

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# GFX 50S

## Neue Merkmale

Version 3.00

Funktionen, die als Ergebnis von Firmware-Aktualisierungen hinzugefügt oder geändert wurden, stimmen eventuell nicht mehr mit den Beschreibungen in den im Lieferumfang dieses Geräts enthaltenen Dokumentationen überein. Besuchen Sie unsere Webseite für Informationen zu den verfügbaren Aktualisierungen für verschiedene Produkte:

[http://www.fujifilm.com/support/digital\\_cameras/software/gfx\\_fw\\_table.html](http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/gfx_fw_table.html)

## Inhalt

Die GFX 50S-Firmware-Version 3.00 fügt die nachfolgend aufgeführten Funktionen hinzu. Besuchen Sie für Informationen zu früheren Versionen die folgende Webseite.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr.	Beschreibung	GFX 50S 	Siehe 	Ver.
1	Ein Punkt  <b>FOKUS-BKT</b> wurde zu den Steuerungsmodi hinzugefügt.	7, 81	1	3.00
2	Ein Punkt <b>FOKUS-BKT</b> wurde zu  <b>AUFNAHME-EINSTELLUNG</b> im Aufnahmemenü hinzugefügt.	106	2	3.00
3	Ein Punkt <b>35mm FORMAT-MODUS</b> wurde zu  <b>AUFNAHME-EINSTELLUNG &gt; ADAPTEREINST.</b> im Aufnahmemenü hinzugefügt.	111	3	3.00

## Ergänzungen

Die folgenden Funktionen wurden hinzugefügt.

### GFX 50S Bedienungsanleitung: 7 Die Taste für die Aufnahmebetriebsart

Das Drücken dieser Taste zeigt die folgenden Aufnahmebetriebsarten an.



Modus		Modus	
 <b>EINZELBILD</b>	40	 <b>WEISSAB. BKT</b> (Weißabgleichreihe)	81
 <b>SERIENAUFNAHME</b> (Serienaufnahme)	82	 <b>DYNAMIKBEREICH-SERIE</b> (Dynamikbereichreihe)	81
 <b>AUTO-BELICHTUNGS-SERIE</b> (Belichtungsreihe)	80	 <b>FOKUS-BKT</b> (Fokus-Belichtungsreihe)	—
 <b>ISO BKT</b> (Empfindlichkeitsreihe)	80	 <b>MEHRFACHBELICHT.</b>	83
 <b>FILMSIMULATION-SERIE</b> (Filmsimulationsreihe)	80	 <b>MOVIE</b> (Videofilm)	46

### GFX 50S Bedienungsanleitung: 81 **FOKUS-BKT**

Bei jedem Drücken des Auslösers nimmt die Kamera eine Serie von Fotos auf, wobei der Fokus mit jeder Aufnahme variiert. Die Anzahl der Aufnahmen, der Betrag, um wie viel der Fokus mit jeder Aufnahme geändert wird, und das Intervall zwischen den Aufnahmen kann mit  **AUFNAHME-EINSTELLUNG > FOKUS-BKT** geändert werden.

## GFX 50S Bedienungsanleitung: 106

### FOKUS-BKT

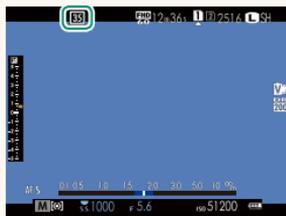
Passen Sie die Fokus-Belichtungsreiheneinstellungen an.

Option	Beschreibung
<b>BILDER</b>	Wählen Sie die Anzahl der Aufnahmen.
<b>SCHRITT</b>	Wählen Sie den Betrag, um wie viel der Fokus mit jeder Aufnahme geändert wird.
<b>INTERVALL</b>	Wählen Sie das Intervall zwischen den Aufnahmen aus.

 **FOKUS-BKT-EINSTELLUNG** kann auch einer Funktionstaste ( 162, 182) zugewiesen werden.

## GFX 50S Bedienungsanleitung: 111 35mm FORMAT-MODUS

Mit der Aktivierung von **AUFNAHME-EINSTELLUNG > ADAPTEREINST. > 35mm FORMAT-MODUS** im Aufnahmemenü wird der Bildwinkel auf 35 mm festgelegt; die Änderung wird im Display widergespiegelt.



Option	Beschreibung
<b>AN</b>	Der Bildwinkel ist auf 35 mm festgelegt, die Änderung wird im Display widergespiegelt.
<b>AUS</b>	Der 35 mm-Formatmodus ist deaktiviert.
<b>AUTO</b>	Der 35 mm-Formatmodus ist automatisch deaktiviert, wenn ein Bajonettadapter angebracht ist, der die automatische Erkennung unterstützt.

Der Punkt **DISPLAY-EINSTELLUNG > DISPLAY EINSTELL.** im Setup-Menü (19, 158) enthält eine Option (standardmäßig aktiviert) zur Anzeige eines **35mm FORMAT-MODUS**-Symbols.

Der Punkt **BILDQUALITÄTS-EINSTELLUNG > BILDGRÖSSE** im Aufnahmemenü ist auf **3:2** festgelegt.

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

[http://www.fujifilm.com/products/digital\\_cameras/index.html](http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html)

