่กันภาพสั้น	เลือกว่าจะเปิดใช้การกันภาพสั้นสะเทือนหรือไม่
เสริมใหม่กันภาพสั้น	เลือกระดับการกันภาพสั้นสะเทือน
ความไวแสง	ปรับความไวแสงของกล้อง
การตั้งค่าการวัดแสง ZEBRA	เลือกว่าในส่วนที่อาจได้วัดแสงมากเกินไปจะแสดงเป็นลายของม้าลายในการแสดงผลใหม่ภาพยนตร์หรือไม่
ระดับการวัดแสงด้วย ZEBRA	เลือกความสว่างเริ่มต้นสำหรับการแสดงลายม้าลาย
การควบคุมมูฟว์	สามารถปรับการตั้งค่าได้โดยใช้หน้าจอสัมผัส
แสงที่สอดคล้อง	เลือกไฟ (ไฟแสดงสถานะหรือไฟช่วยหา AF) ที่จะติดระหว่างการบันทึกภาพยนตร์และเลือกว่าจะให้ไฟกะพริบหรือติดค้าง
การสื่อสารไร้สาย	สร้างการเชื่อมต่อไร้สายกับสมาร์ทโฟน, แท็บเล็ต หรืออุปกรณ์อื่นๆ

ตั้งค่าคุณภาพภาพ

การแสดงตั้งค่าคุณภาพภาพ ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพยนต์ แล้วเลือกแท็บ **IQ** (ตั้งค่าคุณภาพภาพ)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
จำลองฟิล์ม	เลือกเอฟเฟกต์การจำลองฟิล์มสำหรับการบันทึกภาพยนต์
สีในโคลร์	เลือกสีในโคลร์สำหรับภาพยนต์ที่บันทึกโดยใช้ จำลองฟิล์ม > ACROS และ MONOCHROME
สมดุลสีขาว	จับคู่สมดุลสีขาวกับแหล่งกำเนิดแสง ไม่ว่าจะเป็นแสงอาทิตย์โดยตรง หรือแสงประดิษฐ์
ช่วงไดนามิก	เลือกช่วงไดนามิกสำหรับการบันทึกภาพยนต์
ลักษณะการให้สี	เลือกชั้งของถึงโน้มภาพ ให้ปรับลักษณะที่ปรากฏของโน้นส่วนหนึ่งให้มีด้วยทำให้เข้มขึ้นหรืออ่อนลง
สี	ปรับความหนาแน่นของสี
ความคมชัด	เพิ่มหรือลดความคมชัดของโครงร่าง
ลดสัญญาณรบกวน ISO สูง	ลดสัญญาณรบกวนในภาพที่ถ่ายด้วยความไวแสงสูง
NR ระหว่างเฟรม	เลือกว่าจะลดสัญญาณรบกวนในการรวมเฟรมหรือไม่
แก้ขอบภาพมืด	เลือกว่าจะลดขอบมืดเมื่อถ่ายภาพยนต์หรือไม่
ตั้งค่าตัวแปลงมาท์	ปรับการตั้งค่าสำหรับเลนส์มาท์ M ที่เขื่อมต่อโดยใช้อุปกรณ์เสริม FUJIFILM M MOUNT ADAPTER

ตั้งค่า AF/MF

การแสดงตั้งค่า AF/MF ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพยนตร์ แล้วเลือกแท็บ

AF MF (ตั้งค่า AF/MF)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
 โฟกัสแบบพื้นที่	เลือกพื้นที่โฟกัส
 ในหมดโฟกัส	เลือกว่าที่ใดล้องโฟกัส
 อยู่ต่ำโฟกัส	เลือกขนาดของพื้นที่โฟกัส
 การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C	เลือกด้วยการติดตามโฟกัสเมื่อบันทึกภาพยนตร์โดยเลือก ต่อเนื่อง ไว้สำหรับโหมดโฟกัส
  แสงหา AF	เลือกว่าไฟช่วยหาอัตโนมัติโฟกัสจะสว่างเทื่อช่วยหาอัตโนมัติโฟกัสหรือไม่
 ตั้งค่าตัวราชจับใบหน้า/ ตา	เลือกว่ากล้องจะให้ความสำคัญกับใบหน้าบุคคลก่อนวัดถูกพื้นหลังหรือไม่ เมื่อตั้งค่าโฟกัสและการรับแสง
 ระบบช่วย MF	เลือกว่าจะแสดงโฟกัสในโหมดแมนนวลโฟกัส
 เช็คโฟกัส	เลือกว่าจะแสดงผลจะสูญเสียในพื้นที่โฟกัสที่เลือกโดยอัตโนมัติหรือไม่เมื่อ หมุนวงแหวนปรับโฟกัสในโหมดแมนนวลโฟกัส
  ตั้ง AF ทันที	เลือกว่าที่ใดล้องโฟกัสเมื่อกดปุ่มฟังก์ชันที่กำหนดคุณสมบัติ เร่ง ล็อก AF ไว้ในโหมดแมนนวลโฟกัส
  สเกลระยะชัดลึก	เลือกระยะชัดลึก
  ตัวจำภัยช่วง AF	จำกัดช่วงของระยะโฟกัสที่ได้ใช้เพื่อเพิ่มความเร็วในการโฟกัส
  ในหมดหน้าจอสัมผัส	เลือกการแสดงภาพโดยใช้การควบคุมแบบสัมผัส
ล็อกการตรวจสอบโฟกัส	เลือกว่าจะใช้การซูมโฟกัสหรือไม่เมื่อเริ่มต้นการบันทึกภาพยนตร์

ตั้งค่าออดิโอด์

การแสดงตั้งค่าเสียง ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพยนต์ แล้วเลือกแท็บ

▣ (ตั้งค่าออดิโอด์)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
การปรับระดับไมค์ภายใน	ปรับระดับการบันทึกสำหรับไมโครโฟนในตัว
การปรับระดับไมค์ภายนอก	ปรับระดับการบันทึกสำหรับไมโครโฟนภายนอก
ตั้งค่าซองต่อไมค์	ระบุประเภทของอุปกรณ์เสียงที่เชื่อมต่อ กับซองต่อแจ็คไมโครโฟน/รีโมทกดชัตเตอร์
ตัวจำกัดระดับไมค์	ลดภาพผิดเพี้ยนที่เกิดจากการอินพุตเกินขีดจำกัดของวงจรเสียงของไมโครโฟน
ฟลเตอร์ลัม	เลือกว่าจะเปิดการลดเสียงรบกวนจากลมระหว่างการบันทึกภาพยนต์หรือไม่
ฟลเตอร์โลว์คัท	เลือกว่าจะลดสัญญาณรบกวนความถี่ต่ำระหว่างการบันทึกภาพยนต์หรือไม่
ความดังของหูฟัง	ปรับระดับเสียงของหูฟัง
ไมค์/รีโมท	ระบุว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อไปยังซองต่อไมโครโฟน/รีโมทกดชัตเตอร์คือ อุปกรณ์เสียงหรือรีโมทกดชัตเตอร์

ตั้งค่าไทย์โค้ด

การแสดงตั้งค่าไทย์โค้ด ให้กด **MENU/OK** ในจอแสดงผลการถ่ายภาพยนต์ แล้วเลือกแท็บ

TC (ตั้งค่าไทย์โค้ด)

การตั้งค่า	คำอธิบาย
แสดงผลไทย์โค้ด	เลือกว่าจะแสดงไทย์โค้ดระหว่างการบันทึกและการเล่นภาพยนต์หรือไม่
ตั้งค่าเวลาเริ่ม	เลือกเวลาเริ่มต้นของไทย์โค้ด
ตั้งค่าการนับ	เลือกว่าจะให้เวลาเดินต่อเนื่องหรือจะเดินเข้าบันทึกภาพยนต์
ครอบเฟรม	เลือกว่าจะเปิดใช้การลดเฟรมหรือไม่
เอาท์พุตไทย์โค้ด HDMI	เลือกว่าจะเอาต์พุตไทย์โค้ดไปยังอุปกรณ์ HDMI หรือไม่

เมนูเล่น

เมนูเล่นจะแสดงขึ้นเมื่อคุณกด **MENU/OK** ในโหมดการเล่น

การตั้งค่า	คำอธิบาย
แปลง RAWไฟล์	คัดลอกภาพ RAW เป็นรูปแบบอื่น
ลบภาพ	ลบภาพแต่ละภาพ ภาพที่เลือกไว้หน้ายภาพ หรือภาพทั้งหมด
ตัดส่วนภาพ	สร้างสำเนาของภาพปัจจุบันโดยมีการครอบตัด
ปรับขนาด	สร้างสำเนาของภาพปัจจุบันในขนาดเด็กลง
ป้องกันการลบ	ป้องกันภาพจากการลบโดยไม่ตั้งใจ
หมุนภาพ	เลือกว่าจะหมุนภาพเพื่อแสดงในระหว่างการเล่นหรือไม่
ลบตาแดง	เลือกว่าจะลบตาแดงจากภาพบุคคลหรือไม่
ตั้งค่าเสียงที่บันทึก	เลือกว่าจะเพิ่มเสียงบันทึกลงในภาพหรือไม่
การประเมิน	ให้ความแน่นภาพโดยใช้ค่า
คำสั่งการถ่ายโอนภาพ	เลือกรูปภาพสำหรับอัพโหลดไปยังสมาร์ทโฟนหรือแท็บเล็ต
  การสืบสารไร้สาย	สร้างการเชื่อมต่อไร้สายกับสมาร์ทโฟน, แท็บเล็ต หรืออุปกรณ์อื่นๆ
สไลด์โชว์	ดูภาพในสไลด์โชว์อัตโนมัติ
ซ้ายคันหาสมุดภาพ	สร้างสมุดภาพจากรูปที่คุณชอบ
จัดเก็บ PC อยู่ตัว	อัพโหลดภาพไปยังคอมพิวเตอร์โดยใช้การเชื่อมต่อไร้สาย
สั่งพิมพ์ (DPOF)	สร้าง “คำสั่งพิมพ์” แบบดิจิตอลสำหรับเครื่องพิมพ์ที่รองรับ DPOF
พิมพ์ภาพ instax	พิมพ์ภาพด้วยเครื่องพิมพ์ Fujifilm instax SHARE ซึ่งเป็นอุปกรณ์เสริม
อัตราส่วนภาพ	เลือกอัตราส่วนภาพที่แสดงบนโทรศัพท์

เมนูตั้งค่า

ตั้งค่าผู้ใช้งาน

การเข้าถึงการตั้งค่ากล้องเบื้องต้น ให้กด **MENU/OK** เลือกแท็บ **E** (จัดเตรียม) แล้วเลือก **ตั้งค่าผู้ใช้งาน**

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ฟอร์แมท	ฟอร์แมทการดูนิยามความจำ
วันที่/เวลา	ตั้งนาฬิกาของกล้อง
เวลาต่าง	สลับระหว่างโซนเวลาที่บ้านของคุณและโซนเวลาในตำแหน่งปัจจุบันของคุณ
言語/LANG.	เลือกภาษา
ตั้งค่าเมนูของฉัน	แก้ไขรายการที่อยู่ในแท็บ MY (เมนูของฉัน) ซึ่งเป็นตัวเลือกเมนูภาพถ่ายที่ใช้ปุ่มแบบกำหนดเองให้เป็นส่วนตัว
ตั้งค่าเมนูของฉัน	แก้ไขรายการที่อยู่ในแท็บ MY (เมนูของฉัน) ซึ่งเป็นเมนูตัวเลือกที่ใช้ปุ่มแบบกำหนดเองให้เป็นส่วนตัว
ทำความสะอาดเซ็นเซอร์	ขจัดฝุ่นออกจากเซ็นเซอร์ภาพของกล้อง
เสียง&แฟลช	เลือกว่าจะปิดใช้งานคำพิง, แฟลช, ไฟช่วยหน้า และไฟตั้งเวลาหรือไม่ในสถานการณ์ที่ไม่เหมาะสมกับการใช้งานเสียงและไฟของกล้อง
รีเซ็ต	รีเซ็ตตัวเลือกการถ่ายภาพหรือเมนูตั้งค่าเพื่อใช้เป็นค่าเริ่มต้น
บังคับ	ดูสำเนาของลักษณะของหมายเลขอุ่นของผลิตภัณฑ์และใบบัวของขึ้นๆ

ตั้งค่าเสียง

การเข้าถึงการตั้งค่าเสียง ให้กด **MENU/OK** เลือกแท็บ **F** (จัดเตรียม) แล้วเลือก ตั้งค่าเสียง

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ระดับเสียงเดือน AF	เลือกระดับความดังของเสียงเดือนที่ตั้งขึ้นมาอีกลักษณะ
ระดับเสียงเดือนหน่วงเวลา	เลือกระดับความดังของเสียงเดือนที่ตั้งขึ้นมาจากการตั้งเวลาถ่ายทำงาน
ระดับเสียง	ปรับระดับเสียงเมื่อใช้งานการควบคุมกล้อง
เสียงชัดเตอร์	ปรับระดับเสียงที่ตั้งจากชัตเตอร์อิเล็กทรอนิกส์
เลือกเสียง	เลือกเสียงที่ตั้งจากชัตเตอร์อิเล็กทรอนิกส์
ปรับเสียง	ปรับระดับเสียงสำหรับการเล่นภาพยนตร์

ตั้งค่าจอเริ่มต้น

การเข้าถึงการตั้งค่าหน้าจอ ให้กด **MENU/OK** เลือกแท็บ **F** (จัดเตรียม) แล้วเลือก ตั้งค่าจอเริ่มต้น

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ตั้งค่าใหม่ของการมองภาพ	ปรับการตั้งค่าสำหรับสัญญาณตา, EVF (ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์) หรือใหม่คุณสมบัติของภาพ LCD
ความสว่าง EVF	ปรับความสว่างของจอแสดงผลในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์
สี EVF	ปรับระดับสีของจอแสดงผลในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์
การปรับสี EVF	ปรับสีของจอแสดงผลในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์
ความสว่าง LCD	ปรับความสว่างของภาพ
สี LCD	ปรับระดับสีของภาพ
การปรับสี LCD	ปรับสีของจอแสดงผลในจอภาพ LCD
แสดงภาพ	เลือกระยะเวลาที่แสดงภาพหลังจากถ่ายภาพแล้ว

การตั้งค่า	คำอธิบาย
แสดงภาพแบบหมุน อัตโนมัติ	เลือกว่าสัญลักษณ์ในช่องมองภาพ (EVF) และจอภาพ LCD หมุนตรงกับแนวของกล้องหรือไม่
ตรวจสอบ/สมดุลย์สีขาว ในหมวดนวลด	เลือกว่าจะเปิดใช้คุณลักษณะของการรับแสงและ/หรือสมดุลย์สีขาวหรือไม่
ดูไลฟ์ทั่วไป	เลือกว่าจะมองเห็นเฉพาะตัวของภาพที่แก้ไข (เทียบเท่า BT.709) หรือไม่เมื่อทำการบันทึกหรือคุกภาพยนตร์ F-Log
ตารางกรอบ หมุนภาพที่แสดง	เลือกดารงเพิ่มภาพสำหรับหมวดถ่ายภาพ
หน่วยของระบบไฟกัส	เลือกหน่วยที่ใช้สำหรับสัญลักษณ์ระบบไฟกัส
หน่วยรับแสงเลนส์ ภาพยนตร์	เลือกว่าจะให้กล้องแสดงรูปแบบที่เป็นตัวเลข T-number หรือตัวเลข f-/number เมื่อติดตั้งเลนส์สำหรับถ่ายภาพยนตร์ซึ่งเป็นอุปกรณ์เสริม
แสดงค่าที่ตั้งไว้	เลือกรายการที่แสดงในจอแสดงผลมาตรฐาน
หมวดตัวระบุขนาดใหญ่ (EVF)	เลือกว่าจะแสดงสัญลักษณ์ขนาดใหญ่ในช่องมองภาพ (EVF) หรือไม่
หมวดตัวระบุขนาดใหญ่ (LCD)	เลือกว่าจะแสดงสัญลักษณ์ขนาดใหญ่ในจอภาพ LCD หรือไม่
ตั้งค่าการแสดงตัวระบุใหญ่	เลือกสัญลักษณ์ที่จะแสดงเมื่อเลือก เปิด ไว้สำหรับ หมวดตัวระบุขนาดใหญ่(EVF) หรือ หมวดตัวระบุขนาดใหญ่(LCD)
ข้อมูลการปรับความต่าง แสง	ปรับการแสดงค่าคงที่บนจอ
พื้นหลังเมนู Q	เลือกพื้นหลังสำหรับเมนูด่วนสำหรับใช้เมื่อถ่ายภาพ
พื้นหลังเมนู Q	เลือกพื้นหลังสำหรับเมนูด่วนสำหรับใช้เมื่อถ่ายภาพยนตร์

ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล

การเข้าถึงตัวเลือกการควบคุม ให้กด **MENU/OK** เลือกแท็บ **F** (จัดเตรียม) แล้วเลือก
ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ตั้งค่าตัวปรับไฟกัส	เลือกฟังก์ชันที่ใช้งานด้วยไม้ไฟกัส (ก้านไฟกัส)
แก้ไข/จัดเก็บเมนูด่วน	เลือกรายการที่แสดงในเมนูด่วนระหว่างการถ่ายภาพนิ่ง
แก้ไข/จัดเก็บเมนูด่วน	เลือกรายการที่แสดงในเมนูด่วนเมื่อถ่ายภาพยันตร์
ตั้งฟังก์ชัน(Fn)	เลือกบทบาทที่ทำงานด้วยปุ่มฟังก์ชัน
AF ด้วยปุ่มชัตเตอร์	เลือกว่ากล้องไฟกัสหรือไม่เมื่อถ่ายภาพด้วยชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
AE ด้วยปุ่มชัตเตอร์	เลือกว่าจะถือการรับแสง (ล็อก AE) หรือไม่เมื่อถ่ายภาพด้วยชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
ถ่ายภาพโดยไม่มีเลนส์	เลือกว่าจะสามารถกดชัตเตอร์เมื่อไม่ได้ต่อเลนส์ได้หรือไม่
ถ่ายโดยไม่ใช้การตัด	เลือกว่าจะปล่อยชัตเตอร์ได้หรือไม่โดยที่ไม่มีการตัดหน่วยความจำเสียบในกล้อง
วงแหวนไฟกัส	เลือกทิศทางในการหมุนวงแหวนปรับไฟกัสเพิ่มระยะไฟกัส
การทำงานของวงแหวนปรับไฟกัส	เลือกว่าที่กล้องจะปรับไฟกัสตามการขยายบ่วงแหวนไฟกัส
AE/AE LOCK	เลือกหน้าที่ของปุ่มที่ได้กำหนดเป็นการรับแสงและ/หรือล็อกไฟกัสไว้
ใหม่ล็อก AWB	เลือกการทำงานของปุ่มฟังก์ชันโดยกำหนดให้เป็นล็อกคอมดลูปสีขาวขัตโน้มติ (AWB)
ตั้งค่าหน้าจอสัมผัส	เลือกว่าจะเปิดใช้การควบคุมแบบสัมผัสในจอภาพ LCD หรือไม่

จัดการใช้พลังงาน

การเข้าถึงการตั้งค่าการใช้พลังงาน ให้กด **MENU/OK** เลือกแท็บ **F** (จัดเตรียม) แล้วเลือก **จัดการใช้พลังงาน**

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ตั้งปิดเงง	เลือกว่าจะปิดกล้องโดยอัตโนมัติเมื่อไม่มีการดำเนินการใดๆ หรือไม่
ประสิทธิภาพ	ปรับการตั้งค่าการใช้พลังงาน
การตั้งค่าบุสต์	ปรับการทำงานของจอภาพ EVF และ LCD เมื่อเลือก บุสต์ สำหรับประสิทธิภาพ

เก็บข้อมูลตั้งค่า

การเข้าถึงการตั้งค่าจัดการไฟล์ ให้กด **MENU/OK** เลือกแท็บ **F** (จัดเตรียม) แล้วเลือก **เก็บข้อมูลตั้งค่า**

การตั้งค่า	คำอธิบาย
ล้ำดับภาพ	เลือกว่าจะรีเซ็ตการกำหนดเดาไฟล์เมื่อใส่การ์ดหน่วยความจำใหม่หรือไม่
บันทึกภาพตันฉบับ	เลือกว่าจะบันทึกสำเนาที่ไม่ได้ประมวลผลของภาพที่ถ่ายโดยใช้การลบตาแดงหรือไม่
แก้ไขรีไฟล์	เปลี่ยนคำนวน้ำรีไฟล์
เลือกไฟล์เดอร์	สร้างไฟล์เดอร์และเลือกไฟล์เดอร์ที่จะใช้เพื่อจัดเก็บภาพที่ถ่ายต่อมา
ข้อมูลจิตวิทยา	เลือกว่าจะเพิ่มข้อมูลจิตวิทยา ในรูปแบบของแท็ก Exif ไปยังภาพใหม่ที่ถ่ายหรือไม่

ตั้งการเชื่อมต่อ

การเข้าถึงการตั้งค่าเชื่อมต่อ ให้กด **MENU/OK** เลือกแท็บ **F** (จัดเตรียม) แล้วเลือก **ตั้งการเชื่อมต่อ**

การตั้งค่า	คำอธิบาย
การตั้งค่า Bluetooth	ปรับการตั้งค่า Bluetooth
จัดเก็บ PC ออโต้	ปรับการตั้งค่าสำหรับการเชื่อมต่อไปยังคอมพิวเตอร์
ตั้งค่าเชื่อมต่อ instax	ปรับการตั้งค่าสำหรับการเชื่อมต่อเครื่องพิมพ์ Fujifilm instax SHARE ที่เป็นอุปกรณ์เสริม
ใหม่การเชื่อมต่อ	ปรับการตั้งค่าสำหรับการเชื่อมต่อไปยังอุปกรณ์ภายนอก
การตั้งค่าแหล่งจ่ายไฟ USB	เลือกว่าจะจ่ายไฟให้กับกล้องหรือไม่เมื่อเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่นผ่านสาย USB
ตั้งค่าทัวร์ไบ	ปรับการตั้งค่าสำหรับการเชื่อมต่อไปยังเครื่อข่ายไร้สาย
ชื่อມูล	คู่ที่อยู่ MAC และ Bluetooth ของกล้อง
รีเซ็ตการตั้งค่าไวเลส	รีเซ็ตคืนการตั้งค่าไร้สายไปเป็นค่าเริ่มต้น

เพื่อความปลอดภัยของคุณ

โปรดอ่านหมายเหตุเหล่านี้ก่อนการใช้งาน

หมายเหตุเพื่อความปลอดภัย

- โปรดใช้กล้องอย่างเหมาะสม ถ่ายหน้ายาเหตุเพื่อความปลอดภัยเหล่านี้ และ คุณภาพสูง ของคุณโดยละเอียดก่อนการใช้งาน
- หลังจากถ่ายหน้ายาเหตุเพื่อความปลอดภัยแล้ว โปรดเก็บไปในที่ปลอดภัย

เกี่ยวกับโอลิคอนด่างๆ

โอลิคอนที่แสดงด้านล่างนี้มีการใช้ในเอกสารนี้ที่แสดงถึงความรุนแรงของการบาดเจ็บหรือความเสียหายที่อาจเกิดขึ้น ถ้าไม่ปฏิบัติตามข้อมูลที่โอลิคอนนั้นระบุและไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์อย่างถูกต้อง

	คำเตือน	โอลิคอนนี้แสดงถึงการเสียชีวิตหรือการบาดเจ็บร้ายแรงถ้าไม่ปฏิบัติตามข้อมูล
	ข้อควรระวัง	โอลิคอนนี้แสดงถึงการบาดเจ็บหรือความเสียหายถ้าไม่ปฏิบัติตามข้อมูล

โอลิคอนที่แสดงด้านล่างใช้แสดงถึงประเภทของคำแนะนำที่จะต้องปฏิบัติตาม

	โอลิคอนรูปสามเหลี่ยมหมายถึงข้อมูลที่ต้องมีความระมัดระวัง ("สำคัญ")
	โอลิคอนรูปวงกลมและดีดเชิง แสดงถึงการกระทำที่จะบันทึกเป็นสิ่งที่ต้องห้าม ("ต้องห้าม")
	โอลิคอนรูปวงกลมที่บีบหัวแม่มือหมายความว่าแสดงถึงการกระทำที่ต้องดำเนินการ ("จำเป็น")

⚠️ คำเตือน

	ถ้าเกิดปัญหา ให้ปิดกล้อง กดขอบคุณเช่น กดสาย USB และกดขอบคุณเบื้องต้นไฟฟ้ากระแสสลับออก การใช้กล้องต่อไปนี้เกิดคาวันไฟ มีลิ้นดีดปกติ หรือมีลักษณะที่ผิดปกติ อาจทำให้เกิดไฟลั่นในห้องหรือไฟฟ้าลัดวงจร ติดต่อตัวแทนจำหน่าย Fujifilm ของคุณ
	อย่าใช้หัวหรือสีแปลงกลบคอมเม陕สีตัวถังหรือสายเชื่อมต่อ อย่าใช้หัวหรือสายเชื่อมต่อหัวลงจากมีน้ำหรือน้ำฝน กล้อง , น้ำ, เนื้อรักที่มี, น้ำยาลักกี้ หรือของเหลวอื่นๆ เข้าไปเข้าใน ห้องของเหลวเข้าไปในหัวหรือสายเชื่อมต่อ ให้เกิดกล้อง กลด แมคเคอเรล คอมสาย USB และกดขอบคุณเบื้องต้นไฟฟ้ากระแสสลับออก การใช้กล้องต่อไปนี้อาจทำให้เกิดเพลิงในห้องหรือไฟฟ้าลัดวงจร ติดต่อตัวแทนจำหน่าย Fujifilm ของคุณ
	ห้ามใช้กล้องในห้องน้ำหรือห้องอาบน้ำ อาจทำให้เกิดไฟลั่นในห้องหรือไฟฟ้าลัดวงจร
	ห้ามพายาน้ำเบ็ดลื่นหรือดับประกอนกล้อง (ห้ามเบ็ดตัวถังของออก) หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดเพลิงในห้องหรือไฟฟ้าลัดวงจร
	ถ้าตัวเครื่องเปิดอยู่เนื่องจากการตกหล่นหรืออุบัติเหตุอื่นๆ โปรดอย่าสัมผัสชิ้นส่วนภายในที่เปิดออก หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดไฟฟ้าลัดวงจร และนำมือลิ้นดีดไปปั่นอุปกรณ์ที่ซึ่งมีผลิตภัณฑ์ที่ข้อห้ามแนะนำ
	ห้ามเปลี่ยน ให้ความร้อนหรือบีบดองหรือดึงสาย และอย่าวางของบนหัวท้ายสายที่เชื่อมต่อ การกระทำเหล่านี้อาจทำให้สายเสียหายและทำให้เกิดไฟลั่นในห้องหรือไฟฟ้าลัดวงจร ถ้าสายในเสียหาย โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่าย Fujifilm ของคุณ อย่าใช้สายเดียวที่หัวต่อ

⚠️คำเตือน	
	อย่าวางแผนบ้านพื้นดินที่ไม่มั่นคง อาจทำให้เกิดอุบัติเหตุพังค่าและทำให้เกิดภาระค่าเสื่อม
	อย่าพยายามถ่ายรูปขณะเดินในห้อง ห้ามใช้กล้องขณะเดินที่เดินเรื่อยขณะเดินซึ่งอาจทำให้คุณหลับหรือประสาทสูบดีเดือนห้องตามได้
	<u>ห้ามสัมผัสรั้งส่วนที่เป็นโลหะของกัลลงช์เนที่มีพาราฟิล์มอยู่</u> อาจทำให้เกิดไฟฟ้าลัดวงจรเนื่องจากกระแสไฟฟ้าเมื่อยาจากประจุของฟิล์ม
	ห้ามใช้แบตเตอรี่ชั่วคราวนอกหน้างานที่ระบุ ไม่แบตเตอรี่ตามที่แสดงโดยคู่มือเดิมที่ได้รับ ห้ามดูดประgon ตัดแบล็ป หรือทำให้แบตเตอรี่ร้อน ห้ามทำแบตเตอรี่ร้อน ชน หรือยื่น หรือทำให้แบตเตอรี่ได้รับแรงกระแทก ห้ามใช้แบตเตอรี่ที่ร้อน คิดๆ ปล่อยสี หรือมีสภาพที่แตกปกติอื่นๆ ใช้เฉพาะเครื่องชาร์จที่กำหนดให้ใช้กับแบตเตอรี่ที่ชาร์จเข้าได้ และอย่าพยายามชาร์จแบตเตอรี่ด้วยตนเอง ไม่ได้ห้ามดูดแบตเตอรี่ชั่วคราวไม่ได้ห้ามดูดแบตเตอรี่ชั่วคราวที่ร้อนไว้กับวัสดุที่เป็นโลหะ การนำไปปฏิบัติตามข้อควรระวังเหล่านี้อาจทำให้แบตเตอรี่ร้อน จัด ถูกไฟ แตกหัก หรือร้าว หรือร้าว ทำให้เกิดเพลิงไหม้ เมื่อนำมาใช้ หรือความเสียหายอื่นๆ ได้
	ใช้เฉพาะแบตเตอรี่ที่รองรับแบตเตอรี่ไฟฟ้ากระแสสลับที่ระบุให้ใช้กับล้อหน้าเท่านั้น ห้ามใช้แบตตันไฟฟ้านอกหน้างานของตัวไฟฟ้าเข้าที่ระบุ การใช้แหล่งจ่ายไฟลงบนอื่นอาจทำให้เกิดเพลิงไหม้
	ถ้าแบตเตอรี่ร้อนและของเหลวจากแบตเตอรี่สัมผัสดวงตา ผิวน้ำหนังหรือเสื้อผ้า ให้ล้างบริเวณนั้นๆ ด้วยน้ำสะอาดและพ่นพาย์ หรือติดต่อลงน้ำยาลดชื้นหยอดหลังอุจุนเท่านั้นที่
	ห้ามใช้ชาร์จชาร์จชั่วคราวที่ร้อนไว้ในที่นี่เพื่อชาร์จแบตเตอรี่ เนื่องจากจะทำให้น้ำมันห้ามใช้กับแบตเตอรี่ที่ร้อน ที่ไม่พร้อมบันกอก่อนท่านนั้น กางไปใช้เครื่องชาร์จเพื่อชาร์จแบตเตอรี่ที่ร้อนไว้กับห้องที่อยู่ใกล้ๆ ให้ขาดที่ร้อน เนื่องจากจะทำให้แบตเตอรี่ร้อน จัด หรือระเบิดได้
	การใช้แพล็คไกล์กับดวงตาของบุคคลมากเกินไปอาจทำให้สายตาบกพร่องได้ ใช้ความระมัดระวังเมื่อถ่ายูปเด็กหากจะและเด็กเล็ก
	อย่าสัมผัสถักก์พื้นผิวร้อนเป็นเวลานาน การนำไปปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจป้องกันการทำให้เกิดการไฟไหม้คุณสมบุรณ์ได้ โดยเฉพาะที่อุณหภูมิสูงถึง 40°C หรือกับผู้ที่มีระบบภายในหล่อเย็นไม่ดี หรือมีความไวต่อการสัมผัสลดลง ในการนี้สักลักษณะน่าให้ใช้ตั้งแต่ลงหรือขึ้นเครื่องรวมทั้งสักลักษณะกึ่งกัน
	อย่าปล่อยให้ควันที่ร้อนที่ส่วนหนึ่งของร่างกายสัมผัสถักก์ผลิตภัณฑ์เป็นระยะเวลาหนึ่งที่สักลักษณะน้ำเปื้อนอยู่ อาจไม่เก็บปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจป้องกันการทำให้เกิดการไฟไหม้คุณสมบุรณ์ได้ โดยเฉพาะระหว่างการใช้งานเป็นระยะเวลาหนึ่งที่สักลักษณะน้ำที่อุ่น 40°C หรือกับผู้ที่มีระบบภายในหล่อเย็นไม่ดี หรือมีความไวต่อการสัมผัสลดลง ในการนี้สักลักษณะน่าให้ใช้ตั้งแต่ลงหรือขึ้นเครื่องรวมทั้งสักลักษณะกึ่งกัน
	ห้ามใช้บนพื้นผิวร้อนดูไกไฟ ก้าวที่ร้อนระอุได้ หรือถูกลงดอง
	เมื่อพากลับแบตเตอรี่ไปรุ่ดดังตัวนี้ก็ต้องดึงตัวนี้ออกหรือเก็บไว้ในกระเบ้าแข็ง เมื่อจัดเก็บแบตเตอรี่ไว้แล้วก็ปิดไว้ในกระเบ้าแข็ง เมื่อต้องตัวนี้ ให้ปิดชั้นของแบตเตอรี่ที่เป็นอนุรักษ์ การสัมผัสถักก์บัดดูอุ่นหรือแบตเตอรี่ที่เป็นโลหะอาจทำให้แบตเตอรี่ร้อนหรือระเบิดได้
	เก็บก้าวที่หน่วยความจำฐานเสียงและชั้นส่วนขนาดเล็กอื่นๆ ให้ห่างจากเด็ก เด็กอาจลิ้นส่วนขนาดเล็กให้จึงควรเป็นให้พ้นจากมือเด็ก หากเด็กลิ้นส่วนขนาดเล็ก ให้ล้างด้วยน้ำเปล่าพาย์หรือเย็นน้ำเย็นกันที่
	เก็บก้าวที่ให้พ้นมือเด็ก วัสดุที่อาจทำให้เกิดอันตรายได้ ได้แก่ สายคล้อง ชิ้นอาทิตย์ของเด็ก ทำให้รัศคอได้ และแฟลช อาจทำให้สายตาบกพร่องได้
	ให้บุตรดิคามคำสั่งของพนักงานสายการบินและโรงพยาบาล ผลิตภัณฑ์น้ำยา洁士ย์คลื่นความถี่วิทยุที่อาจรบกวนอุปกรณ์การบินหรือการแพทย์

⚠️ ข้อควรระวัง	
	ห้ามใช้กล้องนี้ในสถานที่ซึ่งมีลักษณะเป็นมัน โถ่น้ำ ความชื้น หรือผู้คนละออง อาจทำให้เกิดเพลิงในมั่นเรือไฟฟ้าลัดวงจร
	ห้ามใช้กล้องนี้ในสถานที่ซึ่งมีอุณหภูมิร้อนจัด ห้ามทิ้งกล้องไว้ในสถานที่ เช่น รถที่ปิดประดูหน้าต่างเรือยูกาลงและเด็ขาดาการทำให้เกิดเพลิงไหม้
	ห้ามวางของบนก๊อกล้อง อาจทำให้ของหนักตกหล่นและทำให้เกิดการบาดเจ็บได้
	ห้ามเคลื่อนย้ายกล้องขณะที่อยู่ต่อจะแคมป์เบล็อกหรือไฟฟ้ากระแทกสัลวย ห้ามตึงสายไฟเพื่อทดสอบเดปเตอร์ไฟฟ้ากระแทกสัลวย อาจทำให้สายไฟเสียหายและเกิดเพลิงในมั่นเรือไฟฟ้าลัดวงจร
	ห้ามปิดหน้าหรือหักกล้องหรืออะแคมป์เบล็อกหรือไฟฟ้ากระแทกสัลวยผ้าหรือผ้าห่ม อาจทำให้เกิดความร้อนสะสมและทำให้ตัวเครื่องปิดลงหรือเกิดเพลิงในมั่นได้
	ห้ามใช้ปลั๊กที่ชำรุดหรือเสียบเข้ากับปลั๊กไม่แน่น หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดเพลิงในมั่นเรือไฟฟ้าลัดวงจร
	เมื่อทำการซ่อมแซมกล้อง หรือเมื่อไม่ได้ใช้กล้องเป็นเวลานาน โปรดนำแนวคิดเครื่องซ่อมและทดสอบปลั๊กอะแคมป์เบล็อกหรือไฟฟ้ากระแทกสัลวย มิฉะนั้นอาจทำให้เกิดเพลิงในมั่นเรือไฟฟ้าลัดวงจร
	เมื่อทำการซ่อมแซมกล้อง ให้ทดสอบปลั๊กของเครื่องซาวด์จากเดรรับไฟฟ้า การเสียบปลั๊กเครื่องซาวด์ที่ไม่ได้รับไฟฟ้า อาจทำให้เกิดเพลิงไหม้
	เมื่อออกอุปกรณ์หน่วยความจำ จำกัดอาจหลุดออกจากตัวเรือนเกินไป ใช้มือมือจับและค่อยๆ นำอุปกรณ์ออก อาจเกิดการบานเจ็บจากการตีที่ดูดออกมาได้
	ขอรับการทดสอบและทำความสะอาดภายในกล้องเป็นประจำๆ ผู้ผลิตของสะสมในกล้องอาจทำให้เกิดเพลิงในมั่นเรือไฟฟ้าลัดวงจรได้ ติดต่อศูนย์บริการ Fujifilm เพื่อขอรับบริการทำความสะอาดภายในกล้องเป็นปกติ โปรดทราบว่าบริการเหล่านี้จะมีค่าบริการ
	มีข้อความรายจากภาระเบ็ดเตล็ดไม่ถูกต้อง เบ็ดเตล็ดด้วยประเภทที่เหมือนกันหรือเทียบเท่ากันเท่านั้น

แบบทดสอบและแหล่งจ่ายพลังงาน

หมายเหตุ: ควรทดสอบประเภทของแบตเตอรี่ที่ใช้ในกล้องและชาร์จหัวช้อทที่เหมาะสม

△ ค่าเต็ม: ไม่ควรให้แบตเตอรี่โดยความร้อนดี เช่น แสงอาทิตย์ ไฟ หรืออื่นๆ ที่ล้ำรั้ง

ข้อมูลต่อไปนี้อธิบายถึงการใช้แบตเตอรี่อย่างเหมาะสม และขออภัยการใช้งานแบตเตอรี่ให้ยาวนาน การใช้งานไม่เหมาะสมจะทำให้แบตเตอรี่มีอายุการใช้งานลดลงหรือทำให้แบตเตอรี่ร้อน มีความร้อนสูง ก็ต้องใหม่ หรือระเบิด

แบตเตอรี่ Li-ion

อ่านหัวข้อที่ได้รับสัมชองคุณใช้แบตเตอรี่ Li-ion ที่ชาร์จเข้าได้

แบตเตอรี่ที่จำเป็นให้มีการชาร์จประจุไป โปรดตรวจสอบว่าก่อนที่จะใช้ เก็บแบตเตอรี่ไว้ในที่เก็บเมื่อไหร่

หมายเหตุเกี่ยวกับแบตเตอรี่

แบตเตอรี่จะสูญเสียประจุไฟฟ้าในช้าๆ เมื่อไม่ได้ใช้งาน อาจจำเป็นต้องห้ามการใช้งาน

คุณสามารถยกด้วยการใช้งานแบตเตอรี่ที่ว่างบัดลังเมื่อไม่ใช้งาน

ความชื้นของแบตเตอรี่จะอุดมควมที่จะสูญเสียความชื้นในแบตเตอรี่ที่ใช้งานไม่สามารถใช้งานได้ เมื่อมีความเย็น เก็บแบตเตอรี่ที่สำรองที่ชาร์จเพื่อให้ในที่อบอุ่น และเปลี่ยนแบตเตอรี่เมื่อต้องการ หรือเก็บแบตเตอรี่ไว้ในกระบวนการที่อบอุ่น และใส่แบตเตอรี่เมื่อต้องการถ่ายรูปท่านนั้น ห้าม

วางแผนแบตเตอรี่ให้สมดังกับอุปกรณ์ให้ความร้อนเมื่อใช้อุปกรณ์ที่ทำความร้อนนั้น โดยตรง

การชาร์จแบตเตอรี่

สามารถชาร์จแบตเตอรี่โดยใช้เครื่องชาร์จแบตเตอรี่ BC-W126S (จำนวนน้ำแยกต่างหาก) เวลาในการชาร์จจะเพิ่มขึ้นในอุณหภูมิห้องที่ต่ำกว่า +10 °C หรือสูงกว่า +35 °C อย่างพยายามชาร์จแบตเตอรี่ที่อุณหภูมิสูงกว่า +40 °C และแบตเตอรี่จะไม่สามารถชาร์จในอุณหภูมิต่ำกว่า +5 °C

ห้ามพยายามชาร์จแบตเตอรี่ที่ชาร์จจนเต็มแล้วช้า แต่คุณไม่จำเป็นต้องใช้แบตเตอรี่ชาร์จพลังงานก่อนที่จะชาร์จอีกครั้ง

หลังจากการชาร์จเรียบร้อยแล้ว แบตเตอรี่มีความร้อนสูงขึ้น ซึ่งเป็นอาการปกติ

การใช้งานแบตเตอรี่

การที่จะยังคงใช้แบตเตอรี่เก็บประจุไปได้ตลอดจนสิ่งเดือนเท่านั้น และให้เห็นว่าแบตเตอรี่สิ้นอายุการใช้งานและควรเปลี่ยนใหม่แล้ว

การจัดเก็บ

หากไม่ได้ใช้งานห้องที่เป็นระยะเวลานาน ให้เก็บห้องที่ไม่คุณภูมิห้องโดยชาร์จแบตเตอรี่ที่ห้องที่ความอุป�ะมาณครึ่งหนึ่ง 2/3

ห้ามใช้ห้องที่เป็นเวลาสาม โปรดนำแบตเตอรี่ออก แล้วเก็บไว้ในที่แห้งชื้น อุณหภูมิห้องระหว่าง +15 °C ถึง +25 °C ห้ามเก็บไว้ในที่ชื้นมาก ห้องน้ำหรือห้องเย็นมีผล

ข้อควรระวัง: การใช้แบตเตอรี่

- ห้ามชาร์จหรือเก็บไว้กับอุปกรณ์ที่เป็นโลหะ เช่น สิ่งของห้องน้ำ เช่น เครื่องลัด
- อย่าให้ถูกไฟฟ้าหรือความร้อน
- ห้ามถอดประกอบหรือตัดแปลง
- อย่าให้สมดังกับความดันบรรยายศักดิ์
- ใช้เก็บหรือชาร์จที่กำหนดเท่านั้น
- จำกัดตั้งแต่แบตเตอรี่ที่ใช้งานแล้วทันที
- ห้ามทิ้งแบตเตอรี่ที่ใช้ไว้ในแมวและกระแทกหุ่นยนต์
- ห้ามให้ถูกน้ำ
- รักษาความสะอาดของห้อง
- แบตเตอรี่และตัวกล้องอาจอุ่นเหลืองจากใช้งานเป็นเวลานาน ซึ่งเป็นอาการปกติ

ข้อควรระวัง: การทิ้ง

ทิ้งแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วตามระเบียบด้านของห้องน้ำ

จะต้องคำนึงถึงเวลาต้องมีอยู่ตั้งแต่ 1 ถึง 2 ปี ให้อุปกรณ์มายังได้สภาพอากาศที่ดีในระดับปานกลาง

อย่างดีหรือแยกแบตเตอรี่โดยใช้เครื่องจัก

ขอบเขตการไฟฟ้ากระเบนสัน

- อะแดปเตอร์ไฟฟ้าระเบนสันใช้สำหรับ保管ในอาคารเท่านั้น
- ในรัศมีความกว้างขวางที่ไม่ต้องยกหลังอย่างแน่นหนา
- ปลั๊กถอดออกก่อนที่จะดึงสายชื่อมต่อบานงะอะแดปเตอร์ของคุณโดยสายชื่อมต่อหัวย่างการจับที่ปลั๊ก ไม่ใช่หัวสายเบลล์
- ห้ามถอดปลั๊ก
- ห้ามน้ำมันให้ได้รับความร้อนและความชื้นสูง
- ห้ามทำให้ได้รับแรงกระแทกหรือแรง
- อะแดปเตอร์อาจมีเสียงรบกวนหรืออาจสั่นแต่ก็ไม่ใช่เรื่องผิดปกติ
- ห้ามอะแดปเตอร์นำไปเก็บสูญญากาศในบริเวณ ให้รับประทานหรือเปลี่ยนตัวแทนของเส้าหาการ์บอนสูญญากาศ

การใช้งานล้อ

- ห้ามเลี้ยวล้อไปยังแหล่งกำเนิดแสงสว่างจ้า รวมถึงแหล่งกำเนิดแสงสว่างเคราะห์หรือแมลงสาบเมืองที่ไม่มีเมืองน้ำ แม้ว่าจะน้ำอาจทำให้เข็นเครื่องภาพของล้อเสียหายได้
- แสดงอาทิตย์สว่างจ้าที่ไฟก่อสร้างของภาพอาจทำให้แสงของอาทิตย์ส่องทางไฟฟ้าเล็กที่นิ่ง (EVF) เสียหาย ห้ามเลี้ยวซึ่งมองภาพ ใช้เลนส์กรองแสงไปยังดวงอาทิตย์

ถ่ายรูปทดสอบ

ก่อนที่จะถ่ายรูปในโหมดกล้อง (เช่น งานแต่งงานหรือก่อนที่จะเดินทางโดยบินล้อล้อไปต่างประเทศ) ให้ทดสอบถ่ายรูปและคุณลักษณะที่ต้องการให้มีประสิทธิภาพ กรณีที่ถ่ายรูปตามปกติ FUJIFILM Corporation ไม่รับผิดชอบค่าความเสียหายหรือการสูญเสียผลกำไรที่เป็นผลจากการทำงานตามค่าคอมพิวเตอร์

หมายเหตุเกี่ยวกับลิสติกช์

ยกเว้นกรณีที่ได้รับห้าห้าไว้ใช้งานส่วนตัว ภาพที่บันทึกโดยใช้ระบบล้อล้อดิจิตอลของคุณนั้นไม่สามารถนำมาใช้ในลักษณะที่ละเอียดกูหามาย ลิสติกช์ ถ้าไม่ได้รับความอ่อนโยนจากเจ้าของ โปรดทราบว่ามีข้อจำกัดบางอย่างในการถ่ายรูปการแสดงสดบนเวที กิจกรรมความสนัน্হิงและการแสดงนิทรรศการ แม้จะเป็นการบันทึกเพื่อใช้เป็นการส่วนตัวก็ตาม และถูกใช้ควรทราบว่าการบันทึกหน่วยความจำที่ไม่ภาพหรือข้อมูลที่ได้รับความรุนแรงของความพยายามลิสติกช์นั้นสามารถทำให้ไฟฟ้าภายในใช้จ่ายก่อให้เกิดไฟฟ้าลิสติกช์กับหนาที่ไฟฟ้ามัน

การจัดการ

เพื่อให้มีการบันทึกภาพอย่างถูกต้อง โปรดอย่าให้กล้องได้รับแรงกระแทกหรือการสั่นสะเทือนขณะที่บันทึกภาพ

จุดลักษณะ

ในกรณีที่จะแสดงผลเสียงหาย ควรหลีกเลี่ยงการสัมผัสสูญเสียก็จะเสื่อมเสีย คำแนะนำในการเรียนรู้ความต้องไปบันทึกสถานที่ของอย่างหนึ่งดังนี้ ดังนี้:

- ห้ามลักษณะล้อล้อสัมผัสกับผิวหนังของคุณ ทำความสะอาดบริเวณนี้ด้วยผ้า และจากนั้นล้างให้สะอาดด้วยสบู่และน้ำในหลอด
- ห้ามลักษณะล้อล้อสัมผัสกับผิวหนังที่มีสิ่งสกปรกติดอยู่ น้ำสบายน้ำด้วยน้ำ 15 นาที จากนั้นบีบแห้งยันที่
- ห้ามลักษณะล้อล้อ ล้างบากให้สะอาดด้วยน้ำ ปริมาณมาก ต้มน้ำปริมาณมาก และพยายามทำให้แห้งเย็น จากนั้นบีบแห้งยันที่ แม้ว่าจากภาพจะถูกกลั่นตัวให้เหลือเพียงความแห้งแลบสูง แต่ก็อาจมีพิษเหล็กที่ส่วนอยู่ส่วนหนึ่งติดอยู่เสมอ กรณีเช่นนี้ใช้การทำางานมิติ ปกติ และภาพที่บันทึกได้รับผลกระทบ

ข้อมูลเครื่องหมายการค้า

ภาพแม่พิมพ์ดิจิตอลเป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ FUJIFILM Corporation เครื่องหมาย Digital Micro Prism เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ FUJIFILM Corporation คำอักษรที่ใช้ รวมในที่นี่ได้รับการพัฒนาโดย DynaComware Taiwan Inc. ส่วน Apple, iPhone, iPad, Mac, OS X, macOS และ Lightning เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Apple Inc. ในสหราชอาณาจักรและประเทศอื่นๆ Windows เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในสหราชอาณาจักรและประเทศอื่นๆ Android เป็นเครื่องหมายการค้าที่ใช้เครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Google LLC Adobe, โลโก้ Adobe, Photoshop และ Lightroom เป็นเครื่องหมายการค้าที่ใช้เครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Adobe Systems Incorporated ในสหราชอาณาจักรและประเทศอื่นๆ Wi-Fi® และ Wi-Fi Protected Setup® เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Wi-Fi Alliance คำและโลโก้ Bluetooth® เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนที่ Bluetooth SIG, Inc. เป็นเจ้าของและการใช้เครื่องหมายเดลก้าลาราโดย Fujifilm อยู่ภายใต้การอนุญาต โลโก้ SDHC และ SDXC เป็นเครื่องหมายการค้าของ SD-3C, LLC โลโก้ HDMI เป็นเครื่องหมายการค้าที่ใช้เครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC ชื่อทางการค้าอื่นๆ ทั้งหมดที่กล่าวถึงในคู่มือนี้เป็นเครื่องหมายการค้าที่ใช้เครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของผู้ที่เป็นเจ้าของ

การระบุกระบวนการไฟฟ้า

กล้องซึ่งใช้งานกับอุปกรณ์ของโรงพยาบาลหรืออุปกรณ์ที่ผ่านการบิน โปรดสอบถามเจ้าหน้าที่โรงพยาบาลหรือสายการบินก่อนที่จะใช้กล้องในโรงพยาบาลหรือในเครื่องบิน

ระบบโทรศัพท์มือถือ

NTSC (กรรมภาระแบบโทรทัศน์ทั่วโลก) เป็นการแทรกภาพจากกล้องมาทางโทรทัศน์ให้เข้ากันได้กับอุปกรณ์ในญี่ปุ่นสหราชอาณาจักรและญี่ปุ่น PAL (สีภาพสดลับ) เป็นระบบโทรศัพท์มือถือที่ปรับใช้ส่วนใหญ่ในประเทศไทยและจีน

Exif Print (Exif เวอร์ชัน 2.32)

Exif Print เป็นมาตรฐานของไฟล์ถ่ายรูปดิจิตอลที่แทรกไว้ในไฟล์ ซึ่งมีการเก็บข้อมูลในภาพถ่ายเพื่อใช้ในการผลิตสีระหว่างการพิมพ์

ประกาศสำคัญ: ข้อกำหนดใช้ซอฟต์แวร์นี้

ห้ามมิให้ทำการส่งออกทั้งทางตรงและทางข้อมูล รวมทั้งส่วนใดหรือทั้งหมดของซอฟต์แวร์ที่ได้รับอนุญาตใช้งานนี้โดยไม่ได้รับอนุญาตโดยหน่วยงานผู้กำหนดกฎหมาย

เลนส์และอุปกรณ์เสริมอื่นๆ

- ใช้สกรู 4.5 มม. หรือล็อกกาว่าเมื่อติดตั้งขาตั้งกล้อง
- Fujifilm จะไม่รับผิดชอบต่อปัญหาด้านประสิทธิภาพหรือความเสียหายที่เกิดจากการใช้อุปกรณ์เสริมของผู้ผลิตรายอื่น

ประกาศ

เพื่อป้องกันอันตรายจากไฟในมือหรือไฟฟ้าชั้กด ห้ามใช้ผลิตภัณฑ์เมียก่อนหรือชั่วชั้น

โปรดอ่าน “หมายเหตุเพื่อความปลอดภัย” และตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณเข้าใจเมื่อห้ามใช้งานเกลี้ยง

ส่วนรับลูกค้าในประเทศไทยและแคนาดา

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

ข้อควรระวัง: ระบบจิ๊ดดอลคลัสต์ B นี้เป็นไปตาม ICES-003 ของประเทศไทยและแคนาดา

ประกาศการได้รับรับสั่น: ถูกอนุญาตเป็นไปตามมาตรฐาน Industry Candada's licence-exempt RSS โดยทำงานตามเงื่อนไขสองข้อต่อไปนี้ (1) ถูกอนุญาตไม่ได้ก่อให้เกิดการรบกวน และ (2) ถูกอนุญาตต้องยอมรับการรบกวนได้ รวมถึงการทำงานที่อาจทำให้เกิดการทำงานของถูกอนุญาตเป็นไปตามที่ต้องการ

ถูกอนุญาตและสามารถต้องไม่ปล่อยในเด็กและห่วงห้ามหรือทำงานร่วมกับเด็กหรือเด็กซึ่งสัญญาณเสี่ยว ยกเว้นวิธีที่ผ่านการทดสอบ แม้กระนั้นคุณสมบัติการเดินทางจะถูกปฏิรูปให้ใช้งานสำหรับเด็กที่เจ้าของในประเทศไทยหรือแคนาดา

ประกาศการได้รับรับสั่น: หลักฐานทางวิทยาศาสตร์ที่มิอยู่ในได้แสดงปัญหาด้านอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้ถูกอนุญาตโดยจัดตั้งอย่างไร ก็ตาม ในเมืองพิสูจน์ว่า ถูกอนุญาตได้สำเร็จแล้วตามที่วางแผน ถูกอนุญาตโดยจัดตั้งอย่างไร ถูกอนุญาตโดยจัดตั้งตามที่ระบุ (RF) ระดับต่ำ ในช่วงที่ตั้งในโทรศัพท์ ขณะที่เก็บตัวให้ใช้งาน ในขณะที่คืนความไว้ที่อยู่อาศัยด้วยความสามารถสูงสุดของผลกระบวนการต่อสุขภาพ (โดยให้ความร้อนแก่ ก้ามเนื้อ) การให้รับสั่นความไว้ที่อยู่อาศัยต่ำไม่ใช่ผลกระทบในการรับสั่นความร้อน ทำให้ไม่ทราบผลกระทบต่อสุขภาพที่ไม่เจ็บปวดส์ มีงานวิจัยจำนวนมากที่พบว่าการให้รับสั่นความไว้ที่อยู่อาศัยต่ำไม่ใช่ผลกระทบทางสุขภาพเช่น ได้แสดงความเห็นว่าอาจมีผลก ะบกทางศีวภาพประการ แต่ก็ยังพบกล่าวไม่ได้การยืนยันจากงานวิจัยน้ำเพิ่มเติม X-S10 ผ่านการทดสอบและพบว่าเป็นไปตามข้อ จำกัดการให้รับรังสี IC ที่กำหนดให้รับสั่นความไว้ที่อยู่อาศัยต่ำไม่ใช่ความอุ่น และเป็นไปตามมาตรฐาน RSS-102 ของกฎการให้รับสั่นความไว้ที่อยู่อาศัย (RF) IC

การกำจัดที่ห้องบินในไฟฟ้าและอิฐห้องน้ำสีน้ำที่หักออกด้วยส่วนบุคคล

ในสหภาพพยูโรป นอร์เวย์ ไอร์แลนด์ และลิทัวเนีย: สัญลักษณ์นี้บ่งบอกถึงภัยคุกคามที่รวมกับขยะมูลฝอยภายในครัวเรือน แต่ควรนำไปยังจุดรวบรวมที่เหมาะสม สำหรับภัยคุกคามของความไม่ควรกำจัดผลิตภัณฑ์ที่รวมกับขยะมูลฝอยภายในครัวเรือน แต่ควรนำไปยังจุดรวบรวมที่เหมาะสม สำหรับภัยคุกคามที่รวมกับขยะมูลฝอยภายในครัวเรือน ให้ใช้ห้องน้ำสีน้ำที่หักออกด้วยส่วนบุคคล



การตรวจสอบให้แน่ใจว่าผลิตภัณฑ์ที่หักออกด้วยส่วนบุคคลต้องแจ้ง จะช่วยป้องกันผลกระทบทางลบที่อาจเกิดขึ้นต่อสิ่งแวดล้อมและสุขภาพของมนุษย์ ที่อาจเกิดจากภัยคุกคามที่รวมกับขยะมูลฝอยในครัวเรือนที่อย่างไม่เหมาะสม

สัญลักษณ์นี้บ่งบอกถึงภัยคุกคามที่หักออกด้วยส่วนบุคคลที่ไม่ควรนำไปใช้ในครัวเรือน



หากถูกกล่าวข่าวของคุณมีแบบเดียวกับที่หักออกด้วยส่วนบุคคลไฟฟ้าที่ต้องดูดออกให้ร้าย โปรดกำจัดที่ห้องน้ำส่วนบุคคลในห้องน้ำของคุณ

การตรวจสอบให้แน่ใจว่าอยู่ในห้องน้ำที่หักออกด้วยส่วนบุคคลในห้องน้ำของคุณ ห่วยบริการกำจัดขยะมูลฝอยในครัวเรือน หรือห้องน้ำที่หักออกด้วยส่วนบุคคล

ในประเทศไทยหรือสหภาพยุโรป นอร์เวย์ ไอร์แลนด์ และลิทัวเนีย: หากคุณต้องการกำจัดที่หักออกด้วยส่วนบุคคลที่หักออกด้วยส่วนบุคคลไฟฟ้า โปรดติดต่อเจ้าหน้าที่ในห้องน้ำและสอบถามวิธีการกำจัดที่หักออกด้วยส่วนบุคคล

ในประเทศไทย: สัญลักษณ์นี้บ่งบอกถึงภัยคุกคามที่หักออกด้วยส่วนบุคคลที่หักออกด้วยส่วนบุคคลไฟฟ้า



Li-ion

• **ช่องสื่อสารไฟฟ้าและสายมีดังนี้**

LAN ไร้สาย

มาตรฐาน	IEEE 802.11b/g/n (โปรโตคอล IEEE802.11n มาตรฐาน)
ความถี่การปฎิบัติการ (ความถี่คลื่น)	2412 MHz–2462 MHz (11 ช่องสัญญาณ)
โปรดิคอลการเข้าสีง	โครงสร้างพื้นฐาน

Bluetooth®

มาตรฐาน	Bluetooth รุ่น 4.2 (Bluetooth พลังงานต่ำ)
ความถี่การปฎิบัติการ (ความถี่คลื่น)	2402 MHz–2480 MHz

โปรดอ่านหมายเหตุเหล่านี้ก่อนการใช้งานเลนส์

หมายเหตุเพื่อความปลอดภัย

- โปรดใช้เลนส์อย่างเหมาะสม ชั้นหมายเหตุเพื่อความปลอดภัยเหล่านี้ และ คู่มือพื้นฐาน กล้องโดยละเอียดก่อนการใช้งาน
- หลังจากอ่านหมายเหตุเพื่อความปลอดภัยแล้ว โปรดเก็บไว้ในที่ปลอดภัย

เกี่ยวกับไอลคอนต่างๆ

ไอลคอนที่แสดงด้านล่างนี้ถูกใช้ในเอกสารนี้เพื่อแสดงถึงความรุนแรงของการบาดเจ็บหรือความเสียหายที่อาจเกิดขึ้น สำหรับปฎิบัติตามข้อมูลที่ไอลคอนเน้นระบุและไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์อย่างถูกต้อง

	คำเตือน	ไอลคอนนี้แสดงถึงการเสี่ยงชีวิตร้ายแรงหากเจ็บกระแทกเข้าไปในปฎิบัติตามข้อมูล
	ข้อควรระวัง	ไอลคอนนี้แสดงถึงการบาดเจ็บหรือเกิดความเสียหายหากไม่ปฏิบัติตามข้อมูล
ไอลคอนที่แสดงด้านล่างนี้แสดงถึงประเภทของความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้น		
	ไอลคอนรูปสามเหลี่ยมหมายถึงความเสี่ยงที่ต้องมีความระมัดระวัง ("สำคัญ")	
	ไอลคอนรูปวงกลมและชี้ด้วยเส้น แสดงถึงการกระทำที่ควรบันทึกเป็นสิ่งที่ต้องห้าม ("ห้าม")	
	ไอลคอนรูปวงกลมที่บ่งชี้รวมเครื่องหมายตัวจีริย์แสดงถึงการกระทำที่ต้องดำเนินการ ("จำเป็น")	

⚠️ คำเตือน

	ห้ามจุ่มน้ำไปสัมผัสน้ำ หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าลัดวงจร ห้ามนำเข้าสู่น้ำ
	ห้ามถอดปลอกคอน (ห้ามบีบตัวเครื่อง) การไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดไฟไหม้ไฟฟ้าร้อน หรือบาดเจ็บเมื่อจาก การทำงานมิเต็มพาราดของผลิตภัณฑ์ ห้ามถอด ปลอกคอน
	ย้ายตัวเครื่องปีกออกเดินทางจากการเดินทางหรืออนุตติเหตุขึ้นๆ ไปครอบคลุมสัมผัสริบบันส่วนภายในที่บีบออก หากไม่ปฏิบัติตาม ข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดไฟฟ้าลัดวงจรหรือเกิดเพลิงไหม้เมื่อจากการสัมผัสริบบันที่เสียหาย นำแบตเตอรี่ออกทันที โดยจะรับไม่ ให้เกิดการบาดเจ็บหรือไฟฟ้าลัดวงจร และนำผลิตภัณฑ์ที่บีบตัวเครื่องผลิตภัณฑ์เพื่อขอค่าแนะนำ ห้ามยืด รีบบัน
	ห้ามวางบนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง ผลิตภัณฑ์อาจตก ทำให้เกิดการเสียหายได้
	ห้ามดูดควันยาดิบอย่างหน้างานสูบหรือซ่องของแพซอง หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดผลเสียกับภาระของ เห็นอย่างมาก

⚠️ ข้อควรระวัง	
	ห้ามใช้หรือเก็บในบริเวณที่สัมผัสได้น้ำ หรือวัน หรือความร้อนสูง หรือฝุ่นหนา หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดเพลิงไหม้ เพลิงไหม้เกิดจากไฟฟ้าลัดวงจร
	ห้ามทิ้งไว้ในคนและเด็กโดยตรงหรือในบริเวณที่อาจมีอุณหภูมิสูงมาก เช่น ในยานพาหนะที่ปิดมิดชิดในวันที่มีแสงแดดแรง หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดเพลิงไหม้
	เก็บให้พ้นมือเด็ก ผลิตภัณฑ์นี้อาจทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ถ้าเด็กเล่น
	ห้ามจับด้วยมือที่เปียก หากไม่ปฏิบัติตามข้อควรระวังนี้อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อก
	ให้ตรวจสอบอยู่เสมอเพื่อรักษาความเรียบถูกต้องและสะอาดที่ไฟต้องเข้าไปที่ไฟต้องเมื่อตรวจสอบอยู่ในที่ที่ไม่สามารถถอดออกได้ สามารถถอดออกได้เมื่อไม่ใช้เป็นรอยไฟได้
	เมื่อไม่ได้ใช้งานผลิตภัณฑ์ให้ครอบฝาปิดสนิทแล้วเก็บให้ห่างจากสัมผัสแสงอาทิตย์โดยตรง และหากต้องนำไปเก็บในเสื้อ สามารถถอดออกได้เมื่อไม่ใช้เป็นรอยไฟได้
	ห้ามยกกล่องหรือเล่นสีในขณะที่ยังคงกล่องไว้กับชาตั้งกล่อง ผลิตภัณฑ์อาจหล่นหรือชนกับตู้ชุด ทำให้เกิดการเสียหายได้

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>



Bluetooth®
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE