

DIGITAL CAMERA**GFX 50S****دليل المزايا الجديدة**

الإصدار 3.00

المزايا التي أضيفت أو تغيرت نتيجة تحديثات البرامج الثابتة قد لا تظل مطابقة للأوصاف الواردة في المستندات المرفقة مع هذا المنتج. قم بزيارة موقعنا على الويب لمعلومات عن التحديثات المتوفرة لمختلف المنتجات:
http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/gfx_fw_table.html

المحتويات

يضيف الإصدار 3.00 من البرنامج الثابت GFX 50S الميزات المذكورة أدناه. للحصول على معلومات عن الإصدارات السابقة، قم بزيارة الموقع التالي.
<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

الإصدار	انظر 	GFX 50S 	الوصف	الرقم
3.00	1	81،7	تمت إضافة العنصر Focus تصحيح التركيز إلى أوضاع الدفع.	1
3.00	2	106	تمت إضافة العنصر تصحيح التركيز البؤري إلى  إعداد التصوير على قائمة التصوير.	2
3.00	3	111	تمت إضافة العنصر وضع التنسيق 35مم إلى  إعداد التصوير < ضبط وصلة القاعدة على قائمة التصوير.	3

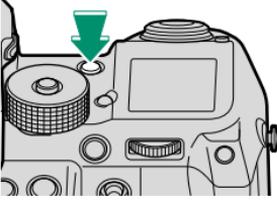
إضافات

تمت إضافة المزايا التالية.

7 دليل المالك: GFX 50S

زر الدفع

يؤدي الضغط على زر الدفع إلى عرض خيارات وضع الدفع التالية.



	الوضع		الوضع
81	BKT WB توازن البياض (تصحيح توازن البياض)	40	 صورة ثابتة (إطار واحد)
81	DR تصوير قوسي ديناميكي (تصحيح النطاق الديناميكي)	82	 مستمر (وضع سلسلة اللقطات)
—	FOCUS تصحيح التركيز (تصحيح التركيز)	80	 تصوير قوسي AE (تصحيح التعريض الضوئي)
83	 تعريض ضوئي متعدد	80	ISO سناد ISO (تصحيح الحساسية)
46	 فيلم	80	 تصوير قوسي لمحاكاة فيلم (تصحيح محاكاة الفيلم)

81 دليل المالك: GFX 50S

FOCUS تصحيح التركيز

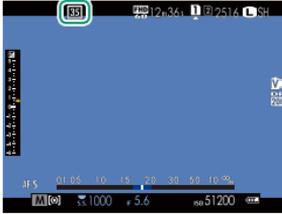
في كل مرة يتم فيها الضغط على زر الغالق، تقوم الكاميرا بالتقاط سلسلة من الصور يكون لكل منها تركيز بؤري مختلف. يمكن تحديد عدد اللقطات ومدى تغير التركيز البؤري مع كل لقطة والفاصل الزمني بين اللقطات باستخدام  إعداد التصوير < تصحيح التركيز البؤري.

ضبط إعدادات تصحيح التركيز البؤري.

الوصف	الخيار
اختر عدد اللقطات.	FRAMES
اختر مدى تغير التركيز البؤري مع كل لقطة.	الخطوة
اختر الفاصل الزمني بين اللقطات.	فاصل

كما يمكن تعيين إعداد تصحيح التركيز لزر الوظيفة (162، 182).





يقوم تمكين  إعداد التصوير < ضبط وصلة القاعدة > وضع التنسيق 35مم على قائمة التصوير بضبط زاوية الصورة على 35مم، ويُعكس التغيير على الشاشة.

الوصف	الخيار
تم ضبط زاوية الصورة على 35مم، ويُعكس التغيير على الشاشة.	ON
تم إلغاء تمكين وضع التنسيق 35مم.	OFF
يتم تمكين وضع التنسيق 35مم تلقائيًا عندما يتم تركيب وصلة قاعدة تقوم بدعم الكشف التلقائي.	AUTO

يشتمل العنصر إعداد الشاشة < تهينة العرض حسب الطلب في قائمة الإعداد (19، 158) على خيار (مُمكّن افتراضيًا) لعرض أيقونة وضع التنسيق 35مم.

العنصر  إعداد جودة الصورة < حجم الصورة على قائمة التصوير ثابت على 3:2.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

