

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-H2

ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ ๆ

เวอร์ชัน 3.10



คุณสมบัติที่เพิ่มขึ้นหรือที่เปลี่ยนแปลงเนื่องจากผลของการอัปเดตเฟิร์มแวร์อาจไม่ตรงกับรายละเอียดในเอกสารประกอบที่จัดมาให้พร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้ โปรดดูข้อมูลเกี่ยวกับการอัปเดตที่ใช้ได้สำหรับผลิตภัณฑ์ต่างๆ บนเว็บไซต์ของเรา:




<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

เนื้อหา

เฟิร์มแวร์ของ X-H2 รุ่น 3.10 จะเพิ่มหรืออัปเดตคุณสมบัติในรายการด้านล่างนี้
สำหรับคู่มือฉบับล่าสุด โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ต่อไปนี้

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

| จำนวน | คำอธิบาย | ดูที่ | เวอร์ชัน |
|-------|---|-----------------------|----------|
| 1 | ขณะนี้สามารถกำหนดค่าการตั้งค่าเป้าหมายหมุนเลือกคำสั่งสำหรับโหมดถ่ายภาพ P, S, A และ M แต่ละโหมดได้แล้ว ขณะนี้สามารถกำหนดค่า เป้าหมายคำสั่งด้านหน้า 1 , เป้าหมายคำสั่งด้านหน้า 2 , เป้าหมายคำสั่งด้านหน้า 3 และ เป้าหมายคำสั่งด้านหลัง เป็นการตั้งค่าเป้าหมายหมุนเลือกคำสั่งได้แล้ว นอกจากนี้ได้เพิ่ม ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า เป็นฟังก์ชันที่สามารถกำหนดให้กับปุ่มฟังก์ชันได้ | 1 14 18 | 3.00 |
| 2 | เพิ่มไอคอนสถานะการเชื่อมต่อและการอัปโหลดสำหรับ Frame.io เข้าไปในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์และจอภาพ LCD แสดงผลการถ่ายภาพ | 2 3 | 2.00 |
| 3 | เพิ่มไอคอนการเชื่อมต่อ AirGlu BT เข้าไปในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์และจอภาพ LCD แสดงผลการถ่ายภาพ | 2 3 | 3.10 |
| 4 |  ตั้งค่าจอเริ่มต้น > แสดงค่าที่ตั้งไว้ > คำสั่งการถ่ายโอนภาพ ได้เปลี่ยนชื่อเป็น สถานะการสื่อสาร และสามารถใช้เพื่อสลับการแสดงผลคำสั่งย้ายภาพและอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อเป็นเปิดหรือปิดพร้อมกันได้ | 4 | 1.20 |
| 5 | เพิ่ม ตั้งค่าการซิงค์ไหม้โค้ด เข้าไปใน  ตั้งค่าไหม้โค้ด เพื่อซิงโครไนซ์ไหม้โค้ดกับอุปกรณ์ภายนอก ดังนั้น ไอคอนไหม้โค้ดขณะถ่ายภาพและการเล่นจะเปลี่ยนไป | 2 3 5 6 8 | 3.10 |

| จำนวน | คำอธิบาย | ดูที่ | เวอร์ชัน |
|-------|--|----------|----------|
| 6 | เพิ่มไอคอนสถานะการเชื่อมต่อและการอัปโหลดสำหรับ Frame.io เข้าไปในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์และจอภาพ LCD แสดงผลการเล่น | 8 | 2.00 |
| 7 | ขณะนี้สามารถเปลี่ยนความไวแสง (ISO) ได้โดยใช้เป็นเมนูเลือกคำสั่ง | 9 | 3.00 |
| 8 | มีการเปลี่ยนแปลงที่  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล >  ตั้งปุ่ม ISO >  คำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน และ  เลือกและคำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน และเพิ่มตัวเลือก  Frame.io คำสั่งออนไลน์ | 11 | 2.00 |
| 9 | เพิ่ม เชื่อมต่อ กับ ATOMOS AirGlu BT เข้าไปในรายการที่สามารถกำหนดให้กับเมนูด่วนได้ | 12 13 | 3.10 |
| 10 | เพิ่ม เชื่อมต่อ กับ ATOMOS AirGlu BT เข้าไปในการทำงานที่สามารถกำหนดให้กับปุ่มฟังก์ชันได้ | 14 | 3.10 |
| 11 | เพิ่ม เชื่อมต่อ กับ ATOMOS AirGlu BT เข้าไปในการทำงานที่สามารถกำหนดให้กับท่าทางของฟังก์ชันการสัมผัสได้ | 16 | 3.10 |
| 12 | เพิ่ม เชื่อมต่อ กับ ATOMOS AirGlu BT เข้าไปในการทำงานที่สามารถกำหนดให้กับปุ่มฟังก์ชันเลนส์ได้ | 18 | 3.10 |
| 13 | เพิ่มกรีปขาตั้งกล้อง TG-BT1 เข้าไปในรายการอุปกรณ์เสริมแล้ว | 20 | 1.20 |
| 14 | ขณะนี้สามารถอัปโหลดรูปและภาพยนตร์ไปยัง Frame.io ได้ | 23 | 2.00 |



Adobe, โลโก้ Adobe, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom และ Photoshop เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Adobe ในสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ

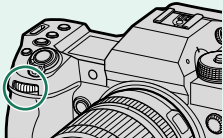
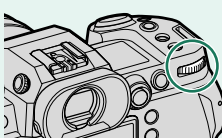
ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ


ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ จะเป็นดังนี้

แป้นหมุนเลือกคำสั่ง



เวอร์ชัน 3.00

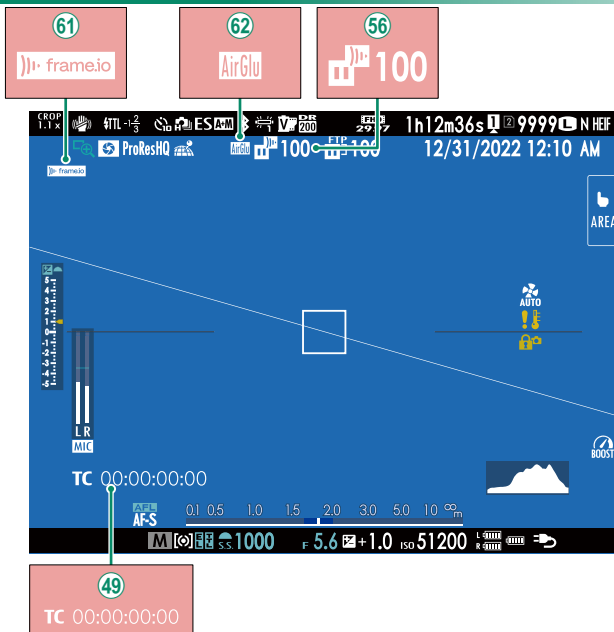
แป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลังและด้านหน้าจะใช้สำหรับการดำเนินการด้านล่าง

| | | แป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้า | แป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลัง |
|-------------------------|-------------------------------|--|---|
| | |  |  |
| การถ่ายภาพ ¹ | P | เลือกการรวมความเร็วชัตเตอร์และรูรับแสงที่ต้องการ (สลัปโปรแกรม) | ปรับการชดเชยการรับแสง |
| | S | เลือกความเร็วชัตเตอร์ | |
| | A | ปรับรูรับแสง ² | |
| | M | ปรับรูรับแสง ² | เลือกความเร็วชัตเตอร์ |
| | FILTER | สลัปโปรแกรม | ปรับการชดเชยการรับแสง |
| เมนู | เลือกแท็บเมนูหรือหน้าผ่านเมนู | ไฮไลต์รายการเมนู | |
| เมนู Q | เลือกรายการในเมนูด่วน | ปรับการตั้งค่าในเมนูด่วน | |
| การเล่น | ดูภาพอื่นๆ | <ul style="list-style-type: none"> • ชุมเข้าหรือออก (การเล่นแบบเต็มเฟรม) • ชุมเข้าหรือออก (การเล่นแบบหลายเฟรม) | |

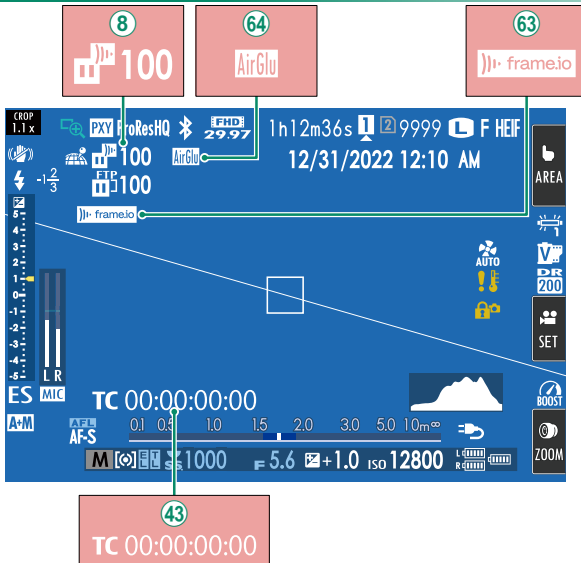
1 สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าสำหรับ แป้นคำสั่งด้านหน้า 1, แป้นคำสั่งด้านหน้า 2, แป้นคำสั่งด้านหน้า 3 และ แป้นคำสั่งด้านหลัง ได้โดยใช้  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งแป้นหมุนคำสั่ง

2 ใช้ในกรณีที่เลนส์ไม่มีวงแหวนปรับรูรับแสงหรือหากวงแหวนปรับรูรับแสงที่มีตำแหน่ง "A" อยู่ในตำแหน่ง A

 สามารถเลือกทิศทางการหมุนสำหรับแป้นหมุนเลือกคำสั่งได้โดยใช้  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ทิศทางแป้นคำสั่ง



- ④9 เปลี่ยนไอคอนไหมก็ได้
- ⑤6 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- ⑥1 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io
- ⑥2 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายนอก



- ⑧ กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- ④3 เปลี่ยนไอคอนใหม่ได้
- ⑥3 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io
- ⑥4 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายนอก

3 เลือกรายการ

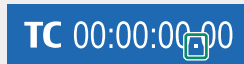
ไฮไลท์รายการแล้วกด **MENU/OK** เพื่อเลือกหรือยกเลิกการเลือก

- ตารางกรอบ
- เฟรมโฟกัส
- แสดงระยะ AF
- แสดงระยะ MF
- อีสโตแกรม
- เตือนส่วนไฮไลต์ในไลฟ์วิว
- โหมดถ่ายภาพ
- รูรับแสง/ชัตเตอร์/ISO
- ข้อมูลที่พื้นหลัง
- Expo. Comp (เลข)
- Expo. Comp (ระดับ)
- โหมดโฟกัส
- วัดแสง
- ชนิดชัตเตอร์
- แฟลช
- โหมดต่อเนื่อง
- โหมดกันสั่นแบบคู่
- โหมดหน้าจอสัมผัส
- สมดุลย์สีขาว
- จำลองฟิล์ม
- ช่วงไดนามิก
- โหมดบูสต์
- ตั้งค่าพัลลภระบายความร้อน
- จำนวนภาพที่เหลือ
- ขนาดภาพ/คุณภาพ
- โหมดมูฟวี่ & เวลาบันทึก
- ดิจิตอลคอนเวอเตอร์
- สถานะการสื่อสาร
- ระดับไมโครโฟน
- ข้อความแนะนำ
- ระดับแบตเตอรี่
- เส้นกรอบการจัดเฟรม

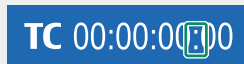
ที่อัตราเฟรม 59.94P และ 29.97P จะค่อยๆ เกิดความคลาดเคลื่อนระหว่างไทม์โค้ด (วัดเป็นวินาที) และเวลาการบันทึกจริง (วัดเป็นเศษส่วนของวินาที) เลือกว่าจะให้กล่องลดเฟรมตามความจำเป็นเพื่อให้เวลาการบันทึกตรงกับไทม์โค้ดหรือไม่

| ตัวเลือก | คำอธิบาย |
|----------|---|
| เปิด | กล่องจะลดเฟรมตามความจำเป็นเพื่อรักษาให้ไทม์โค้ดและเวลาการบันทึกจริงตรงกันอย่างเคร่งครัด |
| ปิด | เฟรมจะไม่ตก |

- การแสดงไทม์โค้ดจะแตกต่างกันไปตามตัวเลือกที่เลือกไว้



เปิด



ปิด

- การเลือกอัตราเฟรมที่ 23.98P จะปิดการลดเฟรม

เลือกว่าจะซิงค์ใครในซีใหม่ได้กับอุปกรณ์ภายนอกหรือไม่

เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT

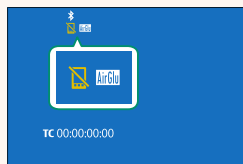
หากเลือก **เปิด** ไว้ กล้องจะเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายนอกที่จับคู่ไว้และซิงค์ใครในซีใหม่ได้
เนื่องจากไม่สามารถเชื่อมต่อกับสมาร์ทโฟนพร้อมกันได้ ไอคอนสมาร์ทโฟนจึงแสดงเป็นสีเหลือง
บนหน้าจอ

| ตัวเลือก | |
|----------|-----|
| เปิด | ปิด |

การลงทะเบียนการจับคู่

จับคู่ ATOMOS AirGlu BT กับกล้อง

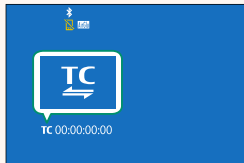
- หากกล้องเชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT ไอคอนจะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

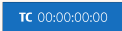
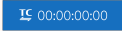



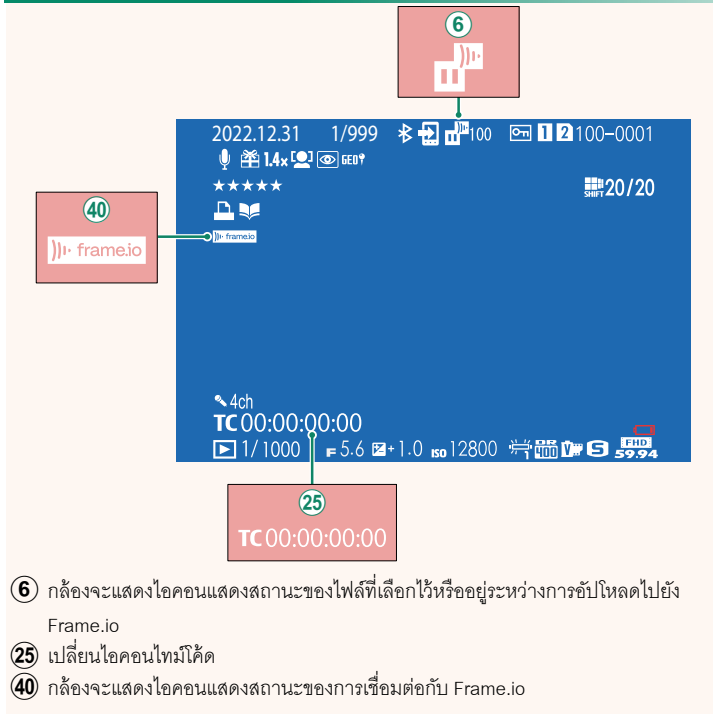
- สามารถสิ้นสุดการจับคู่กับ ATOMOS AirGlu BT ได้โดยใช้ **การตั้งค่าบลูทูธ/สมาร์ทโฟน > รายการอุปกรณ์บลูทูธ** ในเมนูตั้งค่าเครือข่าย/USB

สถานะการชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้


คุณสามารถตรวจสอบสถานะการชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้ได้ด้วยไอคอนที่แสดงบน EVF หรือ LCD



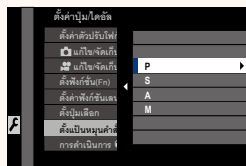
| ไอคอน | สถานะการชิ่งโครไนซ์ |
|--|---|
|  (สีขาว) | ไม่ได้ใช้ฟังก์ชันการชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้ |
|  (สีขาว) | กำลังชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้ |
|  (สีเหลืองอำพัน) | อุปกรณ์ภายนอกถูกตัดการเชื่อมต่อหรือไม่ได้ชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้ หากเคยชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้คือน้อยหนึ่งครั้ง และกลัวยังคงนับต่อไปอยู่ภายในหลังจากตั้งค่า เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT เป็น เปิด ค่าจะแสดงขึ้น |
|  (สีแดง) | ไม่ได้ชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้เนื่องจากการตั้งค่าอัตราเฟรมแตกต่างกัน หากเคยชิ่งโครไนซ์ใหม่ได้คือน้อยหนึ่งครั้ง และกลัวยังคงนับต่อไปอยู่ภายในหลังจากตั้งค่า เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT เป็น เปิด ค่าจะแสดงขึ้น |



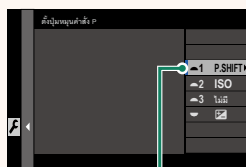
สามารถกำหนดค่าการทำงานของแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้าและแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลังสำหรับโหมดถ่ายภาพแต่ละโหมดได้

1 เลือก  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งแป้นหมุนคำสั่ง





2 เลือกโหมดถ่ายภาพ




3 เลือกแป้นหมุนเลือกคำสั่งเพื่อกำหนดค่า



แป้นคำสั่งด้านหน้า 1

| ตัวเลือก | |
|---|----------------------|
|  1 | แป้นคำสั่งด้านหน้า 1 |
|  2 | แป้นคำสั่งด้านหน้า 2 |
|  3 | แป้นคำสั่งด้านหน้า 3 |
|  | แป้นคำสั่งด้านหลัง |

 สามารถบันทึกการตั้งค่าแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้าไปที่ **แป้นคำสั่งด้านหน้า 1**, **แป้นคำสั่งด้านหน้า 2** และ **แป้นคำสั่งด้านหน้า 3** คุณสามารถสลับการตั้งค่าได้โดยการกดปุ่มฟังก์ชันที่กำหนดให้กับ ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า

4 เลือกฟังก์ชันที่จะกำหนด

ฟังก์ชันที่กำหนดได้จะแตกต่างกันไปตามโหมดถ่ายภาพ












| โหมดถ่ายภาพ | ฟังก์ชัน |
|-------------|---|
| P | <ul style="list-style-type: none">• ตั้งปรับเลื่อน• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี |
| S | <ul style="list-style-type: none">• S.S.• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี |
| A | <ul style="list-style-type: none">• รูรับแสง• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี |
| M | <ul style="list-style-type: none">• S.S.• รูรับแสง• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี |






- จะใช้ **รูรับแสง** ในกรณีที่เลนส์ไม่มีวงแหวนปรับรูรับแสงหรือหากวงแหวนปรับรูรับแสงที่มีตำแหน่ง **"A"** อยู่ในตำแหน่ง **A**
- เมื่อโหมดถ่ายภาพเป็น M จะใช้ **การชดเชยแสงของกล้อง** เฉพาะเมื่อตั้งค่าความไวแสง (ISO) เป็น AUTO

เลือกการทำงานของปุ่ม ISO ระหว่างการแสดงภาพ

| ตัวเลือก | คำอธิบาย |
|--|--|
|  คำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน | การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับย้าย หากกล้องไม่ได้จับคู่กับสมาร์ทโฟน ตัวเลือก การตั้งค่าบลูทูธ/สมาร์ทโฟน จะแสดงขึ้น |
|  เลือกและคำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน | การกดปุ่มจะแสดงข้อความที่สามารถเลือกภาพเพื่ออัปโหลดไปยังสมาร์ทโฟนที่จับคู่กับกล้องได้ หากกล้องไม่ได้จับคู่กับสมาร์ทโฟน ตัวเลือก การตั้งค่าบลูทูธ/สมาร์ทโฟน จะแสดงขึ้นแทน |
|  คำสั่งย้าย FTP | การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับอัปโหลดไปยังเซิร์ฟเวอร์ FTP |
|  คำสั่งย้ายตามลำดับ FTP | การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับอัปโหลดไปยังเซิร์ฟเวอร์ FTP ก่อน ภาพจะถูกย้ายไปที่ด้านหน้าของคิวการอัปโหลด |
|  Frame.io คำสั่งโอน | การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับอัปโหลดไปยัง Frame.io |
|  การสื่อสารไร้สาย | จะสามารถใช้ปุ่มสำหรับการเชื่อมต่อไร้สายได้ |








 คำสั่งย้าย FTP,  คำสั่งย้ายตามลำดับ FTP และ  Frame.io คำสั่งโอน สามารถใช้ได้เฉพาะเมื่อเชื่อมต่อตัวส่งไฟล์ FT-XH ที่เป็นอุปกรณ์เสริมเท่านั้น

เลือกจาก:

- ขนาดภาพ
- คุณภาพของภาพ
- จำลองฟิล์ม
- เอฟเฟกส์ภาพเมื่อดึง
- เอฟเฟกต์โครมสี
- สีโครม FX ฟ้า
- เอฟเฟกต์ผิวเนียน
- ช่วงไดนามิก
- การจัดลำดับช่วง D
- สมดุลย์สีขาว
- จุดหนุมสีสมดุลย์สีขาว (เมื่อเลือก **K**)
- โทนสว่าง
- โทนมืด
- สี
- ความคมชัด
- ความชัด
- ลดสัญญาณรบกวน ISO สูง
- โหมดโฟกัส
- ออโต้โฟกัส
- การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C
-  ตั้งค่าตรวจจับใบหน้า/ตา
- ตั้งค่าการตรวจจับตัวแบบ
- ระบบช่วย MF
- โหมดหน้าจอสัมผัส
- ตั้งเวลาถ่าย
- วัดแสง
- ชนิดชัตเตอร์
- การลดความสั่นไหว
- ความไวแสง
- การตั้งค่าฟังก์ชันแฟลช
- ชดเชยแฟลช
- ความละเอียด/สัดส่วนภาพของโหมดมูฟวี่
- เฟรมเรทของโหมดมูฟวี่
- บิตเรต
- บันทึกภาพความเร็วสูง
-  โหมดกันภาพสั่น
-  บูลสต์โหมด IS
- การปรับระดับไมค์ภายใน/ภายนอก
- เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT
- ความสว่าง EVF/LCD
- สี EVF/LCD
- ไม่มี










หากต้องการปิดใช้งานปุ่มฟังก์ชัน ให้เลือก **ไม่มี**

- จำลองฟิล์ม
- ช่วงไดนามิก
-  สมดุลยสีขาว
-  อุณหภูมิสีสมดุลยสีขาว (เมื่อเลือก )
- โทนสว่าง
- โทนมืด
- สี
- ความคมชัด
- ลดสัญญาณรบกวน ISO สูง
-  ตั้งค่าตรวจจับใบหน้า/ตา
- ตั้งค่าการตรวจจับตัวแบบ
- ระบบช่วย MF
- โหมดหน้าจอสัมผัส
- วัดแสง
- ความไวแสงถ่ายมูฟวี่
- ความละเอียด/สัดส่วนภาพของโหมดมูฟวี่
- เฟรมเรทของโหมดมูฟวี่
- บิตเรต
- บันทึกภาพความเร็วสูง
- โหมดโฟกัส
- โหมดมูฟวี่ AF
- กำหนดกำลังขยายครอปมูฟวี่
-  โหมดกันภาพสั่น
-  บูสต์โหมด IS
- ความเร็วชัตเตอร์
- รูรับแสง (การควบคุมมูฟวี่ )
- การปรับระดับไม้กายในภายนอก
- เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT
- ความสว่าง EVF/LCD
- สี EVF/LCD
- ไม่มี





หากต้องการปิดใช้งานปุ่มฟังก์ชัน ให้เลือก **ไม่มี**




สามารถเลือกการทำงานของปุ่มฟังก์ชันได้โดยใช้ตัวเลือก  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งฟังก์ชัน(Fn) ในเมนูตั้งค่า

-  เมื่อตั้งเป็น **M** (เปิด/ปิด)
- ขนาดภาพ
- คุณภาพของภาพ
- RAW
- จำลองฟิล์ม
- เอฟเฟกส์ภาพเมตลี
- เอฟเฟกต์โครมลี
- ซีโรม FX ฟ้า
- เอฟเฟกต์ผิวเนียน
- ช่วงไดนามิก
- การจัดลำดับช่วง D
- สมดุลย์สีขาว
- ความชัด
- เรียกคืนการตั้งค่า 1
- ไฟล์แบบพื้นที่
- เช็คไฟล์
- โหมดไฟล์
- ขอได้ไฟล์
- การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C
- เปิด/ปิดตรวจจับใบหน้า
- สวิตช์ตาขวา/ซ้าย
- เปิด/ปิดการตรวจจับตัวแบบ
- ตัวจำกัดช่วง AF
- ล็อคการตรวจสอบไฟล์
- โหมดช่องมองภาพแบบสปอร์ต
- เก็บภาพล่วงหน้า **ES** 
- ตั้งเวลาถ่าย
- ตั้งค่าฉากAE
- การตั้งค่าไฟล์ BKT
- วัดแสง
- ชนิดชัตเตอร์
- การลดความสั่นไหว
- ตั้งความเร็วชัตเตอร์แบบไม่กะพริบ
- ความไวแสง
- โหมดIS
-  ดิจิตอลคอนเวอเตอร์/  ชุมแบบดิจิตอล
- การสื่อสารไร้สาย
- การตั้งค่าฟังก์ชันแฟลช
- ล็อก TTL
- ตัวอย่างเงาแฟลช
- กดเพื่อบันทึกมูฟวี่
- บันทึกภาพความเร็วสูง
- ครอบมูฟวี่กำลังขยายคงที่
-  บูลสต์โหมด IS
- การตั้งค่าการวัดแสง ZEBRA
- ตั้งค่าพัลลมะระบายความร้อน
- การปรับระดับไม้ค้ำภายใน/ภายนอก
- การเล่นเกม 4 ช่อง
- การควบคุมมูฟวี่ 
- เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT
- ตั้งค่าโหมดการมองภาพ
- สวิตช์ EVF/LCD
- พร็วิวซ์ดเล็ก
- ตรวจแสง/สมดุลย์สีขาวโหมดแมนนวล
- ดูไลฟ์ทั่วไป
- ยิสโตแกรม
- สวิตช์ระดับน้ำอิเล็กทรอนิกส์
- โหมดตัวระบุขนาดใหญ่

- ตัวช่วยการมอง F-log
- ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า
- ล็อกแป้นเลื่อนคำสั่ง
- วงแหวนควบคุมซูม/โฟกัส
- ชุมความเร็วคงที่ (T)
- ชุมความเร็วคงที่ (W)
- **MF** โฟกัสความเร็วคงที่ (N)
- **MF** โฟกัสความเร็วคงที่ (F)
- ล็อก AE เท่านั้น
- ล็อก AF เท่านั้น
- ล็อก AE/AF
- เปิด AF
- ล็อก AWB เท่านั้น
- ตั้งการล็อก
- ประสิทธิภาพ
- คำสั่งการส่งภาพอัตโนมัติ
- เปิดปิด Bluetooth
- เมนูลัด
- เปิดเล่น
- ไม่มี

 หากต้องการปิดใช้งานปุ่มฟังก์ชัน ให้เลือก **ไม่มี**


สามารถเลือกการทำงานของท่าทางของฟังก์ชันการสัมผัสได้โดยใช้ตัวเลือก  ตั้งค่าปุ่ม/
ไดอัล > ตั้งฟังก์ชัน(Fn) ในเมนูตั้งค่า







- ขนาดภาพ
- คุณภาพของภาพ
- RAW
- จำลองฟิล์ม
- เอฟเฟกส์ภาพเม็คสี
- เอฟเฟกต์โครมสี
- สีโครม FX ไฟา
- เอฟเฟกต์ผิวเนียน
- ช่วงไดนามิก
- การจัดลำดับช่วง D
- สมดุลย์สีขาว
- ความชัด
- เรียกคืนการตั้งค่า 1
- โฟกัสแบบพื้นที่
- เซ็คโฟกัส
- โหมดโฟกัส
- ออโต้โฟกัส
- การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C
- เปิด/ปิดตรวจจับใบหน้า
- สวิตช์ตาขวา/ซ้าย
- เปิด/ปิดการตรวจจับตัวแบบ
- ตัวจำกัดช่วง AF
- ล็อคการตรวจสอบโฟกัส
- โหมดช่องมองภาพแบบสปอร์ต
- เก็บภาพล่วงหน้า 
- ตั้งเวลาถ่าย
- ตั้งค่าฉากAE
- การตั้งค่าโฟกัส BKT
- วัดแสง
- ชนิดชัตเตอร์
- การลดความสั่นไหว
- ตั้งความเร็วชัตเตอร์แบบไม่กระทบ
- ความไวแสง
- โหมดIS
-  DIGITAL TELE-CONV./  ชุมดิจิทัล
- การสื่อสารไร้สาย
- การตั้งค่าฟังก์ชันแฟลช
- ล็อก TTL
- ตัวอย่างเงาแฟลช
- บันทึภาพความเร็วสูง
- ครอบมูฟวี่กำลังขยายคงที่
-  บูลสต์โหมด IS
- การตั้งค่าการวัดแสง ZEBRA
- ตั้งค่าพีดลมระบายความร้อน
- การปรับระดับไม้ค้ำภายในภายนอก
- การเล่นเกม 4 ช่อง
- การควบคุมมูฟวี่ 
- เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT
- ตั้งค่าโหมดการมองภาพ
- สวิตช์ EVF/LCD
- พร็วิวซ์ดเล็ก
- ตรวจสอบแสง/สมดุลย์สีขาวโหมดแมนนวล
- ดูไลฟ์ทั่วไป
- ยีสโตแกรม
- สวิตช์ระดับน้ำอิเล็กทรอนิกส์
- โหมดตัวระบุขนาดใหญ่

- ตัวช่วยการมอง F-log
- ล็อกแป้นเลื่อนคำสั่ง
- วงแหวนควบคุมซูม/ไฟกั๊ด
- ตั้งการลือค
- ประสิทธิภาพ
- คำสั่งการส่งภาพอัตโนมัติ
- เปิด/ปิด Bluetooth
- เมนูลัด
- เปิดเล่น
- ไม่มี



หากต้องการปิดใช้งานท่าทางของฟังก์ชันการสัมผัส ให้เลือก **ไม่มี**

สามารถเลือกการทำงานของปุ่มฟังก์ชันเลนส์ได้โดยใช้ตัวเลือก  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งค่าฟังก์ชันเลนส์ฟาวเวอร์ซูม (Fn) ในเมนูตั้งค่า

-  เมื่อตั้งเป็น **M** (เปิด/ปิด)
- ขนาดภาพ
- คุณภาพของภาพ
- RAW
- จำลองฟิล์ม
- เอฟเฟกส์ภาพเมตส์
- เอฟเฟกต์โครมส์
- ซีโครม FX ฟ้า
- เอฟเฟกต์ผิวเนียน
- ช่วงไดนามิก
- การจัดลำดับช่วง D
- สมดุลย์สีขาว
- ความชัด
- เรียกคืนการตั้งค่า 1
- ไฟล์แบบพื้นที่
- เช็คไฟล์ส
- โหมดไฟล์ส
- ออโต้ไฟล์ส
- การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C
- เปิด/ปิดตรวจจับใบหน้า
- สวิตช์ตาขวา/ซ้าย
- เปิด/ปิดการตรวจจับตัวแบบ
- ตัวจำกัดช่วง AF
- ล็อคการตรวจสอบไฟล์ส
- โหมดช่องมองภาพแบบสปอร์ต
- เก็บภาพล่วงหน้า **ES** 
- ตั้งเวลาถ่าย
- ตั้งค่าฉาก AE
- การตั้งค่าไฟล์ส BKT
- วัดแสง
- ชนิดชัตเตอร์
- การลดความสั่นไหว
- ตั้งความเร็วชัตเตอร์แบบไม่กะพริบ
- ความไวแสง
- โหมด IS
-  ดิจิตอลคอนเวอเตอร์/
 ชุมแบบดิจิตอล
- การสื่อสารไร้สาย
- การตั้งค่าฟังก์ชันแฟลช
- ล็อก TTL
- ตัวอย่างเงาแฟลช
- กดเพื่อบันทึกมูฟวี่
- บันทึกภาพความเร็วสูง
- ครอบมูฟวี่กำลังขยายคงที่
-  บูลด์โหมด IS
- การตั้งค่าการวัดแสง ZEBRA
- ตั้งค่าพดลระยะบายความร้อน
- การปรับระดับไม้ค้ำภายในภายนอก
- การเล่นเกม 4 ช่อง
- การควบคุมมูฟวี่ 
- เชื่อมต่อกับ ATOMOS AirGlu BT
- ตั้งค่าโหมดการมองภาพ
- สวิตช์ EVF/LCD
- ฟรีวิวชัตลิก
- ตรวจแสง/สมดุลย์สีขาวโหมดแมนนวล
- ดูไลฟ์ทั่วไป
- ฮิสโตแกรม
- สวิตช์ระดับน้ำอิเล็กทรอนิกส์

- โหมดตัวระบุขนาดใหญ่
- ตัวช่วยการมอง F-log
- ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า
- ล็อกแป้นเลื่อนคำสั่ง
- วงแหวนควบคุมซูม/โฟกัส
- ชุมความเร็วคงที่ (T)
- ชุมความเร็วคงที่ (W)
- **MF** โฟกัสความเร็วคงที่ (N)
- **MF** โฟกัสความเร็วคงที่ (F)
- ล็อก AE เท่านั้น
- ล็อก AF เท่านั้น
- ล็อก AE/AF
- เปิด AF
- ล็อก AWB เท่านั้น
- ตั้งการล็อก
- ประสิทธิภาพ
- คำสั่งการส่งภาพอัตโนมัติ
- เปิด/ปิด Bluetooth
- เมนูลัด
- เปิดเล่น
- ไม่มี



- หากต้องการปิดใช้งานปุ่มฟังก์ชัน ให้เลือก **ไม่มี**
- ไม่สามารถล็อกฟังก์ชันที่เลือกได้เมื่อมีการกำหนด **ชุมความเร็วคงที่ (T)** หรือ **ชุมความเร็วคงที่ (W)** ให้กับปุ่มฟังก์ชันของเลนส์

อุปกรณ์เสริมต่อไปนี้มีให้บริการจาก Fujifilm สำหรับข้อมูลล่าสุดเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่พร้อมใช้งานในพื้นที่ของคุณ โปรดสอบถามข้อมูลจากตัวแทนของ Fujifilm ในพื้นที่ของคุณหรือเข้าสู่ <https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>

แบตเตอรี่ Li-ion แบบชาร์จซ้ำได้

NP-W235: สามารถซื้อแบตเตอรี่แบบชาร์จซ้ำ NP-W235 ที่มีความจุสูงได้เพิ่มเติมตามต้องการ

เครื่องชาร์จแบตเตอรี่คู่

BC-W235: BC-W235 สามารถชาร์จแบตเตอรี่ NP-W235 ได้สูงสุดสองก้อนในเวลาเดียวกัน ที่อุณหภูมิ +25 °C แบตเตอรี่จะชาร์จในประมาณ 200 นาที การใช้อุปกรณ์ที่จ่ายไฟด้วยเอาต์พุต 30 W หรือสูงกว่า จะช่วยลดเวลาในการชาร์จลงเหลือเพียง 150 นาที

ยางรองตา

EC-XH W/EC-XT L/EC-XT M/EC-XT S/EC-GFX: ติดขอบรองตาของช่องมองภาพเพื่อป้องกันแสงไม่ให้เข้าไปในหน้าต่างช่องมองภาพ

รีโมटकดชัตเตอร์

RR-100: ใช้เพื่อลดการสั่นของกล้องหรือเปิดชัตเตอร์ไว้ระหว่างเวลาการรับแสง (๒.5 มม.)

ไมโครโฟนสเตอริโอ

MIC-ST1: ไมโครโฟนเสริมภายนอกสำหรับการบันทึกภาพยนตร์

เลนส์ FUJINON

เลนส์ ชุด XF/XC: เลนส์แบบเปลี่ยนได้สำหรับใช้งานเฉพาะกับ FUJIFILM X-mount

เลนส์ ชุด FUJINON MKX: เลนส์ถ่ายวิดีโอสำหรับเมาท์ FUJIFILM X

ท่อต่อมาโคร

MCEX-11/16: ต่อระหว่างกล้องและเลนส์เพื่อถ่ายภาพในอัตราการผลิตสูง

ตัวแปลงเลนส์เทเล

XF1.4X TC WR: เพิ่มทางยาวโฟกัสของเลนส์ที่รองรับครั้งละประมาณ 1.4 เท่า

XF2X TC WR: เพิ่มทางยาวโฟกัสของเลนส์ที่รองรับครั้งละประมาณ 2.0 เท่า

ตัวแปลง

ตัวแปลง M FUJIFILM: ช่วยให้สามารถใช้กล้องกับตัวเลือกเลนส์เมาท์ M ได้มากขึ้น

ฝาครอบตัวกล้อง

BCP-001: ปิดครอบเมาท์เลนส์ของกล้องเมื่อไม่ได้ต่อเลนส์

ชุดแฟลชเสริมภายนอก

EF-X500: นอกเหนือไปจากการควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล ชุดแฟลชต่อภายนอกนี้มีโหมดนับเบอร์ 50 (ISO 100, ม.) และรองรับ FP (ซิงค์ความเร็วสูง) ช่วยให้สามารถใช้ที่ความเร็วชัตเตอร์ที่เกินความเร็วซิงค์แฟลชได้ การรองรับการทำงานร่วมกันสำหรับชุดแบตเตอรี่ EF-BP1 และระบบควบคุมแฟลชไร้สายแบบออปติคัล Fujifilm ทำให้สามารถใช้เป็นตัวส่งงานหรือชุดแฟลชระยะไกลสำหรับการถ่ายรูปโดยใช้แฟลชไร้สายระยะไกลได้

EF-BP1: ชุดแบตเตอรี่สำหรับชุดแฟลช EF-X500 จะใช้แบตเตอรี่ขนาด AA 8 ก้อน

EF-60: นอกเหนือไปจากการควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล ชุดแฟลชต่อภายนอกนี้มีโหมดนับเบอร์ 60 (ISO 100, ม.) และรองรับ FP (ซิงค์ความเร็วสูง) ช่วยให้สามารถใช้ที่ความเร็วชัตเตอร์ที่เกินความเร็วซิงค์แฟลชได้ นอกจากนี้ยังสามารถใช้เป็นแฟลชระยะไกลภายใต้การควบคุมของตัวส่งงานแบบไร้สาย EF-W1 ซึ่งเป็นอุปกรณ์เสริม

EF-W1: ด้วยการรับรองจากมาตรฐานการสื่อสารไร้สาย NAS* ที่พัฒนาโดย Nissin Japan ตัวส่งงานแฟลชแบบไร้สายนี้สามารถใช้กับชุดแฟลชเสริมต่อภายนอก EF-60 และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สอดคล้องกับ NAS

* NAS เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Nissin Japan Ltd.

EF-X8: ชุดแฟลชต่อภายนอกขนาดเล็กชุดนี้ใช้พลังงานจากกล้องมีโหมดนับเบอร์ประมาณ 8 (ISO 100, ม.) และสามารถครอบคลุมมุมภาพของเลนส์ 16 มม. (เทียบเท่ากับ 24 มม. ในรูปแบบ 35 มม.)

EF-42: ชุดแฟลชต่อภายนอกชุดนี้มีโหมดนับเบอร์ 42 (ISO 100, ม.) และรองรับระบบควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล

EF-X20: ชุดแฟลชต่อภายนอกชุดนี้มีโหมดนับเบอร์ 20 (ISO 100, ม.) และรองรับระบบควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล

EF-20: ชุดแฟลชต่อภายนอกชุดนี้มีโหมดนับเบอร์ 20 (ISO 100, ม.) และรองรับระบบควบคุมแฟลช TTL (ไม่รองรับระบบควบคุมแฟลชแบบแมนนวล)

เวอร์ติคอลล แบตเตอรี่ กริป

VG-XH: โปรดดู "เวอร์ติคอลล แบตเตอรี่ กริป"

ตัวส่งไฟล์

FT-XH: ดู "ตัวส่งไฟล์"

พัสดุระบายความร้อน

FAN-001: ดู "พัสดุระบายความร้อน"

กริปขาตั้งกล้อง

TG-BT1: บันทึกรูปภาพยนตร์, ถ่ายภาพ หรือปรับซูมด้วยเลนส์ปรับซูมไฟฟ้าที่รองรับในขณะที่ถือกริปขาตั้งกล้องบลูทูธนี้

สายรัดกริป

GB-001: ปรับปรุงกริป ใช้ร่วมกับกริปมือเพื่อการจับที่มั่นคงขึ้น

ชุดฝาครอบ

CVR-XH: ชุดฝาครอบสำหรับ X-H2 ประกอบไปด้วยฝาครอบชัตเตอร์, ฝาครอบฐานเสียบแฟลช และฝาครอบช่องใส่การ์ดหน่วยความจำ รวมถึงฝาครอบขั้วต่อตัวส่งไฟล์/เวอร์ติคอลล แบตเตอรี่ กริป 2 ชุด

เครื่องพิมพ์ instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: เชื่อมต่อผ่าน LAN ไร้สายเพื่อพิมพ์ภาพบนฟิล์ม instax

สามารถอัปโหลดรูปและภาพยนตร์ไปยังแพลตฟอร์ม Frame.io ผ่านเครือข่ายได้โดยตรงเมื่อกำลังเชื่อมต่อกับตัวส่งไฟล์ FT-XH ที่เป็นอุปกรณ์เสริม

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการใช้ Frame.io โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ด้านล่าง

https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-h2_connection/

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

