

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 50S

ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ ๆ






เวอร์ชัน 2.00

คุณสมบัติที่เพิ่มขึ้นหรือที่เปลี่ยนแปลงเนื่องจากผลของการอัปเดตเฟิร์มแวร์อาจไม่ตรงกับรายละเอียดในเอกสารประกอบที่จัดมาให้พร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้ โปรดดูข้อมูลเกี่ยวกับการอัปเดตที่ใช้ได้สำหรับผลิตภัณฑ์ต่างๆ บนเว็บไซต์ของเรา:

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/gfx_fw_table.html

เนื้อหา

มีการเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ ๆ ต่อไปนี้กับคุณสมบัติที่อธิบายไว้ในคู่มือผู้ใช้ GFX 50S

จำนวน	คำอธิบาย	GFX 50S	คู่มือ	เวอร์ชัน
1	ได้เพิ่มตัวเลือก  เช่น เซอร์ตา + จอแสดงภาพ LCD ให้สามารถเข้าถึงได้ในจอแสดงผลด้วยปุ่ม VIEW MODE	16	1	2.00
2	สามารถใช้ไม้โฟกัสเพื่อเปลี่ยนพื้นที่โฟกัสได้เมื่อซูมหน้าจอลงระหว่างที่ตรวจสอบโฟกัส	69	2	*
3	สามารถใช้ไม้โฟกัสเพื่อเปลี่ยนพื้นที่โฟกัสได้เมื่อซูมหน้าจอลงระหว่างที่ใช้ระบบช่วย MF	73	3	*
4	ตัวเลือกที่มีใน  ตั้งค่าหน้าจอล > ความสว่าง EVF > ตั้งค่าเอง ในเมนูตั้งค่าตอนนี้จะเป็นช่วงตั้งแต่ +5 ถึง -7	153	3	2.00
5	ได้เพิ่มตัวเลือก การดำเนินการ  S.S. ไปยัง  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล ในเมนูตั้งค่า	164	4	2.00
6	ได้เพิ่มตัวเลือก ถ่ายโดยไม่ใช่การ์ด ไปยัง  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล ในเมนูตั้งค่า	165	4	2.00
7	ตัวเลือก  ตั้งการเชื่อมต่อ > โหมด PC SHOOT ในเมนูตั้งค่าได้เปลี่ยนเป็น โหมดเชื่อมต่อ PC	174	5	2.00
8	สามารถใช้ตัวส่งแฟลชสตูดิโอของผู้ผลิตอื่นที่เข้ากันได้กับระบบแฟลชของ FUJIFILM ได้	198	7	2.00
9	นอกเหนือจากเครื่องพิมพ์ instax SHARE ที่อยู่ในรายการของ "อุปกรณ์เสริมจาก FUJIFILM" แล้ว กล้องยังสามารถรองรับ SP-3 ได้เช่นกัน	220	7	2.00



เครื่องหมายดอกจันในแถวของ "เวอร์ชัน" จะแสดงถึงคุณสมบัติที่มีในรุ่นก่อน; มีเพียงคำอธิบายในคู่มือเท่านั้นที่เปลี่ยนแปลง



ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ

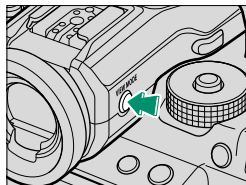
ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ จะเป็นดังนี้

GFX 50S คู่มือผู้ใช้: 16

การเลือกโหมดแสดงผล

กดปุ่ม **VIEW MODE** เพื่อสลับโหมดแสดงผลดังต่อไปนี้

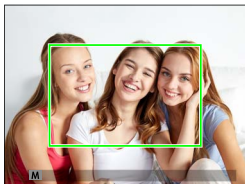
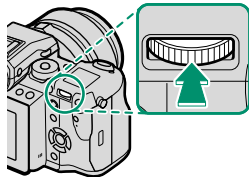
- **สัญญาณตา:** การแนบดวงตาของคุณไว้ที่ช่องมองภาพจะทำให้ช่องมองภาพเปิดและจอภาพ LCD ปิด; การเลื่อนดวงตาของคุณออกจะทำให้ช่องมองภาพปิดและจอภาพ LCD เปิด
- **เฉพาะ EVF:** ช่องมองภาพเปิด จอภาพ LCD ปิด
- **เฉพาะ LCD:** จอภาพ LCD เปิด ช่องมองภาพปิด
- **เฉพาะ EVF + ** การแนบดวงตาของคุณไว้ที่ช่องมองภาพจะทำให้ช่องมองภาพเปิด การเลื่อนดวงตาออกจะทำให้ช่องมองภาพปิด จอภาพ LCD ยังคงปิดอยู่
- ** เซนเซอร์ตา + จอแสดงผลภาพ LCD:** การแนบตาของคุณไว้ที่ช่องมองภาพในระหว่างที่ถ่ายภาพ ทำให้ช่องมองภาพเปิด แต่จอภาพ LCD ใช้สำหรับแสดงภาพเมื่อคุณเลื่อนดวงตาออกจากช่องมองภาพหลังจากที่ถ่ายภาพ



การเลือกจุดโฟกัส

การเช็คโฟกัส

หากต้องการซูมเข้าบนพื้นที่โฟกัสปัจจุบันเพื่อให้ได้โฟกัสที่คมชัด ให้กดปุ่มควบคุมที่ได้กำหนดจุดโฟกัสไว้ (ที่ค่าเริ่มต้น ปุ่มตรงกลางของแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลัง) กดปุ่มควบคุมอีกครั้งเพื่อยกเลิกการซูม



จอแสดงผลปกติ




ซูมโฟกัส




ในโหมดโฟกัส S ปรับซูมได้โดยการหมุนแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลัง เลือกพื้นที่โฟกัสโดยใช้ไม้โฟกัสในระหว่างการซูมโฟกัสได้ ไม่สามารถซูมโฟกัสได้ในโหมด C หรือเมื่อเปิด **M** ตั้งค่า AF/MF > PRE-AF หรือเลือกตัวเลือกอื่นที่ไม่ใช่ **□** จุดเดียว สำหรับ **อัตโนมัติโฟกัส**

หากต้องการกำหนดจุดโฟกัสไปที่ปุ่มควบคุม ให้เลือก **เช็คโฟกัส** สำหรับ **☑** ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งฟังก์ชัน(Fn)


GFX 50S คู่มือผู้ใช้:  73

การเช็คโฟกัส

ซูมโฟกัส

หากเลือก **เปิด** สำหรับ  ตั้งค่า AF/MF > **เช็คโฟกัส** กล้องจะซูมเข้าโดยอัตโนมัติในพื้นที่โฟกัสที่เลือกเมื่อหมุนวงแหวนโฟกัส



หากเลือก **มาตรฐาน** หรือ **ไฮไลต์ที่โฟกัสชัดสุด** สำหรับ  ตั้งค่า AF/MF > **ระบบช่วย MF** สามารถปรับซูมโดยการหมุนแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลัง เลือกพื้นที่โฟกัสโดยใช้ไม้โฟกัสในระหว่างการซูมโฟกัสได้

GFX 50S คู่มือผู้ใช้:  153

ความสว่าง EVF

ปรับความสว่างของจอแสดงผลในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์ เลือก **ตั้งค่าเอง** เพื่อเลือกจาก 13 ตัวเลือก ตั้งแต่ +5 (สว่าง) ถึง -7 (มืด) หรือเลือก **อัตโนมัติ** สำหรับการปรับความสว่างอัตโนมัติ

ตัวเลือก		
ตั้งค่าเอง		อัตโนมัติ

GFX 50S คู่มือผู้ใช้: 164

การดำเนินการ S.S.

เลือก **ปิด** เพื่อปิดให้การปรับละเอียดความเร็วชัตเตอร์โดยใช้แป้นหมุนเลือกคำสั่ง

ตัวเลือก	
เปิด	ปิด


GFX 50S คู่มือผู้ใช้: 165

ถ่ายโดยไม่ใช้การ์ด

เลือกว่าจะปล่อยชัตเตอร์ได้หรือไม่โดยที่ไม่มีการ์ดหน่วยความจำเสียบไว้ในกล้อง

ตัวเลือก	คำอธิบาย
เปิด	เมื่อไม่ได้ใส่การ์ดหน่วยความจำ สามารถกดชัตเตอร์เพื่อทดสอบการทำงานของกล้อง และแสดงเมนูถ่ายภาพและเมนูการตั้งค่าได้
ปิด	ชัตเตอร์จะถูกปิดใช้งานหากไม่ได้ใส่การ์ดหน่วยความจำ เพื่อป้องกันภาพสูญหายโดยไม่ตั้งใจขณะถ่ายภาพโดยที่ไม่มีการ์ดหน่วยความจำ

ปรับการตั้งค่าสำหรับการเชื่อมต่อไปยังคอมพิวเตอร์


ตัวเลือก	คำอธิบาย
เครื่องอ่านการ์ด USB	การเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์โดยใช้ USB จะเป็นการเปิดโหมดส่งข้อมูลโดยอัตโนมัติ ทำให้คัดลอกข้อมูลไปยังคอมพิวเตอร์ได้ กล้องจะทำงานตามปกติเมื่อไม่ได้เชื่อมต่อ
ถ่ายโดยเชื่อมต่ออินเตอร์เน็ตผ่าน USB อัตโนมัติ	การเชื่อมต่อกล้องกับคอมพิวเตอร์โดยใช้ USB จะเปิดโหมดถ่ายรูปโดยเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ คุณสามารถใช้ FUJIFILM X Acquire เพื่อบันทึกและโหลดการตั้งค่ากล้องให้คุณสามารถกำหนดค่ากล้องใหม่ได้ในทันทีหรือแบ่งปันการตั้งค่ากับกล้องเครื่องอื่นที่เป็นชนิดเดียวกันได้ กล้องจะทำงานตามปกติเมื่อไม่ได้เชื่อมต่อ
ถ่ายโดยเชื่อมต่ออินเตอร์เน็ตผ่าน USB ที่กำหนด	กล้องจะทำงานในโหมดการถ่ายภาพแบบเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์แม้เมื่อไม่ได้เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ ในการตั้งค่าเริ่มต้น กล้องจะไม่บันทึกรูปภาพไปยังการ์ดหน่วยความจำ แต่รูปภาพที่ถ่ายขณะที่ไม่ได้เชื่อมต่อกับกล้องถ่ายรูปจะถูกส่งไปยังคอมพิวเตอร์เมื่อเชื่อมต่อกัน
ถ่ายโดยเชื่อมต่ออินเตอร์เน็ตผ่านเครือข่ายไร้สายที่กำหนด	เลือกตัวเลือกนี้สำหรับการถ่ายรูปจากระยะไกลแบบไร้สาย เลือกเครือข่ายโดยใช้  ตั้งการเชื่อมต่อ > ตั้งค่าไร้สาย
คิน่า USB RAW/สำรอง	การเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์ด้วย USB จะเปิดโหมดคิน่า USB RAW/สำรองโดยอัตโนมัติ กล้องจะทำงานตามปกติเมื่อไม่ได้เชื่อมต่อ <ul style="list-style-type: none"> • คิน่า USB RAW (ต้องใช้ FUJIFILM X RAW STUDIO): ใช้กลไกประมวลผลภาพของกล้องเพื่อแปลงไฟล์ RAW files เป็นภาพ JPEG คุณภาพสูงอย่างรวดเร็ว • สำรอง (ต้องใช้ FUJIFILM X Acquire): บันทึกและโหลดการตั้งค่ากล้อง ปรับตั้งค่ากล้องในทันทีหรือแบ่งปันการตั้งค่ากับกล้องอื่นๆ ที่เป็นชนิดเดียวกัน



การตั้งค่า **จัดการใช้พลังงาน > ตั้งปิดเอง** จะถูกนำมาใช้ด้วยระหว่างการถ่ายรูปโดยเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ เลือก **ปิด** เพื่อป้องกันกล้องปิดโดยอัตโนมัติ




สามารถถ่ายรูปโดยเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ได้โดยใช้ซอฟต์แวร์ เช่น Hyper-Utility Software HS-V5 (มีจำหน่ายแยกต่างหาก) หรือ FUJIFILM X Acquire (มีให้ดาวน์โหลดฟรีจากเว็บไซต์ FUJIFILM) หรือเมื่อใช้ FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO หรือ Tether Shooting Plug-in (ทั้งคู่มีจำหน่ายแยกต่างหาก) กับ Adobe® Photoshop® Lightroom®

GFX 50S คู่มือผู้ใช้:  198

การตั้งค่าแฟลช

สามารถใช้ตัวส่งแฟลชสตูดิโอของผู้ผลิตอื่นที่เข้ากันได้กับระบบแฟลชของ FUJIFILM ได้ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูเอกสารที่จัดมาให้พร้อมกับชุดแฟลชสตูดิโอ

GFX 50S คู่มือผู้ใช้:  220

อุปกรณ์เสริมจาก FUJIFILM

เครื่องพิมพ์ instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: เชื่อมต่อผ่าน LAN ไร้สายเพื่อพิมพ์ภาพบนฟิล์ม instax

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

