

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-H1

Nouvelles Fonctionnalités

Version 2.00

Les fonctionnalités ajoutées ou modifiées suite aux mises à jour de firmware peuvent ne plus correspondre aux descriptions indiquées sur la documentation fournie avec ce produit. Consultez notre site Internet pour obtenir des informations sur les mises à jour disponibles pour les différents produits :

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

Sommaire

La version 2.00 du firmware du X-H1 permet d'ajouter ou de mettre à jour les fonctionnalités indiquées ci-dessous. Pour obtenir des informations sur les versions antérieures, consultez le site Internet suivant.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

N°	Description	X-H1 	Voir 	Ver.
1	La valeur choisie s'affiche désormais lorsqu'une température de couleur est sélectionnée comme balance des blancs.	10, 12	1, 2	2.00
2	L'appareil photo affiche désormais une icône de « chargement » lorsqu'il est alimenté en USB ou par l'adaptateur secteur AC-9VS fourni avec le grip d'alimentation vertical VPB-XH1.	10, 12	1, 2	2.00
3	L'élément  BKT MISE AU POINT a été ajouté aux modes de déclenchement.	83, 84	3	1.10
4	Des modifications ont été apportées au contenu de l'option  CONFIGURATION AF/MF > MODE ECRAN TACTILE du menu prise de vue.	121	4	1.10
5	L'option  BKT MISE AU POINT a été ajoutée sous  CONFIGURATION PRISE DE VUE > DRIVE - RÉGLAGES PDV > RÉGLAGE BKT > SÉLECTION BKT dans le menu prise de vue.	124	5	1.10
6	L'option BKT DE MISE AU POINT a été ajoutée sous  CONFIGURATION PRISE DE VUE > DRIVE - RÉGLAGES PDV > RÉGLAGE BKT dans le menu prise de vue.	124	6	1.10
7	Les options MODE GRD INDICATEURS (EVF) et MODE GRD INDICATEURS (LCD) ont été ajoutées sous  CONFIGURATION ÉCRAN dans le menu de configuration.	191	7, 8	1.10
8	L'option RÉGL. AFF. GRD INDICATEURS a été ajoutée sous  CONFIGURATION ÉCRAN dans le menu de configuration.	191	9	1.10
9	Vous pouvez désormais attribuer d'autres fonctions aux touches de fonction.	194, 218	10	1.10

N°	Description	X-H1 	Voir 	Ver.
10	Les options SÉLECT. DEST. APPARIEMENT et RÉGLAGE SYNCHRONISATION SMARTPHONE ont été ajoutées sous  RÉGLAGE DE CONNEXION > RÉGLAGES Bluetooth dans le menu configuration.	206	11	1.10
11	L'option  RÉGLAGE DE CONNEXION > MODE CONNEXION PC > CONV RAW USB du menu configuration s'appelle désormais REST RETR/CONV RAW USB .	209	12	1.10
12	Des modifications ont été apportées à la façon dont l'appareil photo indique le niveau de charge des batteries du grip d'alimentation vertical VPB-XH1.	237	13	1.10
13	Les vidéos dont la taille est supérieure à 4 Go sont désormais enregistrées dans un fichier unique.	168, 250, 282	14	2.00

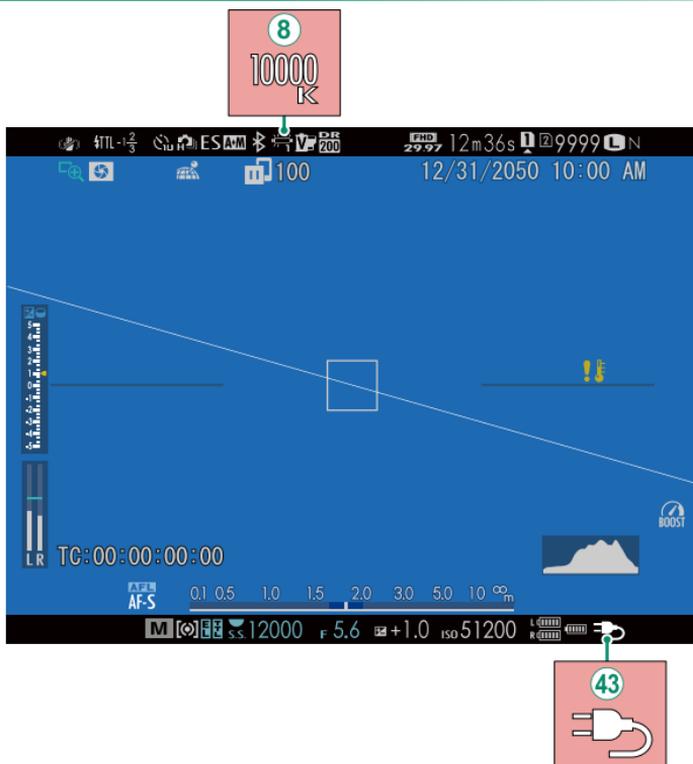
Modifications et ajouts

Les modifications et les ajouts sont décrits ci-dessous.

X-H1 Manuel du propriétaire : 10

Ver. 2.00

Le viseur électronique



- ⑧ Lorsqu'une température de couleur est sélectionnée comme balance des blancs (*X-H1 Manuel du propriétaire* 105), la valeur choisie s'affiche désormais à l'écran.
- ④③ L'appareil photo affiche désormais une icône de « chargement » lorsqu'il est alimenté en USB ou par l'adaptateur secteur AC-9VS fourni avec le grip d'alimentation vertical VPB-XH1.



- ①6 Lorsqu'une température de couleur est sélectionnée comme balance des blancs (*X-H1 Manuel du propriétaire* 105), la valeur choisie s'affiche désormais à l'écran.
- ④2 L'appareil photo affiche désormais une icône de « chargement » lorsqu'il est alimenté en USB ou par l'adaptateur secteur AC-9VS fourni avec le grip d'alimentation vertical VPB-XH1.

Bracketing

- 2 Allez jusqu'à **DRIVE - RÉGLAGES PDV > RÉGLAGE BKT** dans le menu  **CONFIGURATION PRISE DE VUE** et sélectionnez  **BRACKETING AE**,  **BRACKETING ISO**,  **BKT SIMULATION FILM**,  **BAL. BLANC BKT**,  **BKT PLAGES DYNAMIQUES** ou  **BKT MISE AU POINT**.

 **BKT MISE AU POINT**

Chaque fois que vous appuyez sur le déclencheur, l'appareil prend une série de photos, dont la mise au point change à chaque prise de vue. Le nombre de prises de vues, le degré de variation de la mise au point à chaque prise de vue et l'intervalle entre les prises de vues peuvent être sélectionnés à l'aide de  **CONFIGURATION PRISE DE VUE > DRIVE - RÉGLAGES PDV > RÉGLAGE BKT > BKT DE MISE AU POINT**.

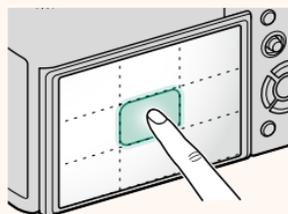
MODE ECRAN TACTILE

Commandes tactiles pour le zoom de mise au point

Différentes commandes tactiles sont utilisées pour le zoom de mise au point (vérification de la mise au point activée).

Zone centrale

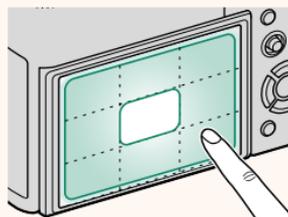
En touchant le centre de l'écran, vous effectuez les opérations ci-dessous.



Mode écran tactile	Photographie	Enregistrement vidéo
PRISE VUES TACTILE	AF-S/MF : Prenez une photo	
AF	AF-S : AF	AF-S : AF MF : AF INSTANTANÉ
	MF : Prenez une photo	
ZONE	AF-S : AF	
	MF : Prenez une photo	
OFF	AF-S/MF : OFF	AF-S/MF : OFF

Autres zones

Si vous touchez d'autres zones, l'affichage défile, que ce soit en mode photo ou en mode d'enregistrement vidéo et indépendamment de l'option sélectionnée pour le mode d'écran tactile.



REGLAGE BKT

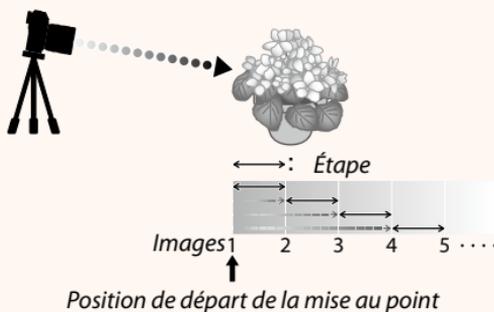
Option	Description
SÉLECTION BKT	Vous avez le choix entre  BRACKETING AE,  BRACKETING ISO,  BKT SIMULATION FILM,  BAL. BLANC BKT,  BKT PLAGES DYNAMIQUES et  BKT MISE AU POINT.

BKT DE MISE AU POINT

Option	Description	
BKT DE MISE AU POINT	Les réglages suivants sont disponibles lorsque vous choisissez SÉLECTION BKT pour FOCUS BKT MISE AU POINT .	
	Option	Description
	IMAGES	Choisissez le nombre de prises de vues.
	ÉTAPE	Choisissez le degré de variation de la mise au point à chaque prise de vue.
INTERVALLE	Choisissez l'intervalle entre les prises de vues.	
	<ul style="list-style-type: none"> N'utilisez pas le zoom pendant la prise de vue. Le flash fourni ne se déclenche pas. 	

Mise au point et IMAGES/ÉTAPE

La relation entre la mise au point et les options choisies pour **IMAGES** et **ÉTAPE** est indiquée sur l'illustration.



Position de départ de la mise au point

- La mise au point commence de la position de départ et se poursuit jusqu'à l'infini.
- De petites valeurs pour **ÉTAPE** se traduisent par de petites modifications de la mise au point, de grandes valeurs par de grandes modifications.
- Quelle que soit l'option choisie pour **IMAGES**, la prise de vue s'arrête lorsque la mise au point atteint l'infini.

MODE GRD INDICATEURS (EVF)

Sélectionnez **OUI** pour afficher de grands indicateurs dans le viseur électronique. Vous pouvez sélectionner les indicateurs affichés à l'aide de **CONFIGURATION ÉCRAN > RÉGL. AFF. GRD INDICATEURS**.

*NON**OUI*

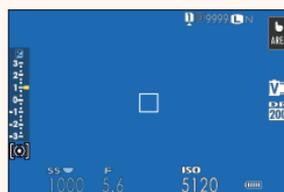
! Certaines icônes, dont la liste figure ci-dessous, ne s'affichent pas lorsque **OUI** est sélectionné pour **MODE GRD INDICATEURS (EVF)** :

- Indicateur de mise au point
- Niveau d'enregistrement
- Mode de mise au point
- Stabilisateur
- Indicateur de distance

📄 Si le **MODE GRANDS INDICATEURS** est attribué à une touche de fonction, vous pouvez utiliser cette touche pour activer le **MODE GRANDS INDICATEURS (OUI)** ou le désactiver (**NON**) (📖 194, 218).

MODE GRD INDICATEURS (LCD)

Sélectionnez **OUI** pour afficher de grands indicateurs sur l'écran LCD. Vous pouvez sélectionner les indicateurs affichés à l'aide de **CONFIGURATION ÉCRAN > RÉGL. AFF. GRD INDICATEURS**.

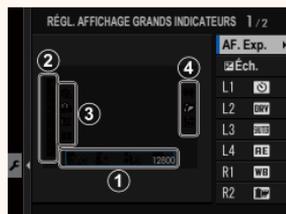
*NON**OUI*

! Certaines icônes, dont la liste figure ci-dessous, ne s'affichent pas lorsque **OUI** est sélectionné pour **MODE GRD INDICATEURS (LCD)** :

- Indicateur de mise au point
- Mode de mise au point
- Indicateur de distance
- Niveau d'enregistrement
- Stabilisateur

☞ Si le **MODE GRANDS INDICATEURS** est attribué à une touche de fonction, vous pouvez utiliser cette touche pour activer le **MODE GRANDS INDICATEURS (OUI)** ou le désactiver (**NON**) (📖 194, 218).

Choisissez les indicateurs affichés lorsque OUI est sélectionné pour **CONFIGURATION ÉCRAN > MODE GRD INDICATEURS (EVF) ou MODE GRD INDICATEURS (LCD)**.



Option	Description
① AF. Exp.	Choisissez les rubriques indiquées en bas de l'affichage. Les rubriques sélectionnées sont cochées (☑); pour les désélectionner, mettez les coches en surbrillance et appuyez sur MENU/OK .
② ☑ Éch.	Sélectionnez OUI pour afficher l'indicateur d'exposition.
③ L1, L2, L3, L4	Choisissez d'afficher jusqu'à quatre grandes icônes sur le côté gauche de l'écran.
④ R1, R2, R3, R4	Choisissez d'afficher jusqu'à quatre grandes icônes sur le côté droit de l'écran.

RÉGL. FONCT. (Fn)**Attribution de rôles aux touches de fonction**

- COMPENSATION D'EXPOSITION.
- TAILLE D'IMAGE
- QUALITE D'IMAGE
- RAW
- SIMULATION DE FILM
- EFFET DU GRAIN
- PLAGE DYNAMIQUE
- PRIORITÉ PLAGE D
- BALANCE DES BLANCS
- SELECT REGL PERSO
- ZONE DE MISE AU POINT
- VERIFICATION AF.
- MODE AF
- RÉGL. PERSONNALISÉS AF-C
- RÉG. DÉTECT. VISAGE/YEUX
- DRIVE-EINSTELLUNG
- RETARDATEUR
- TYPE DE DÉCLENCHEUR
- PARAM. AUTO ISO
- STABILISATEUR
- MULTI-EXPOSITION
- COM. SANS FIL
- RÉGLAGE FONCTION FLASH
- VERROUILLAGE TTL
- FLASH DE MODELAGE
- ENR. GDE VITESSE FULL HD
- RÉDUCTION DU SCINTILLEMENT
- RÉG. NIVEAU MIC INTERNE/EXTERNE
- COMMANDE SILENCE VIDÉO
- PRÉV. PROF CHAMP
- APERCU EXP./BALANCE DES BLANCS
MODE MANUEL
- VUE EN DIRECT NATURELLE
- HISTOGRAMME
- NIVEAU ELECTRONIQUE
- MODE GRANDS INDICATEURS
- VERROUILL AE UNIQUEMENT
- VERROUILL AF UNIQUEMENT
- VERROUILLAGE AE/AF
- AF-ON
- RÉGL. OUVERTURE
- PERFORMANCE
- TRANSFERT IMAGE AUTO
- SÉLECT. DEST. APPARIEMENT
- Bluetooth ON/OFF
- LECTURE
- AUCUNE (commande désactivée)

RÉGLAGES Bluetooth

Paramétrez les réglages Bluetooth.

Option	Description
ENREGISTREMENT COUPLAGE	Pour coupler l'appareil photo à un smartphone ou à une tablette, sélectionnez cette option, puis lancez FUJIFILM Camera Remote sur le périphérique mobile et touchez ENREGISTREMENT COUPLAGE .
SÉLECT. DEST. APPARIEMENT	Choisissez une connexion dans une liste de périphériques avec lesquels l'appareil photo a été couplé à l'aide de l'option ENREGISTREMENT COUPLAGE . Sélectionnez SANS CONNEXION pour quitter sans vous connecter.
SUPP ENREG COUPLAGE	Supprimez les informations de couplage de certains périphériques. Choisissez le périphérique dans la liste des périphériques. Le périphérique sélectionné sera également supprimé des périphériques répertoriés dans SÉLECT. DEST. APPARIEMENT .
Bluetooth ON/OFF	<ul style="list-style-type: none"> • OUI : l'appareil photo établit automatiquement une connexion Bluetooth avec les périphériques couplés à la mise sous tension. • NON : l'appareil photo ne se connecte pas en Bluetooth.
TRANSFERT IMAGE AUTO	<ul style="list-style-type: none"> • OUI : marquez les photos afin qu'elles soient transférées au fur et à mesure de la prise de vue. • NON : les photos ne sont pas marquées afin qu'elles soient transférées au fur et à mesure de la prise de vue, mais il est possible de sélectionner les images JPEG pour le transfert à l'aide de l'option ORDRE DE TRANSFERT IMAGE du menu lecture.
RÉGLAGE SYNCHRONISATION SMARTPHONE	<p>Choisissez de synchroniser l'appareil photo sur l'heure et/ou le lieu communiqués par un smartphone couplé.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EMPLACEMENT&HEURE : synchronisez l'heure et le lieu. • EMPLACEMENT : synchronisez le lieu. • HEURE : synchronisez l'heure. • DÉSACTIVÉ : synchronisation désactivée.



SÉLECT. DEST. APPARIEMENT peut également être attribué à une touche de fonction ( 194, 218).

MODE CONNEXION PC

Modifiez les paramètres pour pouvoir vous raccorder à un ordinateur.

Option	Description
LECTEUR CARTE USB	Lorsque l'appareil photo est raccordé à un ordinateur en USB, le mode de transfert des données est activé automatiquement, ce qui permet de copier les données sur l'ordinateur. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé.
CONNEXION USB PRISE DE VUE AUTOMATIQUE	Lorsque l'appareil photo est raccordé à un ordinateur en USB, le mode de prise de vue à distance s'active automatiquement. Vous pouvez également utiliser FUJIFILM X Acquire pour enregistrer et charger les réglages de l'appareil photo, vous permettant de reconfigurer ce dernier en un instant ou de partager les réglages avec d'autres appareils photo du même type. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé.
CONNEXION USB PRISE DE VUE DÉFINIE	L'appareil photo fonctionne en mode de prise de vue à distance même lorsqu'il n'est pas raccordé à un ordinateur. Avec les réglages par défaut, les photos ne sont pas enregistrées sur la carte mémoire, mais celles prises lorsque l'appareil photo n'est pas raccordé seront transférées sur l'ordinateur une fois les deux dispositifs raccordés.
CONNEXION SANS FIL PRISE DE VUE DÉFINIE	Choisissez cette option pour photographier à distance et sans fil. Sélectionnez un réseau à l'aide de PARAM.CONNEXION > RÉGLAGE RÉSEAU .
REST RETR/ CONV RAW USB	<p>Lorsque vous raccordez l'appareil photo à un ordinateur en USB, le mode de restauration sauvegarde/conversion RAW USB est activé automatiquement. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONV RAW USB (nécessite FUJIFILM X RAW STUDIO) : utilisez le processeur de traitement d'images de l'appareil photo pour convertir rapidement les fichiers RAW en images JPEG de qualité élevée. • REST RETR (nécessite FUJIFILM X Acquire) : enregistrez et chargez les réglages de l'appareil photo. Reconfigurez l'appareil photo en un instant ou partagez les réglages avec d'autres appareils photo du même type.

Niveau de charge des batteries

Un indicateur « vérification du niveau de charge de la batterie » s'affiche lorsque l'appareil photo détecte que les batteries du grip sont encore chargées. L'affichage fait de nouveau référence au niveau de charge des batteries dès que l'appareil photo a estimé le niveau de charge résiduelle.

COPIER

- ❗ • La copie prend fin une fois que la carte de destination est pleine.
- Si vous essayez de copier un fichier dont la taille dépasse 4 Go sur une carte mémoire dont la capacité est égale ou inférieure à 32 Go, la copie s'arrête et le fichier n'est pas copié.

Mac OS X/macOS

Vous pouvez copier les images sur votre ordinateur à l'aide de Transfert d'images (fourni avec votre ordinateur) ou d'autres logiciels.

- ❗ Utilisez un lecteur de cartes pour copier les fichiers dont la taille dépasse 4 Go.

Capacité des cartes mémoire

- ❗ Si la capacité de la carte mémoire dépasse 32 Go, les vidéos seront enregistrées dans des fichiers uniques, quelle que soit leur taille. Si la capacité de la carte mémoire est égale ou inférieure à 32 Go, les vidéos dont la taille dépasse 4 Go seront enregistrées sans interruption dans des fichiers différents.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

