

DIGITAL CAMERA

# X-Pro2

## Руководство к новым функциям

---

### Версия 5.00









Функции, добавленные или измененные в результате обновлений прошивки, могут не соответствовать описаниям в документации, поставляемой с этим изделием. Посетите наш веб-сайт для получения информации о доступных обновлениях для различных продуктов:

*[http://www.fujifilm.com/support/digital\\_cameras/software/fw\\_table.html](http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html)*

## Содержание

В прошивке X-Pro2 версии 5.00 добавлены или обновлены функции, перечисленные ниже. Последнюю версию руководства см. на следующем веб-сайте.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

№	Описание	X-Pro2 	См. в 	Вер.
1	Для просмотра отдельных гистограмм RGB и экрана, показывающего области кадра, которые будут переэкспонированы при текущих настройках и наложены на вид через объектив, нажмите функциональную кнопку, которой назначена <b>ГИСТОГРАММА</b> .	34	RU-1	4.00
2	Во время видеозаписи можно нажать кнопку спуска затвора наполовину для автоматической перефокусировки.	44	RU-1	4.00
3	Регулятор фокусировки можно использовать для изменения зон фокусировки при увеличении дисплея во время проверки фокусировки.	65	RU-2	*
4	Параметр <b>УМЕНЬШЕНИЕ МЕРЦАНИЯ</b> добавлен в  <b>НАСТРОЙКА СЪЕМКИ</b> в меню съемки.	99	RU-3	5.00
5	Изменения внесены в содержимое пункта  <b>НАСТРОЙКИ ВИДЕО &gt; РЕЖИМ ВИДЕО</b> в меню съемки.	104	RU-4	4.00
6	Параметры <b>РЕЖ. БОЛ. ИНДИК.(EVF/OVF)</b> и <b>РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК. (LCD)</b> добавлены в  <b>НАСТРОЙКИ ЭКРАНА</b> в меню настройки.	118	RU-5 RU-6	5.00
7	Параметр <b>НАСТР. ОТОБР. БОЛЬШИХ ИНД.</b> добавлен в  <b>НАСТРОЙКИ ЭКРАНА</b> в меню настройки.	118	RU-7	5.00
8	Параметр <b>ВЫБЕРИТЕ ПАПКУ</b> добавлен в  <b>НАСТРОЙКИ СОХРАНЕНИЯ ДАННЫХ</b> в меню настройки.	123	RU-8	5.00
9	Добавлены опции <b>НАСТРОЙКИ ТОЧКИ ДОСТУПА</b> и <b>IP-АДРЕС</b> в  <b>НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ &gt; НАСТРОЙКИ WI-FI</b> в меню настройки.	124	RU-9	4.00
10	Пункт  <b>НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ &gt; РЕЖИМ ПОДКЛЮЧЕНИЯ К ПК</b> добавлен в меню настройки.	124	RU-10	4.00
11	В дополнение к принтерам instax SHARE, перечисленным в разделе «Аксессуары от FUJIFILM», фотокамера теперь поддерживает SP-3.	141	RU-11	4.00
12	Теперь можно использовать устройства управления студийными вспышками сторонних производителей, совместимые с системой вспышки FUJIFILM.	143	RU-11	4.00

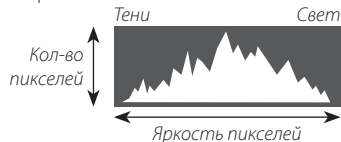
◆ Звездочки в столбце «Вер.» указывают на функции, доступные в более ранних версиях; были изменены только описания в руководстве.

## Кнопка DISP/BACK

X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:  34 Вер. 4.00

### Гистограммы

Гистограммы служат для отображения распределения тонов в изображении. По горизонтальной оси откладывается яркость, а по вертикальной – количество пикселей.



**Оптимальная экспозиция:** Пиксели распределяются в виде гладкой кривой во всем диапазоне тонов.



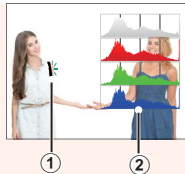
**Переэкспонировано:** Пиксели сосредоточены в правой части графика.



**Недоэкспонировано:** Пиксели сосредоточены в левой части графика.




Для просмотра отдельных гистограмм RGB и экрана, показывающего области кадра, которые будут переэкспонированы при текущих настройках и наложены на вид через объектив, нажмите функциональную кнопку, которой назначена **ГИСТОГРАММА**.



- 1 Переэкспонированные области мигают
- 2 Гистограммы RGB

## Запись видеороликов

X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:  44 Вер. 4.00


- ❖ Масштабирование может быть отрегулировано во время выполнения записи.
- ❖ Размер кадра и частоту кадров можно выбрать с помощью  **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > РЕЖИМ ВИДЕО**. Режим фокусировки выбирается при помощи переключателя выбора режимов фокусировки; для регулировки непрерывной фокусировки выберите **C** или выберите **S** и включите функцию интеллектуального распознавания лиц. Функция интеллектуального распознавания лиц недоступна в режиме фокусировки **M**.
- ❖ Во время видеозаписи можно нажать кнопку спуска затвора наполовину для автоматической перефокусировки.
- ❖ Во время записи поправку экспозиции можно установить до  $\pm 2$  EV.
- ❖ Во время записи видеофрагментов загорается индикатор.

**Режим фокусировки****X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:**  65

\*

**Проверка фокусировки**

Для увеличения текущей зоны фокусировки для точного фокуса нажмите центр заднего диска управления. Нажмите на центр заднего диска управления снова, чтобы отменить увеличение. В режиме ручной фокусировки масштабирование можно отрегулировать вращением заднего диска управления, когда **СТАНДАРТ** или **ВЫДЕЛ.ПИК ФОКУСА** выбрано для

**AF/MF НАСТРОЙКА AF/MF > ПОМОЩЬ РУЧН.ФОК.**, в то время если **ВКЛ** выбрано для **AF/MF НАСТРОЙКА AF/MF > ПРОВЕРКА ФОКУСА**, камера будет автоматически увеличивать выбранную зону фокусировки при повороте кольца фокусировки. Выбор зоны фокусировки с помощью регулятора фокусировки доступен во время масштабирования фокусировки. Масштабирование фокуса недоступно в режиме фокусировки **С** или когда параметр **AF/MF НАСТРОЙКА AF/MF > ПРЕДВАРИТЕЛ. AF** является включенным, или параметр, отличный от  **ОДНА ТОЧКА**, выбирается для **РЕЖИМ AF**.



## НАСТРОЙКА СЪЕМКИ

X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:  99

Вер. 5.00

### УМЕНЬШЕНИЕ МЕРЦАНИЯ

Выберите **ВКЛ**, чтобы уменьшить мерцание на снимках и дисплее при съемке при флуоресцентном освещении и других подобных источниках света.

- ① Включение уменьшения мерцания приводит к отключению электронного затвора и увеличению времени, необходимого для записи снимков.















**Опции:** ВКЛ/ОТКЛ

**НАСТРОЙКИ ВИДЕО**X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:  104

Вер. 4.00

**РЕЖИМ ВИДЕО**

Выберите размер кадра и частоту для записи видеороликов.

- |  |   |   |
|--|---|---|
| •  <b>2160/29.97 P</b> : 3840×2160 (29,97 к/с) | •  <b>1080/59.94 P</b> : 1920×1080 (59,94 к/с) | •  <b>720/59.94 P</b> : 1280×720 (59,94 к/с) |
| •  <b>2160/25 P</b> : 3840×2160 (25 к/с)       | •  <b>1080/50 P</b> : 1920×1080 (50 к/с)       | •  <b>720/50 P</b> : 1280×720 (50 к/с)       |
| •  <b>2160/24 P</b> : 3840×2160 (24 к/с)       | •  <b>1080/29.97 P</b> : 1920×1080 (29,97 к/с) | •  <b>720/29.97 P</b> : 1280×720 (29,97 к/с) |
| •  <b>2160/23.98 P</b> : 3840×2160 (23,98 к/с) | •  <b>1080/25 P</b> : 1920×1080 (25 к/с)       | •  <b>720/25 P</b> : 1280×720 (25 к/с)       |
|  | •  <b>1080/23.98 P</b> : 1920×1080 (23,98 к/с) | •  <b>720/23.98 P</b> : 1280×720 (23,98 к/с) |

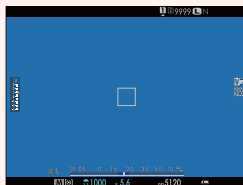
**НАСТРОЙКИ ЭКРАНА**

X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя: 118

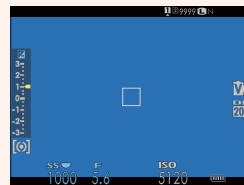
Вер. 5.00

**РЕЖ. БОЛ. ИНДИК.(EVF/OVF)**

Выберите **ВКЛ** для отображения больших индикаторов в электронном/оптическом видоискателе. (EVF/OVF). Отображаемые индикаторы можно выбрать, используя **НАСТРОЙКИ ЭКРАНА > НАСТР. ОТОБР. БОЛЬШИХ ИНД..**



ОТКЛ



ВКЛ

ⓘ Некоторые символы не отображаются, когда **ВКЛ** выбрано для **РЕЖ. БОЛ. ИНДИК.(EVF/OVF)**, в том числе:

- Индикатор фокусировки
- Индикатор АФ +РФ
- Индикатор расстояния
- Режим фокусировки
- Микрофон/спуск дис.сп.
- Прочее

⚙ Если функция **РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК.** присвоена функциональной кнопке, эту кнопку можно использовать для переключения **РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК.** между включенным (**ВКЛ**) и выключенным (**ОТКЛ**) состояниями (118, 119).

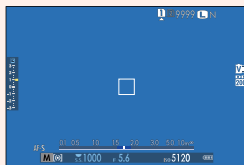
**НАСТРОЙКИ ЭКРАНА**

X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя: 118

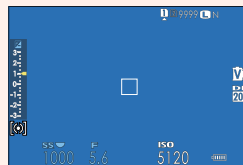
Вер. 5.00

**РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК. (LCD)**

Выберите **ВКЛ** для отображения больших индикаторов на ЖК-мониторе. Отображаемые индикаторы можно выбрать, используя **НАСТРОЙКИ ЭКРАНА > НАСТР. ОТОБР. БОЛЬШИХ ИНД.**



ОТКЛ



ВКЛ

ⓘ Некоторые символы не отображаются, когда **ВКЛ** выбрано для **РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК. (LCD)**, в том числе:

- Индикатор фокусировки
- Индикатор АФ +РФ
- Индикатор расстояния
- Режим фокусировки
- Микрофон/спуск дис.сп.
- Прочее

🔧 Если функция **РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК.** присвоена функциональной кнопке, эту кнопку можно использовать для переключения **РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК.** между включенным (**ВКЛ**) и выключенным (**ОТКЛ**) состояниями (119).

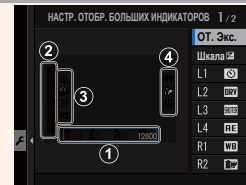



**НАСТРОЙКИ ЭКРАНА**X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:  118

Вер. 5.00

**НАСТР. ОТОБР. БОЛЬШИХ ИНД.**

Выберите индикаторы, отображаемые при значении **ВКЛ**, выбранном для **НАСТРОЙКИ ЭКРАНА > РЕЖ. БОЛ. ИНДИК.(EVF/OVF)** или **РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК. (LCD)**.



Опция	Описание
① <b>От. Экс.</b>	Выберите элементы, перечисленные в нижней части дисплея. Выбранные элементы обозначены галочками (☑); чтобы снять выделение, выделите галочки и нажмите <b>MENU/OK</b> .
② <b>Шкала</b> 	Выберите <b>ВКЛ</b> , чтобы отобразить индикатор экспозиции.
③ <b>L1, L2, L3, L4</b>	Выберите до четырех больших иконок для отображения на левой стороне экрана.
④ <b>R1, R2, R3, R4</b>	Выберите до четырех больших иконок для отображения на правой стороне экрана.

**НАСТРОЙКИ СОХРАНЕНИЯ ДАННЫХ**X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:  123

Вер. 5.00

**ВЫБЕРИТЕ ПАПКУ**

Создайте папки и выберите папку, в которую будут сохраняться последующие снимки.



Опция	Описание
<b>ВЫБЕРИТЕ ПАПКУ</b>	Чтобы выбрать папку, в которую будут сохраняться последующие снимки, нажмите селектор вверх или вниз, чтобы выделить существующую папку, и нажмите <b>MENU/OK</b> .
<b>СОЗДАТЬ ПАПКУ</b>	Введите пятизначное имя папки, чтобы создать новую папку, в которую будут сохраняться последующие снимки.

**НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ**X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя:  124

Вер. 4.00

**НАСТРОЙКИ WI-FI**

Настройте параметры для подключения к беспроводным сетям.

Опция	Описание
<b>ОБЩИЕ НАСТРОЙКИ</b>	Выберите имя ( <b>ИМЯ</b> ) для идентификации камеры в беспроводной сети (фотокамере присвоено уникальное имя по умолчанию) или выберите <b>СБРОС НАСТРОЕК WI-FI</b> для восстановления настроек по умолчанию.
<b>ИЗМ.РАЗ.ИЗО(СМ)</b> 	Выберите <b>ВКЛ</b> (настройка по умолчанию, рекомендуется в большинстве случаев), чтобы изменить размер более крупных изображений на  для загрузки на смартфоны, <b>ОТКЛ</b> , чтобы загрузить изображения с их исходным размером. Изменение размера относится только к копии, загружаемой на смартфон; исходное изображение не изменяется.
<b>НАСТР-КИ.АВТОСОХР</b>	Выберите <b>УДАЛ. НАЗНАЧ. ПК</b> для удаления выбранных мест назначений и <b>НАСТР.ПР.СОЕД.</b> для просмотра компьютеров, к которым недавно была подключена фотокамера.
<b>НАСТРОЙКИ ТОЧКИ ДОСТУПА</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ПРОСТАЯ УСТАНОВКА:</b> выполните подключение к точке доступа с помощью простых настроек.</li> <li>• <b>РУЧНАЯ УСТАНОВКА:</b> выполните регулировку настроек вручную для подключения к беспроводной сети. Выберите сеть из списка (<b>ВЫБОР ИЗ СП.СЕТЕЙ</b>) или введите название вручную (<b>ВВОД SSID</b>).</li> </ul>
<b>IP-АДРЕС</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>АВТО:</b> IP-адрес назначается автоматически.</li> <li>• <b>РУЧНОЙ:</b> назначьте IP-адрес вручную. Выберите IP-адрес (<b>IP-АДРЕС</b>), маску сети (<b>МАСКА СЕТИ</b>) и адрес шлюза (<b>АДРЕС ШЛЮЗА</b>) вручную.</li> </ul>

**НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ**

X-Pro2 (Версия 3.10) Руководство пользователя: 124

Вер. 4.00

**РЕЖИМ ПОДКЛЮЧЕНИЯ К ПК**

Настройте параметры для подключения к компьютеру.

Опция	Описание
<b>USB-УСТРОЙСТВО СЧИТЫВАНИЯ КАРТ ПАМЯТИ</b>	При подключении фотокамеры к компьютеру через USB-порт автоматически включается режим передачи данных, позволяющий копировать данные на компьютер. Когда фотокамера не подключена, она работает в нормальном режиме.
<b>АВТОМАТИЧЕСКАЯ СЪЕМКА «НА ПРИВЯЗИ» ПО USB</b>	При подключении фотокамеры к компьютеру через USB-порт автоматически включается режим привязанной съемки. Вы также можете использовать FUJIFILM X Acquire для сохранения и загрузки настроек фотокамеры, что позволяет мгновенно перенастроить фотокамеру или отправить настройки в другие фотокамеры того же типа. Когда фотокамера не подключена, она работает в нормальном режиме.
<b>ФИКСИРОВАННАЯ СЪЕМКА «НА ПРИВЯЗИ» ПО USB</b>	Фотокамера работает в режиме привязной съемки, даже когда не подключена к компьютеру. При настройках по умолчанию снимки не будут сохраняться на карту памяти, но снимки, сделанные, когда фотокамера не подключена, будут переданы на компьютер при его подключении.
<b>ФИКСИРОВАННАЯ БЕСПРОВОДНАЯ СЪЕМКА «НА ПРИВЯЗИ»</b>	Выберите этот параметр для беспроводной удаленной фотосъемки. Выберите сеть с помощью <b>НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ &gt; НАСТРОЙКИ WI-FI</b> .
<b>PR.RAW USB/ВОС.РЕЗ. КОП</b>	При подключении фотокамеры к компьютеру через USB-порт автоматически включается режим конвертирования RAW-файлов через USB/резервного копирования. Когда фотокамера не подключена, она работает в нормальном режиме. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>PR.RAW USB (требуется FUJIFILM X RAW STUDIO):</b> использование механизма обработки изображений фотокамеры для быстрого преобразования RAW-файлов в высококачественные JPEG-изображения.</li> <li><b>ВОС.РЕЗ.КОП (требуется FUJIFILM X Acquire):</b> сохранение и загрузка настроек фотокамеры. Мгновенно измените настройки фотокамеры или отправьте настройки на другие фотокамерами того же типа.</li> </ul>

① Настройки **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ > АВТО ВЫКЛ.** также применяются во время привязанной съемки. Выберите **ОТКЛ**, чтобы предотвратить автоматическое выключение фотокамеры.

◆ Привязная съемка доступна с программным обеспечением, таким как Hyper-Utility Software HS-V5 (приобретается отдельно), или когда FUJIFILM X Acquire (доступно бесплатно на веб-сайте FUJIFILM), FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO или Tether Shooting Plug-in (оба доступны отдельно) используется с Adobe® Photoshop® Lightroom®.

**Аксессуары от FUJIFILM****X-Pro2** (Версия 3.10) **Руководство пользователя:**  141 **Вер. 4.00****Принтеры instax SHARE****SP-1/SP-2/SP-3:** Подключите посредством беспроводной локальной сети для распечатки изображений на пленке instax.**Использование устанавливаемых на башмак вспышек****X-Pro2** (Версия 3.10) **Руководство пользователя:**  143 **Вер. 4.00**

Теперь можно использовать устройства управления студийными вспышками сторонних производителей, совместимые с системой вспышки FUJIFILM. Более детальную информацию см. в документации, прилагаемой к Вашей студийной вспышке.

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

[http://www.fujifilm.com/products/digital\\_cameras/index.html](http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html)