

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 50S

Le nuove funzioni

Versione 2.00

Le funzioni aggiunte o cambiate a seconda degli aggiornamenti del firmware potrebbero non corrispondere più alle descrizioni nella documentazione in dotazione con questo prodotto. Visitare il nostro sito web per informazioni sulla disponibilità di aggiornamenti per diversi prodotti:

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/gfx_fw_table.html

Indice

Le seguenti modifiche o aggiunte sono state apportate alle funzionalità descritte nel Manuale dell'utente di GFX 50S.

N.	Descrizione	GFX 50S 	Vedere 	Ver.
1	Un'opzione  SENS. OCCHIO + DISPLAY IMM. LCD è stata aggiunta ai display accessibili tramite il pulsante VIEW MODE .	16	1	2.00
2	La leva di messa a fuoco può essere usata per modificare le aree di messa a fuoco quando il display è ingrandito durante il controllo della messa a fuoco.	69	2	*
3	La leva di messa a fuoco può essere usata per modificare le aree di messa a fuoco quando il display è ingrandito durante assist. MF.	73	3	*
4	Le opzioni disponibili per  IMPOSTAZ SCHERMO > LUMINOS. EVF > MANUALE nel menu impostazioni ora dispongono di una gamma da +5 a -7 .	153	3	2.00
5	Un'opzione OPERATIVITA'  S.S. è stata aggiunta a  IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE nel menu impostazioni.	164	4	2.00
6	Un'opzione SCATTA SENZA SCHEDA è stata aggiunta a  IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE nel menu impostazioni.	165	4	2.00
7	L'opzione  IMPOST. CONNESS > MODO SCATTO PC nel menu impostazioni è cambiata a MODO CONNESSIONE PC .	174	5	2.00
8	Ora è possibile utilizzare unità di pilotaggio flash per studio di terze parti compatibili con il sistema flash FUJIFILM.	198	7	2.00
9	Oltre alle stampanti instax SHARE elencate in "Accessori di FUJIFILM", la fotocamera ora supporta SP-3.	220	7	2.00



Gli asterischi nella colonna "Ver." indicano funzioni disponibili in versioni precedenti; solo le descrizioni nel manuale sono state modificate.

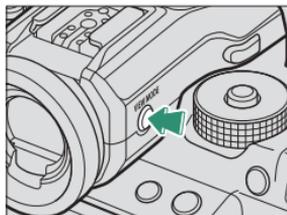
Modifiche e aggiunte

Modifiche e aggiunte sono le seguenti.

GFX 50S Manuale dell'utente: 16 Scelta di una modalità di visualizzazione

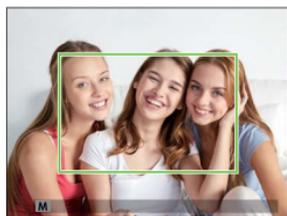
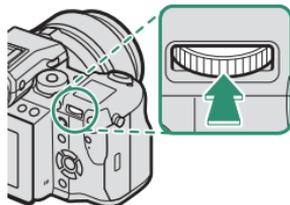
Premere il pulsante **VIEW MODE** per scorrere ciclicamente tra le seguenti modalità di visualizzazione:

- **SENS OCC**: mettere l'occhio sul mirino attiva il mirino e spegne il monitor LCD; togliere l'occhio spegne il mirino e attiva il monitor LCD.
- **SOLO EVF**: mirino attivato, monitor LCD spento.
- **SOLO LCD**: monitor LCD attivato, mirino spento.
- **SOLO EVF + SENS**: mettere l'occhio sul mirino attiva il mirino; togliere l'occhio spegne il mirino. Il monitor LCD rimane spento.
- **SENS. OCCHIO + DISPLAY IMM. LCD**: Mettendo l'occhio sul mirino durante la ripresa si attiva il mirino, ma il monitor LCD è utilizzato per la visualizzazione delle immagini quando si toglie l'occhio dal mirino dopo lo scatto.



Controllo della messa a fuoco

Per ingrandire l'area di messa a fuoco corrente per una messa a fuoco precisa, premere il comando al quale è stato assegnato lo zoom di messa a fuoco (con le impostazioni predefinite, il centro della ghiera di comando posteriore). Premere di nuovo il comando per annullare lo zoom.



Visualizzazione normale



Zoom di messa a fuoco



In modo fuoco **S**, lo zoom può essere regolato ruotando la ghiera di comando posteriore. La selezione dell'area di messa a fuoco utilizzando la leva di messa a fuoco è disponibile durante lo zoom di messa a fuoco. Lo zoom di messa a fuoco non è disponibile nel modo fuoco **C** o quando **IMPOSTAZIONE AF/MF > PRE-AF** è attivo oppure un'opzione diversa da **PUNTO SINGOLO** è selezionata per **MODALITA' AF**.

Per assegnare lo zoom di messa a fuoco a un comando, selezionare **CONTROLLO FUOCO** per **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMP. FUNZ. TASTI (Fn)**.

GFX 50S Manuale dell'utente: 73

Controllo della messa a fuoco

Zoom di messa a fuoco

Se **ON** è selezionato per  **IMPOSTAZIONE AF/MF > CONTROLLO FUOCO**, la fotocamera ingrandirà automaticamente l'area messa a fuoco selezionata quando la ghiera di messa a fuoco viene ruotata.

 Se **STANDARD** o **EVIDENZ. FOCUS PEAK** è selezionato per  **IMPOSTAZIONE AF/MF > ASSIST. MF**, lo zoom può essere regolato ruotando la ghiera di comando posteriore. La selezione dell'area di messa a fuoco utilizzando la leva di messa a fuoco è disponibile durante lo zoom di messa a fuoco.

GFX 50S Manuale dell'utente: 153

LUMINOS. EVF

Regolare la luminosità del display nel mirino elettronico. Selezionare **MANUALE** per scegliere tra 13 opzioni da +5 (luminoso) a -7 (scuro), oppure selezionare **AUTO** per la regolazione automatica della luminosità.

Opzioni	
MANUALE	AUTO

GFX 50S Manuale dell'utente: 164 OPERATIVITA' S.S.

Selezionare **OFF** per disattivare la regolazione fine del tempo di posa usando le ghiera di comando.

Opzioni

ON

OFF

GFX 50S Manuale dell'utente: 165 SCATTA SENZA SCHEDA

Scegliere se è possibile rilasciare l'otturatore senza una card di memoria inserita nella fotocamera.

Opzione	Descrizione
ON	Quando non è inserita alcuna card di memoria, è possibile rilasciare l'otturatore per provare la funzione della fotocamera ed è possibile visualizzare i menu di ripresa e di impostazione.
OFF	L'otturatore viene disattivato se non è inserita alcuna card di memoria, prevenendo la perdita accidentale di foto scattate senza aver inserito una card di memoria.

Regolare le impostazioni per la connessione a un computer.

Opzione	Descrizione
LETTORE SCHEDA USB	La connessione della fotocamera a un computer tramite USB attiva automaticamente la modalità di trasferimento dati, consentendo di copiare i dati sul computer. La fotocamera funziona normalmente quando non è connessa.
SCATTO AUTOMATICO CONNESSO USB	La connessione della fotocamera a un computer tramite USB attiva automaticamente la modalità di ripresa connessa. È inoltre possibile utilizzare FUJIFILM X Acquire per salvare e caricare le impostazioni della fotocamera, permettendo all'utente di riconfigurare la fotocamera in un istante o di condividere le impostazioni con altre fotocamere dello stesso tipo. La fotocamera funziona normalmente quando non è connessa.
SCATTO FISSO CONNESSO USB	La fotocamera funziona in modalità di acquisizione diretta, anche quando non è collegata a un computer. Con le impostazioni predefinite, le immagini non vengono salvate nella scheda di memoria, ma le immagini scattate quando la fotocamera non è collegata verranno trasferite al computer quando è collegato.
SCATTO FISSO CONNESSO WIRELESS	Scegliere questa opzione per fotografia wireless in remoto. Selezionare una rete utilizzando IMPOST. CONNESS > IMPOST. WIRELESS .
CON. RAW USB/RIP. BAC.	<p>Il collegamento della fotocamera a un computer tramite USB attiva automaticamente la modalità di conversione RAW USB/ripristino backup. La fotocamera funziona normalmente quando non è collegata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CON. RAW USB (richiede FUJIFILM X RAW STUDIO): utilizzare il motore di elaborazione immagini della fotocamera per convertire rapidamente i file RAW a immagini JPEG di alta qualità. • RIP. BAC. (richiede FUJIFILM X Acquire): salvare e caricare le impostazioni della fotocamera. Riconfigurare la fotocamera in un istante o condividere le impostazioni con altre fotocamere dello stesso tipo.



Le impostazioni **GESTIONE ENERGIA > SPEGN. AUTOM.** si applicano anche durante la ripresa connessa. Selezionare **OFF** per evitare che la fotocamera si spenga automaticamente.



La ripresa con tethering è disponibile con software come Hyper-Utility Software HS-V5 (disponibile separatamente) o FUJIFILM X Acquire (disponibile per lo scaricamento gratuito dal sito web FUJIFILM) o quando FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO o Tether Shooting Plug-in (entrambi disponibili separatamente) vengono utilizzati con Adobe® Photoshop® Lightroom®.

GFX 50S Manuale dell'utente: 198 **Impostazioni flash**

Ora è possibile utilizzare unità di pilotaggio flash per studio di terze parti compatibili con il sistema flash FUJIFILM. Per ulteriori informazioni, consultare la documentazione fornita con l'unità flash da studio.

GFX 50S Manuale dell'utente: 220 **Accessori di FUJIFILM**

Stampanti instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: collegarsi tramite LAN wireless per stampare immagini su pellicola instax.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

