

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-H1

Nowe funkcje

Wersja 2.00










Funkcje dodane lub zmienione w wyniku aktualizacji oprogramowania sprzętowego mogą już nie być zgodne z opisami w dokumentacji dołączonej do tego produktu. Odwiedź naszą witrynę internetową, aby uzyskać informacje na temat aktualizacji dostępnych dla różnych produktów:



http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

Spis treści

Oprogramowanie sprzętowe X-H1 w wersji 2.00 dodaje lub aktualizuje funkcje wymienione poniżej. Aby uzyskać informacje na temat starszych wersji, odwiedź następującą witrynę internetową.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr	Opis	X-H1 	Patrz 	Wer.
1	Wybrana wartość jest teraz wyświetlana, gdy dla balansu bieli jest wybrana temperatura barwowa.	10, 12	1, 2	2.00
2	Aparat wyświetla teraz ikonę „ładowania”, gdy jest zasilany przez USB lub zasilacz sieciowy AC-9VS dostarczony wraz z pionowym uchwytem zasilającym VPB-XH1.	10, 12	1, 2	2.00
3	Pozycja  OSTROŚĆ BKT została dodana do trybów wyzwalania migawki.	83, 84	3	1.10
4	Wprowadzono zmiany do zawartości opcji  USTAWIENIA AF/MF > TRYB EKRANU DOTYKOWEGO w menu fotografowania.	121	4	1.10
5	Opcja  OSTROŚĆ BKT została dodana do  USTAWIENIA ZDJĘĆ > USTAWIENIE DRIVE > USTAWIENIE BKT > WYBIERZ BKT w menu fotografowania.	124	5	1.10
6	Opcja OSTROŚĆ BKT została dodana do  USTAWIENIA ZDJĘĆ > USTAWIENIE DRIVE > USTAWIENIE BKT w menu fotografowania.	124	6	1.10
7	Opcje TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (EVF) oraz TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (LCD) zostały dodane do  USTAWIENIA EKRANU w menu ustawień.	191	7, 8	1.10
8	Opcja UST. WYŚW. DUŻ. WSKAŹNIKÓW została dodana do  USTAWIENIA EKRANU w menu ustawień.	191	9	1.10
9	Do przycisków funkcyjnych można teraz przypisać więcej funkcji.	194, 218	10	1.10

Nr	Opis	X-H1 	Patrz 	Wer.
10	Opcje WYBIERZ CEL PAROWANIA oraz USTAWIENIE SYNCHRONIZACJI SMARTFONU zostały dodane do Ustawienia Połączenia > Ustawienia Bluetooth w menu ustawień.	206	11	1.10
11	Opcja Ustawienia Połączenia > Tryb Poł. z komputerem > Kon. USB RAW w menu ustawień to teraz Kon. USB RAW/Pr. Kop.	209	12	1.10
12	Zmieniono sposób wyświetlania przez aparat poziomu naładowania akumulatorów (baterii) pionowego uchwytu zasilającego VPB-XH1.	237	13	1.10
13	Filmy o rozmiarze powyżej 4 GB są teraz zapisywane w jednym pliku.	168, 250, 282	14	2.00

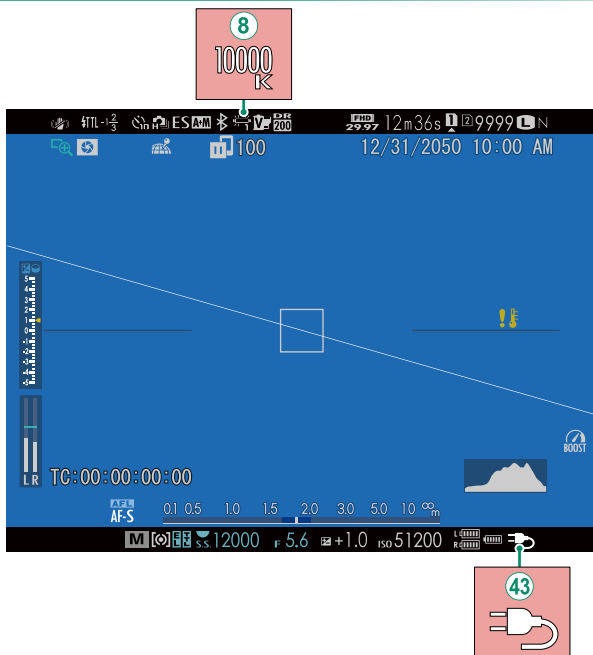
Zmiany i uzupełnienia

Wprowadzone zostały następujące zmiany i uzupełnienia.

X-H1 Podręcznik użytkownika: 10

Ver. 2.00

Wizjer elektroniczny










- ⑧ Kiedy dla balansu bieli wybrana jest temperatura barwowa (X-H1 Podręcznik użytkownika 105), wybrana wartość jest teraz widoczna na ekranie.
- ④③ Aparat wyświetla teraz ikonę „ładowania”, gdy jest zasilany przez USB lub zasilacz sieciowy AC-9VS dostarczony wraz z pionowym uchwytem zasilającym VPB-XH1.




- ①6 Kiedy dla balansu bieli wybrana jest temperatura barwowa (*X-H1 Podręcznik użytkownika* 105), wybrana wartość jest teraz widoczna na ekranie.
- ④2 Aparat wyświetla teraz ikonę „ładowania”, gdy jest zasilany przez USB lub zasilacz sieciowy AC-9VS dostarczony wraz z pionowym uchwytem zasilającym VPB-XH1.

Bracketing (zmiana parametrów)

- 2 Przejdź do **USTAWIENIE DRIVE > USTAWIENIE BKT** w menu  **USTAWIENIA ZDJĘĆ** i wybierz  **BKT Z AE**,  **ISO BKT**,  **BKT Z SYMULACJĄ FILMU**,  **BKT BAL. B.**,  **BKT Z DYNAM. ZM. ZAKR** lub  **OSTROŚĆ BKT**.

 OSTROŚĆ BKT

Po każdym naciśnięciu spustu migawki aparat robi serię zdjęć, modyfikując ostrość dla każdego ze zdjęć. Liczbę zdjęć, zakres zmiany ostrości pomiędzy zdjęciami i interwał między zdjęciami można wybrać przy pomocy  **USTAWIENIA ZDJĘĆ > USTAWIENIE DRIVE > USTAWIENIE BKT > OSTROŚĆ BKT**.

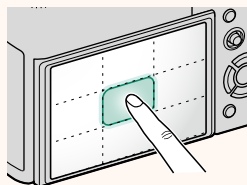
TRYB EKRANU DOTYKOWEGO

Sterowanie dotykowe do szybkiej zmiany odległości ogniskowania

Podczas korzystania z szybkiej zmiany odległości ogniskowania używane jest inne sterowanie dotykowe (gdy włączona jest kontrola ostrości).

Centralny obszar

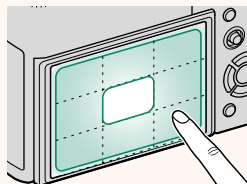
Stuknięcie w środek ekranu powoduje wykonanie czynności wymienionych poniżej.









Tryb ekranu dotykowego	Robienie zdjęć	Nagrywanie filmów
FOTOGRAF. PO DOTKN.	AF-S/MF: Wykonaj zdjęcie	
AF	AF-S: AF	AF-S: AF MF: NATYCHMIASTOWE AF
	MF: Wykonaj zdjęcie	
STREFA	AF-S: AF	
	MF: Wykonaj zdjęcie	
WYŁ.	AF-S/MF: WYŁ.	AF-S/MF: WYŁ.

Inne miejsca


Stukanie w inne miejsca powoduje po prostu przesunięcie ekranu, zarówno podczas robienia zdjęć, jak i nagrywania filmów, niezależnie od opcji wybranej dla trybu ekranu dotykowego.



USTAWIENIE BKT

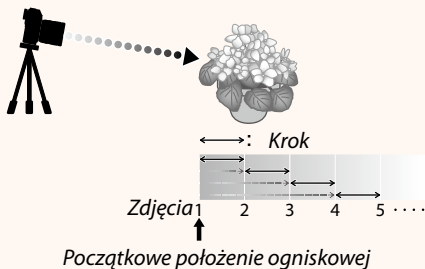
Opcja	Opis
WYBIERZ BKT	Wybierz spośród  BKT Z AE,  ISO BKT,  BKT Z SYMULACJĄ FILMU,  BKT BAL. B.,  BKT Z DYNAM. ZM. ZAKR. oraz  OSTROŚĆ BKT.

OSTROŚĆ BKT

Opcja	Opis								
OSTROŚĆ BKT	Poniższe ustawienia są dostępne, gdy WYBIERZ BKT jest wybrane dla FOCUS OSTROŚĆ BKT .								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Opcja</th> <th>Opis</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ZDJĘC.</td> <td>Wybierz liczbę zdjęć.</td> </tr> <tr> <td>KROK</td> <td>Wybierz zakres zmiany ostrości pomiędzy zdjęciami.</td> </tr> <tr> <td>ODST.CZASU</td> <td>Wybierz interwał między zdjęciami.</td> </tr> </tbody> </table>	Opcja	Opis	ZDJĘC.	Wybierz liczbę zdjęć.	KROK	Wybierz zakres zmiany ostrości pomiędzy zdjęciami.	ODST.CZASU	Wybierz interwał między zdjęciami.
	Opcja	Opis							
	ZDJĘC.	Wybierz liczbę zdjęć.							
KROK	Wybierz zakres zmiany ostrości pomiędzy zdjęciami.								
ODST.CZASU	Wybierz interwał między zdjęciami.								
	<ul style="list-style-type: none"> Nie zmieniaj ustawień zoomu podczas nagrywania filmu. Dołączona lampa błyskowa nie błyska. 								

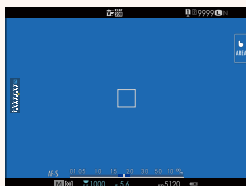
Ostrość i ZDJĘC./KROK

Związek między ostrością a opcjami wybranymi dla **ZDJĘC.** i **KROK** jest przedstawiony na ilustracji.

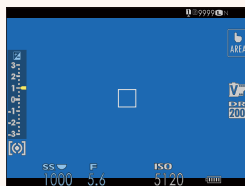


- Położenie ogniskowej stopniowo zmienia się od położenia początkowego w kierunku nieskończoności.
- Małe wartości dla **KROK** przekładają się na małe zmiany położenia ogniskowej, a duże wartości zapewniają większe zmiany.
- Niezależnie od opcji wybranej dla **ZDJĘC.**, fotografowanie zakończy się, gdy położenie ogniskowej dojdzie do nieskończoności.

Wybierz **WŁ.** aby wyświetlać duże wskaźniki w wizjerze elektronicznym. Wyświetlane wskaźniki można wybrać za pomocą **U** **USTAWIENIA EKRANU** > **UST. WYŚW. DUŻ. WSKAŹNIKÓW**.



WYŁ.



WŁ.

! Niektóre ikony nie są wyświetlone, gdy **WŁ.** jest wybrane dla **TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (EVF)**, w tym:

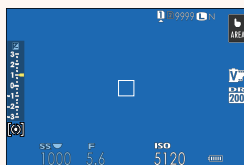
- Wskaźnik ostrości
- Tryb ostrości
- Wskaźnik odległości
- Poziom nagrywania
- Tryb stab. obrazu

📄 Jeśli **TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW** jest przypisany do przycisku funkcyjnego, tego przycisku można używać do włączania (**WŁ.**) i wyłączenia (**WYŁ.**) opcji **TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW** (📖 194, 218).

Wybierz **WŁ.**, aby wyświetlać duże wskaźniki na monitorze LCD.
Wyświetlane wskaźniki można wybrać za pomocą **USTAWIENIA
EKRAŃU > UST. WYŚW. DUŻ. WSKAŹNIKÓW**.



WYŁ.



WŁ.

! Niektóre ikony nie są wyświetlone, gdy **WŁ.** jest wybrane dla **TRYB
DUŻ. WSKAŹNIKÓW (LCD)**, w tym:

- Wskaźnik ostrości
- Tryb ostrości
- Wskaźnik odległości
- Poziom nagrywania
- Tryb stab. obrazu

📏 Jeśli **TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW** jest przypisany do przycisku funkcyjnego, tego przycisku można używać do włączania (**WŁ.**) i wyłączenia (**WYŁ.**) opcji **TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW** (📖 194, 218).

Wybierz wskaźniki wyświetlane, gdy **WŁ.** jest wybrane dla **USTAWIENIA EKRANU > TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (EVF)** lub **TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (LCD)**.



Opcja	Opis
① WY. Naś.	Wybierz elementy wyświetlane na dole ekranu. Wybrane elementy są oznaczone symbolami zaznaczenia (☑). Aby cofnąć wybór, wyróżnij symbole zaznaczenia i naciśnij MENU/OK .
② Skala	Wybierz WŁ. , aby wyświetlić wskaźnik ekspozycji.
③ L1, L2, L3, L4	Wybierz maksymalnie cztery duże ikony do wyświetlania po lewej stronie ekranu.
④ R1, R2, R3, R4	Wybierz maksymalnie cztery duże ikony do wyświetlania po prawej stronie ekranu.

UST. FUNKCJI (Fn)**Przypisywanie funkcji do przycisków funkcyjnych**

- ZMIANA EKSPOZYCJI
- ROZMIAR ZDJĘCIA
- JAKOŚĆ ZDJĘCIA
- RAW
- SYMULACJA FILMU
- EFEKT ZIARNISTOŚCI
- ZAKRES DYNAMICZNY
- PRIORYTET ZAKRESU D
- BALANS BIELI
- WYB USTAW. SPEC.
- OBSZAR OSTROŚCI
- PODGLĄD OSTROŚCI
- TRYB AF
- AF-C UST. NIESTANDARDOWE
- UST. WYKRYW. TWARZY/OCZU
- USTAWIENIE DRIVE
- SAMOWYZWALACZ
- TYP MIGAWKI
- USTAW.AUTOM.ISO
- TRYB STAB. OBRAZU
- WIELOKROTNE NAŚWIETLANIE
- KOMUN. BEZPRZEW.
- USTAWIANIE FUNKCJI LAMPY
- TTL-BLOKADA
- LAMPA MODELUJĄCA
- NAGR. W WYS. PRĘD. FULL HD
- REDUKCJA MIGOTANIA
- REG. POZ. MIKROFONU WEWN./ ZEWN.
- CICHE STEROWANIE FILMEM
- PODGLĄD GŁĘBI POŁA
- PODG. NAŚW. /BB W MAN.
- NATURALNY PODGLĄD
- HISTOGRAM
- POZIOM ELEKTRONICZNY
- TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW
- TYLKO BLOKOWANIE AE
- TYLKO BLOKOWANIE AF
- TYLKO BLOKOWANIE AE/AF
- AF-WŁĄCZONY
- USTAW. PRZYSŁONY
- WYDAJNOŚĆ
- AUTOM. TRANSFER OBRAZU
- WYBIERZ CEL PAROWANIA
- Bluetooth WŁ./WYŁ.
- ODTWARZANIE
- BRAK (element sterujący wyłączony)

USTAWIENIA Bluetooth

Dostosuj ustawienia Bluetooth.

Opcja	Opis
REJESTRACJA PAROWANIA	Aby sparować aparat z użyciem smartfona lub tabletu, wybierz tę opcję, a następnie uruchom aplikację FUJIFILM Camera Remote na urządzeniu mobilnym i puknij REJESTRACJA PAROWANIA .
WYBIERZ CEL PAROWANIA	Wybierz połączenie z listy urządzeń, z którymi aparat został sparowany, za pomocą REJESTRACJA PAROWANIA . Wybierz BRAK POŁĄCZENIA , aby zakończyć bez nawiązywania połączenia.
USUŃ REJESTRACJĘ PAROWANIA	Usuń dane parowania dla wybranych urządzeń. Wybierz urządzenie z listy urządzeń. Wybrane urządzenie zostanie również usunięte z listy urządzeń w WYBIERZ CEL PAROWANIA .
Bluetooth WŁ./WYŁ.	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: Po włączeniu aparat automatycznie nawiązuje połączenie Bluetooth z połączonymi urządzeniami. • WYŁ.: Aparat nie łączy się poprzez Bluetooth.
AUTOM. TRANSFER OBRAZU	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: Zaznacz zdjęcia do przesłania, zaraz po ich zrobieniu. • WYŁ.: Zdjęcia nie są oznaczone do przesłania zaraz po ich zrobieniu, ale zdjęcia JPEG mogą zostać wybrane do przesłania za pomocą opcji ŻĄDANIE TRANSFERU OBRAZU w menu odtwarzania.
USTAWIENIE SYNCHRONIZACJI SMARTFONU	Wybierz, czy aparat ma być zsynchronizowany z godziną i/lub lokalizacją przekazywanymi przez sparowany smartfon. <ul style="list-style-type: none"> • LOKALIZACJA& CZAS: Synchronizuj godzinę i lokalizację. • LOKALIZACJA: Synchronizuj lokalizację. • CZAS: Synchronizuj godzinę. • WYŁĄCZONY: Synchronizacja wyłączona.



WYBIERZ CEL PAROWANIA można również przypisać do przycisku funkcyjnego (📖 194, 218).

TRYB POŁ. Z KOMPUTEREM

Dostosuj ustawienia dotyczące połączenia z komputerem.

Opcja	Opis
CZYTNIK KART NA USB	Podłączenie aparatu do komputera kablem USB automatycznie włącza tryb przesyłania danych, pozwalając na kopiowanie danych do komputera. Aparat działa normalnie, gdy nie jest podłączony.
FOTOGRAFOWANIE AUTOMATYCZNE PRZEZ POŁĄCZENIE USB	Podłączenie aparatu do komputera kablem USB automatycznie włącza tryb fotografowania z użyciem powiązanego komputera. Można również używać programu FUJIFILM X Acquire do zapisywania i wczytywania ustawień aparatu, co pozwala na szybką zmianę konfiguracji aparatu lub współdzielenie ustawień z innymi aparatami tego samego typu. Aparat działa normalnie, gdy nie jest podłączony.
FOTOGRAFOWANIE USTALONE PRZEZ POŁĄCZENIE USB	Aparat działa w trybie tetheringu, nawet gdy nie jest podłączony do komputera. Przy ustawieniach domyślnych zdjęcia nie są zapisywane na karcie pamięci, ale zdjęcia wykonane, gdy aparat nie jest podłączony, zostaną przeniesione do komputera, gdy ten zostanie podłączony.
FOTOGRAFOWANIE USTALONE PRZEZ POŁĄCZENIE BEZPRZEWODOWE	Wybierz tę opcję w przypadku bezprzewodowego zdalnego fotografowania. Wybierz sieć za pomocą  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAWIENIA SIECIOWE .
KON. USB RAW/ PR. KOP.	Podłączenie aparatu do komputera przez USB automatycznie włącza tryb konwersji plików RAW przez USB/tryb przywracania kopii zapasowej. Aparat działa normalnie, gdy nie jest podłączony. <ul style="list-style-type: none"> • KON. USB RAW (wymaga FUJIFILM X RAW STUDIO): używaj procesora przetwarzania zdjęć aparatu do szybkiej konwersji plików RAW na wysokiej jakości zdjęcia JPEG. • PR. KOP. (wymaga FUJIFILM X Acquire): zapisuj i wczytuj ustawienia aparatu. Szybko zmień konfigurację aparatu lub współdziel ustawienia z innymi aparatami tego samego typu.


Moc baterii

Wskaźnik „sprawdzania poziomu naładowania akumulatorów/baterii” zostanie wyświetlony, gdy aparat wykryje, że baterie/akumulatory w uchwycie nie są rozładowane całkowicie. Wygląd wskaźnika zmieni się na wskazanie poziomu naładowania akumulatorów/baterii, gdy aparat określi pozostały poziom naładowania.

X-H1 Podręcznik użytkownika:  **168**

Wer. 2.00

KOPIUJ


-  • Kopiowanie kończy się, kiedy docelowa karta pamięci jest pełna.
- Jeśli podejmie się próbę skopiowania pliku o rozmiarze powyżej 4 GB na kartę pamięci o pojemności 32 GB lub mniejszej, kopiowanie zakończy się i plik nie zostanie skopiowany.

X-H1 Podręcznik użytkownika:  **250**

Wer. 2.00

Mac OS X/macOS


Zdjęcia można kopiować do komputera przy użyciu programu Image Capture (dołączonego do komputera) lub innego oprogramowania.

-  Używaj czytnika kart do kopiowania plików o rozmiarze powyżej 4 GB.

X-H1 Podręcznik użytkownika:  **282**

Wer. 2.00

Pojemność kart pamięci

-  Jeśli karta pamięci ma pojemność powyżej 32 GB, filmy będą zapisywane w pojedynczych plikach, niezależnie od ich wielkości. Jeśli karta ma pojemność 32 GB lub mniejszą, filmy o rozmiarze powyżej 4 GB będą zapisywane w wielu plikach bez przerw.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

