Ograniczenia ustawień aparatu

Opcje dostępne w poszczególnych trybach fotografowania zostały przedstawione poniżej. Niektóre opcje mogą nie być dostępne dla elementów, które są obsługiwane w danym trybie i działanie może być ograniczone w zależności od warunków fotografowania.

				Adv.											SP										
							P	S	A	M															
NAŚWIETLANIE			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
FOTOGRAF. CIĄGŁE			✔				✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
BRACKETING							✔	✔	✔	✔															
TRYB OSTROŚCI		AF-S	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
		AF-C			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
		MAN. UST.OSTR.			✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
USTAW.AUTOM.OSTR.	OBSZAR OSTROŚCI			✔		✔	✔	✔	✔	✔															✔
	TRYB AF	[ ]		✔		✔	✔	✔	✔	✔															✔
		[ ]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	
		[ ]		✔		✔	✔	✔	✔	✔															
	AF+MF				✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	
	UST. WYKRYW. TWARZY/ OCZU	WYKRYWANIE TWARZY	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔			✔	
		WYKRYWANIE OKA AF	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔				
	PRE-AF		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		
	OŚWIETLACZ AF		✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔			✔	✔			✔	✔	✔
CZUŁOŚĆ ISO		AUTO1–3			✔	✔	✔	✔	✔	✔															✔
		H (25600)				✔	✔	✔	✔	✔															
		H (12800)				✔	✔	✔	✔	✔															
		6400–1000			✔	✔	✔	✔	✔	✔															
		800		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔															
		640–400		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔															
		320–200		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔															
		L (100)				✔	✔	✔	✔	✔															
ROZMIAR ZDJĘCIA		L	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
		M	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
		S	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
JAKOŚĆ ZDJĘCIA		FINE/NORMAL	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
		RAW					✔	✔	✔	✔															✔
ZAKRES DYNAMICZNY		AUTO	✔[3]	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔	✔
		DR100		✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔															✔
		DR200		✔[4]	✔	✔	✔	✔	✔	✔															✔
		DR400		✔[4]	✔	✔	✔	✔	✔	✔															✔
SYMULACJA FILMU		STD	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔	✔
		V / S / C			✔	✔	✔	✔	✔	✔														✔	✔
		NR / NS			✔	✔	✔	✔	✔	✔														✔	✔
		B / BY / BR / BG	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔														✔	✔
		SEPIA	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔														✔	✔
SAMOWYZWALACZ		2 SEK/10 SEK	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
		UŚMIECH	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔				
		ZNAJ.	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔				
		GRUPA	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔				
BALANS BIELI					✔	✔	✔	✔	✔	✔														✔	
KOLOR						✔	✔	✔	✔	✔															✔
WYOSTRZENIE						✔	✔	✔	✔	✔															✔
PODŚWIETL TON						✔	✔	✔	✔	✔															✔
PRZYCIEMNIJ TON						✔	✔	✔	✔	✔															✔
REDUKCJA ZAKŁÓCEŃ						✔	✔	✔	✔	✔															✔
UST. NIESTANDARD.							✔	✔	✔	✔															
MF ASSIST		STANDARDOWE			✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
		ZAZNACZ GŁĘBIĘ OSTROŚCI					✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
FOTOMETRIA			✔[3]	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔[3]	✔	✔
						✔	✔	✔	✔	✔															✔
						✔	✔	✔	✔	✔															✔
LAMPA BŁYSKOWA USTAWIENIA	TRYB LAMPY BŁYSKOWEJ	USUWANIE CZRW OCZU WYŁ. AUTOMATYCZNY	✔	✔		✔	✔				✔		✔		✔				✔	✔	✔				✔
		USUWANIE CZRW OCZU WYŁ.	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔			✔	✔	✔			✔		✔
		USUWANIE CZRW OCZU WYŁ.		✔		✔	✔		✔		✔			✔	✔	✔									✔
		USUWANIE CZRW OCZU WYŁ.		✔		✔	✔	✔	✔	✔				✔		✔									✔
		USUWANIE CZRW OCZU WYŁ.	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔	✔		✔	✔	✔	✔		✔		✔
		USUWANIE CZRW OCZU WYŁ.	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔		✔
		USUWANIE CZRW OCZU WŁ.	✔				✔				✔		✔		✔				✔	✔	✔				✔
		USUWANIE CZRW OCZU WŁ.					✔		✔		✔			✔	✔	✔									✔
		USUWANIE CZRW OCZU WŁ.					✔	✔	✔	✔				✔		✔									✔
		USUWANIE CZRW OCZU WŁ.	✔				✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		✔		✔
		USUWANIE CZRW OCZU WŁ.	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔		✔
	USUWANIE CZRW OCZU	WYŁ.	✔	✔[1]	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]		✔
		WŁ.	✔				✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔				

			Adv.												SP										
		SR+	Adv.			P	S	A	M													TEXT			[6]
TRYB STAB. OBRAZU [5]		✔[3]								✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
			✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
										✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	WYŁ.		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
KONFIG. EKRANU	PODG. NAŚW. W MAN.		✔	✔	✔				✔															✔
	PODGLĄD EFEKTU ZDJĘCIA	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	PODGLĄD OSTROŚCI		✔		✔	✔	✔	✔	✔															

1 Ustawione na stałe na **OFF**.
2 Ustawione na stałe na **ON**.
3 Zmienia się automatycznie w zależności od trybu.
4 Niedostępne w trybach: **WYSOKA TONACJA**, **NISKA TONACJA** i **DYNAMICZNY TON**.
5 Tylko zgodne obiektywy.
6 Bezprzewodowe zdalne fotografowanie.