

Restrizioni relative alle impostazioni della fotocamera

Le opzioni disponibili in ciascuna modalità di ripresa sono elencate di seguito. Alcune opzioni potrebbero non essere disponibili per le voci che sono supportate in qualsiasi data modalità e la funzione potrebbe essere limitata a seconda delle condizioni di ripresa.

		SR+	Adv.				P	S	A	M	()				SP																																																																																																																																																																																																																																																																															
			Adv																																																																																																																																																																																																																																																																																											
IMPOSTAZIONE AF/MF	ESPOSIZIONE																																																																																																																																																																																																																																																																																													<img alt="checkmark icon" data-bbox="225 4911

		SR ⁺	Adv.			P	S	A	M	S ()	▲	▼	✖	✖	SP										TEXT			
MODALITÀ IS ⁵															          													
 1	✓ ³							✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
 1		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
 2								✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
 2		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
OFF	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
WRITING POSITION	ANTEPR. ESP. MAN.									✓																		✓
	ANTEPRIMA EFFETTO IMM.		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	CONTROLLO FUOCO				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

1 Fisso su OFF.

2 La sensibilità viene regolata automaticamente, a prescindere dall'opzione selezionata.

3 Cambia automaticamente in base alla modalità.

4 Non disponibile in modalità  HIGH-KEY,  LOW-KEY o  TONI DINAMICI.

5 Solo obiettivi compatibili.

6 Fotografia wireless in remoto.