FUJIFILM

BL00004958-900 KO

DIGITAL CAMERA

X-Pro2

새로운 기능

버전 4.00

펌웨어 업데이트의 결과로 추가되거나 변경된 기능은 이 제품과 함께 제공되는 설명서의 설명과 일치하지 않을 수 있습니다. 다른 제품에 사용할 수 있는 업데이트에 대한 자세한 내용은 저희 웹 사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

목차

X-Pro2 버전 3.10 설명서에 설명된 기능에 다음과 같은 변경 또는 추가 사항이 적용되었습니다.

번호	설명	X-Pro2 📖	참조 📖	버전
1	별도의 RGB 히스토그램 및 렌즈를 통한 뷰에 중첩되는 현재 설정에서 과다 노출될 프레임의 영역을 표시하는 디스플레이를 보려면 **히스토그램**이 할당된 기능 버튼을 누릅니다.	34	*KO-1*	4.00
2	동영상을 촬영하는 동안 셔터 버튼을 반누름하면 자동 초점을 사용하여 초점을 다시 맞출 수 있습니다.	44	*KO-1*	4.00
3	초점을 확인하는 동안 화면이 확대된 경우 초점 스틱을 사용하여 초점 영역을 변경할 수 있습니다.	65	*KO-2*	*
4	촬영 메뉴의 **동영상 설정** > **동영상 모드** 항목의 내용이 변경되었습니다.	104	*KO-3*	4.00
5	**액세스 포인트 설정** 및 **IP 주소** 옵션이 설정 메뉴의 **연결 설정** > **무선 설정**에 추가되었습니다.	124	*KO-4*	4.00
6	**연결 설정** > **PC 연결 모드** 항목이 설정 메뉴에 추가되었습니다.	124	*KO-5*	4.00
7	"FUJIFILM 액세서리"에 나열된 instax SHARE 프린터 외에도 카메라에서 이제 SP-3을 지원합니다.	141	*KO-6*	4.00
8	이제 FUJIFILM 플래시 시스템과 호환되는 타사 스튜디오 플래시 커맨더를 사용할 수 있습니다.	143	*KO-6*	4.00

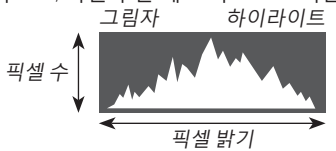
◆ "버전" 열에 표시된 별표는 이전 버전에서 사용할 수 있는 기능을 나타냅니다. 설명서의 내용만 변경되었습니다.

DISP/BACK 버튼

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 34

히스토그램

히스토그램은 이미지의 색조 분포를 보여줍니다. 밝기는 가로 축으로, 픽셀 수는 세로 축으로 표시됩니다.



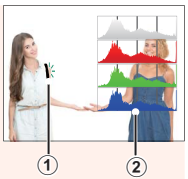
최적의 노출: 톤 범위 전체에 픽셀이 고른 커브로 분포되어 있습니다.

노출 과다: 그래프의 오른쪽에 픽셀이 모여있습니다.

노출 부족: 그래프의 왼쪽에 픽셀이 모여있습니다.

별도의 RGB 히스토그램 및 렌즈를 통한 뷰에 중첩되는 현재 설정에서 과다 노출될 프레임의 영역을 표시하는 디스플레이를 보려면 **히스토그램**이 할당된 기능 버튼을 누릅니다.

① 과다 노출 영역 깜박임
② RGB 히스토그램



동영상 촬영

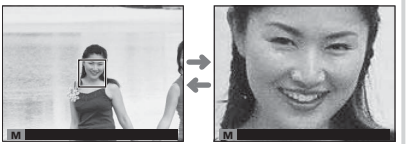
X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 44

- 녹화가 진행되는 동안에도 줌을 조절할 수 있습니다.
- **동영상 설정** > **동영상 모드** 를 사용하여 프레임 크기와 속도를 선택할 수 있습니다. 초점 모드 셀렉터를 사용하여 초점 모드를 선택합니다. 초점 조절을 연속적으로 하려면 **C**를 선택하거나 **S**를 선택하고 지능적 얼굴 검색을 활성화합니다. 초점 모드 **M**에서는 지능적 얼굴 검색을 사용할 수 없습니다.
- 동영상을 촬영하는 동안 셔터 버튼을 반누름하면 자동 초점을 사용하여 초점을 다시 맞출 수 있습니다.
- 녹화 중에는 노출 보정을 ±2 EV까지 조정할 수 있습니다.
- 동영상이 녹화되는 동안 표시등이 켜집니다.

초점 모드

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 65

초점 확인



초점을 정확하게 잡도록 현재 초점 영역을 확대하려면, 후면 커맨드 다이얼의 중앙을 누릅니다. 후면 커맨드 다이얼 중앙을 다시 누르면 확대/축소가 취소됩니다. 수동 초점 모드에서는 **AF/MF 설정** > **MF 어시스트**에서 **표준**이나 **초점 피크 하이라이트**가 선택되었을 때 후면 커맨드 다이얼을 돌려서 줌을 조정할 수 있습니다. 반면 **AF/MF 설정** > **포커스 체크**에 **ON**이 선택되어 있으면, 초점 링을 돌릴 때 카메라가 선택된 초점 영역을 자동으로 확대합니다. 초점 줌 동안 초점 스틱을 사용하여 초점 영역을 선택할 수 있습니다. 초점 모드 **C**로 선택되어 있거나 **AF/MF 설정** > **PRE-AF**가 켜져 있거나, **AF모드**가 ⊡ **정점** 이외의 옵션으로 선택되어 있는 경우에는 초점 줌을 사용할 수 없습니다.

동영상 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 104

동영상 모드

동영상 녹화를 위한 프레임 크기 및 비율을 선택합니다.

- **2160/29.97 P**: 3840×2160 (29.97 fps)
- **2160/25 P**: 3840×2160 (25 fps)
- **2160/24 P**: 3840×2160 (24 fps)
- **2160/23.98 P**: 3840×2160 (23.98 fps)
- **1080/59.94 P**: 1920×1080 (59.94 fps)
- **1080/50 P**: 1920×1080 (50 fps)
- **1080/29.97 P**: 1920×1080 (29.97 fps)
- **1080/25 P**: 1920×1080 (25 fps)
- **1080/23.98 P**: 1920×1080 (23.98 fps)
- **720/59.94 P**: 1280×720 (59.94 fps)
- **720/50 P**: 1280×720 (50 fps)
- **720/29.97 P**: 1280×720 (29.97 fps)
- **720/25 P**: 1280×720 (25 fps)
- **720/23.98 P**: 1280×720 (23.98 fps)

연결 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 124

무선 설정

무선 네트워크로 연결하는 설정을 조정합니다.

옵션	설명
일반 설정	이름(**이름**)을 선택하여 무선 네트워크에서 카메라를 확인하거나(기본적으로 카메라에 고유한 이름이 지정됨) **무선 설정 초기화**를 선택하여 기본 설정을 저장합니다.
전송사진 3M압축	스마트폰에 업로드할 때 **ON** (기본 설정. 대부분의 상황에서 권장됨)을 선택하여 큰 이미지의 크기를 3M로 변경하고, **OFF**를 선택하여 이미지를 원본 크기로 업로드합니다. 크기 변경은 스마트폰에 업로드된 사본에만 적용됩니다. 원본에는 영향을 미치지 않습니다.
PC 자동 저장 설정	**PC 등록 삭제**를 선택하여 선택된 대상을 제거하고, **이전 연결 정보**를 선택하여 최근 카메라에 연결된 컴퓨터를 확인할 수 있습니다.
액세스 포인트 설정	• **간단 설정**: 간단한 설정을 사용하여 액세스 포인트에 연결합니다. • **수동 설정**: 무선 네트워크에 연결하는 설정을 수동으로 조정합니다. 목록에서 네트워크를 선택하거나(**목록에서 선택**) 수동으로 이름을 입력합니다(**SSID 입력**).
IP 주소	• **자동**: IP 주소가 자동으로 할당됩니다. • **수동**: IP 주소를 수동으로 할당합니다. IP 주소(**IP 주소**), 네트워크 마스크(**넷마스크**) 및 게이트웨이 주소(**게이트웨이 주소**)를 수동으로 선택합니다.

PC 연결 모드

컴퓨터 연결 설정을 조정합니다.

옵션	설명
USB 카드 리더	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 데이터 전송 모드가 자동으로 활성화되어 데이터를 컴퓨터로 복사할 수 있습니다. 카메라가 연결되어 있지 않으면 정상적으로 작동합니다.
USB 테더 자동 촬영	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 테더링 촬영 모드를 자동으로 사용하도록 설정됩니다. 또한 FUJIFILM X Acquire를 사용하여 카메라 설정을 저장하고 로드하여 카메라를 즉시 재구성하거나 동일한 유형의 다른 카메라와 설정을 공유할 수 있습니다. 카메라가 연결되어 있지 않으면 정상적으로 작동합니다.
USB 테더 고정 촬영	컴퓨터에 연결되지 않은 경우에도 테더링 촬영 모드에서 카메라가 동작합니다. 기본 설정에서는 사진이 메모리 카드에 저장되지 않지만 카메라가 연결되지 않았을 때 촬영한 사진은 연결했을 때 컴퓨터로 전송됩니다.
무선 테더 고정 촬영	무선 원격 촬영 시 이 옵션을 선택합니다. **연결 설정** > **무선 설정**을 사용하여 네트워크를 선택합니다.
로USB전환/백업복구	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 USB RAW 변환/백업 복원 모드가 자동으로 활성화됩니다. 연결되어 있지 않은 상태에서는 카메라가 정상적으로 작동합니다. • **로USB전환(FUJIFILM X RAW STUDIO 필요)**: 카메라의 이미지 처리 엔진을 사용하여 RAW 파일을 고품질 JPEG 이미지로 신속하게 변환합니다. • **백업복구(FUJIFILM X Acquire 필요)**: 카메라 설정을 저장하고 불러옵니다. 카메라를 즉시 재구성하거나 동일한 유형의 다른 카메라와 설정을 공유하십시오.

① **전원 관리** > **자동절전모드** 설정도 테더링 촬영 중에 적용됩니다. 카메라가 자동으로 꺼지지 않도록 하려면 **OFF**를 선택합니다.

◆ Hyper-Utility Software HS-V5(별매) 또는 FUJIFILM X Acquire(FUJIFILM 웹 사이트에서 무료로 다운로드 가능)와 같은 소프트웨어를 사용하거나 Adobe® Photoshop® Lightroom®에서 FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO 또는 Tether Shooting Plug-in(모두 별매)을 사용하여 테더링 촬영이 가능합니다.

FUJIFILM 액세서리

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 141

instax SHARE 프린터

SP-1/SP-2/SP-3: 무선 LAN으로 연결하여 instax 필름에 있는 사진을 인쇄합니다.

슈 마운트 플래시 장치 사용

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 143

이제 FUJIFILM 플래시 시스템과 호환되는 타사 스튜디오 플래시 커맨더를 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은 스튜디오 플래시와 함께 제공된 설명서를 참조하십시오.

메모

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation
7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN
http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html