

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 50R

Käyttäjän opas

Johdanto

Kiitos päätöksestäsi hankkia tämä tuote. Varmista, että olet lukenut ja ymmärtänyt tämän opaskirjan sisällön ennen kameran käytön aloittamista. Säilytä opaskirjaa paikassa, jossa se on kaikkien laitetta käyttävien luettavissa.

Uusimmista tiedoista

Oppaiden uusimmat versiot ovat saatavilla osoitteessa:

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>



Sivustolle pääsee tietokoneen lisäksi myös älypuhelimista ja tableteista. Se sisältää myös tietoja ohjelmistolisenssistä.



Katso lisätietoja laiteohjelmistopäivityksistä osoitteesta:

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/



Lukuhakemisto


Valikkoluettelo	iv
1 Ennen aloittamista	1
2 Aloitusvaiheet	25
3 Perusvalokuvaus ja -toisto	43
4 Videoiden tallennus ja toisto	49
5 Valokuvien ottaminen	55
6 Kuvausvalikot	87
7 Toisto ja toistovalikko	129
8 Asetusvalikot	155
9 Pikakuvakkeet	191
10 Oheislaitteet ja lisävarusteet	203
11 Liitännät	217
12 Tekniset huomautukset	231







Valikkoluettelo







Kameran valikkovaihtoehdot on lueteltu alla.

Kuvausvalikot

Asetusten säätäminen valokuvia tai videoita kuvattaessa.


 Katso lisätietoja sivulta 87.



 KUVANLAADUN ASETUS		 AF/MF-ASETUS	
KUVAKOKO	88	TARKENNUSALUE	100
KUVAN LAATU	89	AUTOFOKUS TILA	101
RAAKATALLENNUS	89	TALLENNEN AF-TILA SUUNTAUSK	102
FILMISIMULAATIO	90	PIKA-AF	102
1/3 RAKEISUUS	91	1/3 AF-PISTENÄYTTÖ  	102
COLOR CHROME -TEHOSTE	91	TARKENNUSPISTEIDEN MÄÄRÄ	103
DYNAMIIKKA-ALUE	92	ENNEN AF:ÄÄ	103
VALKOTASAPAINO	93	AF-APUVALO	103
VAALEIDEN SÄVY	96	KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS	104
TUMMIEN SÄVY	96	AF+MF	105
VÄRI	96	MF-APU	106
2/3 TERÄVYYS	96	TARKEN. TARKISTUS	106
KOHINANVAIMENNUS	97	2/3 PISTE-AE:N JA TARK. KYTK.	107
PITKÄ VAL., KOH. VAIM	97	PIKA-AF-ASETUS	107
OBJ. MODUL. OPTIM	97	SYVÄTERÄVYYSALUE-ASTEIKKO	108
VÄRIAVARUUS	97	SULKIM./TARKENN. ENSIS.	108
PIKSELIKARTOITUS	98	3/3 KOSKETUSNÄYTTÖTILA	109
3/3 VAL. MUKAUT. ASET	98		
MUOK/TALL. MUK. ASET	99		

	KUVAUSASETUS			ELOKUVA-ASETUS	
1½	ITSELAUKAISIN	111	1½	VIDEOTILA	127
	TALL ITSEAJASTIMEN ASETUS	112		VIDEO-AUTOFOKUS-TILA	127
	INTERVALLIAJASTINKUVAUS	112		HDMI-LÄHDÖN INFONÄYTTÖ	127
	AE-HAARUK ASETUS	114		HDMI-TALLENNUKSEN HALLINTA	128
	ELOK.SIMUL.HAARUK.	114		MIC-TASON SÄÄTÖ	128
	TARKENNA BKT	115		MIC/KAUKOLAUKAISU	128
	VALOTUKSEN MITTAUS	116			
	SULKIMEN TYYPPI	117			
	VÄRINÄN POISTO	118			
	IS-TILA	118			
2½	HERKKYYS	119			
	SOVITTIMEN AS.	121			
	35 mm:n FORMAATTITILA	123			
	LANGATON TIEDONS.	123			
	SALAMAN ASETUS				
	SALAMAN TOIMINNAN ASETUS	124			
	PUNASILM. POISTO	124			
	TTL-LUKITUSTILA	125			
	LED-VALOASETUS	125			
	MASTER-ASETUS	126			
	CH-ASETUS	126			

Toistovalikko

Säädi toistoasetuksia.







 Katso lisätietoja sivulta 135.


 TOISTOVALIKKO		 TOISTOVALIKKO		
1/3	VAIHDA PAIKKAA	:135	PUNASILM. POISTO	:144
	RAW-MUUNNOS	:136	ÄÄNITALLENTEN ASETUS	:145
	POISTA	:138	KOPIOI	:146
	POISTO (RAW AUK1/JPG AUK2)	:140	KUVANSIIRRON JÄRJESTYS	:147
	RAJAUS	:140	LANGATON TIEDONS.	:148
	KOONMUUTOS	:141	ALBUMIAVUSTAJA	:149
	SUOJAUS	:142	TULOST.PYYNTÖ (DPOF)	:151
KUVAN KÄÄNTÖ	:143	instax-TULOST. TULOSTAA	:152	
		3/3 NÄYTÖN KUVASUHDE	:153	

Asetusvalikot

Säädä kameran perusasetuksia.

 Katso lisätietoja sivulta 155.

 KÄYTTÄJÄASETUS		 NÄYTTÖASETUS	
ALUSTA	156	EVF-KIRKKAUS	162
PÄIVÄ/AIKA	157	EVF-VÄRI	162
AIKAERO	157	EVF-VÄRIN SÄÄTÖ	162
 言語/LANG.	158	LCD-KIRKKAUS	163
OMA VALIKKOASETUS	158	^{1/3} LCD-VÄRI	163
KENNON PUHDISTUS	159	LCD-VÄRIN SÄÄTÖ	163
AKUN IKÄ	159	KUVAN NÄYTTÖ	164
PALAUTA ALKUASET	159	KÄÄNNÄ NÄYTÖT AUTOM	164
 ÄÄNIASETUS		VAL. ESIK./VALKOT. MAN.T.	165
AF ÄÄNIMERKIN VOLYYMI	160	LUONNOLLINEN NÄKYMÄ	165
ITSEAJASTIN ÄÄNIMERKIN VOL	160	KEHYSTYSOPAS	166
ÄÄNENOIMAKKUUS	160	^{2/3} AUTOM. KÄÄNTÖ JA TOISTO	167
SULJINÄÄNEN V.	161	TARKENNUKSEN MITTAYSIKKÖ	167
SULJINÄÄNI	161	NÄYTÖN MUK. ASET.	168
TOISTON ÄÄNENV.	161	ISON ILMAISIMEN TILA (EVF)	169
		ISON ILMAISIMEN TILA (LCD)	170
		^{3/3} ISON ILMAIS. NÄYT. ASETUS	171

1½	PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS		TIETOJEN TALLENNUSASETUS	
	TARKENNUSKYTKIMEN ASETUS	:172	KUVA NRO	:182
	MUOKK./TALL. PIKAVAL.	:173	TALL. ALKUP. KUVA	:183
	TOIMINTO (Fn) -AS	:174	MUOKK. TIED. NIM.	:183
	KOMENTOVALITSIMEN ASETUS	:176	KORTTIP. ASETUS (VALOKUVA)	:183
	SULKIJAN AF	:177	VAIHDA PAIKKAA (JÄRJEST.)	:183
	SULKIJAN AE	:177	ELOKUVATIEDOSTON TALLENNUS	:184
	KUVAA ILMAN OBJEKTIIVIA	:177	VALITSE KANSIO	:184
	KUVAA ILMAN KORTTIA	:178	TEKIJÄNOIKEUSTIEDOT	:184
	TARKENNUSRENGAS	:178	YHTEYSASETUS	
2½	AE/AF-LUKITUSTILA	:178	Bluetooth-ASETUKSET	:185
	KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET	:179	VERKKOASETUKSET	:186
	LUKITUS	:179	instax-TUL. YHT. ASETUS	:187
VIRRRANHALLINTA		PC-YHTEYDEN TILA	:187	
AUT. VIRRRANKATK.	:180	YLEISET ASETUKSET	:189	
KUVAUKSEN VALMIUSTILA	:180	TIEDOT	:189	
AUTOMAATTINEN VIRRRANSÄÄSTÖ	:181	NOLLAA LANGATON ASETUS	:189	



Sisällysluettelo

Johdanto.....	ii
Uusimmista tiedoista.....	ii
Valikkoluettelo	iv
Kuvausvalikot.....	iv
Toistovalikko.....	vi
Asetusvalikot.....	vii
Mukana toimitettavat lisävarusteet	xix
Tietoja tästä käyttöoppaasta	xx
Symbolit ja käytännöt	xx
Terminologia.....	xx

1 Ennen aloittamista **1**

Kameran osat.....	2
Sarjanumerokilpi	5
Tarkennussauva (tarkennusvipu)	5
Suljinaikavalitsin.....	5
DRIVE-painike	6
Valotuskorjauksen valitsin.....	6
Komentokiekot.....	7
Ilmaisivalo	8
LCD-näyttö.....	9
Kameran näytöt	10
Elektroninen etsin.....	10
LCD-näyttö.....	12
Näytön kierto.....	13
Näyttötilan valitseminen	14
Näytön kirkkauden säätäminen	15
Etsimen tarkentaminen.....	15
DISP/BACK-painike	16
Kaksoisnäyttö.....	17
Vakionäytön mukauttaminen	18
Valikoiden käyttäminen.....	20

Kosketusnäyttötila.....	21
Kuvauksen kosketusohjaimet.....	21
Toiston kosketusohjaimet.....	24

2 Aloitusvaiheet 25

Hihnan kiinnittäminen.....	26
Objektiivin kiinnittäminen.....	28
Akun lataaminen.....	29
Akun asettaminen paikoilleen.....	32
Muistikorttien asettaminen paikoilleen.....	34
Kahden kortin käyttäminen.....	35
Yhteensopivat muistikortit.....	36
Kameran kytkeminen päälle ja pois.....	37
Akun tason tarkistaminen.....	38
Perusasetukset.....	39
Eri kielen valitseminen.....	41
Ajan ja päivämäärän muuttaminen.....	41

3 Perusvalokuvaus ja -toisto 43







Valokuvien ottaminen (tila P).....	44
Kuvien katselu.....	47
Kuvien poistaminen.....	48

4 Videoiden tallennus ja toisto 49

Videoiden tallennus.....	50
Videoasetusten säätäminen.....	52
Videoiden katselu.....	53



5 Valokuvien ottaminen 55

P-, S-, A- ja M-tilat.....	56
P-tila: ohjelman automaattivalotus.....	56
S-tila: suljinajan esivalinta-automaatiikka.....	58
A-tila: aukon esivalinta-automaatiikka.....	61
M-tila: käsisäätöinen valotus.....	62

Automaattitarkennus	64
Tarkennustila.....	65
Automaattitarkennuksen asetukset (AF-tila)	67
Tarkennuspisteen valinta	69
Manuaalitarkennus	72
Tarkennuksen tarkistaminen.....	74
Herkkyys	76
AUTO.....	77
Mittaus	78
Valotuskorjaus	79
C (Mukautus).....	80
Tarkennuksen/valotuksen lukitus	81
AF-L- ja AE-L-painikkeet	82
Haarukointi	83
 AE-HAARUKOINTI	83
 ISO-HAARUKOINTI.....	83
 ELOK.SIMUL.HAARUK	83
 VALKOTASAPAINO BKT.....	84
 DYN.ALAN HAARUKOINTI.....	84
 TARKENNA BKT	84
Jatkuva kuvaus (sarjakuvaustila)	85
Päällekkäisvalotus	86

6 Kuvausvalikot **87**


KUVANLAADUN ASETUS	88
KUVAKOKO	88
KUVAN LAATU	89
RAAKATALLENNUS	89
FILMISIMULAATIO	90
RAKEISUUS	91
COLOR CHROME -TEHOSTE	91
DYNAMIIKKA-ALUE.....	92
VALKOTASAPAINO.....	93

VAALEIDEN SÄVY	96
TUMMIEN SÄVY	96
VÄRI	96
TERÄVYYS	96
KOHINANVAIMENNUS	97
PITKÄ VAL., KOH. VAIM	97
OBJ. MODUL. OPTIM	97
VÄRIAVARUUS	97
PIKSELIKARTOITUS	98
VAL. MUKAUT. ASET	98
MUOK/TALL. MUK. ASET	99
AF/MF-ASETUS	100
TARKENNUSALUE	100
AUTOFOKUS TILA	101
TALLENNA AF-TILA SUUNTAUSK	102
PIKA-AF	102
AF-PISTENÄYTTÖ  	102
TARKENNUSPISTEIDEN MÄÄRÄ	103
ENNEN AF:ÄÄ	103
AF-APUVALO	103
KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS	104
AF+MF	105
MF-APU	106
TARKEN. TARKISTUS	106
PISTE-AE:N JA TARK. KYTK.	107
PIKA-AF-ASETUS	107
SYVÄTERÄVYYSALUE-ASTEIKKO	108
SULKIM./TARKENN. ENSIS	108
KOSKETUSNÄYTTÖTILA	109
KUVAUSASETUS	111
ITSELAUKAISIN	111
TALL ITSEAJASTIMEN ASETUS	112
INTERVALLIAJASTINKUVAUS	112

AE-HAARUK ASETUS	114
ELOK.SIMUL.HAARUK.....	114
TARKENNA BKT	115
VALOTUKSEN MITTAUS.....	116
SULKIMEN TYYPPI	117
VÄRINÄN POISTO.....	118
IS-TILA.....	118
HERKKYYS	119
SOVITTIMEN AS.....	121
35 mm:n FORMAATTITILA.....	123
LANGATON TIEDONS.....	123
SALAMAN ASETUS.....	124
SALAMAN TOIMINNAN ASETUS.....	124
PUNASILM. POISTO	124
TTL-LUKITUSTILA.....	125
LED-VALOASETUS	125
MASTER-ASETUS.....	126
CH-ASETUS.....	126
ELOKUVA-ASETUS	127
VIDEOTILA.....	127
VIDEO-AUTOFOKUS-TILA.....	127
HDMI-LÄHDÖN INFONÄYTTÖ.....	127
HDMI-TALLENNUKSEN HALLINTA	128
MIC-TASON SÄÄTÖ	128
MIC/KAUKOLAUKAISU	128
7 Toisto ja toistovalikko	129
Toistonäyttö	130
DISP/BACK-painike.....	131
Kuvien katselu.....	133
Toiston zoomaus.....	134
Monikuvatoisto	134

Toistovalikko	135
VAIHDA PAIKKAA	135
RAW-MUUNNOS.....	136
POISTA.....	138
POISTO (RAW AUK1/JPG AUK2).....	140
RAJAUS.....	140
KOONMUUTOS.....	141
SUOJAUS	142
KUVAN KÄÄNTÖ.....	143
PUNASILM. POISTO	144
ÄÄNITALLENTTEEN ASETUS	145
KOPIOI	146
KUVANSIIRRON JÄRJESTYS.....	147
LANGATON TIEDONS.....	148
ALBUMIAVUSTAJA	149
TULOST.PYYNTÖ (DPOF).....	151
instax-TULOST. TULOSTAA.....	152
NÄYTÖN KUVASUHDE.....	153

8 Asetusvalikot **155**

KÄYTTÄJÄASETUS	156
ALUSTA	156
PÄIVÄ/AIKA	157
AIKAERO.....	157
 言語/LANG.	158
OMA VALIKKOASETUS	158
KENNON PUHDISTUS.....	159
AKUN IKÄ.....	159
PALAUTA ALKUASET	159
ÄÄNIASETUS	160
AF ÄÄNIMERKIN VOLYYMI.....	160
ITSEAJASTIN ÄÄNIMERKIN VOL.....	160
ÄÄNENVOIMAKKUUS.....	160

SULJINÄÄNEN V.....	161
SULJINÄÄNI.....	161
TOISTON ÄÄNENV.....	161
NÄYTTÖASETUS.....	162
EVF-KIRKKAUS.....	162
EVF-VÄRI.....	162
EVF-VÄRIN SÄÄTÖ.....	162
LCD-KIRKKAUS.....	163
LCD-VÄRI.....	163
LCD-VÄRIN SÄÄTÖ.....	163
KUVAN NÄYTTÖ.....	164
KÄÄNNÄ NÄYTÖT AUTOM.....	164
VAL. ESIK./VALKOT. MAN.T.....	165
LUONNOLLINEN NÄKYMÄ.....	165
KEHYSTYSOPAS.....	166
AUTOM. KÄÄNTÖ JA TOISTO.....	167
TARKENNUKSEN MITTAYSIKKÖ.....	167
NÄYTÖN MUK. ASET.....	168
ISON ILMAISIMEN TILA (EVF).....	169
ISON ILMAISIMEN TILA (LCD).....	170
ISON ILMAIS. NÄYT. ASETUS.....	171
PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS.....	172
TARKENNUSKYTKIMEN ASETUS.....	172
MUOKK./TALL. PIKAVAL.....	173
TOIMINTO (Fn) -AS.....	174
KOMENTOVALITSIMEN ASETUS.....	176
SULKIJAN AF.....	177
SULKIJAN AE.....	177
KUVAA ILMAN OBJEKTIIVIA.....	177
KUVAA ILMAN KORTTIA.....	178
TARKENNUSRENGAS.....	178
AE/AF-LUKITUSTILA.....	178
KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET.....	179
LUKITUS.....	179

VIRRRANHALLINTA	180
AUT. VIRRRANKATK.....	180
KUVAUKSEN VALMIUSTILA.....	180
AUTOMAATTINEN VIRRRANSÄÄSTÖ.....	181
TIETOJEN TALLENNUSASETUS	182
KUVA NRO.....	182
TALL. ALKUP. KUVA.....	183
MUOKK. TIED. NIM.	183
KORTTIP. ASETUS (VALOKUVA).....	183
VAIHDA PAIKKAA (JÄRJEST.).....	183
ELOKUVATIEDOSTON TALLENNUS.....	184
VALITSE KANSIO.....	184
TEKIJÄNOIKEUSTIEDOT.....	184
YHTEYSASETUS	185
Bluetooth-ASETUKSET.....	185
VERKKOASETUKSET.....	186
instax-TUL. YHT. ASETUS.....	187
PC-YHTEYDEN TILA.....	187
YLEISET ASETUKSET.....	189
TIEDOT.....	189
NOLLAA LANGATON ASETUS.....	189

9 Pikakuvakkeet **191**

Pikakuvakevaihtoehdot	192
Q (pikavalikko) -painike	193
Pikavalikkonäyttö.....	193
Asetusten näyttäminen ja muuttaminen.....	194
Pikavalikon muokkaaminen.....	195
Fn (toiminto) -painikkeet	196
Toimintopainikkeiden toimintojen asettaminen.....	198
OMA VALIKKO	200
OMA VALIKKOASETUS.....	200

10 Oheislaitteet ja lisävarusteet	203
Objektiivit	204
Objektiivin osat.....	204
Objektiivin hoito.....	205
Objektiivin suojusten poistaminen.....	205
Vastavalosuojien kiinnittäminen	205
Himmenninrenkas.....	206
Ulkoiset salamalaitteet.....	207
Salaman asetukset.....	208
SYNKRONOI TERMINAALI	209
KAMERAKENKÄSALAMA	210
MASTER(OPTINEN).....	213
11 Liitännät	217
HDMI-lähtö.....	218
HDMI-laitteisiin liittäminen	218
Kuvaus.....	219
Toisto	219
Langattomat yhteydet (Bluetooth®, langaton lähiverkko/Wi-Fi)...	220
Älypuhelimet ja tabletit: FUJIFILM Camera Remote.....	220
Kytetty kuvaus: FUJIFILM X Acquire/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO/Hyper-Utility Software HS-V5	222
Yhdistäminen tietokoneisiin USB:lla	223
Kytetty kuvaus: FUJIFILM X Acquire/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO/Hyper-Utility Software HS-V5	226
Valokuvien kopioiminen tietokoneelle	227
RAW-kuvien kopiointi muissa muodoissa: FUJIFILM X RAW STUDIO.....	228
Kameran asetusten tallentaminen ja lataaminen (FUJIFILM X Acquire).....	228
instax SHARE -tulostimet.....	229
Yhteyden muodostaminen	229
Kuvien tulostaminen.....	230

12 Tekniset huomautukset	231
Fujifilmin lisävarusteet	232
Fujifilm-ohjelmistoja	234
FUJIFILM Camera Remote	234
MyFinePix Studio.....	234
RAW FILE CONVERTER EX.....	234
FUJIFILM X RAW STUDIO	235
FUJIFILM X Acquire	235
FUJIFILM Tether Shooting Plug-in -laajennukset	
Lightroom-ohjelmalle	235
Hyper-Utility Software HS-V5	235
Turvallisuustietoja.....	236
Tuotteen huoltaminen	245
Kuvakennon puhdistaminen	246
Laiteohjelman päivitykset.....	247
Laiteohjelmiston version tarkistaminen	247
Vianmääritys	248
Varoitusviestit ja -näytöt.....	257
Muistikortin kapasiteetti	260
Tekniset tiedot	261

Mukana toimitettavat lisävarusteet

Kameran mukana tulevat seuraavat lisävarusteet:

- NP-T125- ladattava akku
- BC-T125-akkulaturi
- Sähköpistokesovitin
- Rungon suojus
- Metalliset hihnan kiinnikkeet (× 2)
- Työkalu kiinnikkeen kiinnittämiseen
- Suojukset (× 2)
- Olkahihna
- Kaapelin suojus
- Salamakengän suojus (tulee kiinnitettynä salamakenkään)
- Täsmäysliitännän suojus (tulee kameraan liitettynä)
- *Omistajan opas* (tämä käyttöopas)






- Pistokesovitin, joka toimitetaan kameras mukana, vaihtelee ostomaan tai -alueen mukaan; varmista, että käytät maallesi tai alueellesi sopivaa sovitinta, kuten oheisessa huomautuksessa on kuvattu.
- Katso tietoja yhteensopivista tietokoneohjelmistoista kohdasta "Fujifilm-ohjelmistoja" (📖 234).

Tietoja tästä käyttöoppaasta

Tässä käyttöoppaassa annetaan ohjeita FUJIFILM GFX 50R -digitaalikameran käyttöön. Varmista, että olet lukenut ja ymmärtänyt sen sisällön ennen jatkamista.

Symbolit ja käytännöt

Tässä käyttöoppaassa käytetään seuraavia symboleja:

-  Tiedot, jotka pitäisi lukea laitteen vahingoittumisen estämiseksi.
-  Laitteen käyttöön liittyvää hyödyllistä lisätietoa.
-  Sivut, joilta aiheeseen liittyvät tiedot löytyvät.

Valikot ja muut näytöillä näkyvät tekstit on **lihavoitu**. Kuvien on tarkoitus vain havainnollistaa asioita; piirrokset voivat olla pelkistettyjä eikä valokuvia ole välttämättä otettu tässä oppaassa esitellyllä kameramallilla.

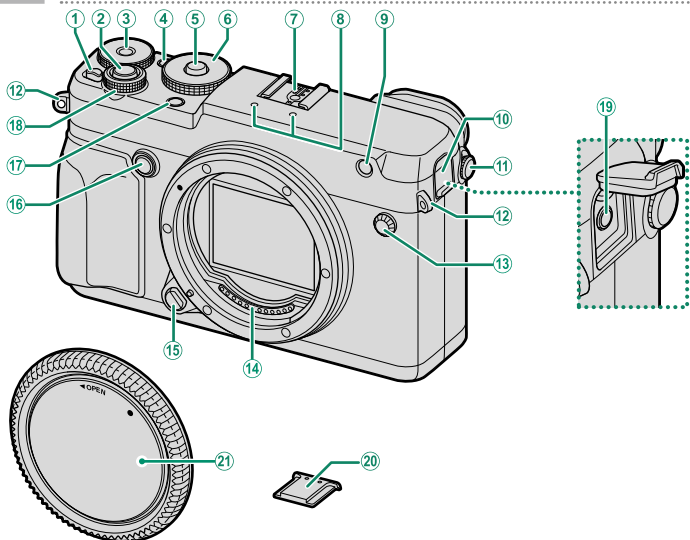
Terminologia

Valinnaisia SD-, SDHC- ja SDXC-muistikortteja, joihin kamera tallentaa kuvia, kutsutaan "muistikorteiksi". Elektroniseen etsimeen saataan viitata lyhenteellä "EVF" ja LCD-näyttöön lyhenteellä "LCD".

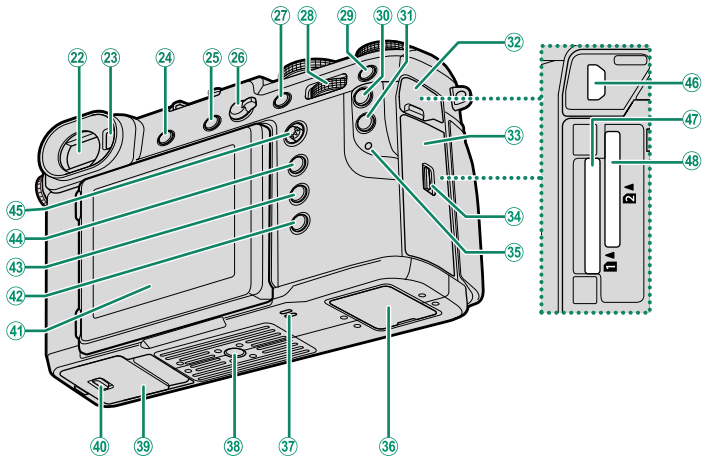
Ennen aloittamista



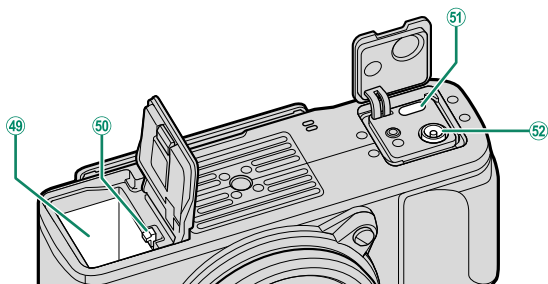
Kameran osat



- | | | | |
|---|-------------------|--|-------------|
| ① ON/OFF-kytkin | 37 | ⑪ Diopterin säädin..... | 15 |
| ② Laukaisin..... | 46 | ⑫ Hihnan pujotusreikä | 26 |
| ③ Valotuskorjauksen valitsin..... | 6, 79 | ⑬ Täsmäysliitäntä..... | 209 |
| ④ Fn1-painike | 196 | ⑭ Objektiivin signaaliliitännät | |
| ⑤ Valitsimen lukituksen vapautin | 5 | ⑮ Objektiivin vapautuspainike..... | 28 |
| ⑥ Suljinajan valitsin..... | 5, 56, 58, 61, 62 | ⑯ Fn2-painike | 176 |
| ⑦ Salamakenkä | 23, 210 | ⑰ DRIVE-painike..... | 6 |
| ⑧ Mikrofoni | 51 | ⑱ Etukomentokiekko..... | 7, 176 |
| ⑨ Automaattitarkennuksen apuvalo
(AF-apuvalo)..... | 103 | ⑲ Mikrofonin/kaukolaukaisimen liitin
(\varnothing 2,5 mm)..... | 51, 60, 128 |
| Itselaukaisimen valo | 111 | ⑳ Salamakengän suojuus..... | 210 |
| ⑩ Kaukolaukaisimen liitinsuojus... 51, 60, 128 | | ㉑ Rungon suojuus | 28 |



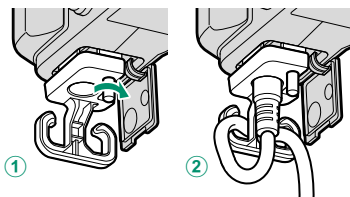
- | | |
|--|--|
| 22 Elektroninen etsin
(Electronic viewfinder, EVF) 10, 14, 15 | 36 Liitännän suojus..... 31, 223 |
| 23 Silmätunnistin..... 14 | 37 Kaiutin..... 53, 161 |
| 24 VIEW MODE -painike 14 | 38 Jalustakiinnitys |
| 25 (poista) -painike..... 48 | 39 Akkulokeron kansi..... 32 |
| 26 Tarkennustilan valitsin..... 65 | 40 Akkulokeron kannen salpa..... 32 |
| 27 Fn3 -painike..... 82, 196 | 41 LCD-näyttö..... 9, 12, 14, 15 |
| 28 Takakomentokiekko 7, 133, 176 | Kosketusnäyttö..... 21, 109, 179 |
| 29 Fn4 -painike..... 82, 196 | 42 DISP (näyttö)/ BACK -painike..... 16, 131 |
| 30 Fn5 -painike..... 67, 196 | 43 (toisto) -painike..... 47 |
| 31 Q (pikavalikko) -painike..... 193 | 44 MENU/OK -painike..... 20 |
| 32 HDMI-liitännän suojus
..... 5, 69, 172 | 45 Tarkennussauva (tarkennusvipu) |
| 33 Muistikorttipaikan kansi 34 | 5, 69, 172 |
| 34 Muistikorttipaikan kannen salpa..... 34 | 46 HDMI-mikroliitin (tyyppi D) 218 |
| 35 Ilmaisvalo 8, 31 | 47 Muistikorttipaikka 1 34 |
| | 48 Muistikorttipaikka 2 34 |



49	Akkulokero.....	32	51	USB-liitin (C-tyyppi).....	223
50	Akun salpa.....	33	52	15 V DC-IN -liitin.....	31

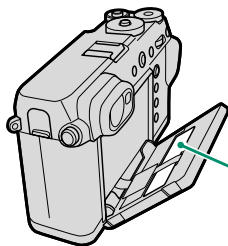
Kaapelin suojus

- 1 Kaapelin suojus estää USB-kaapelia tai verkkolaitetta irtoamasta vahingossa. Kiinnitä suojus kuvan mukaisesti ja kiristä lukitusruuvi.
- 2 Liitä kaapeli ja pujota se suojuksen läpi kuvan mukaisesti.



Sarjanumerokilpi

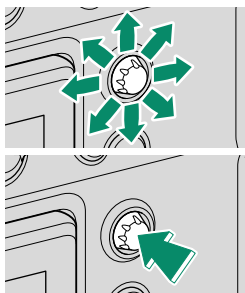
Älä poista sarjanumerokilpeä, joka sisältää FCC ID:n, KC-merkin, sarjanumeron ja muuta tärkeää tietoa.



Sarjanumerokilpi

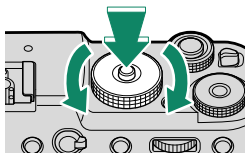
Tarkennussauva (tarkennusvipu)

Valitse tarkennusalue kallistamalla tai painamalla tarkennussauvaa. Tarkennussauvan avulla voidaan myös liikkua valikoissa.



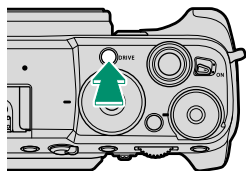
Suljinaikavalitsin

Vapauta lukitus painamalla valitsimen lukituksen vapautinta, ennen kuin kierrät valitsimen haluttuun asentoon. Paina vapautinta uudelleen lukitaksesi valitsimen paikoilleen.



DRIVE-painike

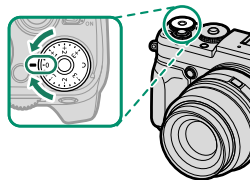
DRIVE-painikkeen painaminen tuo esiin seuraavat ohjaustilan asetukset.



Tila		Tila	
VALOKUVA (yksi kuva)	44	VALKOTASAPAINO BKT (valkotasapainon haarukointi)	84
JATKUVA (sarjakuvaustila)	85	DYN.ALAN HAARUKOINTI (dynamiikka-alan haarukointi)	84
AE HAARUKOINTI (valotuksen haarukointi)	83	TARKENNA BKT (tarkennuksen haarukointi)	84
ISO-HAARUKOINTI (herkkyyden haarukointi)	83	PÄÄLLEKKÄISKUVAUS	86
ELOK.SIMUL.HAARUK. (filmsimulaation haarukointi)	83	VIDEO	50

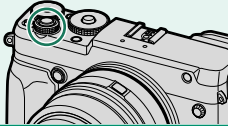
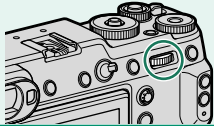


Valotuskorjauksen valitsin

Valitse valotuskorjauksen määrä kiertämällä valitsinta.



Komentokiekot

Kierrä tai paina komentokiekkoja seuraavasti:

	Etukomentokiekko	Takakomentokiekko
		
 <p>Kierrä</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valitse valikkovälilehtiä tai sivu valikoista • Valitse haluamasi suljinajan ja aukon yhdistelmä (ohjelmanvaihto) • Säädä aukkoa^{1,2} • Säädä valotuksen korjausta⁴ • Säädä herkkyyttä¹ • Tarkastele muita kuvia toiston aikana 	<ul style="list-style-type: none"> • Korosta valikon kohtia • Valitse haluamasi suljinajan ja aukon yhdistelmä (ohjelmanvaihto) • Valitse suljinaika¹ • Säädä asetuksia pikavalikossa • Valitse tarkennuskehysten koko • Lähennä tai loitonna kokonäytön toistossa • Lähennä tai loitonna monikuvatoistossa
 <p>Paina</p>	—	<ul style="list-style-type: none"> • Lähennä aktiiviseen tarkennuspisteeseen³ • Paina ja pidä painettuna valitaksesi manuaalisen tarkennustilan tarkennusnäytön³ • Lähennä aktiiviseen tarkennuspisteeseen toiston aikana

1 Voidaan muuttaa käyttämällä asetusta **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS** > **KOMENTOVALITSIMEN ASETUS**.

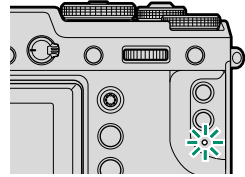
2 Jos objektiivissa on "C"-asennolla varustettu himmenninrenkas, kameran komentokiekoilla voidaan säätää aukkoa, kun himmenninrenkas on käännetty C-asentoon.

3 Käytettävissä vain, jos toimintonäppäimeen on valittu **TARKEN. TARKISTUS**.

4 Valotuksen korjauksen säädin kierretty asentoon **C**.

Ilmaisvalo

Kameran tila näytetään merkkivalolla.



Ilmaisvalo	Kameran tila
Palaa vihreänä	Tarkennus lukittu.
Vilkkuu vihreänä	Tarkennuksen tai hitaan suljinajan varoitus. Kuvia voidaan ottaa.
Vilkkuu vihreänä ja oranssina	<ul style="list-style-type: none">• Kamera päällä: Kuvien tallennus käynnissä. Uusia kuvia voidaan ottaa.• Kamera pois päältä: kuvien lataaminen älypuhelimien tai tablettiin.*
Palaa oranssina	Kuvien tallennus käynnissä. Uusia kuvia ei voida ottaa tällä hetkellä.
Vilkkuu oranssina	Salama latautuu; salama ei välähdä, kun kuva otetaan.
Vilkkuu punaisena	Objektiivi- tai muistivirhe.

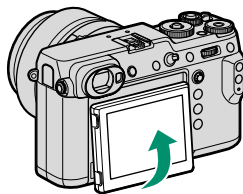
* Näytetään vain, jos kuvia on valittu ladattavaksi.



- Varoitukset voivat näkyä myös näytöllä.
- Merkkivalo pysyy pois päältä, kun silmäsi on etsimellä.

LCD-näyttö

LCD-näyttöä voi kallistaa katselun helpottamiseksi, mutta varo koskettamasta johtoihin tai jättämästä sormia tai muita esineitä jumiin näytön taakse. Johtojen koskettaminen saattaa aiheuttaa kameran toimintahäiriön.



Seuraavien toimintojen yhteydessä LCD-näyttö toimii myös kosketusnäyttönä:

- Tarkennuksen tai tarkennusalueen valinta (📖 21, 22)
- Toiminnon valitseminen (📖 23)
- Täyskuvatoisto (📖 24)

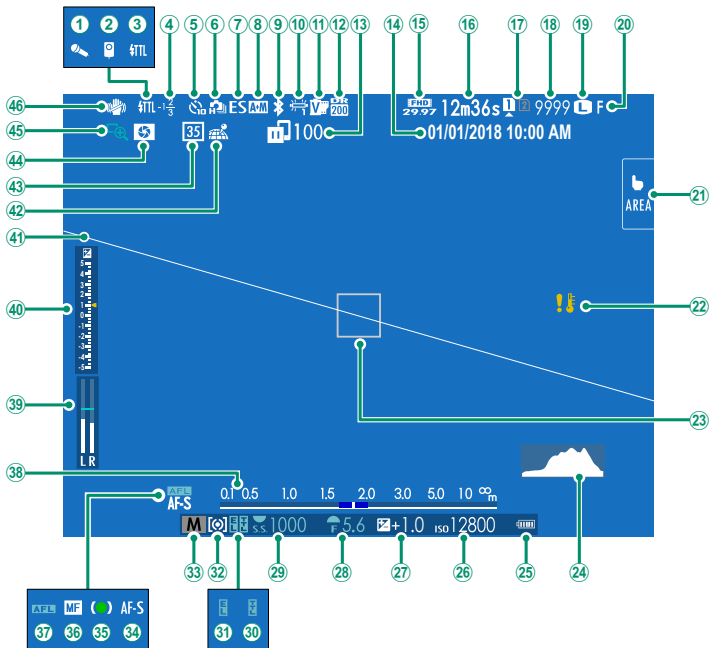
Kameran näytöt

Tässä osiossa luetellaan ilmaisimet, jotka voivat näkyä kuvauksen aikana.

! Tilanteen havainnollistamiseksi näytöt näytetään kaikki ilmaisimet valaistuna.

1

Elektroninen etsin



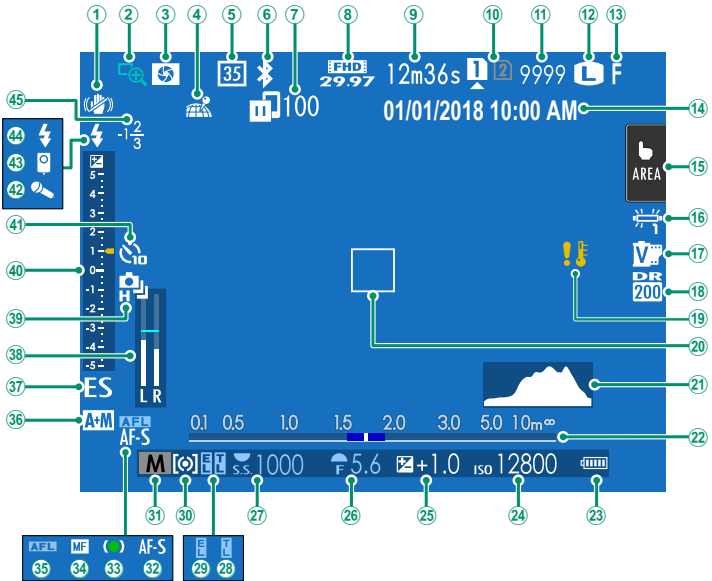
① Mikrofoni.....	128	②4 Histogrammi.....	19
② Kaukolaukaisin.....	128	②5 Akun taso.....	38
③ Salama (TTL) -tila.....	210	②6 Herkkyys.....	76
④ Salamakorjaus.....	210	②7 Valotuskorjaus.....	79
⑤ Itselaukaisimen ilmainen.....	111	②8 Aukko.....	57, 61, 62
⑥ Jatkuva tila.....	85	②9 Suljinaika.....	57, 58, 62
⑦ Sulkimen tyyppi.....	117	③0 TTL-lukitus.....	125, 175, 199
⑧ AF+MF-ilmais ²	105	③1 AE-lukitus.....	82, 178
⑨ Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS.....	185	③2 Mittaus.....	78
⑩ Valkotasapaino.....	93	③3 Kuvaustila.....	56
⑪ Filmsimulaatio.....	90	③4 Tarkennustila ²	65
⑫ Dynamiikka-alue.....	92	③5 Tarkennuksen ilmais ²	66
⑬ Kuvien siirtotila.....	185, 220	③6 Manuaalitarkennuksen osoitin ²	65, 72
⑭ Päivämäärä ja kellonaika.....	39, 41, 157	③7 AF-lukitus.....	82, 178
⑮ Videotila ³	50, 127	③8 Etäisyysilmais ²	74
⑯ Jäljellä oleva aika ³	50	③9 Äänitystaso ^{2,3}	128
⑰ Korttipaikan asetukset.....	35, 183	④0 Valituksen ilmais ²	62, 79
⑱ Käytettävissä olevien kuvien määrä ¹	260	④1 Virtuaaliorisontti.....	19
⑲ Kuvakoko.....	88	④2 Paikkatietojen lataustila.....	189, 220
⑳ Kuvan laatu.....	89	④3 35 mm:n formaattitila.....	123
㉑ Kosketusnäyttötila.....	21, 109	④4 Terävyysalueen esikatselu.....	61, 74
㉒ Lämpötilavaroitus.....	259	④5 Tarkennuksen tarkistus.....	75, 106
㉓ Tarkennuskehys.....	69, 81	④6 IS-tila ²	118

1 Näyttää "9999", jos tilaa on yli 9999 kivalle.

2 Ei näytetä, kun **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **☑ NÄYTTÖASETUKSET > ISON ILMAISIMEN TILA (EVF)**.

3 Näytetään vain videon tallentamisen aikana.

LCD-näyttö



① IS-tila ²	118	②4 Herkkyys.....	76
② Tarkennuksen tarkistus.....	75, 106	②5 Valotuskorjaus.....	79
③ Terävyysalueen esikatselu.....	61, 74	②6 Aukko.....	57, 61, 62
④ Paikkatietojen lataustila.....	189, 220	②7 Suljinaika.....	57, 58, 62
⑤ 35 mm:n formaattitila.....	123	②8 TTL-lukitus.....	125, 175, 199
⑥ Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS.....	185	②9 AE-lukitus.....	82, 178
⑦ Kuvien siirtotila.....	185, 220	③0 Mittaus.....	78
⑧ Videotila ³	50, 127	③1 Kuvaustila.....	56
⑨ Jäljellä oleva aika ³	50	③2 Tarkennustila ²	65
⑩ Korttipaikan asetukset.....	35, 183	③3 Tarkennuksen ilmaisim ²	66
⑪ Käytettävissä olevien kuvien määrä ¹	260	③4 Manuaalitarkennuksen osoitin ²	65, 72
⑫ Kuvakoko.....	88	③5 AF-lukitus.....	82, 178
⑬ Kuvan laatu.....	89	③6 AF+MF-ilmaisim ²	105
⑭ Päivämäärä ja kellonaika.....	39, 41, 157	③7 Sulkimen tyyppi.....	117
⑮ Kosketusnäyttötila ⁴	21, 109	③8 Äänitustaso ^{2,3}	128
⑯ Valkotasapaino.....	93	③9 Jatkuva tila.....	85
⑰ Filminsimulaatio.....	90	④0 Valotuksen ilmaisim.....	62, 79
⑱ Dynamiikka-alue.....	92	④1 Itselaukaisimen ilmaisim.....	111
⑲ Lämpötilavaroitus.....	259	④2 Mikrofoni.....	128
⑳ Tarkennuskehys.....	69, 81	④3 Kaukolaukaisim.....	128
㉑ Histogrammi.....	19	④4 Salama (TTL) -tila.....	210
㉒ Etäisyysilmaisim ²	74	④5 Salamakorjaus.....	210
㉓ Akun taso.....	38		

1 Näyttää "9999", jos tilaa on yli 9999 kuvalle.

2 Ei näytetä, kun **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **☑ NÄYTTÖASETUKSET > ISON ILMAISIMEN TILA (LCD)**.

3 Näytetään vain videon tallentamisen aikana.

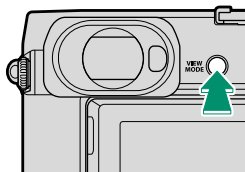
4 Kameran toimintoja voidaan käyttää myös kosketusohjaimilla.




Näytön kierto

Kun **PÄÄLLÄ** on valittuna kohtaan **☑ NÄYTTÖASETUKSET > KÄÄNNÄ NÄYTÖT AUTOM**, etsimen ja LCD-näytön ilmaisimet kiertävät automaattisesti kameran asennon mukaan.

Näyttötilan valitseminen

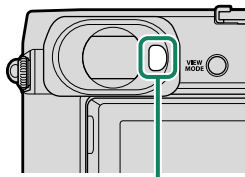
Paina **VIEW MODE** -painiketta selataksesi seuraavia näyttötiloja.



Valinta	Kuvaus
 SILMÄTUN	Silmän asettaminen etsimelle kytkee etsimen päälle ja LCD-näytön pois päältä; silmän ottaminen pois kytkee etsimen pois ja LCD-näytön päälle.
VAIN EVF	Etsin päällä, LCD-näyttö pois päältä.
VAIN LCD	LCD-näyttö päällä, etsin pois päältä.
VAIN EVF + 	Silmän asettaminen etsimelle kytkee etsimen päälle; silmän pois ottaminen kytkee etsimen pois päältä. LCD-näyttö pysyy pois päältä.
 SILMÄTUNNISTIN + NÄYTÄ LCD-KUVA	Silmän vieminen etsimeen kuvaamisen aikana kytkee etsimen päälle, mutta ottamisen jälkeen kuvat näytetään LCD-näytössä vasta sitten, kun siirrät silmäsi pois etsimeltä.

Silmätunnistin

- Silmätunnistin voi reagoida muihin esineisiin kuin silmään tai suoraan tunnistimeen osuvaan valoon.
- Silmäanturi ei ole käytössä, kun LCD-näyttöä kallistetaan.



Silmätunnistin

Näytön kirkkauden säätäminen

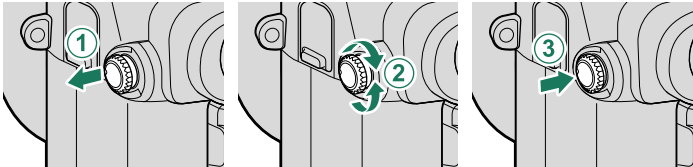
Etsimen ja LCD-näytön kirkkautta ja värisävyä voidaan säätää **NÄYTTÖASETUKSET**-valikon kohdilla. Valitse **EVF-KIRKKAUS** tai **EVF-VÄRI** säätääksesi etsimen kirkkautta tai värisävyä, **LCD-KIRKKAUS** tai **LCD-VÄRI** säätääksesi LCD-näytön vastaavia asetuksia.

Etsimen tarkentaminen

Jos etsimessä näkyvät ilmaisimet ovat epätarkkoja, aseta silmä etsimelle ja kierrä diopterin säädintä, kunnes näyttö on tarkka.

Etsimen tarkentaminen:


- ① Nosta diopterin säädintä.
- ② Kierrä säädintä säätääksesi etsimen tarkennusta.
- ③ Palauta säädin alkuperäiseen asentoonsa ja lukitse se paikoilleen.

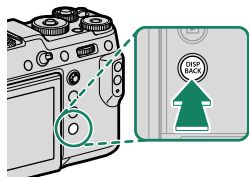


! Nosta säädintä ennen käyttöä. Tämän varoituksen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tuotteen toimintahäiriön.

DISP/BACK-painike

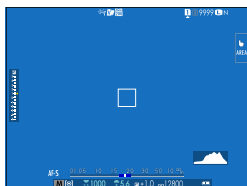
DISP/BACK-painike ohjaa ilmaisimien näkyvistä etsimissä ja LCD-näytössä.

 EVF- ja LCD-ilmaisimet on valittava erikseen. Valitse EVF-näyttö viemällä silmä etsimeen ja käyttämällä samalla **DISP/BACK**-painiketta.

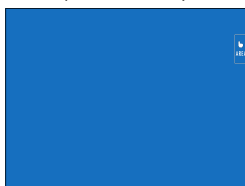


Etsin

Koko näyttö

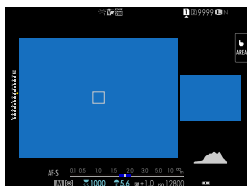


*Koko näyttö
(ei ilmaisimia)*



*Kaksoisnäyttö
(vain manuaalitarkennustila)*

(vain manuaalitarkennustila)



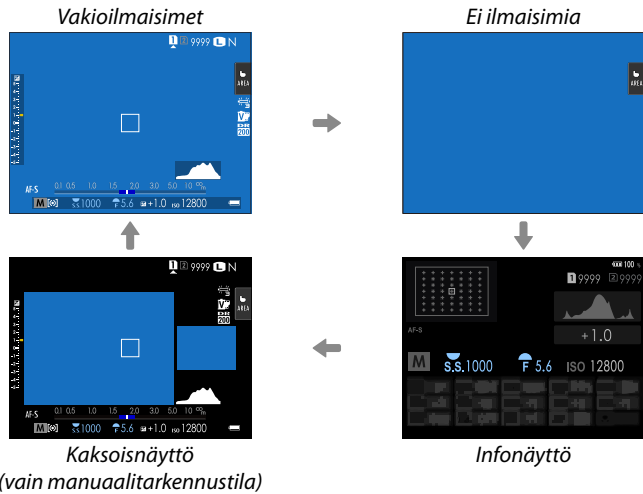
Vakioilmaisimet



Vakio (ei ilmaisimia)



LCD-näyttö



Kaksoisnäyttö

Kaksoisnäyttö koostuu suuresta täyskuvaruudusta ja pienemmästä tarkennusalueen lähikuvasta.

Vakionäytön mukauttaminen

Vakioilmaisinnäytössä näkyvien kohtien valitseminen:

1 Näytä vakioilmaisimet.

Käytä **DISP/BACK**-painiketta näyttääksesi vakioilmaisimet.

2 Valitse **NÄYTÖN MUK.ASET.**

Valitse **☑ NÄYTTÖASETUKSET > NÄYTÖN MUK.ASET.** asetusvalikosta.

3 Valitse kohteet.

Korosta kohteita ja paina **MENU/OK** valitaksesi tai poistaaksesi valinnan.

- KEHYSTYSOPAS
- ELEKTRONINEN VAAKA
- TARKENNUSKEHYS
- AF-ETÄISYYSILMAISIN
- MF-ETÄISYYSILMAISIN
- HISTOGRAMMI
- LIVEKUVAN KOROSTUSVAROITUS
- KUVAUSTILA
- AUKKO/S-AIKA/ISO
- TIETOTAUSTA
- Valotuksen korjaus (num.)
- Valot. korjaus (asteikko)
- TARKENNUSTILA
- VALOTUKSEN MITTAUS
- SULKIMEN TYYPI
- SALAMA
- JATKUVA TILA
- KAKSOISKUVANVAKAAJATILA
- KOSKETUSNÄYTTÖTILA
- VALKOTASAPAINO
- FILMINSIMULAATIO
- DYNAMIIKKA-ALUE
- KUVIA JÄLJELLÄ
- KUVAN KOKO/LAATU
- VIDEOTILA JA KUVAUSAIKA
- 35 mm:n FORMAATTITILA
- KUVANSIIRRON JÄRJESTYS
- MIKROFONIN ÄÄNENTASO
- AKUN TASO
- KEHYKSEN ÄÄRIVIIVAT

4 Tallenna muutokset.

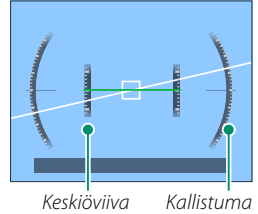
Paina **DISP/BACK** tallentaaksesi muutokset.

5 Poistu valikoista.

Paina tarvittaessa **DISP/BACK** poistuaksesi valikoista ja palataksesi kuvausnäyttöön.

Virtuaaliorisontti

Kohdan **ELEKTRONINEN VAAKA** valitsemisen näyttää virtuaalisen horisontin. Kamera on vaakatasossa, kun kaksi viivaa ovat päällekkäin. Huomaa, että virtuaalinen horisontti ei ehkä näy, jos kameran objektiivi on suunnattu ylös tai alas. Saadaksesi 3D-näytön (kuvassa) näkyviin, paina toimintonäppäintä, jolle **ELEKTRONINEN VAAKA** on määritetty (📖 174, 198).



Kehyksen ääriviivat

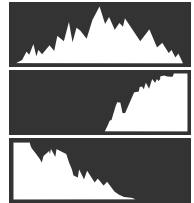
Ota **KEHYKSEN ÄÄRIVIIVAT** käyttöön, jotta kuvan rajat olisi helpompi nähdä tummia taustoja vasten.

Histogrammit

Histogrammit näyttävät, miten sävyt jakautuvat kuvassa. Kirkkaus näytetään vaak akselilla ja pikselimäärä pystyakselilla.

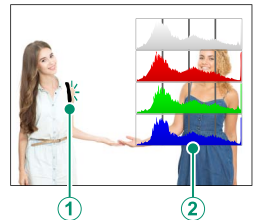


- **Optimaalinen valotus:** pikselit jakautuvat tasaisena käyränä koko sävyalueella.
- **Ylivalottunut:** pikselit ovat kasautuneet kaavion oikealle puolelle.
- **Alivalottunut:** pikselit ovat kasautuneet kaavion vasemmalle puolelle.



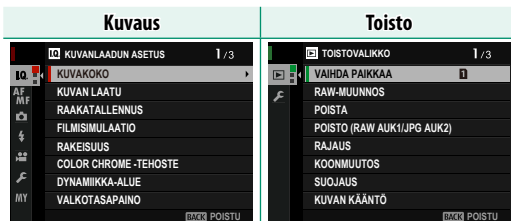
Jos haluat tarkastella erillisiä RGB-histogrammeja sekä näyttöä, jossa nykyisillä asetuksilla ylivalottuvat kuva-alueet näkyvät päällekkäin objektiivin läpi nähtynä, paina toimintonäppäintä, jolle **HISTOGRAMMI** on määritetty (📖 174, 198).

- 1 Ylivalottuneet alueet vilkkuvat
- 2 RGB-histogrammit



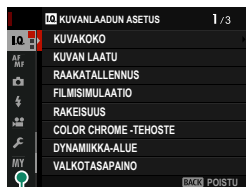
Valikoiden käyttäminen

Valikot saa näkyviin painamalla MENU/OK-painiketta.



Valikoissa liikkuminen:

- 1 Saat valikot näkyviin painamalla MENU/OK-painiketta.
- 2 Siirrä kohdistus nykyisen valikon välilehdelle työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle.



Välilehti

- 3 Siirrä kohdistus halutun kohdan sisältävälle välilehdelle (IQ, AF/MF, [Camera Icon], [Lightning Bolt Icon], [Image Icon], MY, [Play Icon] tai [Shutter Icon]) työntämällä tarkennussauvaa ylös tai alas.
- 4 Siirrä kohdistin valikkoon työntämällä tarkennussauvaa oikealle.



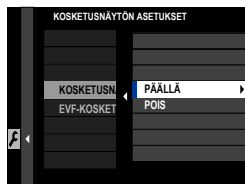
- Käytä etukomentokiekkoa valitaksesi valikon välilehtiä tai sivun valikkojen kautta ja takakomentokiekkoa korostaaksesi valikon kohteita.
- Tarkennussauva (tarkennusvipu) ei kallistu vinosti.

Kosketusnäyttötila

LCD-näyttö toimii myös kosketusnäyttönä.

Kuvauksen kosketusohjaimet

Ota kosketusohjaimet käyttöön valitsemalla **PÄÄLLÄ** kohtaan **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET > KOSKETUSNÄYTTÖ PÄÄLLÄ/POIS.**

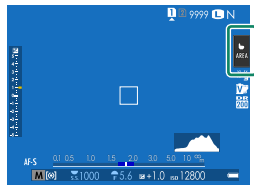






EVF


LCD-näyttöä voi käyttää tarkennusalueen valitsemiseen, kun kuvia rajataan sähköisessä etsimessä (EVF). Käytä asetusta **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET > EVF-KOSKETUSNÄYTTÖN ASET.** valitaksesi kosketusohjaimille varattu näytön alue.


LCD-näyttö

Kosketusohjaimia voi käyttää tarkennusalueen valintaan. Suoritettava toiminto voidaan valita koskettamalla näytössä kosketusnäytön tilailmaisinta seuraavien vaihtoehtojen läpikäymiseksi:



Tila	Kuvaus
 AF ↓ ↑  AF OFF	<ul style="list-style-type: none">• Tarkennustilassa S (AF-S) kamera tarkentaa, kun napautat näytöllä näkyvää kohdetta. Tarkennus lukittuu nykyiselle etäisyydelle, kunnes napautat AF OFF -kuvaketta.• Tarkennustilassa C (AF-C) kamera aloittaa tarkennuksen, kun napautat näytöllä näkyvää kohdetta. Kamera säätää tarkennusta jatkuvasti vastaamaan muutoksia etäisyydessä kohteeseen, kunnes napautat AF OFF -kuvaketta.• Käsitarkennustilassa (MF) voit napauttaa näyttöä tarkentaaksesi valittuun kohteeseen automaattitarkennuksella.
 ALUE	Valitse tarkennuspiste tai zoomi napauttamalla. Tarkennuskehys siirtyy valittuun tarkennuspisteeseen.
 POIS	Kosketustarkennus pois käytöstä.

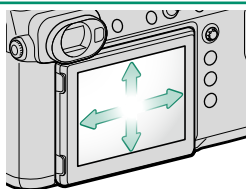
 Tarkennuszoomauksen aikana käytetään erilaisia kosketusohjaimia (110).

-  Ota kosketusohjaimet pois käytöstä ja piilota kosketusnäyttötilan ilmaisin valitsemalla **POIS** kohtaan **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET > KOSKETUSNÄYTTÖ PÄÄLLÄ/POIS**.
- Kosketusohjaimien asetuksia voi säätää käyttämällä kohtaa **AF/MF-ASETUS > KOSKETUSNÄYTTÖTILA**.

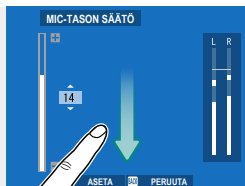
Kosketustoiminto

Seuraaviin pyyhkäisyyleisiin voidaan liittää toimintoja pitkälti samaan tapaan kuin painikkeisiin (📖 196):

- Pyyhkäisy ylös: **T-Fn1**
- Pyyhkäisy vasemmalle: **T-Fn2**
- Pyyhkäisy oikealle: **T-Fn3**
- Pyyhkäisy alas: **T-Fn4**



📌 Joissakin tapauksissa kosketustoiminnon pyyhkäisyyleet tuovat valikon näkyviin; napauta haluttua asetusta.



Toiston kosketusohjaimet

Kun **PÄÄLLÄ** on valittuna kohdassa **☑ PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET > KOSKETUSNÄYTTÖ PÄÄLLÄ/POIS**, kosketusohjaimia voidaan käyttää seuraaviin toisto-toimintoihin:

- **Sipaisu:** sipaise sormella näytön poikki katselaksesi muita kuvia.



- **Zoomaus:** aseta kaksi sormea näytölle, ja levitä niitä lähentääksesi kuvaa.



- **Nipistys:** aseta kaksi sormea näytölle, ja liu'uta ne yhteen loitontaaksesi kuvaa.

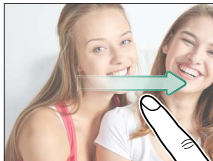


Kuvia voi loitontaa, kunnes koko kuva on näkyvässä, mutta ei kauemmas.

- **Kaksoisnapautus:** lähennä tarkennuspisteeseen napauttamalla näyttöä kahdesti.



- **Vieritys:** katsele kuvan muita alueita tois-zoomauksen aikana.



Aloitusvaiheet

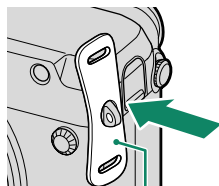
2

Hihnan kiinnittäminen

Kiinnitä hihnan kiinnikkeet kameraan ja kiinnitä sitten hihna.

1 Kiinnitä suojus.

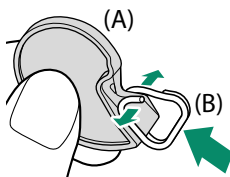
Aseta suojus pujotusreiän päälle kuvan osoittamalla tavalla niin, että suojuksen musta puoli on kameraan päin.



Suojakansi

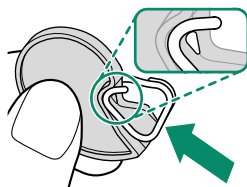
2 Avaa hihnan kiinnitin.

Käytä kiinnitintyökalua (A) avataksesi hihnan kiinnittimen (B).




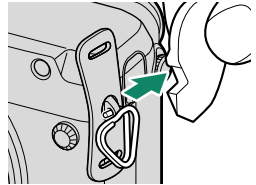
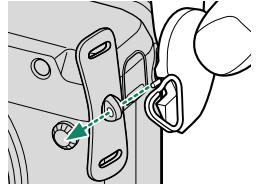
3 Työnnä pidike työkaluun.

Työnnä pidike työkaluun niin, että se kiinnittyy ulokkeeseen.

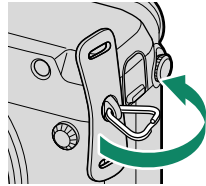


- 4 Aseta hihnan kiinnitin pujotusreikään.** Kiinnitä hihnan kiinnitin kiinnikkeen pujotusreikään. Poista työkalu pitämällä toisella kädellä kiinnitin paikoillaan.


 Pidä työkalu tallessa, sillä tulet tarvitsemaan sitä hihnan kiinnikkeen avaamisessa irrottaessasi hihnaa.

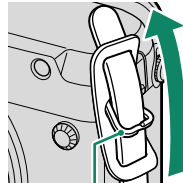


- 5 Pujota kiinnitin pujotusreiän läpi.** Kierrä kiinnitin täysin ympäri pujotusreiässä, kunnes se napsahtaa kiinni.

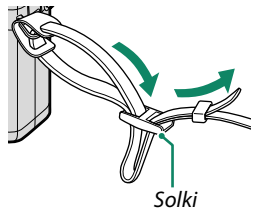


- 6 Kiristä hihna.** Pujota hihna suojuksen ja hihnan kiinnittimen läpi ja kiristä solki kuvan osoittamalla tavalla.

 Estääksesi kameran putoamisen varmista, että hihna on kiinnitetty oikein.



Hihnan kiinnitin



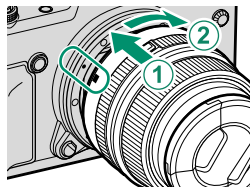
Solki

Toista edellä esitetyt vaiheet toisen kiinnityssilmukan suhteen.

Objektiivin kiinnittäminen

Kameraa voi käyttää FUJIFILMin G-kiinnitykseen sopivien objektiivien kanssa.

Poista rungon suojus kamerasta ja takasuojus objektiivistä. Aseta objektiivi kiinnityskohtaan pitäen objektiivissa ja kamerassa olevat merkit kohdistettuina (①) ja kierrä sitten objektiivia kunnes se napsahtaa paikoilleen (②).

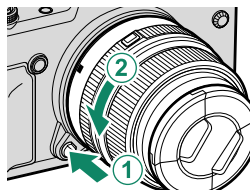


- ❗ Kiinnittäessäsi objektiiveja varmista, ettei pölyä tai muita vieraita aineita pääse kameraan.
- Varo, ettet koske kameran sisäosiin.
- Kierrä objektiivia, kunnes se napsahtaa kunnolla paikalleen.
- Älä paina objektiivin vapautuspainiketta, kun olet kiinnittämässä objektiivia.

Objektiivien irrottaminen

Kun haluat irrottaa objektiivin, sammuta kamera, paina sitten objektiivin vapautuspainiketta (①) ja kierrä objektiivia kuvassa esitetyllä tavalla (②).

- ❗ Estääksesi pölyn kerääntymisen objektiin tai kameran sisälle aseta objektiivin suojuksset ja kameran rungon suojus paikoilleen, kun objektiivi ei ole kiinnitettyä.



Objektiivit ja muut valinnaiset lisävarusteet

Kameraa voi käyttää FUJIFILMin G-kiinnitykseen sopivien objektiivien ja lisävarusteiden kanssa.

- ❗ Noudata seuraavia varotoimia, kun kiinnität tai irrotat (vaihdat) objektiiveja.
- Varmista, ettei objektiiveissa ole pölyä tai muita vieraita aineita.
- Älä vaihda objektiiveja suorassa auringonvalossa tai muun kirkkaan valonlähteen alla. Kameran sisäosiin tarkentuva valo voi aiheuttaa kamerassa toimintahäiriön.
- Kiinnitä objektiivien suojuksset ennen objektiivien vaihtoa.
- Katso lisätietoja objektiivin mukana toimitetusta käyttöoppaasta.

Akun lataaminen

Akku ei ole ladattu toimitushetkellä. Lataa akku ennen käyttöä mukana toimitetulla akkulaturilla.

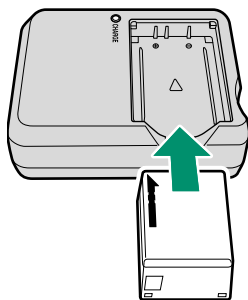
- NP-T125-ladattava akku toimitetaan kameras mukana.
- Lataaminen kestää noin 140 minuuttia.

1 Yhdistä pistokesovitin.

- Kameran mukana toimitettu pistokesovitin vaihtelee ostomaan tai -alueen mukaan; käytä maallesi tai alueellesi sopivaa sovitinta, kuten oheisessa huomautuksessa on kuvattu.

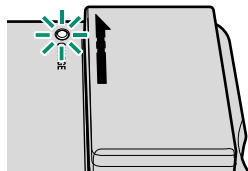
2 Aseta akku laturiin.

Aseta akku nuolen osoittamaan suuntaan.



3 Kytke laturi pistorasiaan.

Kytke laturi sisätiloissa olevaan pistorasiaan. Latauksen merkkivalo syttyy.



4 Lataa akku.

Poista akku laturista, kun akku on ladattu.

Latauksen merkkivalo

Latauksen merkkivalo näyttää akun lataustilan seuraavasti:



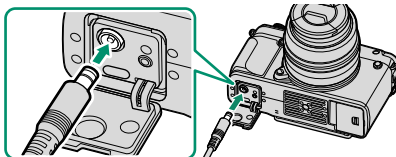
Latauksen merkkivalo	Akun tila	Toimenpide
Pois	Akkua ei ole asetettu.	Aseta akku.
	Akku on täysin latautunut.	Poista akku.
Päällä	Akku latautuu.	—
Vilkuu	Akkuvika.	Irrota laturi pistorasiasta ja poista akku.





- Mukana toimitettu laturi on yhteensopiva 100 – 240 V:n virtalähteiden kanssa (pistokesovitinta voidaan tarvita käyttöön ulkomailla).
- Älä kiinnitä akkuun tarralappuja tai muita esineitä. Jos tätä varoimea ei huomioida, akkua ei välttämättä saa enää poistettua kamerasta.
- Älä oikosulje akun napoja. Akku voi ylikuumentua.
- Lue huomautukset kohdasta "Akku ja virtalähde".
- Käytä ainoastaan kyseisen akun lataamiseen tarkoitettuja akkulatureita. Jos tätä varoimea ei huomioida, laitteen toiminta voi häiriintyä.
- Älä poista akun merkintöjä tai yritä halkaista tai irrottaa sen ulkokuorta.
- Akun lataus purkautuu hiljalleen, kun akkua ei käytetä. Lataa akku päivää tai kahta ennen käyttöä.
- Jos akku ei pidä latausta, se on tullut käyttöikänsä loppuun ja se on vaihdettava.
- Irrota laturi pistorasiasta, kun laturia ei käytetä.
- Puhdista akun navat puhtaalla, kuivalla liinalla. Jos tätä varoimea ei huomioida, akku ei välttämättä lataudu.
- Huomaa, että latausajat pidentyvät alhaisissa tai korkeissa lämpötiloissa.

Lataaminen verkkolaitteen kautta

Kameraan asetettu akku lataa myös silloin, kun kamera saa virtansa lisävarusteena saatavasta AC-15V-verkkolaitteesta. Lataaminen kestää noin 120 minuuttia.



Akun varustila näkyy akun tilan kuvakkeina, kun kamera on päällä (toistotila), ja merkkivalona, kun kamera on pois päältä.

Akun tila -kuvake (kamera päällä)	Merkkivalo (kamera pois päältä)	Akun tila
 (keltainen)	Päällä	Akku latautuu
 (vihreä)	Pois	Lataus valmis
 (punainen)	Vilkkuu	Akkuvika

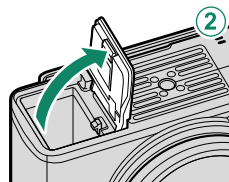
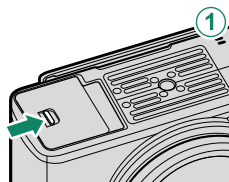
Akun asettaminen paikoilleen

Kun akku on ladattu, aseta se kameraan alla esitetyllä tavalla.

1 Avaa akkulokeron kansi.

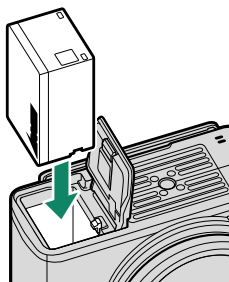
Liu'uta akkulokeron salpaa kuvassa esitetyllä tavalla ja avaa akkulokeron kansi.

- ⚠️ Älä avaa akkulokeron kantta, kun kamera on päällä. Jos tätä varoitoimea ei huomioida, kuvatiedostot tai muistikortit voivat vahingoittua.
- Älä käytä liikaa voimaa, kun käsittelet akkulokeron kantta.



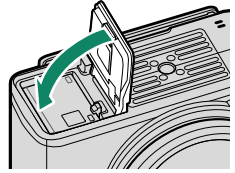
2 Aseta akku kuvan mukaisesti.

- ⚠️ Aseta akku paikalleen kuvan osoittamassa suunnassa. **Älä käytä voimaa tai yritä asettaa akkua ylösalaisin tai väärin päin.**
- Varmista, että salpa lukitsee akun paikoilleen.



3 Sulje akkulokeron kansi. Sulje kansi ja lukitse se salvalla.

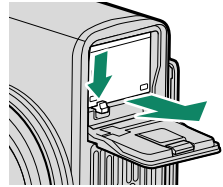
- ⚠ Jos kansi ei sulkeudu, tarkista, että akku on oikein päin. Älä yritä sulkea kantta väkisin.



Akun poistaminen

Ennen kuin poistat akun, *sammuta kamera* ja avaa akkulokeron kansi.


Poista akku painamalla akkusalpaa sivuun ja liu'uttamalla akku ulos kamerasta kuvan osoittamalla tavalla.



- ⚠ Akku voi kuumentua, jos sitä käytetään korkeissa lämpötiloissa. Ole varovainen, kun poistat akun.

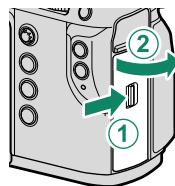
Muistikorttien asettaminen paikoilleen


Kuvat tallennetaan muistikortteille (myydään erikseen).

 Kameraa voidaan käyttää kahden kortin kanssa, yhtä kummassakin sen kahdesta korttipaikasta.

1 Avaa muistikorttipaikan kansi.

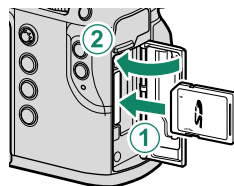
Avaa salpa ja kansi.




 Älä avaa muistikorttipaikan kantta, kun kamera on päällä. Jos tätä varoimea ei huomioida, kuvatiedostot tai muistikortit voivat vahingoittua.


2 Aseta muistikortti paikalleen.

Pidä muistikorttia kuvan osoittamassa asennossa ja liu'uta sitä sisään, kunnes se napsahtaa paikalleen korttipaikan takaosaan. Sulje ja salpaa muistikorttipaikan kansi.



 Varmista, että kortti on oikeassa asennossa; älä työnnä korttia vinossa äläkä käytä voimaa.

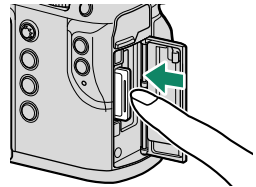
3 Alusta muistikortti 156).

 Alusta muistikortit ennen ensimmäistä käyttöä ja muista alustaa kaikki muistikortit uudelleen sen jälkeen kun niitä on käytetty tietokoneessa tai muussa laitteessa.

Muistikorttien poistaminen

Ennen kuin poistat muistikortteja, *sammuta kamera* ja avaa muistikorttipaikan kansi.

Paina korttia ja vapauta se poistaaksesi sen osittain (jotta kortti ei putoaisi paikaltaan, paina kortin keskiosaa ja vapauta kortti hitaasti irrottamatta otetta siitä). Kortin voi tämän jälkeen poistaa käsin.

**Kahden kortin käyttäminen**

Kamerassa voidaan käyttää kahta korttia, yhtä kummassakin sen kahdesta korttipaikasta. Oletusasetuksilla valokuvat tallennetaan toisessa paikassa olevalle kortille vain, kun ensimmäisen paikan kortti on täynnä. Tätä voidaan muuttaa asetuksella **TALLENN DATA-ASET > KORTTIP. ASETUS (VALOKUVA)**.

Valinta	Kuvaus	Näyttö
JÄRJESTYKSESSÄ (oletus)	Toisessa paikassa olevaa korttia käytetään vain, jos ensimmäisessä paikassa oleva kortti on täynnä. Jos toinen korttipaikka on valittu kohtaan TALLENN DATA-ASET > VAIHDA PAIKKAA (JÄRJEST.) , tallennus alkaa toisessa paikassa olevalle kortille ja vaihtuu ensimmäiseen paikkaan, kun toisessa paikassa oleva kortti tulee täyteen.	
VARMUUSKOPIO	Jokainen kuva tallennetaan kaksi kertaa, kerran jokaiselle kortille.	
RAW / JPEG	Kuten asetuksella JÄRJESTYKSESSÄ lukuun ottamatta kuvien RAW-kopioita, jotka on otettu asetuksella FINE+RAW tai NORMAL+RAW , jotka on valittu kohtaan KUVANLAADUN ASETUS > KUVAN LAATU . Ne tallennetaan ensimmäisen paikan kortille ja JPEG-kopio toisen paikan kortille.	

Videoiden tallentamiseen käytettävä kortti voidaan valita asetuksella **TALLENN DATA-ASET > ELOKUVATIEDOSTON TALLENNUS**.

Yhteensopivat muistikortit

- Fujifilm- ja SanDisk SD-, SDHC- ja SDXC-muistikortit on hyväksytty käytettäväksi kamerassa.
- UHS II -kortteja suositellaan käytettäväksi tässä kamerassa.
- Käytä videoiden tallentamiseen muistikorttia, jonka UHS-nopeusluokka on 1 tai parempi.
- Luettelo tuetuista muistikorteista on saatavana Fujifilmin verkkosivuilla. Katso lisätietoja seuraavasta osoitteesta:
http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/compatibility/.

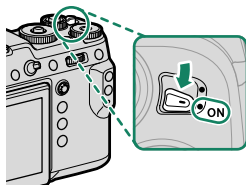
- !** • Älä sammuta kameraa tai poista muistikorttia, kun muistikorttia alustetaan tai kun tietoja tallennetaan kortille tai poistetaan siltä. Jos tätä varoimeaa ei huomioida, kortti saattaa vahingoittua.
- Muistikortit voidaan lukita, mikä estää kortin alustamisen tai kuvien tallentamisen tai poistamisen. Aseta kirjoitussuojauskytkin lukitsemattomaan asentoon ennen muistikortin asettamista.
 - Muistikortit ovat pieniä ja helppoja niellä; säilytä ne poissa lasten ulottuvilta. Jos lapsi nielee muistikortin, ota välittömästi yhteyttä lääkäriin.
 - miniSD- tai microSD-sovittimet, jotka ovat muistikortteja suurempia tai pienempiä eivät välttämättä poistu normaalisti; jos kortti ei työnny ulos, vie kamera valtuutetulle huoltoedustajalle. Älä poista korttia väkisin.
 - Älä kiinnitä muistikortteihin taralappuja tai muita esineitä. Irtoilevat tarrat saattavat aiheuttaa kameras toimintahäiriön.
 - Videotallennus voi keskeytyä joidenkin muistikorttityyppien kanssa.
 - Muistikortin alustaminen kamerassa luo kansion, johon kuvat tallennetaan. Älä nimeä uudelleen tai poista tätä kansiota äläkä muokkaa, poista tai nimeä uudelleen kuvatiedostoja tietokoneella tai muulla laitteella. Käytä aina kameraa kuvien poistamiseen; ennen kuin muokkaat tai nimeät uudelleen tiedostoja, kopioi ne tietokoneelle ja muokkaa tai nimeä uudelleen kopiot, älä alkuperäisiä tiedostoja. Tiedostojen uudelleennimeäminen kamerassa voi aiheuttaa ongelmia toiston aikana.







Kameran kytkeminen päälle ja pois

Käytä **ON/OFF**-kytkintä kytkeäksesi kameran päälle ja pois.

Liu'uta kytkin asentoon **ON** kytkeäksesi kameran päälle tai asentoon **OFF** sammuttaaksesi kameran.










 Objektiivissa tai etsimessä olevat sormenjäljet ja muut jäljet voivat vaikuttaa kuviin tai näkyvyyteen etsimen läpi. Pidä objektiivi ja etsin puhtaina.

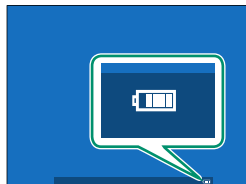
-  • Paina -painiketta aloittaaksesi toiston.
- Paina laukaisin puoleenväliin palataksesi kuvaustilaan.
- Kamera sammuu automaattisesti, ellei mitään toimintoja suoriteta kohtaan  **VIRRANHALLINTA > AUT. VIRRANKATK.** valitun ajan kuluessa. Käynnistäaksesi kameran uudelleen sen jälkeen, kun se on kytkeytynyt automaattisesti pois päältä, paina laukaisin puoliväliin tai käännä **ON/OFF**-kytkin **OFF**-asentoon ja sitten takaisin **ON**-asentoon.

Akun tason tarkistaminen

Kun olet käynnistänyt kameras, tarkista akun varaustaso näytöltä.

Akun taso esitetään seuraavasti:

Ilmaisoin	Kuvaus
	Akku on osittain tyhjentynyt.
	Akun virtaa on jäljellä noin 80 %.
	Akun virtaa on jäljellä noin 60 %.
	Akun virtaa on jäljellä noin 40 %.
	Akun virtaa on jäljellä noin 20 %.
 (punainen)	Akku on vähissä. Lataa mahdollisimman pian.
 (vilkkuu punaisena)	Akku on tyhjä. Kytke kamera pois päältä ja lataa akku.



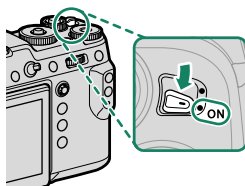
Perusasetukset

Kun kamera käynnistetään ensimmäistä kertaa, voidaan valita sen kieli ja asettaa kello. Oletusasetuksilla kamera voidaan yhdistää myös älypuheliimeen tai tablettiin, minkä jälkeen kellot voidaan tahdistaa ja kuvia ladata. Kytke kamera päälle ensimmäisen kerran seuraavien ohjeiden mukaan.

 Jos tarkoitus on yhdistää kamera älypuheliimeen tai tabletin kanssa, asenna ja käynnistä FUJIFILM Camera Remote App -sovelluksen uusin versio ennen kuin jatkat. Katso lisätietoja osoitteesta: http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

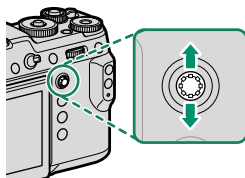
1 Kytke kamera päälle.

Kielenvalintaikkuna tulee näkyviin.




2 Valitse kieli.

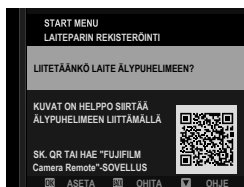
Korosta kieli ja paina **MENU/OK**.



3 Yhdistä kamera älypuheliimeen tai tablettiin.

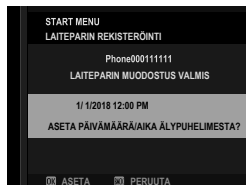
Yhdistä kamera älypuheliimeen tai tablet-laitteeseen, jossa on käynnissä FUJIFILM Camera Remote -sovellus, valitsemalla **MENU/OK**.



 Ohita laiteparin muodostaminen valitsemalla **DISP/BACK**.



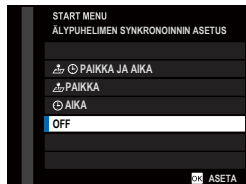
4 Tarkista kellonaika.


Laiteparin muodostamisen jälkeen ohjelma pyytää asettamaan kameran kellon älypuhelimien tai tabletin ilmoittamaan aikaan. Tarkista, että kellonaika on oikea.



 Aseta kello manuaalisesti valitsemalla **DISP/BACK** ( 41).


5 Synkronoi kameran asetukset älypuhelimessa tai taulutietokoneessa määritettyjen asetusten kanssa.



 Valittua asetusta voidaan muuttaa milloin tahansa asetuksella **YHTEYSASETUS > Bluetooth-ASETUKSET**.

6 Aseta kello.

Aseta kameran kello älypuhelimien tai tablet-laitteen ilmoittamaan aikaan ja poistu kuvaustilaan valitsemalla **MENU/OK**.



 Jos akku poistetaan kamerasta pitkäksi aikaa, kameran kello nollautuu ja kielenvalintaikkuna tulee näkyviin, kun kamera kytketään päälle.

Nykyisen vaiheen ohittaminen

Jos ohitit vaiheen, näyttöön tulee vahvistusikkuna. Estä ohitettujen vaiheiden toistaminen kameran seuraavaan käynnistyskerran yhteydessä valitsemalla **EI**.


Eri kielen valitseminen

Kielen muuttaminen:

- 1 Näytä kielivaihtoehdot.
Valitse  **KÄYTTÄJÄASETUS** >  言語/LANG..
- 2 Valitse kieli.
Korosta haluttu vaihtoehto ja paina **MENU/OK**.

Ajan ja päivämäärän muuttaminen

Kameran kellon asettaminen:

- 1 Näytä **PÄIVÄ/AIKA**-asetusvalinnat.
Valitse  **KÄYTTÄJÄASETUS** > **PÄIVÄ/AIKA**.
- 2 Aseta kello.
Siirrä kohdistus vuodelle, kuukaudelle, päivälle, tunnille tai minuutille työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle, vaihda tietoa työntämällä ylös tai alas.
Aseta kello painamalla **MENU/OK**.

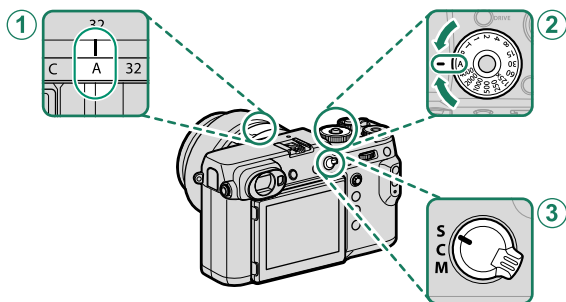
Perusvalokuvaus ja -toisto

3


Valokuvien ottaminen (tila P)

Tässä osiossa kuvataan, kuinka otetaan kuvia käyttämällä automaattista valotusohjelmaa (tila P). Katso sivuilta 56–63 tietoja tiloista S, A ja M.

1 Säädä automaattisen valotusohjelman asetuksia.

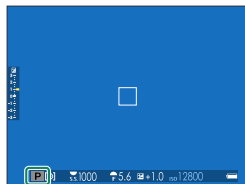


	Asetus	
① Aukko	A (auto)	56
② Suljinaika	A (auto)	56
③ Tarkennustila	S (yksittäinen AF)	65

 Käytä suljinajan valitsinta painamalla valitsimen lukituksen vapautinta ja kiertämällä valitsin haluttuun asetukseen.

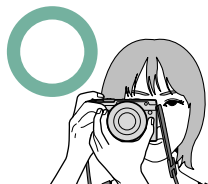
2 Tarkista kuvaustila.

Varmista, että P näkyy näytöllä.

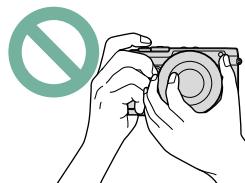


3 Valmistele kamera.

- Pidä kameraa vakaasti molemmilla käsillä ja paina kyynärpäät kylkiäsi vasten. Tärisevät tai epävakaat kädet saattavat tehdä kuvista epätarkkoja.



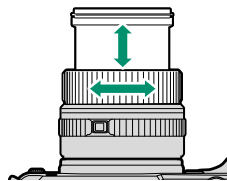
- Voit välttää epätarkkojen tai liian tummien (alivalottuneiden) kuvien syntymisen pitämällä sormet ja muut esineet loitolla objektiivista ja AF-apuvalosta.



4 Kehystä kuva.

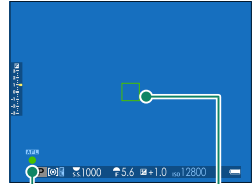
Objektiivit, joissa on zoomausrenkaat

Rajaa näytöllä oleva kuva zoomausrenkaan avulla. Loitonna kääntämällä rengasta vasemmalle, lähennä kääntämällä sitä oikealle.



5 Tarkenna.

Tarkenna painamalla laukaisin puoleenväliin.



Tarkennuksen ilmainen

Tarkennuskehys

- **Jos kamera pystyy tarkentamaan**, se antaa kaksi äänimerkkiä ja tarkennuskehys sekä tarkennuksen ilmainen näkyvät vihreinä.
- **Jos kamera ei pysty tarkentamaan**, tarkennuskehys muuttuu punaiseksi, **!AF** tulee näkyviin ja tarkennuksen ilmainen vilkkuu valkoisena.




- Jos kohde on huonosti valaistu, automaattisen tarkennuksen valo saattaa syttyä tarkennuksen avustamiseksi.
- Tarkennus ja valotus pysyvät lukittuina laukaisimen ollessa painettuna puoleenväliin. Tarkennus ja valotus pysyvät lukittuina niin kauan kuin painiketta pidetään tässä asennossa (AF/AE-lukitus).
- Kamera tarkentaa millä tahansa etäisyydellä oleviin kohteisiin makro- ja vakiotarkennusalueilla.

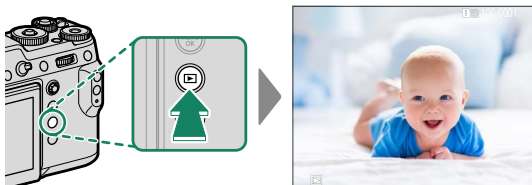
6 Kuvaa.

Ota kuva painamalla laukaisin rauhallisesti pohjaan.



Kuvien katselu

Kuvia voidaan katsella etsimässä tai LCD-näytöllä.


Näytä kuvat koko näytön kokoisina painamalla .




Näytä lisää kuvia työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle tai kiertämällä etukomentokiekkoa. Näytä kuvat niiden tallennusjärjestyksessä työntämällä tarkennussauvaa tai kiertämällä kiekkoa oikealle, näytä päinvastaisessa järjestyksessä työntämällä vasemmalle. Selaa nopeasti haluttuun kuvaan pitämällä tarkennussauva alhaalla.

 Muilla kameroilla otetut kuvat on merkitty  ("lahjakuva") -kuvakkeella varoituksena siitä, etteivät ne ehkä näy oikein ja ettei toistozoomaus ehkä ole käytettävissä.

Kaksi muistikorttia

Jos kameraan on asetettu kaksi muistikorttia, voit valita toistoon käytettävän kortin pitämällä -painiketta pohjassa. Voit valita kortin myös asetuksella

 **TOISTOVALIKKO > VAIHDA PAIKKAA.**



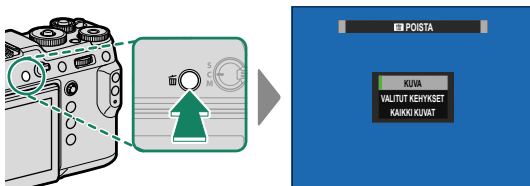
Kuvien poistaminen

Käytä -painiketta poistaaksesi kuvia.



Poistettuja kuvia ei voida palauttaa. Suojaa tärkeät kuvat tai kopioi ne tietokoneelle tai muulle tallennusvälineelle, ennen kuin jatkat.

- 1 Kun kuva näkyy koko näytön kokoisena, paina -painiketta ja valitse **KUVA**.



- 2 Selaa kuvia työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle, poista haluamasi kuva valitsemalla **MENU/OK** (vahvistusikkunaa ei näytetä). Toista muille poistettaville kuville.



- Suojattuja kuvia ei voi poistaa. Poista suojaus kuvista, jotka haluat poistaa (142).
- Kuvia voidaan myös poistaa valikoista käyttämällä asetusta **TOISTOVALIKKO > POISTA** (138).

4

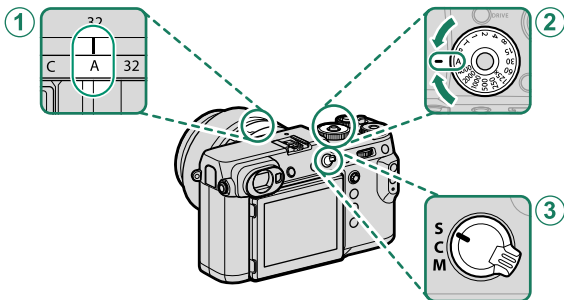
Videoiden tallennus ja toisto




Videoiden tallennus

Tässä osiossa kerrotaan, miten videoita kuvataan automaattitilassa.

- 1 Paina ohjaustilapainiketta ja valitse **VIDEO**.
- 2 Säädä automaattisen valotusohjelman asetuksia.





	Asetus	
① Aukko	A (auto)	56
② Suljinaika	A (auto)	56
③ Tarkennustila	S (yksittäinen AF)	65

 Käytä suljinajan valitsinta painamalla valitsimen lukituksen vapautinta ja kiertämällä valitsin haluttuun asetukseen.

- 3 Paina laukaisinta aloittaaksesi tallennuksen. Tallennuksen ilmaisin (●) ja jäljellä oleva aika näytetään, kun tallennus on käynnissä.

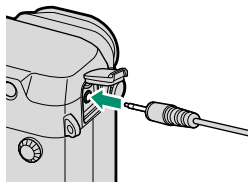




4 Paina painiketta uudelleen lopettaaksesi tallennuksen. Tallennus päättyy automaattisesti, kun enimmäispituus saavutetaan tai kun muistikortti on täynnä.

- 
 • Ääni tallennetaansisäänrakennetun mikrofonin tai valinnaisen ulkoisen mikrofonin kautta. Älä peitä mikrofontia tallennuksen aikana.
- Huomaa, että mikrofonti voi poimia objektiivin ääniä tai muita kamerasta lähteviä ääniä tallennuksen aikana.
- Erittäin kirkkaita kohteita sisältävissä videoissa saattaa näkyä pystysuoria tai vaakasuoria juovia. Tämä on normaalia, eikä kyse ole viasta.
- 
 • Ilmainsvalo syttyy, kun tallennus on käynnissä.
- Zoomausta voidaan säätää objektiivin zoomausrenkaalla (jos käytettävissä).
- Jos objektiivissa on himmenninrenkas, valitse aukon tila ennen kuin aloitat tallennuksen. Jos valittuna on jokin muu asetus kuin **A**, suljinaikaa ja aukkoa voidaan säätää tallennuksen ollessa käynnissä.
- Tallennuksen aikana voit muuttaa valotuksen korjausta enintään ± 2 EV:tä.
- Tallennus ei välttämättä ole käytettävissä joillain asetuksilla, kun taas joissain muissa tapauksissa asetukset eivät välttämättä päde tallennuksen aikana.

Ulkoisen mikrofonin käyttäminen

Ääntä voidaan tallentaa ulkoisilla mikrofoneilla, joiden liittimen halkaisija on 2,5 mm; verkkovirtaa vaativia mikrofoneja ei voi käyttää. Katso tarkemmat tiedot mikrofonin käyttöoppaasta.



- 
 Oikealla esitetty valintaikkuna tulee näkyviin, kun mikrofonti on liitetty mikrofonin/kaukolaukaisimen liittimeen. Paina **MENU/OK** ja valitse **MIC/KAUKOLAUKAISU** >  **MIC**.

TARKISTA MIC/KAUKOLAUKAISU-
ASETUS
OK ASETA **EXIT** OHITA

Videoasetusten säätäminen


- Kuvakoon ja -taajuuden voi valita kohdassa **ELOKUVA-ASETUS > VIDEOTILA**.
- Valitse videoiden tallennukseen käytettävä kortti asetuksella **TALLENN DATA-ASET > ELOKUVATIEDOSTON TALLENNUS**.
- Tarkennustila valitaan tarkennustilan valitsimella; jos haluat, että tarkennusta säädetään jatkuvasti, valitse **C** tai **S** ottaaksesi käyttöön älykkään kasvojentunnistuksen. Älykästä kasvojentunnistusta ei voi käyttää tarkennustilassa **M**.

Syväterävyys

Valitse pienet aukkoarvot pehmentääksesi taustan yksityiskohtia.

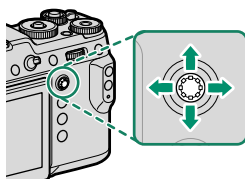
Videoiden katselu

Katsele videoita kameralla.

Täyskuvatoistossa videot tunnistaa -kuvakkeesta. Käynnistä videon toisto työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) alas.




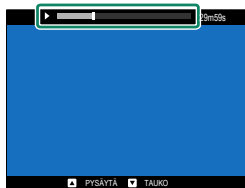
Seuraavat toiminnot voidaan suorittaa, kun videota esitetään:





Tarkennussauva (tarkennusvipu)	Täyskuvatoisto	Toisto käynnissä (▶)	Toisto keskeytetty (⏸)
Ylös	—	Lopeta toisto	
Alas	Aloita toisto	Keskeytä toisto	Aloita toisto/ jatka toistoa
Vasemmalle/ oikealle	Näytä muita kuvia	Säädä nopeutta	Yksittäiskuva taakse/ eteenpäin

Edistyminen ilmaistaan näytöllä toiston aikana.

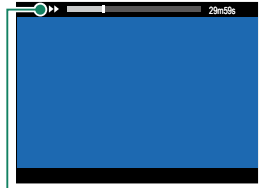
 Älä peitä kaiutinta toiston aikana.



 Keskeytä toisto ja näytä äänenvoimakkuuden säädöt painamalla **MENU/OK**. Säädä äänenvoimakkuutta työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös tai alas, palaa toistoon valitsemalla **MENU/OK**. Äänenvoimakkuutta voi säätää myös kohdassa  **ÄÄNIASETUKSET > TOISTON ÄÄNENV.**

Toiston nopeus

Säädä toiston nopeutta toiston aikana työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle. Nopeus esitetään nuolien lukumääränä (▶ tai ◀).

*Nuolet*

Valokuvien ottaminen

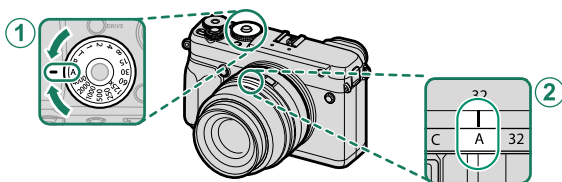
5

P-, S-, A- ja M-tilat

Tilat P, S, A ja M mahdollistavat suljinajan ja aukon eriasteisen säädön.

P-tila: ohjelman automaattivalotus

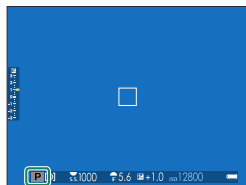
Anna kameran valita suljinaika ja aukko optimaalista valotusta varten. Muut arvot, jotka tuottavat saman valotuksen, voidaan valita ohjelmanvaihdon avulla.



Asetus

① Suljinaika	A (auto)
② Aukko	A (auto)

Varmista, että P näkyy näytöllä.

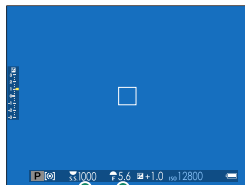


⚠ Jos kohde on kameran mittausalueen ulkopuolella, suljinajan ja aukon näytöissä näkyy "---".

🔄 Käytä suljinajan valitsinta painamalla valitsimen lukituksen vapautinta ja kiertämällä valitsin haluttuun asetukseen.

Ohjelmanvaihto

Voit halutessasi kiertää takakomentokiekkoa valitaksesi muita suljinajan ja aukon yhdistelmiä ilman, että muutat valotusta (ohjelmanvaihto).



Suljinaika

Aukko



Ohjelmanvaihto ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:

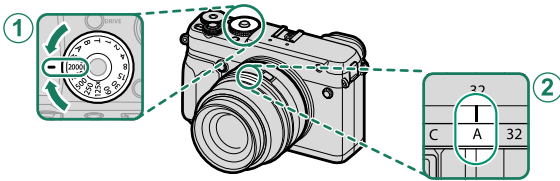
- TTL-automatiikkaa tukevien salamalaitteiden kanssa
- Kun seuraaviin asetuksiin on valittu automaattiasetus:
KUVANLAADUN ASETUS > DYNAMIIKKA-ALUE
- Videotilassa



Peruuta ohjelmanvaihto sammuttamalla kamera.

S-tila: suljinajan esivalinta-automatiikka

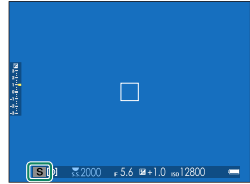
Valitse suljinaja ja anna kameran säätää aukkoa optimaalista valotusta varten.



Asetus

① Suljinaja	Käyttäjän valitsema
② Aukko	A (auto)

Varmista, että S näkyy näytöllä.



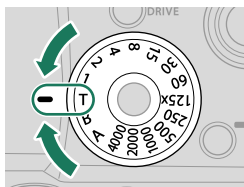
- Jos oikeaa valotusta ei saada aikaan valitulla suljinajalla, aukko näkyy punaisena.
- Jos kohde on kameran mittausalueen ulkopuolella, aukkonäytössä näkyy " _ _ _ ".

- Käyttääksesi suljinajavalitsinta paina valitsimen lukituksen vapautinta ja kierrä valitsin haluttuun asentoon.
- Suljinajaa voidaan säätää myös 1/3 EV:n inkrementteissä kiertämällä takakomentokiekkoa.
- Suljinajaa voi säätää silloin, kun laukaisinta pidetään painettuna puoleenväliin.

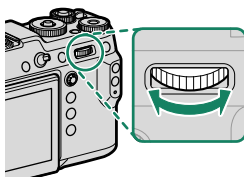
Aika (T)

Kierrä suljinaikavalitsinta kohtaan T (aika) valitaksesi pitkät suljinajat pitkäkestoisille valotuksille. Jottei kamera liikkuisi valotuksen aikana, on suositeltavaa käyttää kolmijalkaista jalustaa.

- 1 Kierrä suljinaikavalitsin kohtaan T.



- 2 Valitse suljinaika kiertämällä takakomponenttikiekkoa.



- 3 Paina laukaisin alas asti ottaaksesi kuvan valitulla suljinajalla. Käytettäessä enintään 1 s:n suljinaikoja ajastin tulee näkyviin valotuksen aikana.

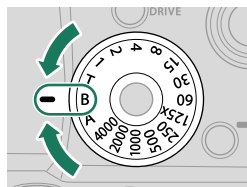


Vähentääksesi "kohinaa" (laikuttumista) pitkillä valotusajoilla valitse **PÄÄLLÄ** kohtaan **KUVANLAADUN ASETUS > PITKÄ VAL., KOH. VAIM.** Huomaa, että tämä saattaa pidentää aikaa, joka tarvitaan kuvien tallentamiseen kuvauksen jälkeen.

Aikavalotus (B)

Valitse suljinaika **B** (aikavalotus) pitkäkestoisille valotuksille, joissa avaat ja suljet suljinta käsin. Jottei kamera liikkuisi valotuksen aikana, on suositeltavaa käyttää kolmijalkaista jalustaa.

- 1 Kierrä suljinaikavalitsin kohtaan **B**.



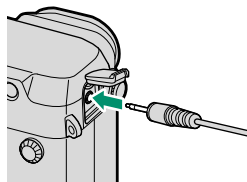
- 2 Paina laukaisin pohjaan asti. Suljin pysyy auki enintään 60 minuuttia laukaisinta painettaessa; näytössä näkyy valotuksen aloittamisesta kulunut aika.



- Kun valitaan aukko **A**, suljinaika asettuu aikaan 30 s.
- Vähentääksesi ”kohinaa” (laikuttumista) pitkällä valotusajoilla valitse **PÄÄLLÄ** kohtaan **KUVANLAADUN ASETUS > PITKÄ VAL., KOH. VAIM.** Huomaa, että tämä saattaa pidentää aikaa, joka tarvitaan kuvien tallentamiseen kuvauksen jälkeen.

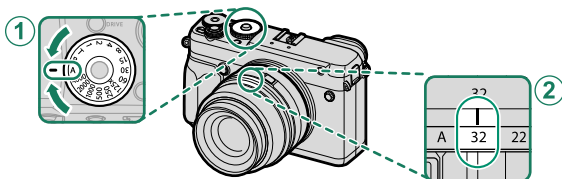
Kaukolaukaisun käyttäminen

Kaukolaukaisinta voidaan käyttää, jos halutaan pitkä valotusaika. Kun käytät lisävarusteena saatavaa RR-100-kaukolaukaisinta tai kolmannen osapuolen toimittajien sähköistä laukaisinta, liitä se mikrofoniiin/kaukolaukaisuliitännään.



A-tila: aukon esivalinta-automatiikka

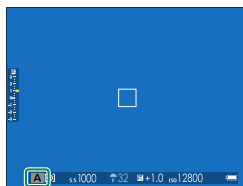
Valitse aukko ja anna kameran säätää suljinnopeutta optimaalista valotusta varten.



Asetus

① Suljinaika	A (auto)
② Aukko	Käyttäjän valitsema


Varmista, että **A** näkyy näytöllä.

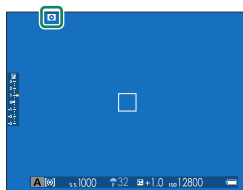


- Jos oikeaa valotusta ei saada aikaan valitulla aukolla, suljinaika näkyy punaisena.
- Jos kohde on kameran mittausalueen ulkopuolella, suljinajan näytössä näkyy "----".

- Käytä suljinajan valitsinta painamalla valitsimen lukituksen vapautinta ja kiertämällä valitsin haluttuun asetukseen.
- Säädä aukkoa kiertämällä objektiivin himmenninrenkasta.
- Aukkoa voi säätää myös silloin, kun laukaisinta pidetään painettuna puoleenväliin.

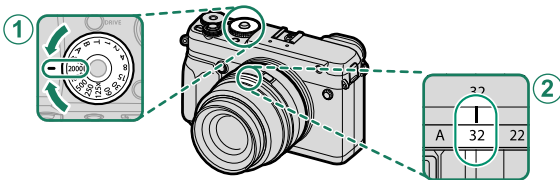
Syväterävyyden esikatselu

Kun **TERÄV.AL. ESIKATS.** on asetettu toimintopainikkeelle, painikkeen painaminen näyttää -kuvakkeen ja pienentää aukon valittuun asetukseen, mikä mahdollistaa syväterävyyden esikatselun näytöllä.



M-tila: käsisäätöinen valotus

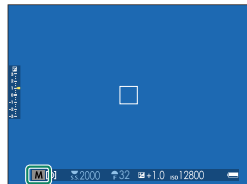
Käsiasäätötilassa käyttäjä ohjaa sekä suljinaikaa että aukkoa. Kuvista voi tehdä tarkoituksellisesti ylivalottuneita (kirrkaampia) tai alivalottuneita (tummempia), mikä mahdollistaa yksilöllisen luovuuden ilmentämistä. Määrä, jonka kuva ali- tai ylivalottuisi nykyisillä asetuksilla, näytetään valotusilmaisimessa; säädä suljinaikaa ja aukkoa, kunnes haluttu valotus on saavutettu.



Asetus

① Suljinaika	Käyttäjän valitsema
② Aukko	Käyttäjän valitsema

Varmista, että **M** näkyy näytöllä.



- Käytä suljinajan valitsinta painamalla valitsimen lukituksen vapautinta ja kiertämällä valitsin haluttuun asetukseen.
- Säädä aukkoa kiertämällä objektiivin himmenninringasta.
- Suljinaikaa voidaan säätää myös 1/3 EV:n inkrementteissä kiertämällä takakomentokiekkoa.

Valotuksen esikatselu

Esikatsellaksesi valotusta LCD-näytöllä valitse muu asetus kuin **POIS** kohtaan
☑ NÄYTTÖASETUKSET > VAL.ESIK./VALKOT.MAN.T.

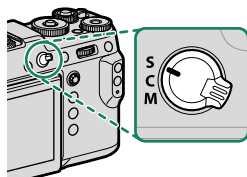


Valitse **POIS**, kun salama on käytössä, tai muissa tilanteissa, joissa valotus saattaa muuttua, kun kuva otetaan.

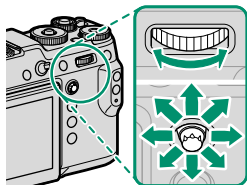
Automaattitarkennus

Ota kuvia automaattitarkennuksella.

- 1 Kierrä tarkennustilan valitsin kohtaan S tai C (📖 65).



- 2 Valitse AF-tila (📖 67).
- 3 Valitse tarkennuskehysten sijainti ja koko (📖 69).



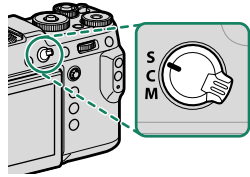
- 4 Ota kuvia.



Lisätietoja automaattisesta tarkennusjärjestelmästä löytyy osoitteesta:
<http://fujifilm-x.com/af/en/index.html>

Tarkennustila

Valitse kameras tarkennustapa tarkennustilan valitsimella.



Valitse seuraavista asetuksista:

Tila	Kuvaus
S (AF-S)	Yksittäinen AF: Tarkennus lukitaan, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. Valitse tämä vaihtoehto kuvatessasi paikallaan olevia kohteita.
C (AF-C)	Jatkuva AF: Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen etäisyyden mukaan, kun laukaisinta pidetään painettuna puoleenväliin. Käytä kuvatessasi liikkuvia kohteita. Silmätunnistus-AF ei ole käytettävissä.
M (manuaalinen)	Manuaalinen: Tarkenna käsin käyttämällä objektiivin tarkennusrenkasta. Valitse säätääksesi tarkennusta käsin tai tilanteissa, joissa kamera ei onnistu tarkentamaan automaattisesti (📖 72).

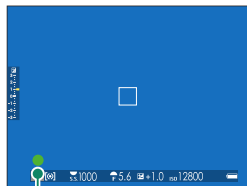


- Huolimatta valitusta asetuksista, manuaalitarkennusta käytetään, kun objektiivi on manuaalitarkennustilassa.
- Jos **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **AF/MF-ASETUS > ENNEN AF:ÄÄ**, tarkennusta säädetään jatkuvasti tiloissa **S** ja **C** silloinkin, kun laukaisinta ei pidetä painettuna.

Tarkennuksen ilmainen

Tarkennuksen tila näytetään tarkennuksen ilmaisimella.

Tarkennuksen ilmainen	Tarkennuksen tila
()	Kamera tarkentaa.
● (palaa vihreänä)	Kohde on tarkennettu; tarkennus lukittu (tarkennustila S).
(●) (palaa vihreänä)	Kohde on tarkennettu (tarkennustila C). Tarkennusta säädetään automaattisesti kohteen etäisyyden mukaan.
○ (vilkkuu valkoisena)	Tarkennus ei onnistu.
MF	Käsitarkennus (tarkennustila M)

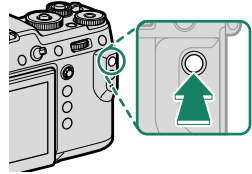


Tarkennuksen ilmainen

Automaattitarkennuksen asetukset (AF-tila)

Valitse, miten kamera tarkentaa tiloissa **S** ja **C**.

- 1 Paina toimintonäppäintä (oletuksena **Fn5**) näyttääksesi AF-tilan asetukset.

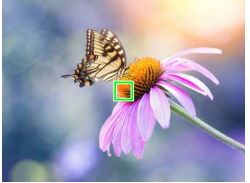


- 2 Valitse AF-tila.

- **Fn5**-painikkeelle voidaan määrittää muita tehtäviä käyttämällä asetusta **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS**. Edellä kuvattu tehtävä voidaan määrittää myös muille toimintonäppäimille (198).
- AF-tila voidaan valita myös kohdasta **AF/MF-ASETUS > AUTOFOKUS TILA**.

Kameran tarkentamistapa riippuu tarkennustilasta.

Tarkennustila **S** (AF-S)

Valinta	Kuvaus	Näytekuva
 YKSI PISTE	Kamera tarkentaa kohteeseen valitussa tarkennuspisteessä. Käytä erittäin tarkkaa pistetarkennusta valittuun kohteeseen.	
 VYÖHYKE	Kamera tarkentaa kohteeseen valitussa tarkennusvyöhykkeessä. Tarkennusvyöhykkeet sisältävät useita tarkennuspisteitä, mikä helpottaa tarkentamista liikkuvaan kohteeseen.	

Valinta	Kuvaus	Näytekuva
 LAAJA/SEURANTA	Kamera tarkentaa automaattisesti suurikontrastisiin kohteisiin; näytössä näkyvät tarkennetut alueet.	

Tarkennustila C (AF-C)


Valinta	Kuvaus	Näytekuva
 YKSI PISTE	Tarkennus seuraa kohdetta valitussa tarkennuspisteessä. Käytä kohteisiin, jotka liikkuvat kohti tai pois päin kamerasta.	
 VYÖHYKE	Tarkennus seuraa kohdetta valitussa tarkennusvyöhykkeessä. Käytä kohteisiin, jotka liikkuvat melko odotetusti.	
 LAAJA/SEURANTA	Tarkennus seuraa kohteita, jotka liikkuvat läpi laajan kuva-alueen.	

Tarkennuspisteen valinta

Valitse automaattitarkennuksen tarkennuspiste.

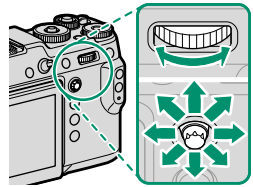
Tarkennuspistenyötön katseleminen








- 1 Paina **MENU/OK** ja siirry kuvausvalikkoon.
- 2 Valitse **AF/MF ASETUS > TARKENNUSALUE** katsoaksesi tarkennuspistenyöttöä.
- 3 Käytä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ja takakomentokiekkoa valitaksesi tarkennusalueen.


 Tarkennuspiste voidaan valita myös kosketusohjaimilla (☰ 21).

Tarkennuspisteen valitseminen

Käytä tarkennussauvaa (tarkennusvipu) valitaksesi tarkennuspisteen ja takakomentokiekkoa valitaksesi tarkennuskehyskoon. Menettely vaihtelee AF-tilalle valitun asetuksen mukaan.







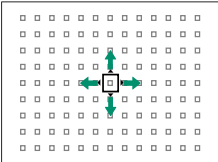
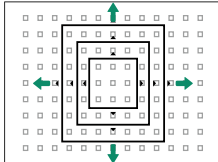
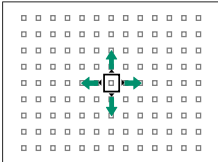
AF-tila	Tarkennussauva		Takakomentokiekko	
	 Kallista	 Paina	 Kierrä	 Paina
	Valitse tarkennuspiste	Valitse keskitarkennuspiste	Valitse 6:sta kuvakoosta	Palauta alkuperäinen koko
			Valitse 3:sta kuvakoosta	
			—	

 Manuaalinen tarkennuspisteen valinta ei ole käytettävissä, kun **LAAJA/SEURANTA** on valittuna tarkennustilassa **S**.

Tarkennuspistenäyttö

Tarkennuspistenäyttö vaihtelee AF-tilalle valitun asetuksen mukaan.

 Tarkennuskehykset näkyvät pieninä neliöinä (□), tarkennusvyöhykkeet suurina neliöinä.

AF-tila		
 YKSI PISTE	 VYÖHYKE	 LAAJA/SEURANTA
		
Käytettävissä olevien tarkennuspisteiden määrä voidaan valita asetuksella AF/MF-ASETUS > TARKENNUSPISTEIDEN MÄÄRÄ.	Valitse alueista, joissa on 7×7 , 5×5 tai 3×3 tarkennuspistettä.	Aseta tarkennuskehys sen kohteen ylle, jota tahdot seurata.

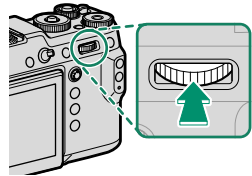
Automaattitarkennus

Vaikka kamera on varustettu erittäin tarkalla automaattitarkennusjärjestelmällä, se ei ehkä kykene tarkentamaan alla lueteltuja kohteita.

- Erittäin kiiltävät kohteet, kuten peilit tai autojen pinnat.
- Ikkunan tai muun heijastavan pinnan kautta kuvatut kohteet.
- Tummat kohteet ja kohteet, jotka pikemminkin imevät kuin heijastavat valoa, esim. hiukset tai turkit.
- Aineettomat kohteet, kuten savu tai liekit.
- Kohteet, joissa on vähän kontrastia suhteessa taustaan.
- Kohteet, jotka ovat tarkennuskehyksessä olevan suurikontrastisen kohteen edessä tai takana (esim. vahvasti vastakohtaisia elementtejä sisältävää taustaa vasten kuvattu kohde).

Tarkennuksen tarkistaminen

Nykyistä tarkennusalueita voidaan lähentää tarkkaa tarkennusta varten painamalla takakomentokiekon keskustaa. Valitse toinen tarkennusalue tarkennussauvan (tarkennusvipu) avulla. Peruuta zoomaus painamalla takakomentokiekon keskustaa uudelleen.






Normaali näyttö



Tarkennuksen zoomaus

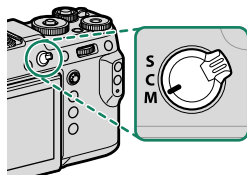


- Tarkennustilassa **S** zoomausta voidaan säätää kiertämällä takakomentokiekkoa.
- Zoomauksen ollessa käynnissä tarkennusalue voidaan valita tarkennussauvalla.
- Tarkennustilassa **S** valitse  **YKSI PISTE** kohtaan **AUTOFOKUS TILA**.
- Tarkennuksen zoomausta ei voi käyttää tarkennustilassa **C** eikä silloin, kun  **AF/MF-ASETUS** > **ENNEN AF:ÄÄ** on päällä.
- Vaihda takakomentokiekon keskikohdan toimintoa valitsemalla  **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS** > **TOIMINTO (Fn) -AS**. Voit myös määrittää sen oletustoiminnon muille ohjaimille (📖 198).

Manuaalitarkennus

Säädä tarkennusta käsin.

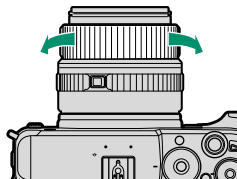
- 1 Kierrä tarkennustilan valitsin kohtaan M.



MF ilmestyy näytölle.



- 2 Tarkenna käsin käyttämällä objektiivin tarkennusrenkasta. Kierrä rengasta vasemmalle pienentääksesi tarkennusehäisyyttä ja oikealle pidentääksesi sitä.



- 3 Ota kuvia.



- Käytä asetusvalintaa **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TARKENNUSRENGAS** kääntääksesi tarkennusrenkaan pyörimissuuntaa.
- Valitusta asetuksesta huolimatta manuaalitarkennusta käytetään, kun objektiivi on manuaalitarkennustilassa.

Nopea tarkennus

- Jos haluat käyttää automaattitarkennusta tarkentaaksesi valitulla tarkennusalueella olevaan kohteeseen, paina painiketta, jolle on asetettu tarkennuksen lukitus tai **AF-ON** (tarkennusalueen koko voidaan valita takakomentokiekolla).
- Voit käyttää tätä toimintoa manuaalitarkennustilassa, jos haluat tarkentaa nopeasti valittuun kohteeseen käyttämällä joko yksittäistä tai jatkuvaa automaattitarkennusta sen mukaan, mikä asetus on valittu kohtaan **AF/MF-ASETUS > PIKA-AF-ASETUS**.

Tarkennuksen tarkistaminen

Tarkennuksen tarkistamiselle manuaalitarkennustilassa on käytettävissä eri vaihtoehtoja.

Manuaalinen tarkennuksen ilmaisin

Manuaalitarkennuksen ilmaisin ilmaisee, kuinka tarkasti tarkennusetaisyys vastaa etäisyyttä suluisissa olevaan kohteeseen. Valkoinen viiva ilmaisee etäisyyden kohteeseen tarkennusalueella (metreinä tai jalkoina riippuen asetuksesta, joka on valittu kohtaan **NÄYTTÖASETUKSET > TARKENNUKSEN MITTAYKSIKKÖ** asetusvalikossa), sininen palkki ilmaisee syväterävyyden, tai toisin sanoen tarkennettuna olevan kohteen edessä ja takana olevan etäisyyden.



Tarkennusetaisyys
(valkoinen viiva)



Syväterävyys

- Jos sekä **AF-ETÄISYYSILMAISIN** että **MF-ETÄISYYSILMAISIN** ovat valittuna **NÄYTTÖASETUKSET > NÄYTÖN MUK. ASET.** -luettelossa, käsitarkennuksen ilmaisinta voidaan tarkastella myös vakionaäytön syväterävyyden ilmaisimen avulla. Käytä **DISP/BACK**-painiketta näyttääksesi vakioilmaisimet.
- Käytä asetusta **AF/MF-ASETUS > SYVÄTERÄVYYYSALUE-ASTEIKKO** valitaksesi, miten syväterävyysalue näytetään. Asetusvalinnan **FILMIPOHJAINEN** avulla voit tehdä käytännöllisiä syväterävyysalueen arvioita kuville, joita on tarkoitus katsella painettuina tai vastaavina, ja asetusvalinnan **PIKSELIPOHJAINEN** avulla voit tehdä syväterävyysalueen arvioita kuville, joita on tarkoitus katsella korkeilla resoluutioilla tietokoneiden tai muiden elektronisten laitteiden näytöillä.

Tarkennuksen zoomaus

Jos **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **AF/MF** **AF/MF-ASETUS > TARKEN. TARKISTUS**, kamera lähentää automaattisesti valittuun tarkennusalueeseen, kun tarkennusrengasta kierretään. Poistu zoomaustilasta painamalla takakomentokiekon keskustaa uudelleen.



- Valitse toinen tarkennusalue tarkennussauvan (tarkennusvipu) avulla.
- Zoomausta voi säätää kiertämällä takakomentokiekkoa.

Tarkennuspiikki

Valitse **FOCUS PEAK KOROSTUS** kohtaan **AF/MF** **AF/MF-ASETUS > MF-APU** korostaaksesi suurikontrastisia ääriiivoja. Kun tarkennat, kierrä tarkennusrengasta, kunnes kohde on korostettu.

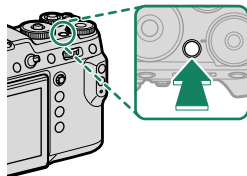


MF-APU-valikon saa näkyviin pitämällä takakomentokiekon keskustaa painettuna.

ISO Herkkyys

Säädä kameran valoherkkyyttä.

Säädä ISO-herkkyyttä toimintonäppäimellä (oletuksena **Fn1**).



Valinta	Kuvaus
AUTO1 AUTO2 AUTO3	Herkkyyttä säädetään automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan sen mukaan, mikä vakio- ja enimmäisherkkyyden ja lyhimmän suljinajan yhdistelmä on valittu asetukseen ☑ KUVAUSETUS > HERKKYYS . Valitse joko AUTO1 , AUTO2 tai AUTO3 (📖 77).
12800–100	Säädä herkkyyttä käsin. Valittu arvo näkyy näytöllä.
H (102400/51200/25600), L (50)	Valitse erikoistilanteissa. Huomaa, että laikkuisuutta voi esiintyä kuvissa, jotka on otettu asetuksella H , kun taas L pienentää dynamiikka-aluetta.

- 📌 **Fn1**-painikkeelle voidaan määrittää muita tehtäviä käyttämällä asetusta **☑ PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS**. Edellä kuvattu tehtävä voidaan määrittää myös muille toimintonäppäimille (📖 198).
- ISO-herkkyyttä voidaan säätää myös asetuksella **☑ KUVAUSETUS > HERKKYYS**.
- Herkkyys ei nolaudu, kun kamera sammutetaan.
- Halutessasi voit käyttää asetusta **☑ PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > KOMENTOVALITSIMEN ASETUS** määrittääksesi kameran siten, että asetusta ISO-herkkyyttä voidaan säätää etu- tai takakomentokiekolla.

Herkkyiden säätäminen


Suuria arvoja voidaan käyttää vähentämään epätarkkuutta heikossa valaistuksessa, kun taas pienemmät arvot mahdollistavat pidemmät suljinajat tai suuremmat aukot kirkaassa valossa; huomaa kuitenkin, että suurilla herkkyksillä otetuissa kuvissa saattaa esiintyä laikkuisuutta.

AUTO

Valitse peruserkkyys, maksimierkkyys ja lyhin suljinaika kohtiin **AUTO1**, **AUTO2** ja **AUTO3**.

Kohde	Vaihtoehdot	Oletus		
		AUTO1	AUTO2	AUTO3
OLETUSERKKYYS	12800–100	100		
MAKS. HERKKYYS	12800–200	800	1600	3200
LYHIN SULJINAIKA	$\frac{1}{500}$ – $\frac{1}{4}$ SEK	$\frac{1}{60}$ SEK		

Kamera valitsee herkkyyden automaattisesti oletus- ja maksimiarvojen väliltä; herkkyyttä nostetaan oletusarvoa suuremmaksi vain, jos optimaaliseen valotukseen vaadittava suljinaika olisi pidempi kuin arvo kohdassa **LYHIN SULJINAIKA**.

-  Jos kohtaan **OLETUSERKKYYS** valittu arvo on suurempi kuin kohdan **MAKS. HERKKYYS**, **OLETUSERKKYYS** asetetaan arvoksi, joka on valittu kohtaan **MAKS. HERKKYYS**.
- Kamera saattaa valita suljinaikoja, jotka ovat pidempiä kuin **LYHIN SULJINAIKA**, jos kuvista tulisi alivalottuneita arvoja, joka on valittu kohtaan **MAKS. HERKKYYS**.



Mittaus

Valitse, miten kamera mittaa valotuksen.

KUVAUSASETUS > VALOTUKSEN MITTAUS tarjoaa valittavaksesi seuraavat mittausasetukset:

! Valittu asetus astuu voimaan vasta, kun asetukseen **AF/MF-ASETUS > KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS** on valittu **KASV.POIS/SILMÄT EI.**

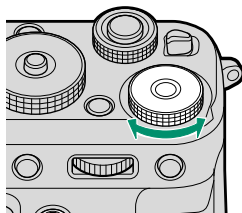
Tila	Kuvaus
 (multi)	Kamera määrittää valotuksen hetkessä analysoimalla sommittelun, värin ja kirkkauden jakautumisen. Suositellaan useimmissa tilanteissa.
 (keskipainotettu)	Kamera mittaa koko kuva-alan, mutta asettaa suurimman painoarvon keskellä olevalle alueelle.
 (piste)	Kamera mittaa valaistusolosuhteet kuvan keskellä olevalta alueelta, jonka koko vastaa 2 % koko kuva-alasta. Suositellaan, kun kohde on taustavalaistu, ja muissa tilanteissa, joissa tausta on paljon kirkkaampi tai tummempi kuin pääkohde.
 (keskiarvo)	Valotus asetetaan koko kuva-alan keskiarvon mukaiseksi. Tuottaa yhdenmukaisen valotuksen useille samassa valaistuksessa otettaville kuville, ja on erityisen tehokas kuvattaessa maisemia ja mustaan tai valkoiseen pukeutuneiden henkilöiden muotokuvia.



Valotuskorjaus

Säädä valotusta.

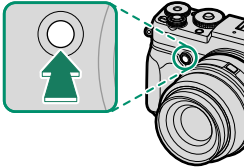
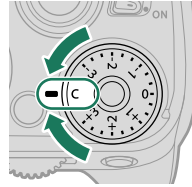
Kierrä valotuskorjauksen valitsinta.




Käytettävissä oleva korjausmäärä vaihtelee kuvaustilan mukaan.

C (Mukautus)

Kun valotuksen korjauksen valitsin on kierretty kohtaan **C**, voit säätää valotuksen korjausta painettuasi toimintonäppäintä (oletuksena **Fn2**). Kierrä etukomentokiekkoa valitaksesi arvon.

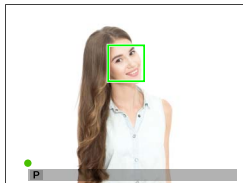


- 
Fn2-painikkeelle voidaan määrittää muita tehtäviä käyttämällä asetusta **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS**. Edellä kuvattu tehtävä voidaan määrittää myös muille toimintonäppäimille (198).
- Valotuksen korjauksen arvo voidaan komentokiekkojen avulla valita väliltä -5 – $+5$ EV.
- Voit vaihtaa aukon ja valotuksen korjauksen välillä painamalla **Fn2**-painiketta.

Tarkennuksen/valotuksen lukitus

Tarkennus ja valotus lukittuvat, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.

- 1 Sijoita kohde tarkennuskehikseen ja lukitse tarkennus ja valotus painamalla laukaisin puoleenväliin. Tarkennus ja valotus pysyvät lukittuina, kun laukaisinta pidetään painettuna puoleenväliin (AF/AE-lukitus).



- 2 Paina painike pohjaan.

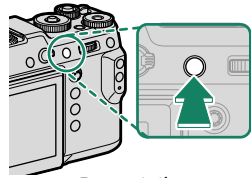


Tarkennuksen lukitseminen laukaisimella on käytettävissä vain, kun **ON** on valittu kohtaan **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > SULKIJAN AF, SULKIJAN AE**.

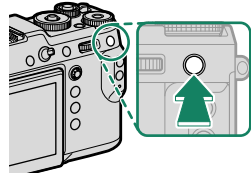
AF-L- ja AE-L-painikkeet

Tarkennus ja valotus voidaan lukita myös toimintopainikkeilla. Kun oletusasetukset on valittuna, **Fn3**-painike lukitsee valotuksen ja **Fn4**-painike tarkennuksen.

- Kun määritettyä ohjainta painetaan, laukaisinpainikkeen painaminen puoleenväliin ei lopeta lukitusta.
- Jos **AE/AF-LUKON PÄÄLLÄ/POIS -KYTKIN** on valittu kohtaan **☑ PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > AE/AF-LUKITUSTILA**, lukitus voidaan lopettaa vain painamalla ohjainta toisen kerran.



Fn3-painike
(valotuksen lukitus)



Fn4-painike
(tarkennuksen lukitus)


☑ **Fn3-** ja **Fn4-**painikkeille voidaan määrittää muita tehtäviä käyttämällä asetusta **☑ PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS**. Valotuksen ja tarkennuksen lukitus voidaan määrittää myös muille toimintonäppäimille (🗨️ 198).

BKT Haarukointi

Muuta asetuksia automaattisesti kuvasarjan aikana.

Paina DRIVE-painiketta ja valitse sitten jokin alla olevista asetuksista.

AE-HAARUKOINTI

Käytä kohtaa  **KUVAUSASETUS > AE-HAARUK ASETUS** valitaksesi haarukointitason, haarukoinnin järjestyksen ja kuvien määrän. Joka kerta kun laukaisinta painetaan, kamera ottaa määritetyn määrän kuvia: yhdessä käytetään mitattua valotuksen arvoa ja muut yli- tai alivalotetaan valitun haarukointitason kertoimien verran.




Huolimatta haarukointitasosta valotus ei ylitä valotuksen mittausjärjestelmän rajoja.

ISO-HAARUKOINTI

Valitse haarukointitaso ($\pm\frac{1}{3}$, $\pm\frac{2}{3}$ tai ± 1) kuvaustilan näytössä. Joka kerta kun laukaisin vapautetaan, kamera ottaa kuvan nykyisellä herkkyydellä ja käsittelee sitä luodakseen kaksi lisäkopiota: yhden, jossa herkkyyttä on lisätty, ja toisen, jossa herkkyyttä on pienennetty valitun määrän verran.

ELOK.SIMUL.HAARUK.

Joka kerta kun suljin vapautetaan, kamera ottaa yhden kuvan ja käsittelee sitä luodakseen kopioita eri elokuva-simulaatioasetuksilla, jotka valitaan käyttämällä  **KUVAUSASETUS > ELOK.SIMUL.HAARUK..**

WB VALKOTASAPAINO BKT

Valitse haarukointitaso (± 1 , ± 2 tai ± 3) kuvaustilan näytössä. Joka kerta kun suljin vapautetaan, kamera ottaa kuvan ja prosessoi sitä luodakseen kolme kopiota: yhden nykyisillä valkotasapainon asetuksilla, yhteen lisätään valitun hienosäätömäärän verran ja yhdestä vähennetään valitun hienosäätömäärän verran.

DR DYN.ALAN HAARUKOINTI

Joka kerta kun laukaisinta painetaan, kamera ottaa kolme kuvaa eri dynamiikka-alueasetuksilla: ensimmäisessä 100 %, toisessa 200 % ja kolmannessa 400 %.



Kun dynamiikka-alueen haarukointi on voimassa, herkkyys rajoitetaan vähintään arvoon ISO 640; aiemmin voimassa ollut herkkyys palautetaan käyttöön, kun haarukointi päättyy.

FOCUS TARKENNA BKT

Joka kerta kun laukaisinta painetaan, kamera ottaa sarjan valokuvia vaihdellen tarkennusta jokaisella otolla. Kuvien määrä, tarkennuksen kuvakohtainen vaihtelu ja kuvien välinen aikaväli voidaan valita kohdassa **☑ KUVAUSETUS > TARKENNA BKT**.



Jatkuva kuvaus (sarjakuvaustila)

Vangitse liike kuvasarjaan.

Paina DRIVE-painiketta ja valitse **JATKUVA**. Kamera ottaa kuvia, kun laukaisinta pidetään painettuna; kuvaus päättyy, kun laukaisin vapautetaan tai muistikortti on täynnä.



- Jos tiedoston numeroksi on tulossa 999, ennen kuin kuvaus on valmis, jäljellä olevat kuvat tallentuvat uuteen kansioon.
- Kuvaus loppuu, kun muistikortti on täynnä; kamera tallentaa kaikki siihen saakka otetut valokuvat. Sarjakuvausta ei välttämättä aloiteta, jos muistikortilla ei ole riittävästi tilaa.
- Kuvataajuudet saattavat hidastua, kun lisää kuvia otetaan.
- Kuvataajuus vaihtelee kuvausohjelman, suljinajan, herkkyyden ja tarkennustilan mukaan.
- Kuvausolosuhteista riippuen kuvataajuudet voivat hidastua tai salama ei välähdä.
- Tallennusajat voivat pidentyä sarjakuvauksen aikana.

Valotus

Vaihdellaksesi valotusta kunkin kuvan kohdalla valitse **OFF** kohtaan

PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > SULKIJAN AE.



Riippuen sellaisista tekijöistä, kuten aukko, herkkyys ja valotuksen korjaus, valotusta ei välttämättä säädetä automaattisesti.



Päällekkäisvalotus

Luo valokuva, jossa yhdistetään kaksi valotusta.



1 Paina **DRIVE**-painiketta ja valitse **PÄÄLLEKKÄISKUVAUS**.

2 Ota ensimmäinen kuva.

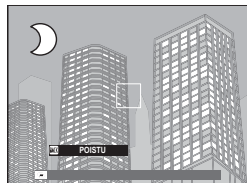
3 Paina **MENU/OK**. Ensimmäinen kuva näytetään päällekkäin objektiivin näkymän kanssa, ja kamera pyytää ottamaan toisen kuvan.



- Palaa vaiheeseen 2 ja ota ensimmäinen kuva uudelleen työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle.
- Tallenna ensimmäinen kuva ja poistu luomatta päällekkäiskuvaa painamalla **DISP/BACK**.

4 Ota toinen kuva käyttäen ensimmäistä kuvaa apuna.

5 Luo päällekkäisvalotus valitsemalla **MENU/OK** tai palaa vaiheeseen 4 ja ota toinen kuva uudelleen työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle.



Päällekkäisvalotuksia ei voi tallentaa tethered shooting -toiminnolla (suoraan koneelle kuvaaminen) (📖 187).

Kuvausvalikot

6



KUVANLAADUN ASETUS

Säädä kuvanlaadun asetuksia.

Tuo kuvanlaadun asetukset näkyviin painamalla **MENU/OK** kuvausnäytössä ja valitse **IQ (KUVANLAADUN ASETUS)** -välilehti.



Käytettävissä olevat asetukset riippuvat valitusta kuvaustilasta.

KUVAKOKO

Valitse valokuvien tallennuksessa käytettävä kuvakoko ja kuvasuhde.

Valinta	Kuvakoko	Valinta	Kuvakoko
L 4:3	8256 × 6192	S 4:3	4000 × 3000
L 3:2	8256 × 5504	S 3:2	4000 × 2664
L 16:9	8256 × 4640	S 16:9	4000 × 2248
L 1:1	6192 × 6192	S 1:1	2992 × 2992
L 65:24	8256 × 3048	S 65:24	4000 × 1480
L 5:4	7744 × 6192	S 5:4	3744 × 3000
L 7:6	7232 × 6192	S 7:6	3504 × 3000



KUVAKOKO ei nollaudu, kun kamera sammutetaan tai kun toinen kuvaustila valitaan.

KUVAN LAATU

Valitse tiedostomuoto ja pakkaussuhde.

Valinta	Kuvaus
SUPER FINE	Hyvin pieniä pakkaussuhteita käytetään maksimaalisen kuvanlaadun saavuttamiseen.
FINE	Pieniä pakkaussuhteita käytetään korkeampilaatuisten kuvien kanssa.
NORMAL	Suurempia pakkaussuhteita käytetään tallennettavissa olevien kuvien määrän lisäämiseksi.
SUPER FINE+RAW	Tallenna sekä RAW- että todella hienolaatuisia JPEG-kuvia.
FINE+RAW	Tallenna sekä RAW- että hienolaatuisia JPEG-kuvia.
NORMAL+RAW	Tallenna sekä RAW- että normaalilaatuisia JPEG-kuvia.
RAW	Tallenna vain RAW-kuvia.

Toimintopainikkeet

Vaihtaaksesi yksittäistä kuvaa varten RAW-kuvanlaatuun tai pois siitä aseta **RAW** toimintopainikkeelle (🗨️ 198). Paina painiketta kerran valitaksesi asetuksen oikeassa sarakkeessa ja toisen kerran palataksesi alkuperäiseen asetukseen (vasen sarake).

Kohdassa KUVAN LAATU valittuna oleva asetus	Asetus, joka on valittu painamalla toimintonäppäintä, johon asetus RAW on määritetty
SUPER FINE	SUPER FINE+RAW
FINE	FINE+RAW
NORMAL	NORMAL+RAW
SUPER FINE+RAW	SUPER FINE
FINE+RAW	FINE
NORMAL+RAW	NORMAL
RAW	FINE

RAAKATALLENNUS

Valitse, pakataanko RAW-kuvat.


Valinta	Kuvaus
PAKKAAMATON	RAW-kuvia ei pakata.
HÄVIÖTÖN PAKKAUS	RAW-kuvat pakataan käyttäen käänteistä algoritmia, joka pienentää tiedoston kokoa ilman kuvadatan menettämistä. Kuvia voidaan tarkastella ohjelmistolla RAW FILE CONVERTER EX (🗨️ 234), FUJIFILM X RAW STUDIO (🗨️ 235) tai muulla ohjelmistolla, joka tukee "häviötöntä" RAW-pakkausta.

FILMISIMULAATIO

Simuloi erilaisten filmien, kuten mustavalkoisen, vaikutusta (väri-suotimilla tai ilman). Valitse väripaletti kohteen ja luovan tarkoituksen mukaan.

Valinta	Kuvaus
 PROVIA/PERUS	Normaali värintoisto. Soveltuu monenlaisille kohteille muotokuvista maisemiin.
 Velvia/ VÄRIKYLLÄINEN	Luontokuvaukseen sopiva kylläisten värien suurikontrastinen valikoima.
 ASTIA/PEHMEÄ	Parantaa muotokuvissa ihonsävyille käytettävissä olevaa sävyvalikoimaa säilyttäen samalla taivaan kirkaansiniset sävyt päivänvalossa. Suositellaan ulkona otettaviin muotokuviin.
 CLASSIC CHROME	Pehmeä väri ja varjojen korostettu kontrasti tuottavat rauhallisen vaikutelman.
 PRO Neg. Hi	Tuottaa hieman enemmän kontrastia kuin  PRO Neg. Std. Suositellaan ulkona otettaviin muotokuviin.
 PRO Neg. Std	Pehmeäsävyinen paletti. Ihonväreille käytettävissä olevien sävyjen valikoimaa on parannettu, minkä ansiosta tämä on hyvä vaihtoehto studiomuotokuville.
 ACROS*	Ota mustavalkoisia kuvia, joissa on rikas porrastus ja erinomainen terävyys.
 MUSTAVALKOINEN*	Ota tavallisia mustavalkoisia kuvia.
 SEEPIA	Ota seepiansävyisiä kuvia.

* Saatavana keltaisilla (**Ye**), punaisilla (**R**) ja vihreillä (**G**) suodattimilla, jotka syventävät harmaan sävyjä, mitkä taas vastaavat valittua väriä täydentäviä värisävyjä. Keltainen (**Ye**) suodatin syventää purppuravärejä ja sinisiä, ja punainen (**R**) suodatin sinisiä ja vihreitä. Vihreä (**G**) suodatin syventää punaisia ja ruskeita, ihonsävyt mukaan lukien, joten se on hyvä valinta muotokuviin.

-  • Filminsimulaatioasetuksia voidaan yhdistää sävy- ja terävyysasetuksiin.
- Filminsimulaatioasetukset voidaan ottaa käyttöön myös pikakuvakkeilla (📖 192).
- Lisätietoja löydät osoitteesta:
<http://fujifilm-x.com/en/x-stories/the-world-of-film-simulation-episode-1/>

RAKEISUUS


Lisää filmirakeisuutta. Valitse määrä (**VAHVA** tai **HEIKKO**) tai valitse **POIS** ottaaksesi filmirakeisuuden pois käytöstä.

Asetukset		
VAHVA	HEIKKO	POIS

COLOR CHROME -TEHOSTE

Syvennä värejä varjoissa. Valitse määrä (**VAHVA** tai **HEIKKO**) tai valitse **POIS** kytkeäksesi efektin pois päältä.

Asetukset		
VAHVA	HEIKKO	POIS

 **COLOR CHROME -TEHOSTE** ei ole käytettävissä haarukoinnin tai sarjavalokuvauksen aikana.

DYNAMIIKKA-ALUE

Sääda kontrastia. Valitse pienempiä arvoja kontrastin kasvattamiseen kuvattaessa sisätiloissa tai pilvisen taivaan alla, korkeampia arvoja vähentämään yksityiskohtien katoaminen valoalueilla kuvattaessa korkeakontrastisia kohteita. Korkeita arvoja suositellaan kuviin, jotka sisältävät sekä auringonvaloa että tummia varjoja tai kontrastin lisäämiseen mm. auringonvalon heijastumiseen vedessä, kirkkaasti valaistuihin syksyn lehtiin, sinistä taivasta vastaan otettaviin muotokuvaan ja valkoisiin pukeutuneisiin ihmisiin.

Asetukset

AUTO

#100 100%

#200 200%

#400 400%



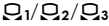

Suurilla herkkyksillä otetuissa kuvissa saattaa esiintyä laikkuisuutta. Valitse arvo näkymän mukaan.





- Jos **AUTO** on valittuna, kamera valitsee automaattisesti joko **#100 100%** tai **#200 200%** kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan. Suljinaika ja aukko näytetään, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.
- **#200 200%** on saatavilla herkkyksillä ISO 200–ISO 12800, **#400 400%** herkkyksillä ISO 400–12800.

VALKOTASAPAINO

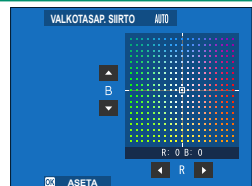
Valitse valonlähdettä vastaava valkotasapainoasetus saadaksesi kuviin luonnolliset värit.

Valinta	Kuvaus
AUTO	Valkotasapaino säädetään automaattisesti.
	Mittaa valkotasapainon arvo.
	Valitse värilämpötila.
	Suurassa auringonvalossa oleville kohteille.
	Varjossa oleville kohteille.
	Käytä kuvattaessa ”päivänvalo”-loisteputkien valossa.
	Käytä kuvattaessa ”lämpimänvalkoisten” loisteputkien valossa.
	Käytä kuvattaessa ”viileänvalkoisten” loisteputkien valossa.
	Käytä hehkulamppuvalaistuksessa.
	Vähentää sinisyyttä, joka tavallisesti liittyy vedenalaiseen valaistukseen.

- Käytä mukautettua valkotasapainoa tai valitse valolähdettä vastaava valkotasapainoasetus olosuhteissa, joissa asetus **AUTO** ei tuota haluttuja tuloksia (esimerkiksi tietyissä valaistustyypeissä tai muotokuvakohteiden lähikuvauksessa).
- Valkotasapainoa säädetään salamaa varten ainoastaan **AUTO**- sekä -tiloissa. Kytke salama pois käyttäessäsi muita valkotasapainon asetuksia.
- Valkotasapainon asetukset voidaan ottaa käyttöön myös pikakuvakkeilla ( 192).

Valkotasapainon hienosäätäminen

MENU/OK:n painaminen valkotasapainoasetuksen valinnan jälkeen tuo näkyviin hienosäädön valintaikkunan; käytä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) hienosäätääksesi valkotasapainoa.



- Poistuaksesi hienosäätämättä valkotasapainoa paina **DISP/BACK**, kun olet valinnut valkotasapainoasetuksen.
- Tarkennussauva (tarkennusvipu) ei kallistu vinosti.

Mukauta valkotasapainoa

Valitse Q_1 , Q_2 tai Q_3 säätääksesi valkotasapainoa epätavallisissa valaistusolosuhteissa. Valkotasapainon mittaussivut tulevat näkyviin; rajaa valkoinen kohde niiin, että se täyttää näytön ja paina laukaisin kokonaan pohjaan mitataksesi valkotasapainon (valitse viimeisin mukautettu arvo ja poistu mittaamatta valkotasapainoa painamalla **DISP/BACK** tai paina **MENU/OK** valitaksesi viimeisimmän arvon ja näyttääksesi hienosäätöikkunan).



- Jos näytöllä näkyy **"VALMIS!"**, paina **MENU/OK** asettaaksesi valkotasapainon mitattuun arvoon.



- Jos näkyviin tulee **"ALLE"**, nosta valotuskorjausta ja yritä uudelleen.
- Jos näkyviin tulee **"YLI"**, laske valotuskorjausta ja yritä uudelleen.

K: Värilämpötila

Kohdan **K** valitseminen valkotasapainovalikosta tuo värilämpötilaluettelon näkyviin; korosta värilämpötilaa ja paina **MENU/OK** valitaksesi korostetun asetuksen ja näyttääksesi hienosäätöikkunan.



Värilämpötila

Värilämpötila on valonlähteen värin objektiivinen mitta, joka ilmoitetaan kelvineinä (K). Valonlähteet, joiden värilämpötila on lähellä suoran auringonvalon värilämpötilaa, näyttävät valkoisilta; valonlähteillä, joiden värilämpötila on alhaisempi, on keltainen tai punainen sävy, kun taas niillä, joiden värilämpötila on korkeampi, on sininen sävy. Voit sovittaa värilämpötilan valonlähteeseen tai valita vaihtoehtoja, jotka poikkeavat jyrkästi valonlähteen väristä tehdäkseen kuvista "lämpimämpiä" tai "kylmempiä".

VAALEIDEN SÄVY

Säädä huippuvaloalueiden ulkonäköä.

Asetukset						
+4	+3	+2	+1	0	-1	-2

TUMMIEN SÄVY

Säädä varjojen ulkonäköä.

Asetukset						
+4	+3	+2	+1	0	-1	-2

VÄRI

Säädä värikylläisyyttä.

Asetukset								
+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4

TERÄVYYS

Terävöitä tai pehmennä ääri viivoja.

Asetukset									
+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	

KOHINANVAIMENNUS

Vähennä suurella herkkyydellä otetuissa kuvissa esiintyvää kohinaa.

Asetukset								
+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4

PITKÄ VAL., KOH. VAIM

Valitse **PÄÄLLÄ** vähentääksesi laikkuisuutta pitkillä valotusajoilla.

Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS

OBJ. MODUL. OPTIM

Valitse **PÄÄLLÄ** parantaaksesi tarkkuutta korjaamalla diffraktiota ja lievää epätarkkuutta, jota esiintyy objektiivin reunoilla.

Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS


VÄRIAVARUUS

Valitse väritoistoon käytettävä väriasteikko.

Valinta	Kuvaus
sRGB	Suosittelaa useimmissa tilanteissa.
Adobe RGB	Kaupalliseen painamiseen.

PIKSELIKARTOITUS

Käytä tätä asetusta, jos huomaat kuvissasi kirkkaita pisteitä.

- 1 Paina kuvausnäytöllä **MENU/OK** ja valitse  **KUVANLAADUN ASETUS** -välilehti.
- 2 Korosta **PIKSELIKARTOITUS** ja paina **MENU/OK** suorittaaksesi pikselikartoituksen.



- Tulokset eivät ole taattuja.
- Varmista, että akku on täyteen ladattu, ennen kuin aloitat pikselikartoituksen.
- Pikselikartoitus ei ole käytettävissä, kun kameran lämpötila on kohonnut.
- Prosessointi voi kestää muutaman sekunnin.

VAL. MUKAUT. ASET

Palauta asetukset, jotka on tallennettu toiminnolla **MUOK/TALL. MUK. ASET.**. Asetukset voidaan palauttaa mistä tahansa seitsemästä mukautettujen asetusten pankista.

Pankit			
MUKAUTA 1	MUKAUTA 2	MUKAUTA 3	MUKAUTA 4
MUKAUTA 5		MUKAUTA 6	MUKAUTA 7

MUOK/TALL. MUK. ASET.

Voit tallentaa enintään 7 kokoelmaa mukautettuja kameran asetuksia yleisimpiin käyttötilanteisiin. Tallennetut asetukset voidaan palauttaa käyttämällä **📷 KUVANLAADUN ASETUS > VAL. MUKAUT. ASET.**

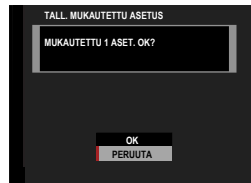
- 1 Paina **MENU/OK** kuvaustilassa näyttääksesi kuvausvalikon. Valitse **📷 KUVANLAADUN ASETUS** -välilehti ja korosta sitten **MUOK/TALL. MUK. ASET.** ja paina **MENU/OK**.
- 2 Korosta mukautetun asetuksen pankki ja paina **MENU/OK** valitaksesi sen.



- 3 Säädä seuraavia asetuksia haluamallasi tavalla:
 - HERKKYYS
 - DYNAMIIKKA-ALUE
 - FILMINSIMULAATIO
 - RAKEISUUS
 - COLOR CHROME -TEHOSTE
 - VALKOTASAPAINO
 - VAALEIDEN SÄVY
 - TUMMIEN SÄVY
 - VÄRI
 - TERÄVYYS
 - KOHINANVAIMENNUS



- 4 Paina **DISP/BACK**. Näyttöön tulee vahvistusikkuna; korosta **OK** ja paina **MENU/OK**.



- Kameran nykyiset asetukset tallennetaan valittuun pankkiin korostamalla kohta **TALL. NYK. ASET.** vaiheessa 3 ja valitsemalla **MENU/OK**.
- Palauta nykyisen pankin oletusasetukset valitsemalla **PALAUTA ALKUASET.**
- Pankit voidaan nimetä uudelleen valitsemalla **MUOKKAA OMAA NIMEÄ.**



AF/MF-ASETUS

Säädä tarkennusasetuksia.

Tarkennusasetukset tuodaan näkyviin painamalla kuvausvalikossa **MENU/OK** ja valitsemalla (AF/MF-ASETUS)-välilehti.







Käytettävissä olevat asetukset riippuvat valitusta kuvaustilasta.

TARKENNUSALUE

Valitse tarkennusalue automaattitarkennusta, manuaalitarkennusta ja tarkennuksen zoomausta varten.

AUTOFOKUS TILA

Valitse tarkennustilojen **S** ja **C** AF-tila.

Valinta	Kuvaus
 YKSI PISTE	<p>Kamera tarkentaa valitussa tarkennuspisteessä olevaan kohteeseen. Käytettävissä olevien tarkennuspisteiden määrän voi valita kohdassa  AF/MF-ASETUS > TARKENNUSPISTEIDEN MÄÄRÄ. Käytä valitun kohteen erittäin tarkkaan tarkennukseen.</p>
 VYÖHYKE	<p>Kamera tarkentaa valitulla tarkennusvyöhykkeellä olevaan kohteeseen. Tarkennusvyöhykkeet sisältävät useita tarkennuspisteitä, mikä helpottaa tarkentamista liikkuviin kohteisiin.</p>
 LAAJA/SEURANTA	<ul style="list-style-type: none"> • Tarkennustilassa S kamera tarkentaa automaattisesti suurikont-rastisiin kohteisiin; tarkennetut alueet näkyvät näytöllä. • Tarkennustilassa C kamera seuraa tarkennusta valitussa tarkennuspisteessä olevaan kohteeseen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. • Kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan pieniin tai nopeasti liikkuviin kohteisiin.

TALLENNA AF-TILA SUUNTAUSK

Valitse, tallennetaanko kameran ollessa pystysuunnassa käytetty tarkennustila ja tarkennusalue erikseen niistä, joita käytetään kameran ollessa vaakasuunnassa.


Valinta	Kuvaus
POIS	Samoja asetuksia käytetään kummassakin suunnassa.
VAIN TARKENNUSALUE	Kunkin suunnan tarkennusalue voidaan valita erikseen.
PÄÄLLÄ	Tarkennustila ja tarkennusalue voidaan valita erikseen.

PIKA-AF

Valitse **PÄÄLLÄ** käyttääksesi lyhempiä tarkennusaikoja. Näytön laatu laskee kameran tarkentamisen ajaksi.

Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS

AF-PISTENÄYTTÖ

Valitse, näytetäänkö yksittäiset tarkennuskehyykset, kun **VYÖHYKE** tai **LAAJA/SEURANTA** on valittu kohdassa  **AF/MF-ASETUS** > **AUTOFOKUS TILA**.

Asetukset	
ON	OFF

TARKENNUSPISTEIDEN MÄÄRÄ

Valitse tarkennuspisteiden valinnassa käytettävissä olevien tarkennuspisteiden määrä manuaalitarkennustilassa tai kun **YKSI PISTE** on valittuna kohtaan **AUTOFOKUS TILA**.

Valinta	Kuvaus
117 PISTETTÄ (9 × 13)	Valitse 117 tarkennuspisteestä, jotka on järjestetty 9 × 13 -ruudukkoon.
425 PISTETTÄ (17 × 25)	Valitse 425 tarkennuspisteestä, jotka on järjestetty 17 × 25 -ruudukkoon.

ENNEN AF:ÄÄ

Jos **PÄÄLLÄ** on valittu, kamera jatkaa tarkennuksen säätämistä myös silloin, kun suljinpainiketta ei ole painettu puoleenväliin. Kamera säätää tarkennusta jatkuvasti, joten se tarkentaa nopeammin, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. Tämän asetuksen valitseminen estää menettämästä kuvausmahdollisuutta.


Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS

 Huomaa, asetus **PÄÄLLÄ** lisää akun kulutusta.

AF-APUVALO

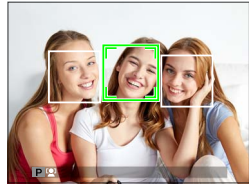
Jos **PÄÄLLÄ** on valittu, AF-apuvalo syttyy avustamaan automaattitarkennusta.

Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS

-  • Joissain tilanteissa kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan AF-apuvalon avulla.
- Jos kamera ei pysty tarkentamaan, yritä lisätä etäisyyttä kohteeseen.
 - Vältä AF-apuvalon kohdistamista suoraan kohteen silmiin.

KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS

Älykäs kasvojentunnistus asettaa tarkennuksen ja valituksen kasvoihin, jotka ovat missä tahansa kohdassa kuvaa, mikä estää kameraa tarkentamasta taustaan ryhmämuotokuvissa. Valitse muotokuvakohtetta korostaviin kuviin. Voit myös valita tunnistaako ja tarkentaako kamera silmiin, kun älykäs kasvojentunnistus on päällä. Valitse seuraavista asetuksista:




Valinta	Kuvaus
KASV. PÄÄL./SILMÄT POIS	Vain älykäs kasvojentunnistus.
KASV. PÄÄL./SILMÄT AUTO	Kamera valitsee automaattisesti kumpaan silmään se tarkentaa, kun kasvot havaitaan.
KASV.PÄÄL/OIKEA SILMÄ	Kamera tarkentaa älykkäällä kasvojentunnistuksella havaitujen kohteiden oikeaan silmään.
KASV.PÄÄL/VASEN SILMÄ	Kamera tarkentaa älykkäällä kasvojentunnistuksella havaitujen kohteiden vasempaan silmään.
KASV.POIS/SILMÄT EI	Älykäs kasvojentunnistus ja silmien ensisijaisuus pois päältä.

- Jos kohde liikkuu laukaisinta painettaessa, kasvot eivät välttämättä ole vihreällä reunuksella merkityllä alueella, kun kuva otetaan.
- Joissain tiloissa kamera saattaa asettaa valituksen koko kuvalle eikä niinkään muotokuvakohteelle.

- Kameran valitsemat kasvot on merkitty vihreällä reunuksella.
- Jos kuvassa on useammat kuin yhdet kasvot, kamera valitsee lähimpänä keskustaa oleva kasvot; muut kasvot ilmaistaan valkoisilla reunuksilla.
- Kasvojentunnistus toimii kameran ollessa pysty- tai vaaka-asennossa.
- Jos kamera ei pysty tunnistamaan kohteen silmiä, koska ne ovat hiusten, lasien tai muiden kohteiden peitossa, kamera tarkentaa sen sijaan kasvoihin.
- Kasvo-/silmätunnistuksen asetukset voidaan ottaa käyttöön myös pikakuvakkeilla (📖 192).

AF+MF

Jos **PÄÄLLÄ** on valittuna tarkennustilassa **S** ja tarkennus on lukittu (joko siten, että laukaisinta pidetään painettuna puoleenväliin, tai muulla tavoin), tarkennuksen lukitus voidaan lopettaa ja tarkennusta voidaan säätää käsin kiertämällä tarkennusrengasta.

Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS
 <ul style="list-style-type: none"> Objektiivit, joissa on tarkennusetäisyyden osoitin, on asetettava manuaalitarkennustilaan (MF), ennen kuin tätä asetusta voidaan käyttää. Kun MF valitaan, tarkennusetäisyyden osoitin poistuu käytöstä. Jos objektiivissa on tarkennusetäisyyden ilmaisin, aseta tarkennusrengas keskelle, sillä kameran tarkennus voi epäonnistua, jos rengas on asetettu äärettömään tai pienimmälle tarkennusetäisyydelle. 	
 <p>Tarkennuspiikkiä voidaan käyttää tarkennuksen tarkistamiseen. Ota tarkennuspiikki käyttöön valitsemalla FOCUS PEAK KOROSTUS kohtaan MF-APU.</p>	


AF+MF -tarkennuksen zoomaus

Kun **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan  **AF/MF-ASETUS > TARKEN. TARKISTUS** ja **YKSI PISTE** kohtaan **AUTOFOKUS TILA**, tarkennuksen zoomausta voidaan käyttää valitun tarkennusalueen lähentämiseen. Zoomaussuhde voidaan valita takakomentokiekolla.

MF-APU

Valitse, miten tarkennus näytetään manuaalitarkennustilassa.


Valinta	Kuvaus
VAKIO	Tarkennus näytetään normaalisti.
FOCUS PEAK KOROSTUS	Kamera korostaa suurikontrastiset ääriviivat. Valitse väri ja piikin taso.

 Voit myös valita avustetun manuaalisen tarkennuksen asetuksen painamalla takakomentokiekon keskikohdan alas.

TARKEN. TARKISTUS

Jos **PÄÄLLÄ** on valittu, kamera lähentää automaattisesti valittua tarkennusaluetta, kun tarkennusrengasta kierretään manuaalitarkennustilassa.

Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS

-  • Takakomentokiekon keskustan painaminen peruuttaa tarkennuksen zoomauksen.
- Zoomausasento keskittyy nykyiseen tarkennusalueeseen ja muuttuu, kun tarkennusalue muuttuu.

PISTE-AE:N JA TARK. KYTK.

Valitse **PÄÄLLÄ** mitataksesi nykyisen tarkennuskehyyksen, kun **YKSI PISTE** on valittu kohtaan **AUTOFOKUS TILA** ja **PISTE** kohtaan **VALOTUKSEN MITTAUS**.

Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS

PIKA-AF-ASETUS

Valitse, tarkentaako kamera käyttämällä yksittäistä AF:ää (**AF-S**) vai jatkuvaa AF:ää (**AF-C**), kun painiketta, johon **AF-ON** on määritetty, painetaan käsitarkennustilassa.

Asetukset	
AF-S	AF-C

SYVÄTERÄVYYSALUE-ASTEIKKO

Asetusvalinnan **FILMIPOHJAINEN** avulla voit tehdä käytännöllisiä syväterävyysalueen arvioita kuville, joita on tarkoitus katsella painettuina tai vastaavina, ja asetusvalinnan **PIKSELIPOHJAINEN** avulla voit tehdä syväterävyysalueen arvioita kuville, joita on tarkoitus katsella korkeilla resoluutioilla tietokoneiden tai muiden elektronisten laitteiden näytöillä.

Asetukset	
PIKSELIPOHJAINEN	FILMIPOHJAINEN

SULKIM./TARKENN. ENSIS.






Valitse, miten kamera tarkentaa tarkennustilassa **AF-S** tai **AF-C**.

Valinta	Kuvaus
SULJIN	Sulkimen laukaisu on etusijalla tarkennukseen nähden. Kuvia voidaan ottaa, vaikka kamera ei ole tarkennettuna.
TARKENNUS	Tarkennus on etusijalla sulkimen laukaisuun nähden. Kuvia voidaan ottaa vain, kun kamera on tarkennettuna.

KOSKETUSNÄYTTÖTILA

Valitse kosketusohjainten suorittamat tarkennustoimenpiteet.

Valokuvaus

Tila	Kuvaus
 AF   AF OFF	<ul style="list-style-type: none"> Tarkennustilassa S (AF-S) kamera tarkentaa, kun napautat näytöllä näkyvää kohdetta. Tarkennus lukittuu nykyiselle etäisyydelle, kunnes napautat AF OFF -kuvaketta. Tarkennustilassa C (AF-C) kamera aloittaa tarkennuksen, kun napautat näytöllä näkyvää kohdetta. Kamera säätää tarkennusta jatkuvasti vastaamaan muutoksia etäisyydessä kohteeseen, kunnes napautat AF OFF -kuvaketta. Käsitarkennustilassa (MF) voit napauttaa näyttöä tarkentaaksesi valittuun kohteeseen automaattitarkennuksella.
 ALUE	Valitse tarkennuspiste tai zoomi napauttamalla. Tarkennuskehys siirtyy valittuun tarkennuspisteeseen.
 POIS	Kosketustarkennus pois käytöstä.

Videoiden tallennus

Tila	Kuvaus
 POIS	Kosketusohjaimet pois käytöstä.



Poista kosketusohjaimet käytöstä ja piilota kosketusnäyttötilan ilmaisin valitsemalla **POIS** kohtaan **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET > KOSKETUSNÄYTTÖ PÄÄLLÄ/POIS**.

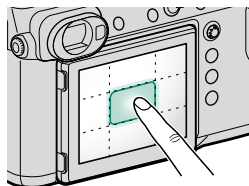
Tarkennuszoomauksen kosketusohjaimet

Tarkennuszoomauksen aikana käytetään erilaisia kosketusohjaimia (tarkennuksen tarkistuksen ollessa käytössä).

Keskialue

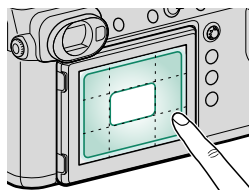
Näytön keskustan napauttamisella voidaan suorittaa alla kuvatut toiminnot.

Tila	AF-S	MF
AF	AF	Pika-AF
ALUE	POIS	
POIS		



Muut alueet

Muiden alueiden koskettaminen ainoastaan vierittää näyttöä.





KUVAUSASETUS

Säädä kuvausvaihtoehtoja.

Kuvausvaihtoehdot voi tuoda näkyviin painamalla **MENU/OK** kuvausnäytössä ja valitsemalla (**KUVAUSASETUS**) -välilehden.



Käytettävissä olevat asetukset riippuvat valitusta kuvaustilasta.

ITSELAUKAISIN

Valitse sulkimen laukaisun viive.

Valinta	Kuvaus
2 SEK	Suljin laukaistaan kahden sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. Valitse vähentääksesi epätarkkuutta, joka johtuu kameran liikkumisesta laukaisimen painamisen aikana. Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu ajastuksen kuluessa.
10 SEK	Suljin laukaistaan kymmenen sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. Käytä valokuviin, joissa haluat näkyä myös itse. Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu juuri ennen kuvan ottamista.
POIS	Itselaukaisin on pois käytöstä.

Jos jokin muu vaihtoehto kuin **POIS** on valittu, ajastin käynnistyy, kun laukaisin painetaan pohjaan. Ikkuna näyttää, montako sekuntia on jäljellä sulkimen laukaisuun. Pysäyttääksesi ajastimen ennen kuvan ottamista paina **DISP/BACK**.



Seiso kameran takana laukaisinta käyttäessäsi. Objektiivin edessä seisominen saattaa häiritä tarkennusta ja valotusta.

TALLITSEAJASTIMEN ASETUS

Jos **PÄÄLLÄ** on valittu, valittu itselaukaisinasetus pysyy voimassa sen jälkeen, kun kuva on otettu tai kamera sammutetaan.

Asetukset

PÄÄLLÄ

POIS

INTERVALLIAJASTINKUVAUS

Määritä kamera ottamaan kuvia automaattisesti ennalta asetetuin aikaväleinä.

1 Korosta INTERVALLIAJASTINKUVAUS

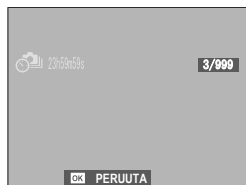
☑ (KUVAUSASETUS)-välilehdeltä ja paina **MENU/OK**.



- ### 2 Valitse aikaväli ja kuvien lukumäärä tarkennussauvalla (tarkennusvivulla). Jatka painamalla **MENU/OK**.



- ### 3 Valitse ensin aloitusaika tarkennussauvalla ja paina sitten **MENU/OK**. Kuvaus alkaa automaattisesti.





Intervalliajastettu kuvaus ei ole käytettävissä päällekkäiskuvauksessa.

Sarjakuvaustilassa otetaan vain yksi kuva joka kerta, kun laukaisin laukais-
taan.



- Jalustan käyttöä suositellaan.
- Tarkista akun varaustaso ennen aloittamista. Suosittelemme käyttämään lisävarusteena saatavaa AC-15V-vaihtovirtasovitinta.
- Näyttö sammuu kuvien välillä ja syttyy muutamaa sekuntia ennen seuraavan kuvan ottamista.
- Näyttö voidaan aktivoida milloin tahansa painamalla laukaisinta.
- Kun haluat jatkaa kuvausta, kunnes muistikortti on täynnä, määritä otettavien kuvien määräksi ∞ .

AE-HAARUK ASETUS

Säädä valotuksen haarukoinnin asetuksia.

Valinta	Kuvaus
RUUTU/VAIHE-ASETUS	Valitse haarukointijaksossa olevien kuvien määrä ja valotuksen määrä, joka vaihtelee jokaisen kuvan mukaan. <ul style="list-style-type: none">• KUVAA: valitse haarukointisarjan kuvien määrä.• VAIHE: valitse, paljonko valotus vaihtelee kunkin kuvan kohdalla.
1 RUUTU / JATKUVA	<ul style="list-style-type: none">• 1 RUUTU: haarukointijakson kuvat otetaan yksi kerrallaan.• JATKUVA: haarukointijakson kuvat otetaan yhdessä sarjassa.
JÄRJESTYS-ASETUS	Valitse, missä järjestyksessä kuvat otetaan.

ELOK.SIMUL.HAARUK.

Valitse kolme filminsimulaation tyyppiä, joita käytetään filminsimulaation haarukoinnissa (📖 90).


Asetukset		
 PROVIA/PERUS	 Velvia/VÄRIKYLÄINEN	 ASTIA/PEHMEÄ
 CLASSIC CHROME	 PRO Neg. Hi	 PRO Neg. Std
 ACROS*	 MUSTAVALKOINEN*	 SEEPiA

* Saatavana keltaisen (Ye), punaisen (R) ja vihreän (G) suotimen kanssa.

TARKENNA BKT

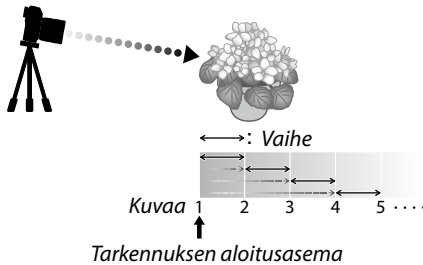
Säädä tarkennuksen haarukoinnin asetuksia.

Valinta	Kuvaus
KUVAA	Valitse kuvien määrä.
VAIHE	Valitse, paljonko tarkennus muuttuu kunkin kuvan kohdalla.
INTERVALLI	Valitse kuvien välinen aikaväli.

 Älä säädä zoomausta kuvauksen aikana.

Tarkennus ja KUVAA/VAIHE

Kuvassa näkyy tarkennuksen ja kohtiin **KUVAA** ja **VAIHE** valittujen asetusten välinen suhde.







- Tarkennus jatkuu aloitusasemasta kohti ääretöntä.
- Pienet arvot kohdassa **VAIHE** tuottavat pieniä muutoksia tarkennuksessa, ja vastavasti suuremmat arvot tuottavat suuria muutoksia.
- Riippumatta siitä, mikä asetus on valittu kohtaan **KUVAA**, kuvaaminen päättyy, kun tarkennus saavuttaa arvon ääretön.

VALOTUKSEN MITTAUS

Valitse, miten kamera mittaa valotuksen.

! Valittu asetus astuu voimaan vasta, kun asetukseen **AF/MF-ASETUS > KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS** on valittu **KASV.POIS/SILMÄT EI**.

Tila	Kuvaus
 MONIPISTE	Kamera määrittää valotuksen hetkessä analysoimalla sommitte- lun, värin ja kirkkauden jakautumisen. Suositellaan useimmissa tilanteissa.
 KESKIPAINOTUS	Kamera mittaa koko kuva-alan, mutta asettaa suurimman paino- arvon keskellä olevalle alueelle.
 PISTE	Kamera mittaa valaistusolosuhteet kuvan keskellä olevalta alueelta, jonka koko vastaa 2 % koko kuva-alasta. Suositellaan, kun kohde on taustavalaistu, ja muissa tilanteissa, joissa tausta on paljon kirkaampi tai tummempi kuin pääkohde.
 KESKIARVO	Valotus asetetaan koko kuva-alan keskiarvon mukaiseksi. Tuot- taa yhdenmukaisen valotuksen useille samassa valaistuksessa otettaville kuville, ja on erityisen tehokas kuvattaessa maisemia ja mustaan tai valkoiseen pukeutuneiden henkilöiden muotokuvia.

SULKIMEN TYYPI

Valitse sulkimen tyyppi. Valitse elektroninen suljin mykistääksesi suljinäänen.

Valinta	Kuvaus
MS MEKAANINEN SULJIN	Ota kuvia mekaanisella sulkimella.
ES ELEKTRONINEN SULJIN	Ota kuvia elektronisella sulkimella.
EF ETUP. VERHON SULJIN	Kamera valitsee mekaanisen tai elektronisen etuverhon sulkimen kuvausolojen mukaan.
M_E MEKAANINEN+ ELEKTRONINEN	Kamera valitsee mekaanisen tai elektronisen sulkimen kuvausolojen mukaan.
E_F E-ETU + ELEKTRONINEN	Kamera valitsee mekaanisen, elektronisen tai elektronisen etuverhon sulkimen kuvausolojen mukaan.

Jos **ES ELEKTRONINEN SULJIN** tai **M_E MEKAANINEN+ ELEKTRONINEN** tai **E_F E-ETU + ELEKTRONINEN** on valittu, $\frac{1}{4000}$ s:ä lyhyemmän suljinajan voi valita kiertämällä suljinajan säätimen arvoon **4000** ja kiertämällä sitten takakomentokiekkoa. Mekaanista suljinta käytetään edelleen lyhyillä suljinajoilla, kun **EF ETUP. VERHON SULJIN** on valittuna.

- ❗ • Kun käytät elektronista suljinta, ota huomioon seuraavat seikat:
 - Liikkuvista kohteista otetuissa kuvissa voi esiintyä vääristymiä.
 - Lisäksi vääristymiä voi näkyä käsivaralla sekä nopeilla suljinnopeuksilla otetuissa kuvissa; jalustan käyttöä suositellaan.
 - Juovia ja utua voi näkyä kuvissa, jotka otetaan loisteputkivalossa tai muussa välikyvässä tai epätasaisessa valaistuksessa.
 - Kun otat kuvia niin, että suljin on hiljennetty (🔊 161), ota huomioon kohteesi kuvaoikeudet ja oikeus yksityisyyteen.


- Kun käytät elektronista etuverhon suljinta, huomioi seuraavat seikat:
 - Nopeammat suljinnopeudet aiheuttavat todennäköisemmin epätaisaista valotusta ja tarkkuuden heikentymistä rajauksen ulkopuolella olevilla alueilla, jotka eivät ole tarkennuksessa.

- 📏 Seuraavat rajoitukset ovat voimassa, kun elektroninen suljin on käytössä:
 - Herkkyys on rajattu arvoihin ISO 12800–100.
 - Pitkän valotusajan kohinan vähennyksellä ole vaikutusta.
 - Salamaa ei voi käyttää.

VÄRINÄN POISTO




Valitse **PÄÄLLÄ** vähentääksesi välkyntää kuvissa ja näytössä kuva-
tessasi loisteputkivalaistuksessa ja muiden vastaavien valonlähteiden
valossa.


Asetukset	
PÄÄLLÄ	POIS

-  Välkynnävähennyksen poistaminen käytöstä poistaa käytöstä elektronisen sulkimen ja lisää kuvan tallentamiseen tarvittavaa aikaa.
- Välkynnävähennys ei ole käytettävissä videon tallennuksen aikana.

IS-TILA


Vähennä epätarkkuutta.

Valinta	Kuvaus
 JATKUVA	Kuvanvakautus päällä.
 VAIN KUVAUS	Kuvanvakautus on käytössä vain silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin (tarkennustila C) tai kun suljin laukaistaan.
POIS	Kuvanvakautus pois;  ilmestyy näytölle. Suositellaan, kun kamera on jalustan päällä.



-  Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain, jos objektiivi tukee kuvanvakautusta.

HERKKYYS

Säädä kameran valoherkkyyttä.

Valinta	Kuvaus
AUTO1 AUTO2 AUTO3	Herkkyyttä säädetään automaattisesti kuvaolosuhteiden mukaan sen mukaan, mikä vakio- ja enimmäisherkkyyden ja lyhimmän suljinajan yhdistelmä on valittu asetukseen  KUVAUSASETUS > HERKKYYS . Valitse joko AUTO1 , AUTO2 tai AUTO3 (📖 120).
12800–100	Säädä herkkyyttä käsin. Valittu arvo näkyy näytöllä.
H (102400/51200/25600), L (50)	Valitse erikoistilanteissa. Huomaa, että laikkuisuutta voi esiintyä kuvissa, jotka on otettu asetuksella H , kun taas L pienentää dynamiikka-aluetta.



- **Fn1**-painikkeelle voidaan määrittää muita tehtäviä käyttämällä asetusta  **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS**. Edellä kuvattu tehtävä voidaan määrittää myös muille toimintonäppäimille (📖 198).
- Herkkyys ei nollaudu, kun kamera sammutetaan.
- Halutessasi voit käyttää asetusta  **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > KOMENTOVALITSIMEN ASETUS** määrittääksesi kameran siten, että asetusta ISO-herkkyyttä voidaan säätää etu- tai takakomento-kiekolla.

Herkkyyden säätäminen

Suuria arvoja voidaan käyttää vähentämään epätarkkuutta heikossa valaistuksessa, kun taas pienemmät arvot mahdollistavat pidemmät suljinajat tai suuremmat aukot kirkaassa valossa; huomaa kuitenkin, että suurilla herkkyyksillä otetuissa kuvissa saattaa esiintyä laikkuisuutta.

AUTO

Valitse peruserkkyys, maksimierkkyys ja lyhin suljinaika kohtiin **AUTO1**, **AUTO2** ja **AUTO3**.

Kohde	Vaihtoehdot	Oletus		
		AUTO1	AUTO2	AUTO3
OLETUSERKKYYS	12800–100	100		
MAKS. HERKKYYS	12800–200	800	1600	3200
LYHIN SULJINAIKA	$\frac{1}{500}$ – $\frac{1}{4}$ SEK	$\frac{1}{60}$ SEK		

Kamera valitsee herkkyiden automaattisesti oletus- ja maksimiarvojen väliltä; herkkyyttä nostetaan oletusarvoa suuremmaksi vain, jos optimaaliseen valotukseen vaadittava suljinaika olisi pidempi kuin arvo kohdassa **LYHIN SULJINAIKA**.



- Jos kohtaan **OLETUSERKKYYS** valittu arvo on suurempi kuin kohdan **MAKS. HERKKYYS**, **OLETUSERKKYYS** asetetaan arvoksi, joka on valittu kohtaan **MAKS. HERKKYYS**.
- Kamera saattaa valita suljinaikoja, jotka ovat pidempiä kuin **LYHIN SULJINAIKA**, jos kuvista tulisi alivalottuneita arvolla, joka on valittu kohtaan **MAKS. HERKKYYS**.

SOVITTIMEN AS.

Säädä asetuksia objektiiveille, jotka on kiinnitetty kiinnityssovittimella.

Sulkimen valinta

Käytettäessä objektiiveja, joissa on sisäinen suljin, valitse, käytetäänkö kameran (**RUNKO**) vai objektiivin (**OBJEKTIIVI** suljinta).

! Tämä asetus ei välttämättä toimi kaikkien objektiivien kanssa.

Tallennetut asetukset

Voit tallentaa asetuksia jopa 6 objektiiville tai valita **POIS** poistaaksesi polttovälin, vääristymien, värisävyjen ja reunojen valaistuksen korjauksia.

Polttovälin valitseminen

Syötä polttoväli tarkennussauvan (tarkennusvipu) avulla.



Vääristymän korjaus

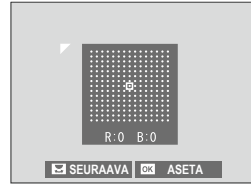
Valitse joko **VOIMAKAS**, **KESKITASO** tai **HEIKKO** korjataksesi **TYNNYRI**- tai **NEULATYNNY**-vääristymää.




Värisävyn korjaus

Kuvan keskustan ja reunojen välistä värisävyyden vaihtelua voi säätää erikseen kullekin kulmalle.

Käytä värisävyn korjausta noudattamalla alla olevia vaiheita.




- 1 Kierrä takakomentokiekkoa valitaksesi kulman. Valittu nurkka ilmaistaan kolmiolla.
- 2 Säädä sävyt käyttämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua), kunnes kuvan keskustan ja valitun nurkan välillä ei ole enää havaittavaa sävyeroa.
 - Säädä värejä syaani-punainen-akselilla työntämällä tarkennussauvaa vasemmalle tai oikealle.
 - Säädä värejä sininen-keltainen-akselilla työntämällä tarkennussauvaa ylös tai alas.

 Määritä tarvittava määrä säätämällä värisävyyden korjausta samalla, kun otat kuvia sinisestä taivaasta tai harmaasta paperiarkista.


Reunojen valaistuksen korjaus

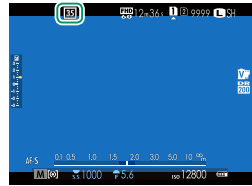
Valitse arvo väliltä -5 – $+5$. Positiivisen arvon valinta kasvattaa reunojen valaistusta, kun taas negatiivisen arvon valinta vähentää reunojen valaistusta. Positiivisia arvoja suositellaan vintage-objektiveille; negatiiviset arvot luovat vaikutelman antiikkilinsillä tai neulansilmäkameralla otetusta kuvasta.







 Määritä tarvittava määrä säätämällä reunojen valaistusta samalla, kun otat kuvia sinisestä taivaasta tai harmaasta paperista.

35 mm:n FORMAATTITILA

Vaihtoehdon  **KUVAUSASETUS** > **35 mm:n FORMAATTITILA** käyttöön ottaminen kuvausvalikossa asettaa kuvakulmaksi 35 mm; muutos näkyy näytössä.



Valinta	Kuvaus
PÄÄLLÄ	Kuvakulmaksi on asetettu 35 mm; muutos näkyy näytössä.
POIS	35 mm:n formaattitila ei ole käytössä.
AUTO	35 mm:n formaattitila on käytössä automaattisesti, kun automaattista tunnistusta tukeva kiinnityssovitin on kiinnitetty.

-  Asetusvalikon kohtaan  **NÄYTTÖASETUKSET** > **NÄYTÖN MUK. ASET.** (📖 18, 168) sisältyy asetus (oletusarvoisesti käytössä), jolla **35 mm:n FORMAATTITILA** -kuvake saadaan näkyviin.
- Kuvausvalikon kohta  **KUVANLAADUN ASETUS** > **KUVAKOKO** on määritetty arvoon  **3:2**.

LANGATON TIEDONS.


Muodosta yhteys älypuheliini, joissa on uusin FUJIFILM Camera Remote -sovelluksen versio. Älypuhelimta voidaan tämän jälkeen käyttää seuraaviin toimintoihin:


- Kameran ohjaamiseen ja kuvien ottamiseen etänä
- Kamerasta lähetettyjen kuvien vastaanottamiseen
- Kameran kuvien selaamiseen ja valittujen kuvien lataamiseen
- Lähetä paikkatiedot kameraan

-  Lataa sovellukset ja katso lisätietoja osoitteesta:
http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

SALAMAN ASETUS

Säädä salamaan liittyviä asetuksia.


Voit näyttää salamaan liittyvät asetukset, kun painat kuvausvalikossa **MENU/OK** ja valitset  (**SALAMAN ASETUS**) -välilehden.

 Käytettävissä olevat asetukset riippuvat valitusta kuvaustilasta.



SALAMAN TOIMINNAN ASETUS

Valitse salaman ohjaustila, salamatila tai synkronointitila tai säädä salaman tasoa. Käytettävissä olevat asetukset riippuvat salamasta.


 Katso lisätietoja salaman asetuksista kohdasta "Ulkoiset salamalaitteet" (📖 207) kohdasta "Oheislaitteet ja lisävarusteet".



PUNASILM. POISTO

Vähennä salaman aiheuttamaa punasilmäisyyttä.

Valinta	Kuvaus
SALAMA+POISTO	Punasilmäisyyden vähennys esisalamalla on yhdistetty digitaaliseen punasilmäisyyden poistoon.
SALAMA	Punasilmäisyyden vähentäminen pelkällä salamalla.
POISTO	Vain digitaalinen punasilmäisyyden poisto.
POIS	Punasilmäisyyden vähennys salamalla ja digitaalinen punasilmäisyyden poisto pois päältä.

-  • Salaman punasilmäisyyden vähennystä voidaan käyttää TTL-salaman ohjaustilassa.
- Punasilmäisyyden poisto tehdään vain, kun kasvat tunnistetaan.
 - Digitaalista punasilmäisyyden poistoa ei voi käyttää RAW-kuvissa.

TTL-LUKITUSTILA

Sen sijaan, että säädettäisiin salamatasoa jokaiselle kuvalle, TTL-salamaohjaus voidaan lukita, jotta saadaan tasaiset tulokset kuvasarjoille.

Valinta	Kuvaus
LUKITSE VIIM. SALAMA	Salamateho lukitaan viimeisimmästä valokuvasta mitattuun arvoon.
LUKITSE MITTAUSSALAMA	Kamera väläyttää sarjan esisalamia ja lukitsee salaman tehon mitattuun arvoon.



- Käyttääksesi TTL-lukitusta, määritä **TTL-LUKITUS** kamerasäätimelle, ja ota sitten TTL-lukitus käyttöön tai pois käytöstä säätimen avulla (📖 198).
- Salamakorjausta voidaan säätää, kun TTL-lukitus on käytössä.
- Jos valitset asetuksen **LUKITSE VIIM. SALAMA**, näytössä näytetään virheilmoitus, jos aiemmin mitattua arvoa ei ole.

LED-VALOASETUS

Valitse, käytetäänkö kuvia otettaessa salamalaitteen LED-videovaloa (jos saatavilla) silmävalona vai AF-apuvalona.

Valinta	LED-videovalon rooli valokuvien ottamisessa
VALONPILKAHDUS	Silmävalo
AF-AVUSTAJA	AF-apuvalo
AF AVUSTAJA+VALONPILK.	AF-apuvalo ja silmävalo
POIS	Ei mitään



Joissakin tapauksissa tämä asetusvalinta löytyy myös **SALAMAN TOIMINNAN ASETUS** -valikon kautta.

MASTER-ASETUS

Valitse salamaryhmä (A, B tai C) kameran salamakenkään liitetyle salamalle, kun se toimii isäntäsalamana, joka hallitsee etäsalamalaitteita Fujifilmin langattoman optisen salamaohjauksen kautta tai valitse **OFF** rajoittaaksesi isäntäsalaman tehoa tasolle, joka ei vaikuta lopulliseen kuvaan.

Asetukset			
Gr A	Gr B	Gr C	OFF



Joissakin tapauksissa tämä asetusvalinta löytyy myös **SALAMAN TOIMINNAN ASETUS** -valikon kautta.

CH-ASETUS

Valitse kanava, jota käytetään isäntäsalaman ja etäsalamalaitteiden väliseen kommunikointiin silloin, kun käytetään Fujifilmin optista langatonta salamaohjausta. Erillisiä kanavia voidaan käyttää eri salamajärjestelmille tai estämään häiriöitä, kun useita järjestelmiä toimii lähekkäin.

Asetukset			
CH1	CH2	CH3	CH4

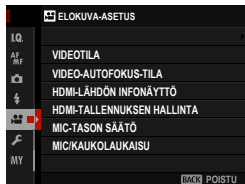


ELOKUVA-ASETUS

Säädä videokuvauksen asetuksia.

Voit näyttää videokuvauksen asetukset, kun painat kuvausvalikosta **MENU/OK** ja valitset (**ELOKUVA-ASETUS**) -välilehden.

Käytettävissä olevat asetukset riippuvat valitusta kuvaustilasta.



VIDEOTILA

Valitse videotallennuksessa käytettävä kuvakoko ja -taajuus.

Valinta	Kuvakoko	Kuvataajuus
1080/29.97P	1920 × 1080 (Full HD)	29,97 fps
1080/25P		25 fps
1080/24P		24 fps
1080/23.98P		23,98 fps
720/29.97P	1280 × 720 (HD)	29,97 fps
720/25P		25 fps
720/24P		24 fps
720/23.98P		23,98 fps

VIDEO-AUTOFOKUS-TILA

Valitse, kuinka kamera valitsee tarkennuspisteen videotallennuksessa.

Valinta	Kuvaus
MONIPISTE	Automaattinen tarkennuspisteen valinta.
ALUE	Kamera tarkentaa valitulla tarkennusalueella olevaan kohteeseen.

HDMI-LÄHDÖN INFONÄYTTÖ

Jos **ON** on valittu, HDMI-laitteet, joihin kamera on yhdistetty, peilaavat kameran näytöllä olevia tietoja.

Asetukset	
ON	OFF

HDMI-TALLENNUKSEN HALLINTA

Valitse, lähettääkö kamera elokuvan aloitus- ja lopetussignaalit HDMI-laitteelle, kun suljinpainiketta painetaan videotallennuksen aloittamiseksi ja lopettamiseksi.

Asetukset	
ON	OFF

MIC-TASON SÄÄTÖ

Säädä sisäisten ja ulkoisten mikrofonien tallennustaso.



Valinta	Kuvaus
20—1	Valitse tallennustaso.
POIS	Poista mikrofoni käytöstä.



- Näytössä näkyy huippuäänitystaso, joka on havaittu tiettyinä ajanjaksona.
- Voit määrittää **MIC-TASON SÄÄTÖ** -asetuksen kamerasäätimelle ja säätää sitten mikrofonin tasoa tallennuksen aikana säätimen avulla.

MIC/KAUKOLAUKAISU

Määritä, onko mikrofonin/kaukolaukaisimen liitäntään kytketty laite mikrofoni vai kaukolaukaisin.

Asetukset	
MIC	KAUKOL

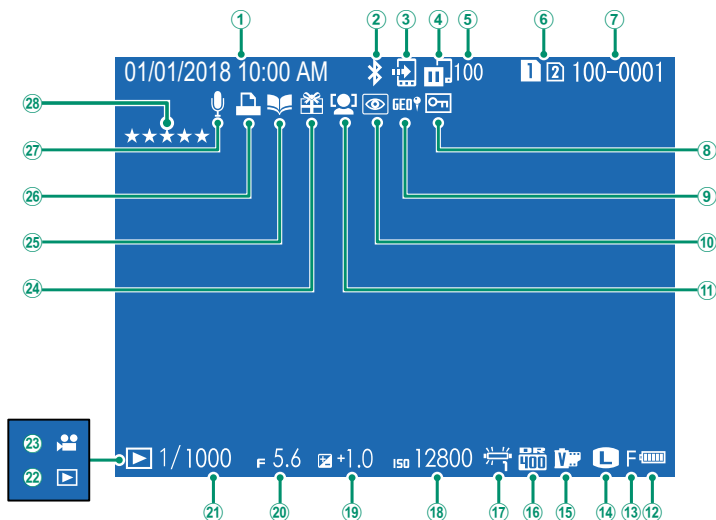
Toisto ja toistovalikko

7

Toistonäyttö

Tässä osassa luetellaan ilmaisimet, jotka voivat näkyä toiston aikana.

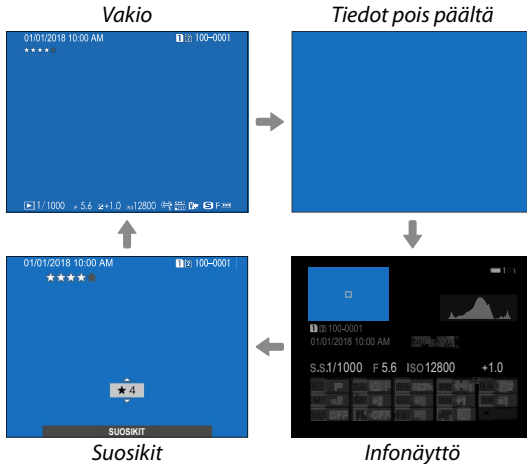
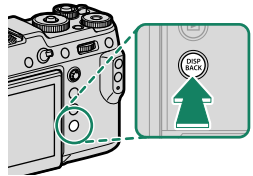
! Tilanteen havainnollistamiseksi näytöt näytetään kaikki ilmaisimet valaistuina.



1	Päivämäärä ja kellonaika	39, 41, 157	14	Kuvakoko	88
2	Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS	185	15	Filminsimulaatio	90
3	Kuvansiirron järjestys	147	16	Dynamiikka-alue	92
4	Kuvien siirtotila	185, 220	17	Valkotasapaino	93
5	Lähetettäväksi valittujen kuvien määrä	147	18	Herkkyys	76
6	Korttipaikka	135	19	Valotuskorjaus	79
7	Kuvan numero	182	20	Aukko	57, 61, 62
8	Suojattu kuva	142	21	Suljinaika	57, 58, 62
9	Sijaintitiedot	220	22	Toistotilan ilmainen	47
10	Punasilmäisyyden poiston ilmainen	124, 144	23	Videokuvake	53
11	Kasvojen tunnistuksen ilmainen	104	24	Lahjakuva	47
12	Akun taso	38	25	Albumiavustajan ilmainen	149
13	Kuvan laatu	89	26	DPOF-tulostusilmainen	151
			27	Äänimuistio	145
			28	Arviointi	131

DISP/BACK-painike

DISP/BACK-painikkeella hallitaan ilmaisinten näkymistä toiston aikana.



Infonäyttö

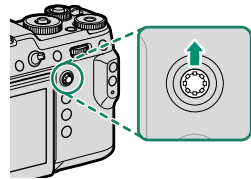
Infonäytöllä voit painaa tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös selataksesi läpi useita tieto- ja histogramminäyttöjä.

Suosikit: kuvien arvostelu

Arvostele kukin kuva antamalla sille enintään viisi tähteä painamalla **DISP/BACK**-painiketta ja työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös tai alas.

Kuvatietojen katselu

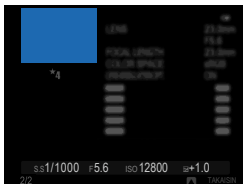
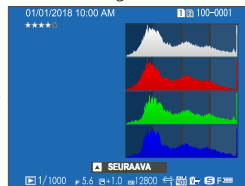
Kuvatietonäyttö vaihtuu joka kerta, kun tarkennussauvaa (tarkennusvipua) työnnetään ylös.



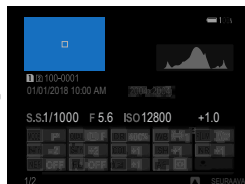
Perustiedot



Histogrammi



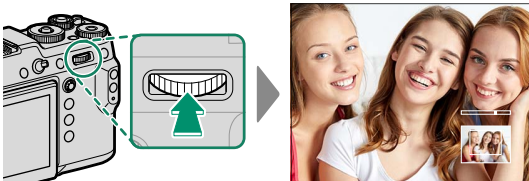
Infonäyttö 2



Infonäyttö 1

Tarkennuspisteen lähentäminen

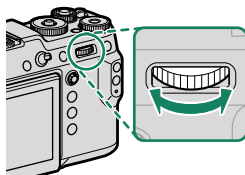
Paina takakomentokieken keskustaa lähentääksesi tarkennuspistettä. Paina uudelleen palataksesi kokonäytön toistoon.



Kuvien katselu

Tässä osiossa on tietoa toiston zoomauksesta ja monikuvatoistosta.

Käytä takakomentokiekkoa, kun haluat siirtyä täyskuvatoistosta toiston zoomaukseen tai monikuvatoistoon.



Täyskuvatoisto



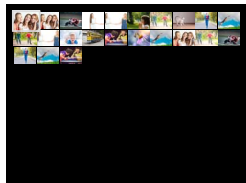
Monikuvatoisto



Yhdeksän kuvan näkymä



Sadan kuvan näkymä



Toiston zoomaus



Keskkitason zoom



Suurin zoom



Toiston zoomaus

Kierrä takakomentokiekkoa oikealle lähentääksesi nykyistä kuvaa ja vasemmalle loitontaaksesi. Lopeta zoomaus painamalla **DISP/BACK**, **MENU/OK** tai takakomentokiekon keskustaa.



- Suurin mahdollinen zoomaussuhde riippuu kohdassa **KUVANLAADUN ASETUS > KUVAKOKO** valitusta asetuksesta.
- Toiston zoomaus ei ole käytettävissä rajatuille kuville tai sellaisille kopioille, joiden koko on muutettu kokoon **640**.

Vierittäminen

Kuvan ollessa lähennettynä näytön ulkopuolella olevat kuvan osat voidaan näyttää käyttämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua).



Navigointi-ikkuna

Monikuvatoisto

Kun haluat muuttaa näytettävien kuvien määrää, kierrä takakomentokiekkoa vasemmalle, kun kuva näkyy koko näytön kokoisena.



- Siirrä kohdistus halutulle kuvalle käyttämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ja näytä kyseinen kuva kokokuvatilassa valitsemalla **MENU/OK**. Yhdeksän ja sadan ruudun näytöissä tarkennussauvan työntäminen ylös tai alas tuo näyttöön lisää kuvia.



Toistovalikko

Säädä toistoasetuksia.

Toistovalikko tulee näkyviin, kun painat **MENU/OK**-painiketta toistotilassa.



VAIHDA PAIKKAA

Valitse kortti, josta kuvat toistetaan.



Jos kameraan on asetettu kaksi muistikorttia, voit valita toistoon käytettävän kortin pitämällä **MENU/OK**-painiketta pohjassa.

RAW-MUUNNOS

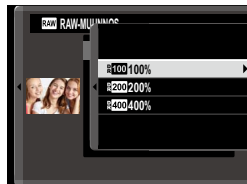
Vaikka sinulla ei olisi tietokonetta, voit käyttää kameraa RAW-kuvien muokkaamiseen ja tallentaa ne JPEG- tai TIFF-muodossa.

RAW-kuvien tallentaminen toisessa muodossa

- 1 Näytä RAW-kuva.
- 2 Korosta **RAW-MUUNNOS** toistovalikossa.
- 3 Paina **MENU/OK**.
Näyttöön tulee asetusluettelo.



- 4 Työnä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös tai alas korostaaksesi asetuksen.
- 5 Näytä asetukset painamalla tarkennussauvaa oikealle.



- 6 Korosta haluamasi vaihtoehto painamalla tarkennussauvaa ylös tai alas.
- 7 Paina **MENU/OK** valitaksesi korostetun asetuksen. Vaiheessa 3 näytetty asetusluettelo tulee esiin. Toista vaiheet 4–7 säätääksesi muita asetuksia.
- 8 Paina **Q**-painiketta.
JPEG- tai TIFF-kopion esikatselu tulee näkyviin.
- 9 Paina **MENU/OK**.
JPEG- tai TIFF-kopio tallennetaan.




RAW-muunnoksen asetukset voidaan näyttää myös painamalla **Q**-painiketta, kun RAW-kuvia näytetään toiston aikana.

Asetukset, joita voidaan säätää muunnettaessa RAW-kuvia toiseen muotoon:

Asetus	Kuvaus
HEIJASTUSKUVAVUOSLOS	Luo kopio käyttäen kuvan ottohetkellä voimassa olleita asetuksia.
TIEDOSTOTYYPPI	Valitse tiedostomuoto.
KUVAKOKO	Valitse kuvakoko.
KUVAN LAATU	Säädä kuvanlaatua.
PUSH/PULL-KÄSITTELY	Säädä valotusta.
DYNAMIIKKA-ALUE	Korosta valoalueiden yksityiskohtia luonnollisen kontrastin aikaansaamiseksi.
FILMINSIMULAATIO	Jäljittele erityyppisten filmien tehosteita.
RAKEISUUS	Lisää kuvan rakeisuutta.
COLOR CHROME -TEHOSTE	Syvennä värejä varjoissa.
VALKOTASAPAINO	Säädä valkotasapainoa.
VALKOTASAP. SIIRTO	Hienosäädä valkotasapainoa.
VAALEIDEN SÄVY	Säädä valoalueita.
TUMMIEN SÄVY	Säädä varjoja.
VÄRI	Säädä värikylläisyyttä.
TERÄVYYS	Terävöitä tai pehmennä ääri viivoja.
KOHINANVAIMENNUS	Käsittele kopiota laikkuisuuden vähentämiseksi.
OBJ. MODUL. OPTIM.	Paranna tarkkuutta korjaamalla diffraktiota ja lievää epätarkkuutta, jota esiintyy objektiivin reunoilla.
VÄRIAVARUUS	Valitse väritoistoon käytettävä väriavaruus.

POISTA


Poista yksittäisiä kuvia, useita valittuja kuvia tai kaikki kuvat.

 Poistettuja kuvia ei voida palauttaa. Suojaa tärkeät kuvat tai kopioi ne tietokoneelle tai muulle tallennusvälineelle, ennen kuin jatkat.

Valinta	Kuvaus
KUVA	Poista kuvia yksi kerrallaan.
VALITUT KEHYKSET	Poista useita valittuja kuvia.
KAIKKI KUVAT	Poista kaikki suojaamattomat kuvat.


KUVA

- 1 Valitse toistovalikossa **KUVA** kohdassa **POISTA**.
- 2 Selaa kuvia työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle ja poista kuva painamalla **MENU/OK**.

 • Vahvistusikkuna ei näy, ennen kuin kuvat poistetaan; varmista, että oikea kuva on valittu ennen kuin painat **MENU/OK**.
• Lisää kuvia voi poistaa painamalla **MENU/OK**. Työnnä tarkennussauvaa vasemmalle tai oikealle selataksesi kuvia ja paina **MENU/OK** poistaaksesi kuvan.


VALITUT KEHYKSET

- 1 Valitse toistovalikossa **VALITUT KEHYKSET** kohdassa **POISTA**.
- 2 Korosta kuvia ja paina **MENU/OK** valitaksesi sen.
 - Valitut kuvat on merkitty valintamerkeillä (☑).
 - Poista korostetun kuvan valinta painamalla uudelleen **MENU/OK**.
- 3 Kun toimenpide on valmis, paina **DISP/BACK**, jolloin vahvistusikkuna aukeaa.
- 4 Poista valitut kuvat korostamalla **OK** ja painamalla **MENU/OK**.

 Albumien ja tulostuspyyntöjen kuvat on merkitty kuvakkeella **I**.

KAIKKI KUVAT

- 1 Valitse toistovalikossa **KAIKKI KUVAT** kohdassa **POISTA**.
- 2 Vahvistusikkuna tulee näkyviin; korosta **OK** ja paina **MENU/OK** poistaaksesi kaikki suojaamattomat kuvat.

 • Painikkeen **DISP/BACK** painaminen peruu poistamisen; huomaa, että kuvia, jotka on poistettu ennen painikkeen painamista, ei voi enää palauttaa.

• Jos näyttöön tulee viesti, jonka mukaan valitut kuvat ovat osa DPOF-tulostuspyyntöä, poista kuvat painamalla **MENU/OK**.

POISTO (RAW AUK1/JPG AUK2)

Kun otat kuvia asetuksen **RAW / JPEG** ollessa valittuna kohtaan **TALLENN DATA-ASET > KORTTIP. ASETUS (VALOKUVA)**, luodaan kaksi kopiota. Valitse, poistaako RAW-kuvan poistaminen myös JPEG-kopion.

Valinta	Kuvaus
PÄÄLLÄ	RAW-kuvan poistaminen paikassa 1 olevalta kortilta poistaa myös JPEG-kopion paikassa 2 olevalta kortilta.
POIS	RAW-kuvan poistaminen paikassa 1 olevalta kortilta ei poista JPEG-kopiota paikassa 2 olevalta kortilta.

RAJAUS

Luo nykyisestä kuvasta rajattu kopio.

- 1 Näytä haluamasi kuva.
- 2 Valitse toistovalikosta **RAJAUS**.
- 3 Lähennä ja loitonna kuvaa käyttämällä takakomentokiekkoa, vieritä kuvaa ylös, alas, vasemmalle tai oikealle työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua), kunnes haluttu kuvan osa on näytössä.
- 4 Tuo vahvistusikkuna näkyviin painamalla **MENU/OK**.
- 5 Tallenna rajattu kopio erilliseen tiedostoon painamalla uudelleen **MENU/OK**.



- Mitä suurempi zoomaussuhde on, sitä pienempi on pikselien määrä rajatussa kopiossa.
- Jos lopullisen kopion kooksi tulee **640**, **KYLLÄ** näytetään keltaisena.
- Kaikkien kopioiden kuvasuhde on 3:2.

KOONMUUTOS

Luo nykyisestä kuvasta pieni kopio.

- 1 Näytä haluamasi kuva.
- 2 Valitse toistovalikosta **KOONMUUTOS**.
- 3 Korosta haluamasi koko ja näytä vahvistusikkuna painamalla **MENU/OK**.
- 4 Tallenna muokattu kopio omaksi tiedostokseen painamalla uudelleen **MENU/OK**.





Valittavissa olevat koot vaihtelevat alkuperäisen kuvan koon mukaan.

SUOJAUS

Suojaa kuvat vahingossa tapahtuvalta poistamiselta. Korosta jokin seuraavista vaihtoehtoista ja paina **MENU/OK**.

Valinta	Kuvaus
KUVA	Suojaa valitut kuvat. Näytä kuvia työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle, valitse tai poista valinta valitsemalla MENU/OK . Kun toiminto on valmis, paina DISP/BACK .
ASETA KAIKKI	Suojaa kaikki kuvat.
TYHJENNÄ KAIKKI	Poista kaikkien kuvien suojaus.

 Suojatut kuvat poistetaan, kun muistikortti alustetaan.

 Yhdistettyihin älypuhelimiin tai tabletteihin lähetettäväksi valittuna olevien kuvien suojaaminen poistaa lähetysmerkinnän.

KUVAN KÄÄNTÖ

Käännä kuvia.

- 1 Näytä haluamasi kuva.
- 2 Valitse toistovalikosta **KUVAN KÄÄNTÖ**.
- 3 Kierrä kuvaa 90° myötäpäivään työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) alas, työntäminen ylös kiertää kuvaa 90° vastapäivään.
- 4 Paina **MENU/OK**. Kuva näytetään automaattisesti valitun suuntaisena aina, kun se toistetaan kamerassa.




- Suojattuja kuvia ei voi kääntää. Poista suojaus ennen kuvien kääntämistä.
- Kamera ei välttämättä pysty kääntämään muilla laitteilla luotuja kuvia. Kameralla käännettyjä kuvia ei käännetä, kun kuvia katsellaan tietokoneella tai muilla kameroilla.
- Kuvat, jotka on otettu asetuksen **NÄYTTÖASETUKSET > AUTOM. KÄÄNTÖ JA TOISTO** ollessa käytössä, näytetään toiston aikana automaattisesti oikeassa asennossa.

PUNASILM. POISTO

Poista muotokuvista punasilmäisyyttä. Kamera analysoi kuvan; jos punasilmäisyyttä havaitaan, kuvaa käsitellään niin, että luodaan kopio, jossa punasilmäisyyttä on vähennetty.

- 1 Näytä haluamasi kuva.
- 2 Valitse toistovalikosta **PUNASILM. POISTO**.
- 3 Paina **MENU/OK**.



- Tulokset riippuvat näkymästä ja siitä, onnistuuko kamera havaitsemaan kasvoja.
- Kuvan käsittelyyn tarvittava aika vaihtelee havaittujen kasvojen määrän mukaan.
- Punasilmäisyyttä ei voida poistaa kuvista, jotka on jo käsitelty käyttäen punasilmäisyyden poistoa. Ne ilmaistaan -kuvakkeella toiston aikana.
- Punasilmäisyyden poistoa ei voida käyttää RAW-kuviin.

ÄÄNITALLENTTEEN ASETUS

Lisää nykyiseen valokuvaan äänimuistio.

- 1 Valitse **PÄÄLLÄ** kohtaan **ÄÄNITALLENTTEEN ASETUS** toistovalikossa.
- 2 Näytä valokuva, johon haluat lisätä äänimuistion.
- 3 Paina **Fn2**-painiketta ja pidä sitä painettuna tallentaaksesi muistion. Tallennus päättyy 30 s päästä tai kun vapautat painikkeen.



- Uusi muistio tallennetaan olemassa olevien muistioiden päälle.
- Äänimuistioita ei voi lisätä suojattuihin kuviin.
- Kuvan poistaminen poistaa myös muistion.

Äänitallenteiden kuunteleminen

Kuvat, joissa on äänimuistio, ilmaistaan -kuvakkeilla toiston aikana.

- Jos haluat toistaa muistion, valitse kuva ja paina **Fn2**-painiketta.
- Edistymispalkki näkyy, kun muistiota toistetaan.
- Säädä äänenvoimakkuutta pysäyttämällä ensin toisto valitsemalla **MENU/OK** ja säädä sitten äänenvoimakkuutta työntämällä tarkennussauvaa (tarkennuspua) ylös tai alas. Paina uudestaan **MENU/OK** jatkaaksesi toistoa. Äänenvoimakkuutta voi säätää myös kohdassa **ÄÄNIASETUKSET > TOISTON ÄÄNENV..**

KOPIOI

Kopioi kuvia ensimmäisessä ja toisessa paikassa olevien korttien välillä.

- 1 Valitse toistovalikosta **KOPIOI**.
- 2 Korosta yksi seuraavista vaihtoehdoista.

Valinta	Kuvaus
PAIKKA 1 → PAIKKA 2	Kopioi kuvia ensimmäisessä paikassa olevalta kortilta toisessa paikassa olevalle kortille.
PAIKKA 2 → PAIKKA 1	Kopioi kuvia toisessa paikassa olevalta kortilta ensimmäisessä paikassa olevalle kortille.

- 3 Työnnä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) oikealle.
- 4 Korosta jokin seuraavista vaihtoehdoista ja paina **MENU/OK**.

Valinta	Kuvaus
KUVA	Kopioi valitut kuvat. Näytä kuvia työntämällä tarkennussauvaa vasemmalle tai oikealle ja paina MENU/OK kopioidaksesi nykyisen kuvan.
KAIKKI KUVAT	Kopioi kaikki kuvat.

 Kopiointi päättyy, kun kohde on täynnä.

KUVANSIIRRON JÄRJESTYS

Valitse yhdistettyyn älypuhelimeseen tai tablettiin lähetettävät kuvat.

- 1 Valitse toistovalikosta **KUVANSIIRRON JÄRJESTYS > VALITSE KUVAT**.
- 2 Siirrä kohdistus valokuville ja valitse tai poista valinta valitsemalla **MENU/OK**. Toista kunnes kaikki halutut kuvat on valittu.
- 3 Poistu toistoon valitsemalla **DISP/BACK**.



Jos **PÄÄLLÄ** on valittu sekä kohtiin **YHTEYSASETUS > Bluetooth-ASETUKSET > Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS** että **AUTOMAATTINEN KUVANSIIRTO**, lähettäminen käynnistyy pian toistoon poistumisen tai kameran sammuttamisen jälkeen.



- Kuvansiirron järjestyksissä voi olla enintään 999 kuvaa.
- Seuraavia ei voida valita lähetettäväksi:
 - Suojatut kuvat
 - Videot
 - RAW-kuvat
 - "Lahja"-kuvat (muilla kameroilla otetut kuvat)
- Jos **LIITT./SIIRRON TIL.** on valittu kohtaan **YHTEYSASETUS > YLEISET ASETUKSET > PAINIKKEEN ASETUS**, valokuvia voi valita lähetettäväksi myös **Fn1**-painikkeella.
- Jos haluat poistaa lähetysmerkinnän kaikista nykyisessä järjestyksessä olevista kuvista, valitse **KUVANSIIRRON JÄRJESTYS > NOLLAA JÄRJESTYS**.
- Jos **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **YHTEYSASETUS > Bluetooth-ASETUKSET > AUTOMAATTINEN KUVANSIIRTO**, valokuvat merkitään automaattisesti lähetettäväksi sitä mukaa kuin niitä otetaan.

LANGATON TIEDONS.

Muodosta yhteys älypuheliini, jossa on uusi FUJIFILM Camera Remote -sovelluksen versio. Älypuheliinta voidaan tämän jälkeen käyttää seuraaviin toimintoihin:

- Kameran ohjaamiseen ja kuvien ottamiseen etänä
- Kamerasta lähetettyjen kuvien vastaanottamiseen
- Kameran kuvien selaamiseen ja valittujen kuvien lataamiseen
- Lähetä paikkatiedot kameraan



Lataa sovellukset ja katso lisätietoja osoitteesta:

http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

ALBUMIAVUSTAJA

Luo suosikkikuvistasi albumeja.

Albumin luominen

- 1 Valitse **UUSI ALBUMI** kohdasta  **TOISTOVALIKKO > ALBUMIAVUSTAJA**.
- 2 Selaa kuvia ja valitse kuva tai poista sen valinta työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös. Poistu painamalla **MENU/OK**, kun albumi on valmis.
 -  • Albumeihin ei voi valita koon **640** tai sitä pienempiä valokuvia eikä videoita.
 - Ensimmäinen valittu kuva tulee kansikuvaksi. Valitse kanteen sen sijaan nykyinen kuva työntämällä tarkennussauvaa.
- 3 Korosta **VIIMEISTELE ALBUMI** ja paina **MENU/OK** (valitaksesi kaikki kuvat albumiin, valitse **VALITSE KAIKKI**). Uusi albumi lisätään albumiavustajan valikon listaan.
 -  • Albumeissa voi olla enintään 300 valokuvaa.
 - Albumit, joissa ei ole kuvia, poistetaan automaattisesti.

Albumit

Albumeita voidaan kopioida tietokoneelle käyttämällä MyFinePix Studio -ohjelmistoa.

Albumien katselu

Näytä haluttu albumi siirtämällä kohdistusta albumiavustajan valikossa ja valitsemalla **MENU/OK**, selaa sitten kuvia työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle.



Albumien muokkaaminen ja poistaminen


Näytä albumi ja paina **MENU/OK**. Seuraavat vaihtoehdot tulevat näkyviin; valitse haluamasi vaihtoehto ja noudata näytön ohjeita.

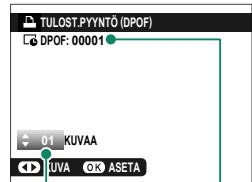
- **MUOKKAA**: muokkaa albumia kohdassa "Albumin luominen" kuvalla tavalla.
- **POISTA**: poista albumi.

TULOST.PYYNTÖ (DPOF)

Luo digitaalinen "tulostuspyyntö" DPOF-yhteensopiville tulostimille.


- 1 Valitse  **TOISTOVALIKKO > TULOST.PYYNTÖ (DPOF)**.
- 2 Tulosta kuviin tallennuspäivämäärä valitsemalla **PÄIVÄYKSELLÄ** , tulosta ilman päivämäärää valitsemalla **EI PÄIVÄYSTÄ** tai valitse **TYHJENNÄ KAIKKI**, jos haluat poistaa kaikki kuvat tulostuspyynnöstä ennen jatkamista.
- 3 Näytä kuva, jonka haluat lisätä tulostuspyyntöön tai poistaa siitä.
- 4 Valitse kopioiden määrä (enintään 99) työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös tai alas.

 Poista kuva tulostuspyynnöstä työntämällä tarkennussauvaa alas, kunnes kopioiden lukumäärä on 0.





Tulosteiden kokonaismäärä

Kopioiden määrä

 Viimeistele tulostuspyyntö toistamalla vaiheet 3–4.

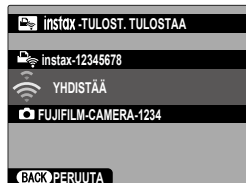
- 5 Tulosteiden kokonaismäärä näkyy näytössä. Poistu painamalla **MENU/OK**.

-  • Nykyisen tulostuspyynnön sisältämät kuvat ilmaistaan -kuvakkeella toiston aikana.
- Tulostuspyynnöt voivat sisältää enintään 999 kuvaa.
- Jos laitteeseen asetetaan muistikortti, joka sisältää toisella kameralla luodun tulostustilauksen, vanha tilaus on poistettava ennen uuden luomista edellä kuvatulla tavalla.

instax-TULOST. TULOSTAA

Jos haluat tulostaa kuvia valinnaisiin Fujifilm instax SHARE -tulostimiin, valitse ensin **YHTEYSASETUS > instax-TUL. YHT. ASETUS** ja syötä instax SHARE -tulostimen nimi (SSID) ja salasana ja noudata sitten alla olevia ohjeita.

- 1 Kytke tulostin päälle.
- 2 Valitse **TOISTOVALIKKO > instax-TULOST. TULOSTAA**. Kamera luo yhteyden tulostimeen.



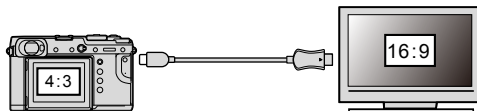
- 3 Näytä tulostettava kuva käyttämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ja valitse sitten **MENU/OK**. Kuva lähetetään tulostimeen ja tulostus alkaa.




- Muilla kameroilla otettuja kuvia ei voi tulostaa.
- Tulostettava alue on pienempi kuin alue, joka näkyy LCD-näytöllä.
- Näytöt voivat vaihdella liitetyn tulostimen mukaan.

NÄYTÖN KUVASUHDE

Valitse tapa, jolla teräväpiirtolaitteet (HD) näyttävät kuvat, joiden kuvasuhde on 4:3 (tämä asetus on käytettävissä vain, kun HDMI-kaapeli on yhdistetty).



		Valinta	
		16:9	4:3
Näyttö			


 Valitse 16:9, jos haluat näyttää kuvan niin, että se täyttää näytön siten, että sen ylä- ja alaosa on rajattu pois, tai 4:3, jos haluat näyttää koko kuvan, jonka molemmilla sivuilla on mustat palkit.

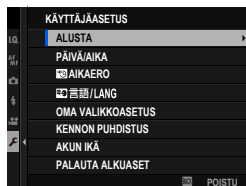
Asetusvalikot

8

KÄYTTÄJÄASETUS



Säädä kameran perusasetuksia.


Kameran perusasetuksiin pääsee painamalla **MENU/OK**, valitsemalla  (**ASETUKSET**) -välilehden ja sieltä kohdan **KÄYTTÄJÄASETUS**.

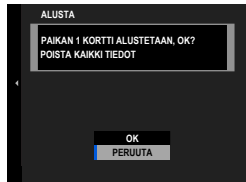



ALUSTA



Jos haluat alustaa muistikortin:

- 1 Valitse  **KÄYTTÄJÄASETUS** > **ALUSTA**  (**ASETUKSET**) -välilehdeltä.
- 2 Korosta korttipaikka, jossa on se kortti, jonka haluat alustaa, ja paina **MENU/OK**.
- 3 Näkyviin tulee vahvistusikkuna. Alusta muistikortti korostamalla **OK** ja painamalla **MENU/OK**.

 Jos haluat poistua alustamatta muistikorttia, valitse **PERUUTA** tai paina **DISP/BACK**.





-  • Kaikki tiedot – suojatut kuvat mukaan lukien – poistetaan muistikortilta. Varmista, että tärkeät tiedostot on kopioitu tietokoneelle tai muuhun tallennuslaitteeseen.
- Älä avaa akkutilan kantta alustamisen aikana.

 Alustamisvalikon saa näkyviin myös painamalla takakomentokiekon keskustaa samalla, kun -painiketta pidetään pohjassa.


PÄIVÄ/AIKA



Kameran kellon asettaminen:

- 1 Valitse  **KÄYTTÄJÄASETUS** > **PÄIVÄ/AIKA**  (**ASETUKSET**) -välilehdeltä.
- 2 Siirrä kohdistus vuodelle, kuukaudelle, päivälle, tunnille tai minuutille työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) vasemmalle tai oikealle, vaihda tietoa työntämällä ylös tai alas. Muuta vuoden, kuukauden ja päivän näyttöjärjestystä siirtämällä kohdistus päivämäärän muodolle ja työntämällä tarkennussauvaa ylös tai alas.
- 3 Aseta kello painamalla **MENU/OK**.

AIKAERO

Vaihda matkustaessasi kameran kello heti kotiaikavyöhykkeeltä matkakohteen paikalliseksi ajaksi. Paikallisen ajan ja kotiaikavyöhykkeen aikaeron määrittäminen:




- 1 Korosta  **PAIKALLINEN** ja paina **MENU/OK**.
- 2 Valitse paikallisen ajan ja kotiaikavyöhykkeen välinen aikaero tarkennussauvalla (tarkennusvivulla). Kun asetukset on tehty, valitse **MENU/OK**.

Asettaaksesi kameran kellon paikalliseen aikaan korosta  **PAIKALLINEN** ja paina **MENU/OK**. Asettaaksesi kellon kotiaikavyöhykkeesi aikaan valitse  **KOTI**.

Asetusvalinnat

 **PAIKALLINEN**

 **KOTI**

 Jos  **PAIKALLINEN** on valittuna,  näkyy keltaisena noin kolmen sekunnin ajan, kun kamera kytketään päälle.


Valitse kieli.

OMA VALIKKOASETUS

Muokkaa valikkokohteita, jotka on listattu **MY** (OMA VALIKKO) -välilehdellä, joka on usein käytettyjen asetustalintojen yksilöllisesti mukautettu valikko.


- 1 Korosta **KÄYTTÄJÄASETUS > OMA VALIKKOASETUS (ASETUKSET)** -välilehdeltä ja paina **MENU/OK**.



 Jos haluat järjestellä kohteita, valitse **JÄRJESTELE KOHTEITA**. Jos haluat poistaa kohteita, valitse **POISTA KOHTEITA**.

- 2 Siirrä kohdistus kohtaan **LISÄÄ KOHTEITA** työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös tai alas ja valitse **MENU/OK**. Asetusvalinnat, jotka voidaan lisätä "omaan valikkoon", on korostettu sinisellä.




 Valikkokohteet, jotka ovat tällä hetkellä "omassa valikossa", on merkitty valintamerkeillä.

- 3 Valitse haluamasi paikka kohteelle ja paina **MENU/OK**. Kohde lisätään "omaan valikkooni".



- 4 Palaa muokkausnäytölle painamalla **MENU/OK**.
- 5 Toista kohdat 3 ja 4, kunnes olet lisännyt kaikki haluamasi valikkokohteet.

 "Oma valikko" voi sisältää enintään 16 kohdetta.

KENNON PUHDISTUS

Poista pöly kameran kuvakennosta.

Valinta	Kuvaus
OK	Puhdista kenno välittömästi.
KUN PÄÄLLÄ	Kennon puhdistus suoritetaan, kun kamera kytketään päälle.
KUN POIS PÄÄLTÄ	Kenno puhdistetaan, kun kamera kytketään pois päältä (kennon puhdistusta ei kuitenkaan tehdä, jos kamera kytkeytyy pois päältä toistotilassa).



Pöly, jota ei voida poistaa käyttäen kennon puhdistustoimintoa, voidaan poistaa manuaalisesti (☎ 246).

AKUN IKÄ

Tarkista akun ikä. Ikä ilmaistaan lukuna välillä 0–4.



PALAUTA ALKUASET

Palauta kuvaus- tai asetusvalikon asetukset oletusarvoihin.


1 Korosta haluttu vaihtoehto ja paina **MENU/OK**.

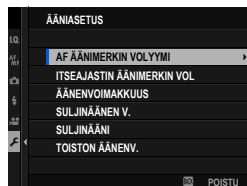
Valinta	Kuvaus
KUVAUSVALIKON NOLLAUS	Palauta oletusarvoihin kaikki kuvausvalikon muut asetukset paitsi mukautettu valkotasapaino ja mukautettujen asetusten kokoelmat, jotka on luotu asetuksella MUOK/TALL. MUK. ASET.
ASETUSTEN NOLLAUS	Palauta oletusarvoihin kaikki muut asetusvalikon asetukset paitsi PÄIVÄ/AIKA, AIKAERO ja YHTEYSASETUS .

2 Näyttöön tulee vahvistusikkuna; korosta **OK** ja paina **MENU/OK**.


ÄÄNIASETUS

Muuta kameran ääniä.


Pääset ääniasetuksiin painamalla **MENU/OK**, valitsemalla  (**ASETUKSET**) -välilehden ja valitsemalla sieltä kohdan **ÄÄNIASETUKSET**.




AF ÄÄNIMERKIN VOLYYMI


Valitse kameran tarkentamisen yhteydessä kuuluvan äänimerkin voimakkuus. Äänimerkki voidaan mykistää valitsemalla  **POIS**.

Asetusvalinnat


 (korkea)

 (keskitaso)

 (matala)

 **POIS** (mykistetty)

ITSEAJASTIN ÄÄNIMERKIN VOL

Valitse voimakkuus äänimerkille, joka kuuluu itselaukaisimen ollessa aktiivinen. Äänimerkki voidaan mykistää valitsemalla  **POIS**.

Asetusvalinnat


 (korkea)

 (keskitaso)

 (matala)

 **POIS** (mykistetty)

ÄÄNENVOIMAKKUUS

Säädä kameran säätimien käytön yhteydessä kuuluvien äänien voimakkuus. Poista äänet käytöstä valitsemalla  **POIS**.

Asetusvalinnat

 (korkea)


 (keskitaso)


 (matala)

 **POIS** (mykistetty)


SULJINÄÄNEN V.

Säädä elektronisen sulkimen tuottamien äänten voimakkuutta. Poista suljinääni käytöstä valitsemalla **POIS**.

Asetusvalinnat
 (korkea)

 (keskitaso)

 (matala)

 **POIS** (mykistetty)
SULJINÄÄNI

Valitse elektronisesta sulkimesta kuuluva ääni.

Asetusvalinnat
 **1 ÄÄNI 1**
 **2 ÄÄNI 2**
 **3 ÄÄNI 3**
TOISTON ÄÄNENV.

Säädä videoiden toiston äänenvoimakkuutta.

Asetusvalinnat

10

9

8

7

6

5

4

3


2

1

0

NÄYTTÖASETUS

Muuta näyttöasetuksia.

Päiset näyttöasetuksiin painamalla **MENU/OK**, valitsemalla  (**ASETUKSET**) -välilehden ja valitsemalla sieltä kohdan **NÄYTTÖASETUKSET**.



EVF-KIRKKAUS

Säädä elektronisen etsimen näytön kirkkautta.

Valinta	Kuvaus
AUTO	Automaattinen kirkkauten säätö.
MANUAALINEN	Säädä kirkkautta käsisäätöisesti; valitse vaihtoehdoista välillä +5 ja -7.

EVF-VÄRI

Säädä elektronisen etsimen näytön värisävyä.

Asetusvalinnat										
+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5

EVF-VÄRIN SÄÄTÖ

Säädä sähköisen etsimen näytön väriä.

- 1 Säädä värejä tarkennussauvalla (tarkennusvivulla).



- 2 Paina **MENU/OK**.

LCD-KIRKKAUS

Säädä näytön kirkkautta.

Asetusvalinnat										
+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5

LCD-VÄRI

Säädä näytön värisävyä.

Asetusvalinnat										
+5	+4	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	-4	-5

LCD-VÄRIN SÄÄTÖ

Säädä LCD-näytön väriä.

- 1 Säädä värejä tarkennussauvalla (tarkennusvivulla).
- 2 Paina **MENU/OK**.

KUVAN NÄYTTÖ

Valitse, miten pitkään kuvia näytetään kuvaamisen jälkeen.

Valinta	Kuvaus
JATKUVA	Kuvia näytetään, kunnes MENU/OK -painiketta painetaan tai laukaisin painetaan puoleenväliin. Paina takakomentokiekon keskustaa zoomataksesi aktiiviseen tarkennuspisteeseen; paina uudelleen peruaksesi zoomauksen.
1,5 SEK 0,5 SEK	Kuvat näytetään valitun ajan tai kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
POIS	Kuvia ei näytetä kuvaamisen jälkeen.



- Värit voivat erota jonkin verran lopullisen kuvan väreistä.
- Vähennä suurella herkkydellä otetuissa kuvissa esiintyvää "kohinaa".

KÄÄNNÄ NÄYTÖT AUTOM

Valitse, kierretäänkö etsimen ja LCD-näytön ilmaisimia vastaamaan kameran asentoa.

Asetusvalinnat	
PÄÄLLÄ	POIS

VAL. ESIK./VALKOT. MAN.T.

Valitse, onko valotuksen ja/tai valkotasapainon esikatselu käytettävissä käsisäätöisessä valotustilassa.

Valinta	Kuvaus
ESIKATSELE VALOTUS/ VALKOTASAPAINO	Ota käyttöön valotuksen ja valkotasapainon esikatselu.
ESIKATSELE VALKOTASAPAINO	Esikatselua vain valkotasapainoa. Valitse tämä vaihtoehto, jos käytät kameraa tilanteissa, joissa valotus ja valkotasapaino todennäköisesti muuttuvat kuvauksen aikana, kuten tilanteissa, joissa käytetään salamaa hehkulamppuvalon kanssa.
POIS	Poista käytöstä valotuksen ja valkotasapainon esikatselu. Valitse tämä asetus, kun salama on käytössä, tai muissa tilanteissa, joissa valotus saattaa muuttua, kun kuva otetaan.




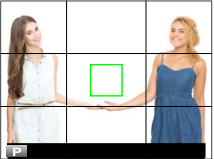
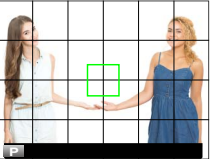
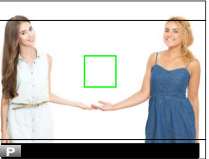
LUONNOLLINEN NÄKYMÄ

Valitse, näkyvätkö filminsimulaation, valkotasapainon ja muiden asetusten vaikutukset näytöllä.

Valinta	Kuvaus
PÄÄLLÄ	Kameran asetusten vaikutukset eivät näy näytöllä, mutta pienikontrastisten, vastavalaistujen näkymien varjot ja muut vaikeasti nähtävät kohteet näkyvät paremmin. Värit eroavat jonkin verran lopullisen kuvan väreistä. Näyttöä kuitenkin säädetään niin, että mustavalkoisen ja seepian asetusten vaikutukset näkyvät.
POIS	Filminsimulaation, valkotasapainon ja muiden asetusten vaikutuksia voi esikatsella näytöllä.

KEHYSTYSOPAS

Valitse kuvaustilassa käytettävä rajausruudukko.

Valinta		
 RUUDUKKO 9	 RUUDUKKO 24	 HD-RAJAUS
 <p>Näyttö</p> <p>"Kolmasosien säännön" mukaiseen sommitteluun.</p>	 <p>6 x 4 -ruudukko.</p>	 <p>Rajaa HD-kuvat näytön ylä- ja alaosan viivojen osoittamaan alueeseen.</p>



- Rajauksen apuviivat eivät näy oletusasetuksilla, mutta ne voi tuoda näkyviin kohdasta **NÄYTTÖASETUKSET > NÄYTÖN MUK. ASET.** (📖 168).
- HD-rajausta voidaan muokata FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO- tai Hyper-Utility Software HS-V5 -ohjelmilla.

AUTOM. KÄÄNTÖ JA TOISTO

Kierrä pystysuuntaiset kuvat automaattisesti toiston aikana valitsemalla **PÄÄLLÄ**.

Asetusvalinnat	
PÄÄLLÄ	POIS

TARKENNUKSEN MITTAYKSIKÖ

Valitse tarkennusetäisyyden osoittimessa käytettävät yksiköt.

Asetusvalinnat	
METRIÄ	JALKAA

NÄYTÖN MUK. ASET.

Valitse vakioilmainsinnäytöllä näkyvät kohteet.

- 1 Käytä kuvaustilassa **DISP/BACK**-painiketta näyttääksesi vakioilmainsimet.
- 2 Paina **MENU/OK** ja valitse **📷 NÄYTTÖASETUKSET > NÄYTÖN MUK. ASET. 📷 (ASETUKSET)** -välilehdessä.
- 3 Korosta kohteita ja paina **MENU/OK** valitaksesi tai poistaaksesi valinnan.

Kohde	Oletus	Kohde	Oletus
KEHYSTYSOPAS	<input type="checkbox"/>	SALAMA	<input checked="" type="checkbox"/>
ELEKTRONINEN VAAKA	<input type="checkbox"/>	JATKUVA TILA	<input checked="" type="checkbox"/>
TARKENNUKSEHYYS	<input checked="" type="checkbox"/>	KAKSOISKUVANVAKAAJATILA	<input checked="" type="checkbox"/>
AF-ETÄISYYSILMAISIN	<input type="checkbox"/>	KOSKETUSNÄYTTÖTILA	<input checked="" type="checkbox"/>
MF-ETÄISYYSILMAISIN	<input checked="" type="checkbox"/>	VALKOTASAPAINO	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTOGRAMMI	<input type="checkbox"/>	FILMINSIMULAATIO	<input checked="" type="checkbox"/>
LIVEKUVAN KOROSTUSVAROITUS	<input type="checkbox"/>	DYNAMIIKKA-ALUE	<input checked="" type="checkbox"/>
KUVAUSTILA	<input checked="" type="checkbox"/>	KUVIA JÄLJELLÄ	<input checked="" type="checkbox"/>
AUKKO/S-AIKA/ISO	<input checked="" type="checkbox"/>	KUVAN KOKO/LAATU	<input checked="" type="checkbox"/>
TIETOTAUSTA	<input checked="" type="checkbox"/>	VIDEOTILA JA KUVAUSAIKA	<input checked="" type="checkbox"/>
Valituksen korjaus (num.)	<input type="checkbox"/>	35 mm:n FORMAATTITILA	<input checked="" type="checkbox"/>
Valot.korjaus (asteikko)	<input checked="" type="checkbox"/>	KUVANSIIRRON JÄRJESTYS	<input checked="" type="checkbox"/>
TARKENNUSTILA	<input checked="" type="checkbox"/>	MIKROFONIN ÄÄNENTASO	<input checked="" type="checkbox"/>
VALUTUKSEN MITTAUS	<input checked="" type="checkbox"/>	AKUN TASO	<input checked="" type="checkbox"/>
SULKIMEN TYYPPI	<input checked="" type="checkbox"/>	KEHYKSEN ÄÄRIVIIVAT	<input type="checkbox"/>

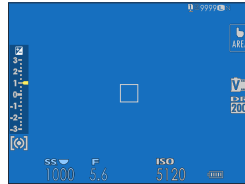
- 4 Paina **DISP/BACK** tallentaaksesi muutokset.
- 5 Paina tarvittaessa **DISP/BACK** poistuaksesi valikoista ja palataksesi kuvausnäyttöön.

ISON ILMAISIMEN TILA (EVF)

Valitse **PÄÄLLÄ** tuodaksesi isot ilmaisimet näkyviin sähköisessä etsimessä. Näytöllä näkyvät ilmaisimet voidaan valita käyttämällä asetusta **NÄYTTÖASETUS > ISON ILMAIS. NÄYT. ASETUS**.



POIS



PÄÄLLÄ

! Jotkin kuvakkeet eivät näy, kun **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **ISON ILMAISIMEN TILA (EVF)** (📖 11).

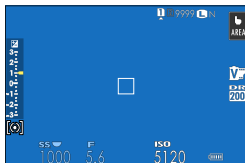
📄 Jos **ISON ILMAISIMEN TILA** on määritetty toimintopainikkeen tehtäväksi, painiketta voidaan käyttää **ISON ILMAISIMEN TILAN** asettamiseksi päälle (**PÄÄLLÄ**) ja pois päältä (**POIS**) (📖 174, 198).

ISON ILMAISIMEN TILA (LCD)

Valitse **PÄÄLLÄ** tuodaksesi isot ilmaisimet näkyviin LCD-näytöllä. Näytöllä näkyvät ilmaisimet voidaan valita käyttämällä asetusta **NÄYTTÖASETUS > ISON ILMAIS. NÄYT. ASETUS.**



POIS



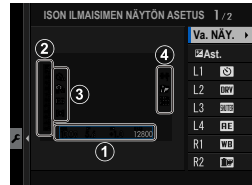
PÄÄLLÄ

! Jotkin kuvakkeet eivät näy, kun **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **ISON ILMAISIMEN TILA (LCD)** (📖 13).

📏 Jos **ISON ILMAISIMEN TILA** on määritetty toimintopainikkeen tehtäväksi, painiketta voidaan käyttää **ISON ILMAISIMEN TILAN** asettamiseksi päälle (**PÄÄLLÄ**) ja pois päältä (**POIS**) (📖 174, 198).

ISON ILMAIS. NÄYT. ASETUS

Valitse, mitkä ilmaisimet näytetään, kun **PÄÄLLÄ** on valittu kohtaan **☑ NÄYTTÖASETUS > ISON ILMAISIMEN TILA (EVF)** tai **ISON ILMAISIMEN TILA (LCD)**.



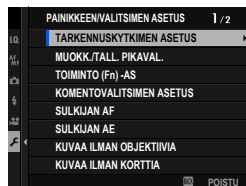
Valinta	Kuvaus
① Va. NÄY.	Valitse kohdat, jotka luetellaan näytön alaosassa. Valitut kohdat merkitään valintamerkeillä (☑); poista valinta korostamalla valintamerkit ja painamalla MENU/OK .
② ☑ Ast.	Valitse PÄÄLLÄ tuodaksesi valotusilmaisimen näkyviin.
③ L1, L2, L3, L4	Valitse enintään neljä suurta kuvaketta näytettäväksi näytön vasemmassa laidassa.
④ R1, R2, R3, R4	Valitse enintään neljä suurta kuvaketta näytettäväksi näytön oikeassa laidassa.



PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS

Avaa kameran ohjaimien asetusvalinnat.

Ohjainasetukset avataan painamalla **MENU/OK**, valitsemalla **⚙️ (ASETUKSET)**-välilehti ja valitsemalla **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS**.





TARKENNUSKYTKIMEN ASETUS

Valitse tarkennussauvan (tarkennusvipu) suorittamat toiminnot.

Valinta	Kuvaus
LUKITUS (POIS)	Tarkennussauvaa ei voi käyttää kuvauksen aikana.
PAINA Ⓞ AVATAKSESI	Paina sauvaa katsellaksesi tarkennuspistenäyttöä ja valitse tarkennuspiste sauvaa kallistamalla.
PÄÄLLÄ	Katsele tarkennuspistenäyttöä ja valitse tarkennuspiste sauvaa kallistamalla.

MUOKK./TALL. PIKAVAL.

Valitse pikavalikossa näytettävät kohteet.

- 1 Valitse  **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > MUOKK./TALL. PIKAVAL.  (ASETUKSET)** -välilehdessä.
- 2 Nykyinen pikavalikko tulee näkyviin. Siirrä kohdistus tarkennussauvalla (tarkennusvivulla) kohtaan, jota haluat muuttaa, ja valitse **MENU/OK**.
- 3 Korosta mikä tahansa seuraavista vaihtoehtoista ja paina **MENU/OK** asettaaksesi sen haluttuun paikkaan.
 - KUVAKOKO
 - KUVAN LAATU
 - FILMINSIMULAATIO*
 - RAKEISUUS*
 - COLOR CHROME -TEHOSTE*
 - DYNAMIIKKA-ALUE*
 - VALKOTASAPAINO*
 - VAALEIDEN SÄVY*
 - TUMMIEN SÄVY*
 - VÄRI*
 - TERÄVYYS*
 - KOHINANVAIMENNUS*
 - VAL. MUKAUT. ASET*
 - AUTOFOKUS TILA
 - KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS
 - MF-APU
 - KOSKETUSNÄYTTÖTILA
 - ITSELAUKAISIN
 - VALOTUKSEN MITTAUS
 - SULKIMEN TYYPPI
 - VÄRINÄN POISTO
 - HERKKYYS*
 - SALAMAN TOIMINNAN ASETUS
 - SALAMAKORJAUS
 - VIDEOTILA
 - MIC-TASON SÄÄTÖ
 - EVF/LCD-KIRKKAUS
 - EVF-/LCD-VÄRI
 - EI MITÄÄN

* Tallennettu mukautettujen asetusten pankkiin.





- Valitse **EI MITÄÄN**, jos et halua asettaa valittuun paikkaan mitään kohdetta.
- Kun **VAL. MUKAUT. ASET** on valittuna, nykyiset asetukset näytetään pikavalikossa nimellä **BASE**.



Pikavalikkoon pääsee myös kuvaustilasta pitämällä **Q**-painiketta painettuna.

TOIMINTO (Fn) -AS

Valitse toimintopainikkeiden tehtävät.

- 1 Valitse  **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS**  **(ASETUKSET)** -välilehdessä.
- 2 Korosta haluttu ohjain ja paina **MENU/OK**.
- 3 Korosta mikä tahansa seuraavista vaihtoehtoista ja paina **MENU/OK** asettaaksesi sen valitulle ohjaimelle.
 - KUVAKOKO
 - KUVAN LAATU
 - RAW
 - FILMINSIMULAATIO
 - RAKEISUUS
 - COLOR CHROME -TEHOSTE
 - DYNAMIIKKA-ALUE
 - VALKOTASAPAINO
 - VAL. MUKAUT. ASET
 - TARKENNUSALUE
 - TARKEN. TARKISTUS
 - AUTOFOKUS TILA
 - PIKA-AF
 - KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS
 - DRIVE-PAINIKE
 - ITSELAUKAISIN
 - AE-HAAR AS
 - TARKENNA BKT-ASETUS
 - VALOTUKSEN MITTAUS
 - SULKIMEN TYYPPI
 - VÄRINÄN POISTO
 - HERKKYYS
 - 35 mm:n FORMAATTITILA
 - LANGATON TIEDONS.
 - SALAMAN TOIMINNAN ASETUS
 - TTL-LUKITUS
 - MALLINNUSSALAMA
 - MIKROFONIN ÄÄNENTASO
 - TERÄV.AL. ESIKATS.
 - VAL. ESIK./VALKOT. MAN.T.
 - LUONNOLLINEN NÄKYMÄ
 - HISTOGRAMMI
 - ELEKTRONINEN VAAKA
 - ISON ILMAISIMEN TILA
 - ETUP. KOMENTOV. SIIRTO
 - VAIN AE LUKITUS
 - VAIN AF LUKITUS
 - AE/AF LUKITUS
 - AF-ON
 - LUKITUSASETUS
 - AUTOMAATTINEN KUVANSIIRTO
 - VALITSE PARILIITOK. KOHDE
 - Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS
 - TOISTO
 - EI MITÄÄN (ohjain pois käytöstä)



- Komentoja **VAIN AE LUKITUS, VAIN AF LUKITUS, AE/AF LUKITUS** ja **AF-ON** ei voida määrittää kosketustoimintonäppäimiin (**T-Fn1–T-Fn4**).
- Toimintopainikkeen tehtävävaihtoehtoihin pääsee myös pitämällä **DISP/BACK**-painiketta painettuna.

AF-ON

Jos **AF-ON** on valittuna, voit painaa ohjainta sen sijaan, että pitäisit laukaisinta painettuna puoleenväliin.

MALLINNUSSALAMA

Jos **MALLINNUSSALAMA** on valittuna, kun yhteensopiva salamakenkään kiinnitettävä salamalaite on kiinnitettyinä, voit painaa ohjainta kokeillaksesi salamaa ja tarkistaaksesi varjot ja vastaavat (mallinnussalama).

TTL-LUKITUS

Jos **TTL-LUKITUS** on valittuna, voit painaa ohjainta lukitaksesi salaman tehon sen vaihtoehdon mukaan, joka on valittu kohtaan **🔑 SALAMAN ASETUS > TTL-LUKITUSTILA** (📖 125).

KOMENTOVALITSIMEN ASETUS

Valitse komentokiekkojen tehtävät.

Valinta	Kuvaus
ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 1	Määritä sulkimen nopeus (S.S. (OHJELMAN SIIRTO)) tai aukko (AUKKO (OHJELMAN SIIRTO)) ¹ kohtaan ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 1 .
ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 2	Määritä sulkimen nopeus (S.S. (OHJELMAN SIIRTO)), aukko (AUKKO (OHJELMAN SIIRTO)) ¹ , valotuksen korjaus (VALOTUKSEN KORJAUS) ² , herkkyys (ISO) tai ei toimintoa (EI MITÄÄN) kohtaan ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 2 tai ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 3 .
TAKIMMAINEN KOMENTOVALITSIN	Määritä sulkimen nopeus (S.S. (OHJELMAN SIIRTO)), aukko (AUKKO (OHJELMAN SIIRTO)) ¹ , valotuksen korjaus (VALOTUKSEN KORJAUS) ² , herkkyys (ISO) tai ei toimintoa (EI MITÄÄN) takakomentokiekolle.

1 Himmenninrenas kierrettynä asentoon **C**.

2 Valotuksen korjauksen säädin kierretty asentoon **C**.



- Asetusta **KOMENTOVALITSIMEN ASETUS** voidaan käyttää myös painamalla **Fn2**-painiketta ja pitämällä sitä painettuna.
- Voit myös painaa **Fn2**-painiketta selataksesi asetuksia järjestyksessä **ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 1**, **ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 2** ja **ETUMMAINEN KOMENTOVALITSIN 3**.
- **Fn2**-painikkeelle voidaan määrittää muita tehtäviä käyttämällä asetusta **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS**. Edellä kuvattu tehtävä voidaan määrittää myös muille toimintonäppäimille (📖 198).

SULKIJAN AF


Valitse, tarkentaako kamera, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.

Valinta	Kuvaus
AF-S	<ul style="list-style-type: none"> • ON: tarkennus lukitaan, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. • OFF: kamera ei tarkenna, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.
AF-C	<ul style="list-style-type: none"> • ON: kamera tarkentaa, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. • OFF: kamera ei tarkenna, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.

SULKIJAN AE

Jos **ON** on valittuna, valotus lukittuu, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.

Valinta	Kuvaus
AF-S/MF	<ul style="list-style-type: none"> • ON: valotus lukittuu, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. • OFF: valotus ei lukitu, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.
AF-C	<ul style="list-style-type: none"> • ON: valotus lukittuu laukaisimen ollessa painettuna puoleenväliin. • OFF: valotus ei lukitu, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.

 Valitse **OFF**, jotta kamera voi säätää valotusta ennen jokaista sarjakuvauksessa otettavaa kuvaa.

KUVA ILMAN OBJEKTIIVIA

Valitse **PÄÄLLÄ**, jotta laukaisin otetaan käyttöön, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

Asetusvalinnat	
PÄÄLLÄ	POIS

KUVAA ILMAN KORTTIA

Valitse, voidaanko suljin laukaista ilman, että kamerassa on muistikorttia.

Valinta	Kuvaus
ON	Kun kamerassa ei ole muistikorttia, kamerasen toiminta voidaan testata ja kuvaus- sekä asetusvalikot näyttää laukaisemalla suljin.
OFF	Suljin ei ole käytössä, jos kamerassa ei ole muistikorttia, mikä estää kuvien ottamisen vahingossa ilman muistikorttia.

TARKENNUSRENGAS

Valitse, mihin suuntaan tarkennusrengasta kierretään tarkennustäisyyden kasvattamiseksi.

Asetusvalinnat	
 MYÖTÄPÄIVÄÄN (myötäpäivään)	 VASTAPÄIVÄÄN (vastapäivään)

AE/AF-LUKITUSTILA

Tämä asetus määrittää sen painikkeen käyttäytymisen, jonka toiminnoksi on määritetty valituksen ja/tai tarkennuksen lukitus.

Valinta	Kuvaus
AE/AF-LUKKO PÄÄLLE PAINAMALLA	Valotus ja/tai tarkennus lukittuvat, kun painiketta painetaan.
AE/AF-LUKON PÄÄLLÄ/ POIS-KYTKIN	Valotus ja/tai tarkennus lukittuvat, kun painiketta painetaan, ja ne pysyvät lukittuna, kunnes painiketta painetaan uudelleen.

KOSKETUSNÄYTTÖASETUKSET

Ota kosketusnäytön ohjaimet käyttöön tai pois käytöstä.

Valinta	Kuvaus								
KOSKETUSNÄYTTÖ PÄÄLLÄ/POIS	<ul style="list-style-type: none"> • PÄÄLLÄ: kosketusohjaimet käytössä, LCD-näyttö toimii kosketusnäyttönä. • POIS: kosketusohjaimet pois käytöstä, LCD-näyttöä ei voi käyttää kosketusnäyttönä. 								
EVF- KOSKETUSNÄYTÖN ASET.	<p>Valitse LCD-näytön alue, joka varataan kosketusohjaimille etsimen ollessa aktiivisena.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kosketusohjaimille varattu alue voidaan valita seuraavista: <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (kaikki)</td> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen puoli)</td> </tr> <tr> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea puoli)</td> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen yläkulma)</td> </tr> <tr> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea yläkulma)</td> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen alakulma)</td> </tr> <tr> <td>- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea alakulma)</td> <td></td> </tr> </table> • Valitse POIS poistaaksesi käytöstä kosketusohjaimet etsimen ollessa aktiivisena. 	- <input type="checkbox"/> (kaikki)	- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen puoli)	- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea puoli)	- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen yläkulma)	- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea yläkulma)	- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen alakulma)	- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea alakulma)	
- <input type="checkbox"/> (kaikki)	- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen puoli)								
- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea puoli)	- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen yläkulma)								
- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea yläkulma)	- <input checked="" type="checkbox"/> (vasen alakulma)								
- <input checked="" type="checkbox"/> (oikea alakulma)									


LUKITUS

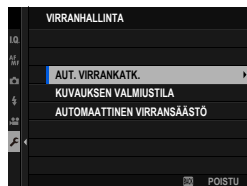
Estä tahaton käyttö lukitsemalla valitut ohjaimet.

Valinta	Kuvaus
LUKITUSASETUS	<p>Valitse seuraavista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • POISTA: nollaa lukitusasetukset. • LUKITSE KAIKKI: lukitse kaikki ohjaimet TOIMINNON VALINTA -luettelosta. • LUKITSE VALITUT: lukitse vain TOIMINNON VALINTA -luettelosta valitut ohjaimet.
TOIMINNON VALINTA	<p>Valitse lukittavat ohjaimet, kun LUKITUSASETUS-kohdan valinta on LUKITSE VALITUT.</p>

VIRRANHALLINTA

Säädä virranhallinta-asetuksia.

Virranhallinta-asetuksiin pääsee painamalla **MENU/OK**, valitsemalla  (**ASETUKSET**) -välilehden ja valitsemalla kohdan **VIRRANHALLINTA**.



AUT. VIRRANKATK.

Valitse aika, jonka kuluttua kamera kytkeytyy automaattisesti pois päältä, jos mitään toimintoja ei ole suoritettu. Lyhyemmät ajat lisäävät akun kestoja; jos **POIS** on valittu, kamera täytyy sammuttaa käsin.

Asetusvalinnat

5 MIN

2 MIN

1 MIN

30 SEK

15 SEK

POIS

KUVAUKSEN VALMIUSTILA

Valitse viive ennen kuin kamera siirtyy valmiustilaan.

Valinta	Kuvaus
5 MIN	
2 MIN	
1 MIN	Kamera keskeyttää kaikki toiminnot ja siirtyy virransäästötilaan (valmiustilaan), jos mitään toimintoja ei suoriteta valitun ajan kuluessa.
30 SEK	
15 SEK	
POIS	Kuvauksen valmiustila ei ole käytössä.

AUTOMAATTINEN VIRRANSÄÄSTÖ

Jos **PÄÄLLÄ** on valittuna, näytön kuvataajuus laskee virran säästämiseksi, jos toimintoja ei tehdä hetkeen, mutta normaali kuvataajuus voidaan palauttaa käyttämällä kameran säätimiä.

Asetusvalinnat

PÄÄLLÄ

POIS



TIETOJEN TALLENNUSASETUS

Tee muutoksia tiedostonhallinta-asetuksiin.

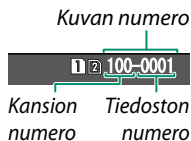
Tiedostonhallinta-asetuksiin pääsee painamalla **MENU/OK**, valitsemalla **ASETUKSET** -välilehden ja valitsemalla kohdan **TALLENN DATA-ASET**.



KUVA NRO

Uudet kuvat tallennetaan kuvatiedostoiksi, jotka nimetään nelinumeroisella tiedostonumerolla, joka saadaan lisäämällä yksi viimeiseen käytettyyn tiedostonumeroon. Tiedostonumero näytetään toiston aikana kuvassa esitetyllä tavalla.

KUVA NRO säätää, palautuuko tiedostojen numerointi arvoon 0001, kun uusi muistikortti asetetaan tai nykyinen muistikortti alustetaan.



Valinta	Kuvaus
JATKUVA	Numerointi jatkuu viimeisestä käytetystä tiedostonumerosta tai ensimmäisestä käytettävissä olevasta tiedostonumerosta riippuen siitä, kumpi on suurempi. Vähennä päällekkäisten kuvatiedostonimien määrää valitsemalla tämä vaihtoehto.
AUT. NOLLAUS	Numerointi nollataan arvoon 0001 alustamisen jälkeen tai kun uusi muistikortti asetetaan.



- Jos kuvan numeroksi tulee 999-9999, laukaisin poistetaan käytöstä. Alusta muistikortti siirrettyäsi tietokoneeseen kaikki kuvat, jotka haluat säilyttää.
- Valitsemalla kohdan **KÄYTTÄJÄASETUS > PALAUTA ALKUASET** asettaa valinnan **KUVA NRO** kohtaan **JATKUVA**, muttei nolaa tiedostonumeroa.
- Muilla kameroilla otettujen kuvien numerointi voi vaihdella.

TALL. ALKUP. KUVA


Valitse **PÄÄLLÄ**, jos haluat tallentaa **PUNASILM. POISTO** -toiminnolla otetuista kuvista käsittelemättömät kopiot.

Asetusvalinnat	
PÄÄLLÄ	POIS

MUOKK. TIED. NIM.

Muuta tiedostonimen etuliite. sRGB-kuvissa on nelikirjaiminen etuliite (oletuksena "DSCF"), Adobe RGB -kuvissa on kolmikirjaiminen etuliite ("DSF"), jota edeltää alaviiva.

Valinta	Oletusetuliite	Näytetiedoston nimi
sRGB	DSCF	ABCD0001
AdobeRGB	_DSF	_ABC0001

 Tiedostonimien etuliitteitä voidaan muokata kosketusohjaimilla.

KORTTIP. ASETUS (VALOKUVA)

Valitse toisessa paikassa olevan kortin tehtävä.

Valinta	Kuvaus
JÄRJESTYKSESSÄ	Toisessa paikassa olevaa korttia käytetään vain, jos ensimmäisessä paikassa oleva kortti on täynnä.
VARMUUSKOPIO	Jokainen kuva tallennetaan kaksi kertaa, kerran jokaiselle kortille.
RAW / JPEG	RAW-kuvat tallennetaan ensimmäisessä paikassa olevalle kortille ja JPEG-kuvat toisessa paikassa olevalle kortille.

VAIHDA PAIKKA (JÄRJEST.)

Valitse kortti, johon tallennetaan ensin, kun **JÄRJESTYKSESSÄ** on valittu kohtaan **KORTTIP. ASETUS (VALOKUVA)**. Kamera vaihtaa korttipaikkojen 1 ja 2 välillä aina, kun tämä vaihtoehto on valittuna.

ELOKUVATIEDOSTON TALLENNUS

Valitse paikka, johon elokuvat tallennetaan.

Asetusvalinnat	
PAIKKA 1	PAIKKA 2

VALITSE KANSIO


Luo kansioita ja valitse kansio, johon kuvat tallennetaan jatkossa.

Valinta	Kuvaus
VALITSE KANSIO	Valitaksesi kansion, johon jatkossa otettavat kuvat tallennetaan, paina tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös tai alas korostaaksesi olemassa olevan kansion ja paina MENU/OK .
LUO KANSIO	Anna kansiolle viiden merkin pituinen nimi, jos haluat luoda uuden kansion, johon jatkossa otettavat kuvat tallennetaan. Uusi kansio luodaan, kun otat seuraavan kuvan, ja sitä seuraavat kuvat tallennetaan kyseiseen kansioon.

TEKIJÄNOIKEUSTIEDOT

Tekijänoikeustiedot voidaan lisätä uusiin kuviin Exif-tunnisteiden muodossa sitä mukaa kun kuvia on otetaan. Tekijänoikeustietojen muutokset näkyvät vain kuvissa, jotka on otettu muutosten tekemisen jälkeen.

Valinta	Kuvaus
NÄYTÄ TEKIJÄNOIKEUSTIEDOT	Tarkastele nykyisiä tekijänoikeustietoja.
ANNA TEKIJÄN TIEDOT	Anna tekijän nimi.
ANNA TEKIJÄNOIKEUSTIEDOT	Anna tekijänoikeuden haltijan nimi.
POISTA TEKIJÄNOIKEUSTIEDOT	Poista nykyiset tekijänoikeustiedot. Tämä muutos koskee vain kuvia, jotka on otettu sen jälkeen kun tämä asetus on valittu; tämä ei vaikuta olemassa oleviin kuviin tallennettuihin tekijänoikeustietoihin.

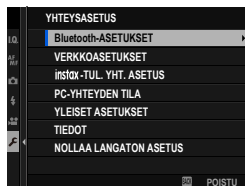
 Tekijänoikeustietoja voidaan muokata käyttämällä kosketusohjaimia.



YHTEYSASETUS

Säädä asetuksia muiden laitteiden yhteyksiä varten.

Yhteysasetuksiin pääsee painamalla **MENU/OK**, valitsemalla **☰ (ASETUKSET)** -välilehden ja valitsemalla kohdan **YHTEYSASETUS**.



Katso lisätietoja langattomista yhteyksistä osoitteesta:
<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

Bluetooth-ASETUKSET

Säädä Bluetooth-asetukset.

Valinta	Kuvaus
LAITEPARIN REKISTERÖINTI	Muodosta kamerasta ja älypuhelimesta tai tabletista laitepari valitsemalla ensin tämä asetus, käynnistämällä sitten älylaitteen FUJIFILM Camera Remote -sovellus ja napauttamalla kohtaa LAITEPARIN REKISTERÖINTI .
VALITSE PARILIITOK. KOHDE	Valitse yhteys niiden laitteiden luettelosta, joiden kanssa kamera on muodostanut laiteparin, käyttämällä asetusta LAITEPARIN REKISTERÖINTI . Valitse EI YHTEYTTÄ poistuaaksesi muodostamatta yhteyttä.
POISTA LAITEPARIN REKIST.	Poista valittuja laitteita koskevat pariliitostiedot. Valitse laite laiteluettelosta. Valittu laite poistetaan myös kohdassa VALITSE PARILIITOK. KOHDE luetelluista laitteista.
Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS	<ul style="list-style-type: none"> • PÄÄLLÄ: päälle kytkettäessä kamera muodostaa yhdistettyjen laitteiden välille automaattisesti Bluetooth-yhteyden. • POIS: kamera ei muodosta Bluetooth-yhteyttä.
AUTOMAATTINEN KUVANSIIRTO	<ul style="list-style-type: none"> • PÄÄLLÄ: Merkitse kuvat lähetettäväksi ottamisen yhteydessä. Merkitse JPEG-valokuvat lähetettäväksi ottamisen yhteydessä. • POIS: valokuvia ei merkitä lähetettäväksi ottamisen yhteydessä.
ÄLYPUHELIMEN SYNKRONOINNIN ASETUS	<p>Valitse, synkronoidaanko kamera siihen yhdistetystä älypuhelimesta saatavien kellonaika- ja/tai paikkatietojen mukaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PAIKKA JA AIKA: synkronoi kellonaika ja paikkatieto. • PAIKKA: synkronoi paikkatieto. • AIKA: synkronoi kellonaika. • OFF: synkronointi pois päältä.



- Asenna älypuhelimeen tai tablettiin FUJIFILM Camera Remote -sovelluksen uusin versio ennen kameraan yhdistämistä tai kuvien lähettämistä.
- Kun **PÄÄLLÄ** on valittu sekä kohtaan **Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS** että kohtaan **AUTOMAATTINEN KUVANSIIRTO** tai valittuna on kuvia, jotka on valittu lähetettäväksi asetuksella **KUVANSIIRRON JÄRJESTYS** valikossa (toisto), lähettäminen yhdistettyihin laitteisiin alkaa pian toistoon poistumisen tai kameran sammuttamisen jälkeen. **KUVANSIIRRON JÄRJESTYS** -asetusta voidaan myös käyttää lähetettävien valokuvien valitsemiseen, kun **AUTOMAATTINEN KUVANSIIRTO** on pois päältä.

VERKKOASETUKSET

Säädä langattomien verkkojen yhteysasetuksia.

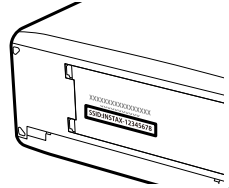
Valinta	Kuvaus
LANGATTOMAN YHT. ASETUKSET	<ul style="list-style-type: none">• YKSINK. ASETUKSET: yhteyden muodostaminen tukiasemaan yksinkertaisilla asetuksilla.• MANUAAL. ASETUKSET: Langattoman verkon yhteysasetusten manuaalinen säätäminen. Valitse verkko luettelosta (VAL VERKKOLISTAST) tai anna nimi manuaalisesti (ANNA SSID).
LANGATTOMAN IP-OS. ASET.	<ul style="list-style-type: none">• AUTO: IP-osoite määritetään automaattisesti.• MANUAALINEN: määritä IP-osoite manuaalisesti. Valitse manuaalisesti IP-osoite (IP-OSOITE), verkon peite (VERKKOPEITE) ja yhdyskäytävän osoite (YHDYSKÄYTÄVÄN OSOITE).

instax-TUL. YHT. ASETUS

Säädä lisävarusteena saatavien Fujifilm instax SHARE -tulostimien yhteysasetuksia.

Tulostimen nimi (SSID) ja salasana

Tulostimen nimi (SSID) löytyy tulostimen pohjasta; oletussalasana on "1111". Jos olet jo valinnut eri salasanan älypuhelin tulostamiseen, syötä sen sijaan se salasana.





PC-YHTEYDEN TILA

Säädä tietokoneeseen yhdistämisen asetuksia.

Valinta	Kuvaus
USB-KORTINLUKIJAJA	Kameran yhdistäminen tietokoneeseen USB:n kautta ottaa automaattisesti käyttöön tiedonsiirtotilan, jolloin tiedot voidaan kopioida tietokoneeseen. Kamera toimii normaalisti, kun sitä ei ole yhdistetty.
USB-VERKKOSIDONTA AUTOMAATTINEN Kuvaus	Kameran yhdistäminen tietokoneeseen USB:n kautta ottaa automaattisesti käyttöön kytketyn kuvaustilan. Voit myös käyttää FUJIFILM X Acquire -ohjelmaa tallentaaksesi ja ladataksesi kameran asetukset, jolloin voit muokata kameran asetuksia nopeasti tai jakaa asetuksia muiden samantyyppisten kameroiden kanssa. Kamera toimii normaalisti, kun sitä ei ole yhdistetty.
USB-VERKKOSIDONTA KIINTEÄ KUVAAUS	Kamera toimii kytketyssä kuvaustilassa, vaikka sitä ei ole liitetty tietokoneeseen. Oletusasetuksilla kuvia ei tallenneta muistikortille, mutta kuvat, jotka on otettu, kun kameran ei ole liitettynä tietokoneeseen, siirretään tietokoneelle, kun kamera liitetään.
LANGATON VERKKOSIDONTA KIINTEÄ KUVAAUS	Tämä vaihtoehto valitsee langattoman kaukovalokuvauksen. Valitse verkko asetuksella <input checked="" type="checkbox"/> YHTEYSASETUS > VERKKOASETUKSET .

Valinta	Kuvaus
USB-RAW MUUN./ VARMKOP	<p>Kun kamera liitetään tietokoneeseen USB-liitännällä, USB RAW -muunnos/varmuuskopioiden palautustila otetaan automaattisesti käyttöön. Kamera toimii normaalisti, kun sitä ei ole liitetty.</p> <ul style="list-style-type: none"> • USB-RAW MUUN. (tarvitaan FUJIFILM X RAW STUDIO): muunna RAW-tiedostot nopeasti laadukkaiksi JPEG-kuviksi kameras kuvankäsittelytoiminnolla. • VARMKOP (tarvitaan FUJIFILM X Acquire): Tallenna ja lataa kameras asetukset. Muuta hetkessä kameras määrittymiä tai jaa asetuks set muiden samantyyppisten kameroiden kanssa.

 **VIRRRANHALLINTA > AUT. VIRRRANKATK.** -asetukset ovat käytössä myös kytketyn kuvauksen aikana. Valitse **POIS** estääksesi kameraa samumasta automaattisesti.

 Kytketty kuvaus on käytettävissä mm. Hyper-Utility Software HS-V5-ohjelmistolla (saatavana erikseen) tai FUJIFILM X Acquire -ohjelmistolla (ladattavissa ilmaiseksi Fujifilm-sivustolta) tai kun Adobe® Photoshop® Lightroom® Classic CC -sovelluksen kanssa käytetään FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO- tai Tether Shooting Plug-in -laajennuksia (molemmat saatavilla erikseen).

YLEISET ASETUKSET

Säädi langattomien verkkojen yhteysasetuksia.

Valinta	Kuvaus
NIMI	Tunnista kamera langattomassa verkossa valitsemalla sille nimi (NIMI) (kameralle annetaan oletuksena yksilöivä nimi).
MUUTA KOKO 	Valitse, haluatko muuttaa älypuhelimille lähetettävien kuvien kokoa. Koon muutos tehdään vain älypuhelimien ladattavaan kopioon; alkuperäistä kuvaa ei muuteta. <ul style="list-style-type: none"> • PÄÄLLÄ: Suuremmat kuvat muutetaan kokoon  lähetystä varten. Tätä asetusta suositellaan. • POIS: kuvat lähetetään alkuperäisessä koossaan.
GEOKÄTKÖILY	Valitse, sisällytetäänkö älypuhelimesta ladatut paikkatiedot kuviin sitä mukaa, kun kuvia otetaan.
SIJAINITIEDOT	Näytä viimeisimmät älypuhelimesta ladatut sijaintitiedot.
 PAINIKKEEN ASETUS	Valitse niiden toimintonäppäinten tehtävä, joille on määritetty LANGATON TIEDONS. -toiminto. <ul style="list-style-type: none"> •  LIITT./SIIRRON TIL.: painikkeita voidaan käyttää laiteparin muodostamiseen ja siirrettävien kuvien valitsemiseen. •  LANGATON TIEDONS.: painikkeita voidaan käyttää langattomissa yhteyksissä.

TIEDOT

Näytä kameran MAC- ja Bluetooth-osoite.

NOLLAA LANGATON ASETUS

Palauta langattoman verkon asetusten oletusarvot.



Pikakuvakkeet

9

Pikakuvakevaihtoehdot

Mukauta kameran ohjaimet tyylisi tai tilanteen mukaan.

Usein käytetyt asetusvalinnat voidaan lisätä **Q**-valikkoon tai mukautettuun "oma"-valikkoon tai asettaa **Fn** (toiminto) -painikkeelle, josta valintoihin pääsee suoraan:

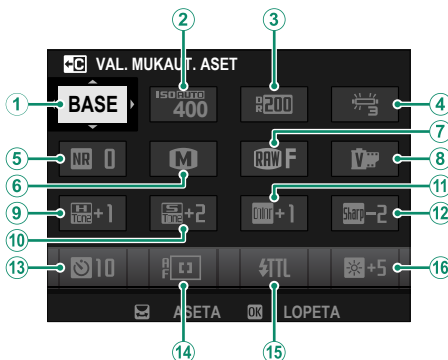
Pikakuvakevaihtoehdot	Kuvaus	
Q-valikko	Q -valikko tulee näkyviin painamalla Q -painiketta. Käytä Q -valikkoa katsellaksesi tai muuttaaksesi asetuksia, jotka on valittu usein käytettyihin valikkokohteisiin.	193
"Oma valikko"	Lisää usein käytetyt asetukset tähän mukautettuun valikkoon, jota voit katsella painamalla MENU/OK ja valitsemalla  ("OMA VALIKKO") -välilehden.	200
Toimintopainikkeet	Toimintopainikkeiden avulla saat valitut ominaisuudet suoraan käyttöösi.	196

Q (pikavalikko) -painike

Paina Q päästäksesi nopeasti valittuihin vaihtoehtoihin.

Pikavalikkonäyttö

Oletusasetuksena pikavalikko sisältää seuraavat kohdat:



① VAL. MUKAUT. ASET

② HERKKYYS

③ DYNAMIIKKA-ALUE

④ VALKOTASAPAINO

⑤ KOHINANVAIMENNUS

⑥ KUVAKOKO

⑦ KUVAN LAATU

⑧ FILMINSIMULAATIO

⑨ VAALEIDEN SÄVY

⑩ TUMMIEN SÄVY

⑪ VÄRI

⑫ TERÄVYYS

⑬ ITSELAUKAISIN

⑭ AUTOFOKUS TILA

⑮ SALAMAN TOIMINNAN ASETUS

⑯ EVF/LCD-KIRKKAUS

Pikavalikko näyttää kohtiin valitut nykyiset asetukset ②–⑯, jotka voidaan vaihtaa, kuten on kuvattu sivulla 195.

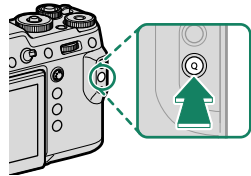
VAL. MUKAUT. ASET

Kohta **Q** KUVANLAADUN ASETUS > VAL. MUKAUT. ASET (kohta ①) näyttää nykyisten mukautettujen asetusten pankin:

- **BASE**: muokattujen asetusten pankkia ei ole valittuna.
- **C1–C7**: valitse pankki katsellaksesi asetuksia, jotka on tallennettu **Q** KUVANLAADUN ASETUS > MUOK/TALL. MUK. ASET -asetuksella.
- **BASE** - **BASE** / **C1** - **C7**: nykyisten mukautettujen asetusten pankki.

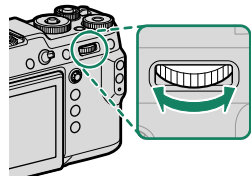
Asetusten näyttäminen ja muuttaminen

- 1 Paina **Q** näyttääksesi pikavalikon kuvauksen aikana.




- 2 Siirrä kohdistus valinnoille tarkennussauvalla (tarkennusvivulla) ja vaihda asetusta kiertämällä takakomentokiekkoa.

- Muutoksia ei tallenneta nykyisten asetusten pankkiin.
- Asetukset, jotka poikkeavat nykyisten asetusten pankissa olevista (**C1–C7**) näkyvät punaisina.



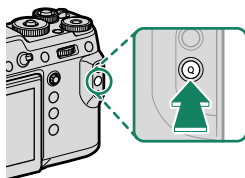
- 3 Kun asetukset ovat valmiit, poistu painamalla **Q**-painiketta.

 Pikavalikkoa voidaan muokata myös kosketusohjaimilla.

Pikavalikon muokkaaminen

Pikavalikossa näytettävien kohteiden valitseminen:


- 1 Paina ja pidä **Q**-painiketta painettuna kuvaksen aikana.
- 2 Nykyinen pikavalikko tulee näkyviin. Siirrä kohdistus tarkennussauvalla (tarkennusvivulla) kohtaan, jota haluat muuttaa, ja valitse **MENU/OK**.



- 3 Korosta mikä tahansa seuraavista vaihtoehdoista ja paina **MENU/OK** asettaaksesi sen haluttuun paikkaan.

- KUVAKOKO
- KUVAN LAATU
- FILMINSIMULAATIO*
- RAKEISUUS*
- COLOR CHROME -TEHOSTE*
- DYNAMIIKKA-ALUE*
- VALKOTASAPAINO*
- VAALEIDEN SÄVY*
- TUMMIEN SÄVY*
- VÄRI*
- TERÄVYYYS*
- KOHINANVAIMENNUS*
- VAL. MUKAUT. ASET*
- AUTOFOKUS TILA
- KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS
- MF-APU
- KOSKETUSNÄYTTÖTILA
- ITSELAUKAISIN
- VALOTUKSEN MITTAUS
- SULKIMEN TYYPPI
- VÄRINÄN POISTO
- HERKKYYS*
- SALAMAN TOIMINNAN ASETUS
- SALAMAKORJAUS
- VIDEOTILA
- MIC-TASON SÄÄTÖ
- EVF/LCD-KIRKKAUS
- EVF-/LCD-VÄRI
- EI MITÄÄN

* Tallennettu mukautettujen asetusten pankkiin.

-  • Valitse **EI MITÄÄN**, jos et halua asettaa valittuun paikkaan mitään kohdetta.
- Kun **VAL. MUKAUT. ASET** on valittuna, nykyiset asetukset näytetään pikavalikossa nimellä **BASE**.

 Pikavalikkoa voi muokata myös kohdassa **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > MUOKK./TALL. PIKAVAL.**

Fn (toiminto) -painikkeet

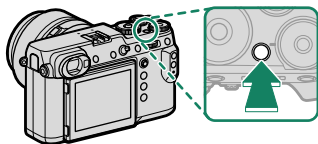
Aseta tehtävät toimintopainikkeille valitun ominaisuuden nopeaa käyttöönottoa varten.



Kohtiin **T-Fn1–T-Fn4** määritettyjä toimintoja voidaan käyttää pyyhkäisemällä näyttöä.

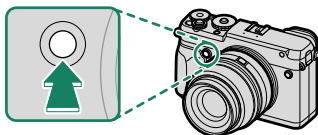
Oletustoiminnot ovat:

Fn1-painike



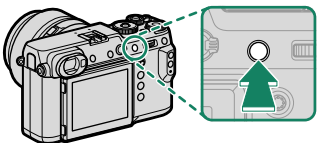
Herkyys

Fn2-painike



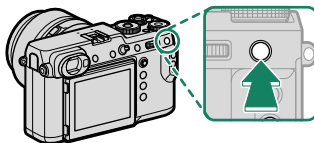
Etup. komentov. siirto

Fn3-painike



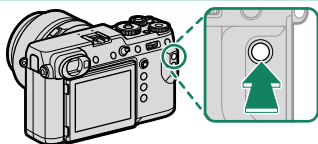
Valituksen lukitus

Fn4-painike

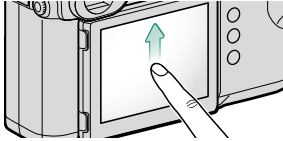
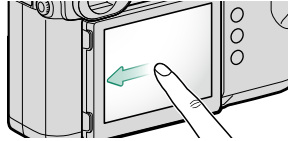
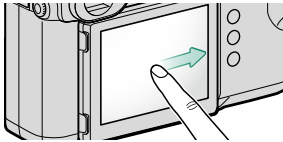
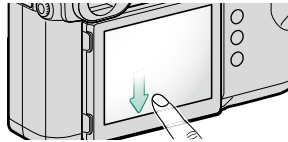
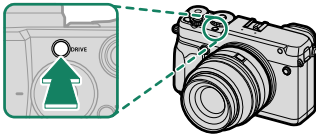
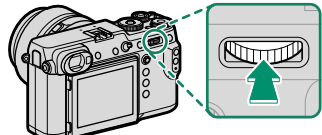


Tarkennuksen lukitus

Fn5-painike



AF-tila

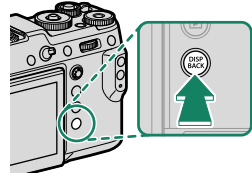
T-Fn1 (pyyhkäisy ylös)*Histogrammi***T-Fn2 (pyyhkäisy vasemmalle)***Filmisimulaatio***T-Fn3 (pyyhkäisy oikealle)***Valkotasapaino***T-Fn4 (pyyhkäisy alas)***Elektroninen vaaka***Drive-painike***Drive-painike***Takakomentokiekon keskus***Tarkennuksen tarkistus*

Toimintopainikkeiden toimintojen asettaminen

Painikkeiden tehtävien asettaminen:

1 Paina ja pidä **DISP/BACK**-painiketta painettuna, kunnes ohjaimen valinta-valikko tulee näkyviin.


2 Korosta ohjain ja paina **MENU/OK**.



3 Korosta haluamasi tehtävä ja aseta se valitulle ohjaimelle painamalla **MENU/OK**. Valitse seuraavista:

- KUVAKOKO
- KUVAN LAATU
- RAW
- FILMINSIMULAATIO
- RAKEISUUS
- COLOR CHROME -TEHOSTE
- DYNAMIIKKA-ALUE
- VALKOTASAPAINO
- VAL. MUKAUT. ASET
- TARKENNUSALUE
- TARKEN. TARKISTUS
- AUTOFOKUS TILA
- PIKA-AF
- KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS
- DRIVE-PAINIKE
- ITSELAUKAISIN
- AE-HAAR AS
- TARKENNA BKT-ASETUS
- VALOTUKSEN MITTAUS
- SULKIMEN TYYPPI
- VÄRINÄN POISTO
- HERKKYYS
- 35 mm:n FORMAATTITILA
- LANGATON TIEDONS.
- SALAMAN TOIMINNAN ASETUS
- TTL-LUKITUS
- MALLINNUSSALAMA
- MIKROFONIN ÄÄNENTASO
- TERÄV.AL. ESIKATS.
- VAL. ESIK./VALKOT. MAN.T.
- LUONNOLLINEN NÄKYMÄ
- HISTOGRAMMI
- ELEKTRONINEN VAAKA
- ISON ILMAISIMEN TILA
- ETUP. KOMENTOV. SIIRTO
- VAIN AE LUKITUS
- VAIN AF LUKITUS
- AE/AF LUKITUS
- AF-ON
- LUKITUSASETUS
- AUTOMAATTINEN KUVANSIIRTO
- VALITSE PARILIITOK. KOHDE
- Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS
- TOISTO
- EI MITÄÄN (ohjain pois käytöstä)



- Komentoja **VAIN AE LUKITUS, VAIN AF LUKITUS, AE/AF LUKITUS** ja **AF-ON** ei voida määrittää kosketustoimintonäppäimiin (**T-Fn1–T-Fn4**).
- Painikkeiden tehtävät voidaan valita myös asetuksella  **PAINIKKEEN/VALITSIMEN ASETUS > TOIMINTO (Fn) -AS.**



AF-ON

Jos **AF-ON** on valittuna, voit painaa ohjainta sen sijaan, että pitäisit laukaisinta painettuna puoleenväliin.

MALLINNUSSALAMA

Jos **MALLINNUSSALAMA** on valittuna, kun yhteensopiva salamakenkään kiinnitettävä salamalaite on kiinnitettyinä, voit painaa ohjainta kokeillaksesi salamaa ja tarkistaaksesi varjot ja vastaavat (mallinnussalama).

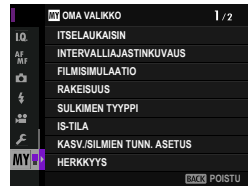
TTL-LUKITUS

Jos **TTL-LUKITUS** on valittuna, voit painaa ohjainta lukitaksesi salaman tehon sen vaihtoehdon mukaan, joka on valittu kohtaan  **SALAMAN ASETUS > TTL-LUKITUSTILA** ( 125).

OMA VALIKKO

Avaa usein käytettyjen vaihtoehtojen yksilöllinen valikko.

”Oma valikko” tulee näkyviin painamalla **MENU/OK** kuvausnäytössä ja valitsemalla **MY (OMA VALIKKO)** -välilehden.



MY-välilehti on käytettävissä vain, jos kohtaan **OMA VALIKKO** on asetettu valintoja.

OMA VALIKKOASETUS

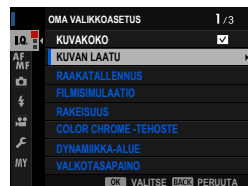
Valitaksesi kohdat, jotka on lueteltu **MY (OMA VALIKKO)** -välilehdessä:

- 1 Korosta **KÄYTTÄJÄASETUS > OMA VALIKKOASETUS (ASETUKSET)** -välilehdeltä ja paina **MENU/OK**.



Jos haluat järjestellä kohteita, valitse **JÄRJESTELE KOHTEITA**. Jos haluat poistaa kohteita, valitse **POISTA KOHTEITA**.

- 2 Siirrä kohdistus kohtaan **LISÄÄ KOHTEITA** työntämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ylös tai alas ja valitse **MENU/OK**. Asetusvalinnat, jotka voidaan lisätä ”omaan valikkoon”, on korostettu sinisellä.



Valikkokohteet, jotka ovat tällä hetkellä ”omassa valikossa”, on merkitty valintamerkeillä.

- 3 Valitse haluamasi paikka kohteelle ja paina **MENU/OK**. Kohde lisätään "omaan valikkooni".



- 4 Palaa muokkausnäytölle painamalla **MENU/OK**.
- 5 Toista kohdat 3 ja 4, kunnes olet lisännyt kaikki haluamasi valikkokohteet.



"Oma valikko" voi sisältää enintään 16 kohdetta.

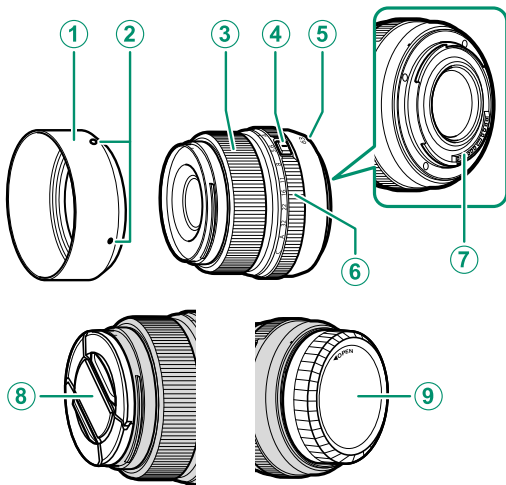
10

Oheislaitteet ja lisävarusteet

Objektiivit

Kameraa voi käyttää FUJIFILMin G-kiinnitykseen sopivien objektiivien kanssa.

Objektiivin osat



① Vastavalosuoja

② Kiinnitysmerkit

③ Tarkennusrenkas

④ Himmenninrenkaan lukon vapautin


⑤ Kiinnitysmerkit (polttoväli)

⑥ Himmenninrenkas

⑦ Objektiivin signaaliliitännät

⑧ Objektiivin etusuojus

⑨ Objektiivin takasuojus

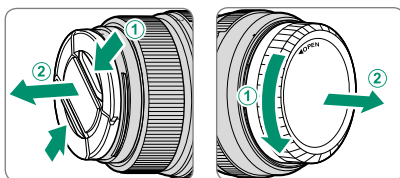
 A GF63mmF2.8 R WR -objektiivia käytetään tässä havainnollistamiseen.

Objektiivin hoito

- Käytä pölyn poistamiseen puhallinta ja pyyhi sitten hellävaroin pehmeällä, kuivalla liinalla. Jäljellä olevat tahrat voi poistaa pyyhkimällä varovasti Fujifilmin objektiivinpuhdistuspaperin palalla, johon on lisätty pieni tippa objektiivinpuhdistusnestettä.
- Vaihda etu- ja takasuojukset, kun objektiivi ei ole käytössä.

Objektiivin suojusten poistaminen

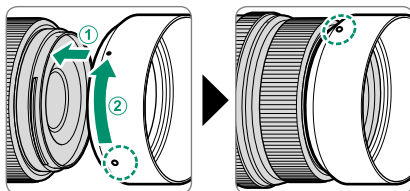
Poista objektiivin suojukset kuvan osoittamalla tavalla.



 Objektiivin suojukset saattavat olla erilaisia kuin kuvissa.

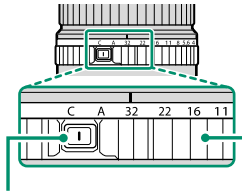
Vastavalosuojien kiinnittäminen

Objektiiviin kiinnitetty vastavalosuoja vähentää heijastuksia ja suojaa objektiivin etuelementtiä.



Himmenninrenkas


Valitse aukko (f-luku) kiertämällä objektiivin himmenninrenkasta.



Himmenninrenkaan
lukituksen vapautus

Himmenninrenkas


Asetus	Kuvaus
C (C)	Aseta aukolle arvo, joka valittu kameran komentokiekolla.
A (A)	Aseta aukolle arvo, jonka kamera on valinnut automaattisesti.
Muut arvot (32)	Aseta aukolle valittu arvo.

 Valitaksesi arvot **C** tai **A** tai valitaksesi jonkun toisen arvon **C**:n tai **A**:n valitsemisen jälkeen paina himmenninrenkaan lukituksen vapautusta samalla kun kierrät himmenninrenkasta.



Ulkoiset salamalaitteet

Salamalaitteet voidaan kiinnittää salamakenkään tai yhdistää täsmäysliitännällä.

Käytä lisävarusteena saatavia ulkoisia salamalaitteita salamavalokuvaukseen. Jotkut laitteet tukevat pikasynkronointia (FP) ja niitä voidaan käyttää nopeammilla suljinajoilla kuin salaman täsmäysnopeus, kun taas toiset voivat toimia isäntäsalamayksiköinä, jotka valvovat etäyksiköitä optisilla langattomilla salamaohjaimilla.

 Salmaa ei välttämättä pysty kokeilemaan joissakin olosuhteissa, esimerkiksi silloin, kun asetusvalikko näkyy kamerassa.

Punasilmäisyyden poisto

Punasilmäisyyden poisto on käytettävissä, kun kohdan  **SALAMAN ASETUS > PUNASILM. POISTO** valintana on jokin muu kuin **POIS** ja "KASVOT PÄÄLLÄ" -komennon valintana on  **AF/MF-ASETUS > KASV./SILMIEN TUNN. ASETUS**. Punasilmäisyyden poisto minimoi "punasilmäisyyden", joka syntyy, kun salaman valo heijastuu kohteen verkkokalvoilta.


Salaman asetukset

Muuttaaksesi salamakenkään kiinnitetyn tai täsmäslitännällä yhdistetyn salamalaitteen asetuksia:

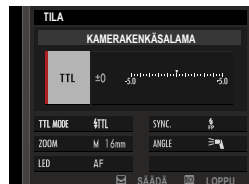
- 1 Yhdistä laite kameraan.
- 2 Valitse kuvaustilassa **SALAMAN TOIMINNAN ASETUS** (SALAMAN ASETUS) -välilehdessä. Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat salamalaitteen mukaan.



Valikko	Kuvaus	
SYNKRONOI TERMINAALI	Näytetään, kun yhteensopivaa salamalaitetta ei ole kiinnitetty, tai jos laite on kytketty täsmäslitännällä tai se käyttää ainoastaan X-yhteyttä salamakengässä.	209
KAMERAKENKÄSALAMA	Näytetään, kun valinnainen salamalaite on kiinnitetty salamakenkään ja kytketty päälle.	210
MASTER(OPTINEN)	Näky, jos valinnainen salamalaite toimii isäntä-salamana, johon Fujifilmin optinen langattoman salamalan kauko-ohjaus on liitetty ja kytketty päälle.	213

 **SYNKRONOI TERMINAALI** tulee näkyviin myös, jos yhteensopivan salamayksikön on kytketty tai salamalaitetta ei ole kytketty.

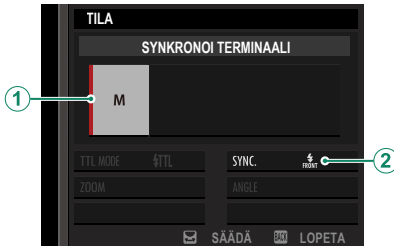
- 3 Siirrä kohdistus valikon vaihtoehdoille tarkennussauvalla (tarkennusvivulla) ja muuta korostettuna näkyvää asetusta kiertämällä takakomentokiekkoa.



- 4 Paina **DISP/BACK**-painiketta asettaaksesi muutokset voimaan.

SYNKRONOI TERMINAALI

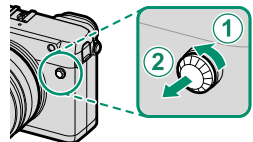
Seuraavat asetukset ovat käytettävissä, kun yhteensopivaa salamalaitetta ei ole liitettyä, tai jos laite on liitetty täsmäysliitännällä tai se käyttää ainoastaan X-yhteyttä salamakengässä.



Asetus	Kuvaus
① Salaman ohjaustapa	<p>Valitse seuraavista vaihtoehdoista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • M: Kuvan ottamisen yhteydessä salamakengän X liitäntöjen kautta lähetetään liipaisusignaali. Valitse suljinaika, joka on pidempi kuin täsmäysnopeus; jopa hitaampi nopeus voi olla tarpeen, jos laite käyttää pitkiä välähdyksiä tai omaa hitaan vasteajan. • OFF (POIS): liipaisusignaali on pois käytöstä.
② Synkronointi	<p>Valitse, ajoitetaanko salama välähtämään heti suljimen avautumisen jälkeen (FRONT/ENSIMMÄINEN VERHO) tai juuri ennen kuin se sulkeutuu (REAR/TOINEN VERHO). ENSIMMÄINEN VERHO -asetuksen käyttöä suositellaan useimmissa tilanteissa.</p>

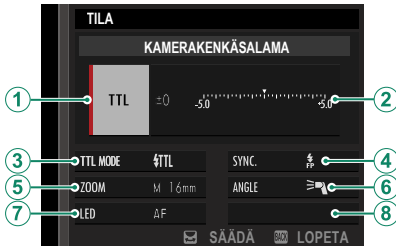
Täsmäysliitäntä

Käytä täsmäysliitäntää yhdistääksesi salamalaitteet, jotka vaativat täsmäyskaapelia.



KAMERAKENKÄSALAMA

Seuraavat asetukset ovat käytettävissä, kun lisävarusteena saatava salamakenkään asennettava salamalaite on kiinnitetty ja kytketty päälle.



Asetus	Kuvaus
① Salaman ohjaustila	<p>Salaman ohjaustila valitaan salamalaitteen mukaan. Tätä voi joissakin tapauksissa säätää kamerasta; saatavissa olevat vaihtoehdot vaihtelevat salaman mukaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • TTL: TTL-tila. Säädä salamakorjausta (②). • M: Salama välähtää valitulla teholla riippumatta kohteen kirkkautesta tai kameran asetuksista. Joissakin tapauksissa tehoa voidaan säätää kamerasta (②). • MULTI: Toistuva salama. Yhteensopivat salamakenkään kiinnitettävät salamalaitteet välähtävät useita kertoja kunkin kuvan kohdalla. • OFF (POIS): Salama ei välähdä. Jotkut salamalaitteet voidaan sammuttaa kamerasta.

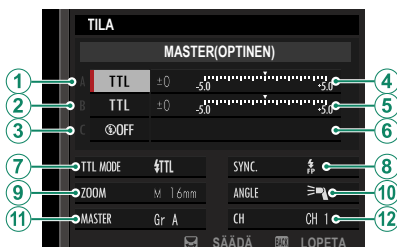
Asetus	Kuvaus
<p>② Salamakorjaus/ teho</p>	<p>Käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat salaman ohjaustila mukaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • TTL: Säädä salamakorjausta (täyttä arvoa ei ehkä voida soveltaa, jos salaman ohjausjärjestelmän rajat ylittyvät). EF-X20:n, EF-20:n ja EF-42:n tapauksissa valittu arvo lisätään salamalaitteen valittuun arvoon. • M/MULTI: Säädä salaman tehoa (vain yhteensopivissa laitteissa). Valitse arvoista, jotka ilmaistaan täyden tehon murto-osina, alkaen arvosta 1/4 (tila M) tai 1/4 (MULTI) alaspäin arvoon 1/512 inkrementteissä, jotka vastaavat arvoa 1/3 EV. Toivottuja tuloksia ei ehkä saavuteta matalilla arvoilla, jos ne ylittävät salaman ohjausjärjestelmän rajat; ota testikuva ja tarkista tulokset.
<p>③ Salamatila (TTL)</p>	<p>Valitse salamatila TTL-salaman ohjaukselle. Käytettävissä olevat asetukset riippuvat valitusta kuvaustilasta (P, S, A tai M).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ⚡ AUTO (SALAMA AUTOMAATTINEN): Salama laukeaa vain tarvittaessa; salaman tasoa säädetään kohteen kirkkauden mukaan. Kuvake  tulee näkyviin, kun laukaisin painetaan puoleenväliin, mikä ilmaisee salaman välähtävän, kun kuva otetaan. • ⚡ TTL (NORMAALI): Salama välähtää jokaisen kuvan kohdalla, jos mahdollista; salaman tasoa säädetään kohteen kirkkauden mukaan. Salama ei välähdä, ellei sitä ole ladattu täyteen, kun suljin vapautetaan. • ⚡ SLOW (HIDAS SYNKRONOINTI): Yhdistä salama pitkiin suljinajoihin, kun valokuvaat muotokuvakohteita yömaisemataustaa vasten. Salama ei välähdä, ellei sitä ole ladattu täyteen, kun suljin vapautetaan.
<p>④ Synkronointi</p>	<p>Ohjaa salaman ajoitusta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ⚡ FRONT (ENSIMMÄINEN VERHO): salama välähtää heti sulkimen avautumisen jälkeen (yleensä paras vaihtoehto). • ⚡ REAR (TOINEN VERHO): salama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista. • ⚡ (AUTOMAATTINEN FP(HSS)): Pikasykronointi (vain yhteensopivissa laitteissa). Kamera kytkee automaattisesti etuverhon pikasykronoinnin päälle suljinajoilla, jotka ovat lyhyempiä kuin salaman täsmäysnopeus. Vastaa asetusta ENSIMMÄINEN VERHO, kun MULTI on valittu salaman ohjaustilaksi.

Asetus	Kuvaus
⑤ Zoomaus	Valaistuskulma (salaman kattavuus) laitteissa, jotka tukevat salamazoomausta. Jotkut laitteet mahdollistavat säätöjen tekemisen kamerasta. Jos AUTOMAATTINEN on valittuna, zoomausta säädetään automaattisesti vastaamaan objektiivin polttovälin kattavuutta.
⑥ Valaistus	Jos laite tukee tätä ominaisuutta, valitse seuraavista: <ul style="list-style-type: none"> ☞ (SALAMAN TEHO ETUSIJALLA): kasvata aluetta vähentämällä kattavuutta hieman. ☞ (NORMAALI): sovita kattavuus kuvakulmaan. ☞ (TASAIN. VALO ETUSIJALLA): lisää kattavuutta hieman tasaisemman valaistuksen saavuttamiseksi.
⑦ LED-valo	Valitse, miten sisäänrakennettu LED-valo toimii valokuvauksen aikana (vain yhteensopivissa yksiköissä): silmävalona (👁️/ VALONPILKAHDUS), AF-apuvalona (AF/AF AVUSTAJA) tai sekä silmävalona että AF-apuvalona (👁️/ AF AVUSTAJA+VALONPILK.). Valitse OFF poistaaksesi LED-valon käytöstä valokuvauksen aikana.
⑦ Välihdysten lukumäärä *	Valitse, kuinka monta kertaa salama välähtää aina, kun suljin laukitaan MULTI -tilassa.
⑧ Taajuus *	Valitse taajuus, jolla salama välähtää MULTI -tilassa.

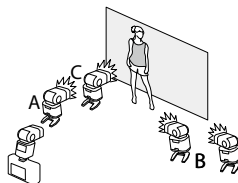
* Täyttä arvoa ei ehkä voida soveltaa, jos salaman ohjauksjärjestelmän rajat ylittyvät.

MASTER(OPTINEN)

Vaihtoehdot näytetään, jos laite toimii tällä hetkellä isäntäsalamana Fujifilmin optisen langattoman salaman kauko-ohjaukselle.



Isäntä- ja etäyksiköt voidaan asettaa enintään kolmeen ryhmään (A, B ja C), ja salamatila ja salaman taso säädetään erikseen kullekin ryhmälle. Neljä kanavaa on käytettävissä tiedonsiirtoon yksiköiden välillä; erillisiä kanavia voidaan käyttää eri salamajärjestelmille tai estämään häiriöitä, kun useat järjestelmät toimivat lähellä toisiaan.



Asetus	Kuvaus
① Salaman ohjaustila (ryhmä A)	Valitse salaman ohjaustilat ryhmille A, B ja C. TTL% on saatavissa vain ryhmille A ja B. <ul style="list-style-type: none"> • TTL: Ryhmän yksiköt välähtävät TTL-tilassa. Salamakorjausta voidaan säätää kullekin ryhmälle erikseen. • TTL%: jos TTL% on valittuna joko ryhmässä tai A tai B, valitun ryhmän teho voidaan määrittellä toisen ryhmän prosenttiosuutena ja kokonaissalamakorjausta voidaan säätää molemmille ryhmille.
② Salaman ohjaustila (ryhmä B)	<ul style="list-style-type: none"> • M: tilassa M ryhmän yksiköt välähtävät valitulla teholla (ilmaistuna täyden tehon murto-osina) riippumatta kohteen kirkkaudesta tai kameran asetuksista. • MULTI: Kun MULTI valitaan mille tahansa ryhmälle, kaikki yksiköt asetetaan toistavaan salamatilaan. Kaikki yksiköt välähtävät useita kertoja kunkin kuvan kohdalla. • SOFF (POIS): jos OFF on valittuna, ryhmän yksiköt eivät välähdä.
③ Salaman ohjaustila (ryhmä C)	
④ Salamakorjaus/teho (ryhmä A)	Säädä salaman taso valitulle ryhmälle salaman ohjaustilalle valitun asetuksen mukaan. Huomaa, että täyttä arvoa ei ehkä voida soveltaa, jos salaman ohjausjärjestelmän rajat ylittyvät.
⑤ Salamakorjaus/teho (ryhmä B)	<ul style="list-style-type: none"> • TTL: säädä salamakorjausta. • M/MULTI: säädä salaman tehoa.
⑥ Salamakorjaus/teho (ryhmä C)	<ul style="list-style-type: none"> • TTL%: valitse tasapaino ryhmien A ja B välille ja säädä kokonaissalamakorjausta.

Asetus	Kuvaus
7 Salamatila (TTL)	<p>Valitse salamatila TTL-salaman ohjaukselle. Käytettävissä olevat asetukset riippuvat valitusta kuvaustilasta (P, S, A tai M).</p> <ul style="list-style-type: none">  (SALAMA AUTOMAATTINEN): Salama laukeaa vain tarvittaessa; salaman tasoa säädetään kohteen kirkkauden mukaan. Kuvake  tulee näkyviin, kun laukaisin painetaan puoleenväliin, mikä ilmaisee salaman välähtävän, kun kuva otetaan.  (NORMAALI): Salama välähtää jokaisen kuvan kohdalla, jos mahdollista; salaman tasoa säädetään kohteen kirkkauden mukaan. Salama ei välähdä, ellei sitä ole ladattu täyteen, kun suljiin vapautetaan.  (HIDAS SYNKRONOINTI): Yhdistä salama pitkiin suljinaikoihin, kun valokuvat muotokuvakohteita yömaisemataustaa vasten. Salama ei välähdä, ellei sitä ole ladattu täyteen, kun suljin vapautetaan.
8 Synkronointi	<p>Ohjaa salaman ajoitusta.</p> <ul style="list-style-type: none">  (ENSIMMÄINEN VERHO): salama välähtää heti sulkimen avautumisen jälkeen (yleensä paras vaihtoehto).  (TOINEN VERHO): salama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista.  (AUTOMAATTINEN FP(HSS)): Pikasynkronointi (vain yhteenso-pivissa laitteissa). Kamera kytkee automaattisesti etuverhon pikasynkronoinnin päälle suljinajoilla, jotka ovat lyhyempiä kuin salaman täsmäysnopeus. Vastaa asetusta ENSIMMÄINEN VERHO, kun MULTI on valittu salaman ohjaustilaksi.
9 Zoomaus	<p>Valaistuskulma (salaman kattavuus) laitteissa, jotka tukevat salamazoomausta. Jotkut laitteet mahdollistavat säätöjen tekemisen kamerasta. Jos AUTOMAATTINEN on valittuna, zoomausta säädetään automaattisesti vastaamaan objektiivin polttovälin kattavuutta.</p>

Asetus	Kuvaus
⑩ Valaistus	<p>Jos laite tukee tätä ominaisuutta, valitse seuraavista:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ (SALAMAN TEHO ETUSIJALLA): kasvata aluetta vähentämällä kattavuutta hieman. ☞ (NORMAALI): sovita kattavuus kuvakulmaan. ☞ (TASAIN. VALO ETUSIJALLA): lisää kattavuutta hieman tasaisemman valaistuksen saavuttamiseksi.
⑪ Isäntä	<p>Aseta isäntäsalama ryhmälle A (Gr A), B (Gr B) tai C (Gr C). Jos OFF valitaan, isäntäsalamalaitteen teho pidetään tasolla, joka ei vaikuta lopulliseen kuvaan. Käytettävissä vain, jos yksikkö on kiinnitetty kameran salamakenkään isäntäsalamana kohtaan Fujifilm optinen langaton salaman kauko-ohjaus TTL-, TTL%- tai M-tilassa.</p>
⑪ Välähdysten lukumäärä	<p>Valitse, kuinka monta kertaa salama välähtää aina, kun suljin laukaistaan MULTI-tilassa.</p>
⑫ Kanava	<p>Valitse kanava, jota isäntäsalama käyttää tiedonsiirtoon etä-salamayksiköiden kanssa. Erillisiä kanavia voidaan käyttää eri salamajärjestelmille tai estämään häiriöitä, kun useita järjestelmiä toimii lähekkäin.</p>
⑫ Taajuus	<p>Valitse taajuus, jolla salama välähtää MULTI-tilassa.</p>

11

Liitännät

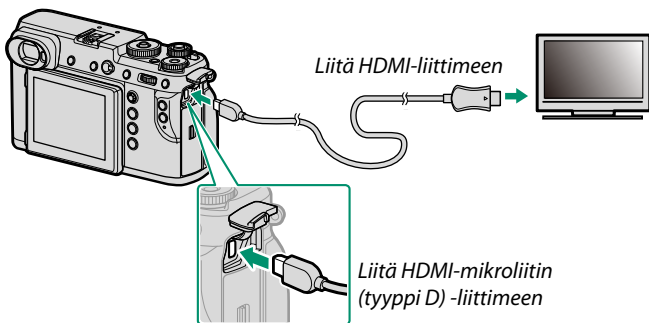
HDMI-lähtö

Kameran kuvaus- ja toistonäytöt voidaan lähettää HDMI-laitteisiin.

HDMI-laitteisiin liittäminen

Liitä kamera televisioihin tai muihin HDMI-laitteisiin kolmannen osapuolen HDMI-kaapelilla.

- 1 Sammuta kamera.
- 2 Kytke kaapeli alla olevan kuvan mukaisesti.



- 3 Konfiguroi laite HDMI-tuloon laitteen mukana toimitetussa dokumentaatiossa kuvatulla tavalla.
- 4 Kytke kamera päälle. Kameran näytön sisältö näkyy HDMI-laitteessa. Kameran näyttö sammuu toistotilassa (📖 219).




- Varmista, että liittimet on kiinnitetty huolellisesti.
- USB-kaapelia ei voi käyttää HDMI-kaapelin ollessa kytkettynä.
- Käytä enintään 1,5 m pitkää HDMI-kaapelia.

Kuvaus

Ota kuvia ja tallenna elokuvia samalla kun katselet näkymää kameran objektiivin läpi tai tallennat filmimateriaalia HDMI-laitteeseen.

Toisto

Aloita toisto painamalla kameran -painiketta. Kameran näyttö kytkeytyy pois päältä, ja kuvat ja videot lähetetään HDMI-laitteeseen. Huomaa, että kameran äänenvoimakkuussäätimillä ei ole vaikutusta TV:n ääneen; säädä äänenvoimakkuutta television äänensäätimillä.



Jotkut televisiot saattavat näyttää lyhyen aikaa mustaa kuvaruutua videoiston alkaessa.

Langattomat yhteydet

(Bluetooth®, langaton lähiverkko/Wi-Fi)

Käytä langattomia verkkoja ja muodosta yhteys tietokoneisiin, älypuhelimiin tai tabletteihin. Katso lisätietoja osoitteesta:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

Älypuhelimet ja tabletit: FUJIFILM Camera Remote

Yhdistä kameraan Bluetooth-yhteydellä tai langattoman lähiverkon kautta.



Muodostaaksesi langattoman yhteyden kameraan sinun on asennettava uusin versio FUJIFILM Camera Remote -sovelluksesta älypuhelimieesi tai tablettiisi.

FUJIFILM Camera Remote

Kun yhteys on muodostettu, voit käyttää FUJIFILM Camera Remote -sovellusta seuraaviin toimintoihin:

- Kameran ohjaamiseen ja kuvien ottamiseen etänä
- Kamerasta lähetettyjen kuvien vastaanottamiseen
- Kameran kuvien selaamiseen ja valittujen kuvien lataamiseen
- Lähetä paikkatiedot kameraan
- Kameran sulkimen laukaisemiseen
- Kameran laiteohjelmiston päivittämiseen

Lataa sovellukset ja katso lisätietoja osoitteesta:

http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

Älypuhelimet ja tabletit: Bluetooth®-laiteparin muodostaminen

Yhdistä kamera älypuhelimien tai tablettien kanssa valitsemalla

YHTEYSASETUS > Bluetooth-ASETUKSET > LAITEPARIN

REKISTERÖINTI. Laiteparin muodostaminen on helppo tapa ladata kuvia kamerasta.



- Kuvat ladataan langattoman yhteyden kautta.
- Kun pariiliitos on muodostettu, voit synkronoi kameran kellon ja paikka-tiedot älypuhelimien tai tablettien kanssa (📖 185).
- Voit valita yhteyden enintään 7 pariliitetyistä älypuhelimesta tai tablettista.

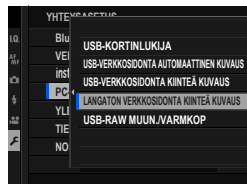
Älypuhelimet ja tabletit: Langaton lähiverkko

Muodosta langaton lähiverkkoyhteys älypuheliimeen tai tablettiin käyttämällä **LANGATON TIEDONS.** -asetuksia **KUVAUSASETUS** -valikossa tai toistovalikossa.



Kytkeyty kuvaus: FUJIFILM X Acquire/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO/ Hyper-Utility Software HS-V5


- Ennen kuin jatkat, valitse **LANGATON VERKKOSIDONTA KIINTEÄ KUVAUS** asetukseen **YHTEYSASETUS** > **PC-YHTEYDEN TILA** kameravalikoissa.
- Ohjelmia FUJIFILM X Acquire, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO ja Hyper-Utility Software HS-V5 voidaan käyttää kytkettyyn kuvaukseen.







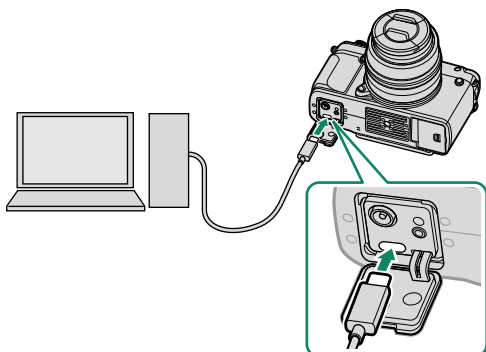
- Katso lisätietoja seuraavalta verkkosivulta: <http://app.fujifilm-dsc.com/en/#tether>
- Katso lisätietoja ohjelmista FUJIFILM X Acquire, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO ja Hyper-Utility Software HS-V5 "Fujifilm-ohjelmistoja" (📖 234).

Yhdistäminen tietokoneisiin USB:lla


Yhdistä kamera tietokoneeseen ladataksesi kuvia tai ottaaksesi kuvia etänä.

 Ennen kuvien lataamista tai kuvien ottamista etänä, kytke kamera tietokoneeseen ja tarkista, että se toimii normaalisti.

- 1 Kytke tietokone päälle.
- 2 Säädä asetuksia sen mukaan, käytätkö kameraa kytkettyyn kuvaukseen ( 226), kopioidaksesi kuvia tietokoneeseen ( 227) tallentaaksesi RAW-kuvia muissa muodoissa ( 228) vai tallentaaksesi ja ladataksesi kameran asetuksia ( 228).
- 3 Kytke kamera pois päältä.
- 4 Kytke USB-kaapeli.



USB-liitin (C-tyyppi)

 USB-kaapeli saa olla enintään 1,5 m:n pituinen ja sen on sovittava tiedonsiirtoon.

5 Kytke kamera päälle.

6 Kopioi kuvat tietokoneeseen.

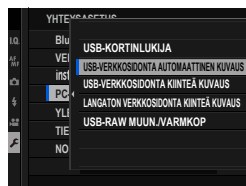
- **Kytetty kuvaus:** kytketyn kuvauksen aikana kuvia voidaan kopioida käyttämällä kytketyn kuvauksen ohjelmistoja, esim. FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO.
- **Kuvansiirto:** käytä MyFinePix Studiota tai käyttöjärjestelmän mukana tulleita sovelluksia.
- **RAW-muunnos:** Käsittele RAW-kuvia FUJIFILM X RAW STUDIO -ohjelmalla. Kameran kuvankäsittelytoiminnon tehoa käytetään nopeaa käsittelyä varten.
- **Kameran asetusten tallentaminen ja lataaminen:** Käytä FUJIFILM X Acquire -ohjelmaa kameran asetusten tallentamiseen ja lataamiseen. Tallenna haluamasi asetukset tiedostoon yhdellä toiminnolla ja kopioi ne useisiin kameroihin.



- Sammuta kamera ennen USB-kaapelin irrottamista.
- Kun liität USB-kaapeleita, varmista, että liittimet on kiinnitetty huolellisesti oikein päin. Liitä kamera suoraan tietokoneeseen; älä käytä USB-keskitintä tai näppäimistöä.
- Virtakatkos siirron aikana voi aiheuttaa tietojen menetyksen tai muistikortin vahingoittumisen. Aseta kameraan uusi tai täyteen ladattu akku ennen kameran liittämistä.
- Jos muistikortilla on paljon kuvia, ohjelmiston käynnistyminen saattaa kestää hetken, eikä kuvien tuominen tai tallentaminen välttämättä onnistu. Käytä kuvien siirtämiseen muistikortinlukijaa.
- Varmista, että merkkivalo on pois päältä tai palaa vihreänä ennen kuin sammutat kameran.
- Älä irrota USB-kaapelia, kun siirto on käynnissä. Tämän varotoimen laiminlyönti voi aiheuttaa tietojen menetyksen tai muistikortin vahingoittumisen.
- Irrota kamera ennen muistikortin asettamista tai poistamista.
- Joissain tapauksissa verkkopalvelimelle tallennettuihin kuviin ei välttämättä pääse käyttämällä ohjelmaa samalla tavalla kuin yksittäisellä tietokoneella.
- Älä irrota kameraa järjestelmästä tai irrota USB-kaapelia välittömästi sen jälkeen, kun ilmoitus kopioinnin käynnissä olemisesta on poistunut näytöstä. Jos kopioitavia kuvia on hyvin paljon, tiedonsiirto voi jatkua senkin jälkeen, kun viesti on poistunut näytöltä.
- Käyttäjä vastaa kaikista sovellettavista puhelinyhtiön tai Internet-palveluntarjoajan maksuista käyttäessään Internet-yhteyttä edellyttäviä palveluja.

Kytkeyty kuvaus: FUJIFILM X Acquire/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in/FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO/ Hyper-Utility Software HS-V5

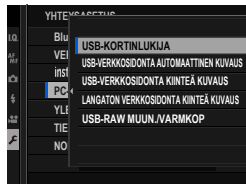
- Ennen kuin jatkat, valitse **USB-VERKKOSIDONTA AUTOMAATTINEN KUVAAUS** asetukseen **YHTEYSASETUS > PC-YHTEYDEN TILA** kameravalikoissa.
- Ohjelmia FUJIFILM X Acquire, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO ja Hyper-Utility Software HS-V5 voidaan käyttää kytkettyyn kuvaukseen.



- Valitse **USB-VERKKOSIDONTA KIINTEÄ KUVAAUS**, jos kameraa käytetään vain kytkettyyn kuvaukseen. Huomaa, että jos USB-kaapeli on irrotettu, kamera jatkaa toimimista kytketyssä kuvaustilassa, eikä kuvia tallenneta kameran muistikortille.
- Katso lisätietoja seuraavalta verkkosivulta:
<http://app.fujifilm-dsc.com/en/#tether>
- Katso lisätietoja ohjelmista FUJIFILM X Acquire, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in, FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO ja Hyper-Utility Software HS-V5 "Fujifilm-ohjelmistoja" (📖 234).

Valokuvien kopioiminen tietokoneelle

- Ennen kuvien kopioimisesta tietokoneeseen valitse **USB-KORTINLUKIJJA** kohtaan **YHTEYSASETUS > PC-YHTEYDEN TILA.**
- Ohjelmisto, jolla kuvia voidaan kopioida, vaihtelee tietokoneesi käyttöjärjestelmän mukaan.




Mac OS X/macOS

Kuvat voidaan kopioida tietokoneelle käyttämällä Image Capturea (toimitetaan tietokoneen mukana) tai muuta ohjelmistoa.

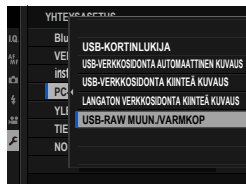
Windows


Käytä MyFinePix Studiota kopioidaksesi kuvia tietokoneelle, jossa niitä voi säilyttää, katsella, järjestää ja tulostaa.

 Katso lisätietoja MyFinePix Studio -ohjelmasta kohdasta "Fujifilm-ohjelmistoja" (📖 234).

RAW-kuvien kopiointi muissa muodoissa: FUJIFILM X RAW STUDIO

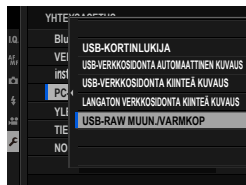
- Ennen kuin jatkat, valitse **USB-RAW MUUN./VARMKOP** kohtaan **YHTEYSASETUS > PC-YHTEYDEN TILA** kameran valikoista.
- FUJIFILM X RAW STUDIO -ohjelmalla voidaan tallentaa RAW-kuvien kopioita muissa muodoissa.



 Katso lisätietoja FUJIFILM X RAW STUDIO -ohjelmasta kohdasta "Fujifilm-ohjelmistoja" (📖 234).

Kameran asetusten tallentaminen ja lataaminen (FUJIFILM X Acquire)

- Ennen kuin jatkat, valitse **USB-RAW MUUN./VARMKOP** kohtaan **YHTEYSASETUS > PC-YHTEYDEN TILA** kameran valikoista.
- FUJIFILM X Acquire -ohjelmalla voidaan tallentaa ja ladata kameran asetuksia.



 Katso lisätietoja FUJIFILM X Acquire -ohjelmasta kohdasta "Fujifilm-ohjelmistoja" (📖 234).

instax SHARE -tulostimet

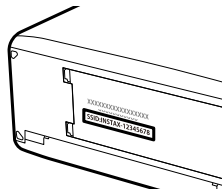
Tulosta kuvia digitaalikamerastasi instax SHARE -tulostimiin.

Yhteyden muodostaminen


Valitse **YHTEYSASETUS** > **instax-TUL. YHT. ASETUS** ja syötä instax SHARE -tulostimen nimi (SSID) ja salasana.

Tulostimen nimi (SSID) ja salasana


Tulostimen nimi (SSID) löytyy tulostimen pohjasta; oletussalasana on "1111". Jos olet jo valinnut eri salasanan älypuhelimtulostamiseen, syötä sen sijaan se salasana.



Kuvien tulostaminen

- 1 Kytke tulostin päälle.
- 2 Valitse  **TOISTOVALIKKO** > **instax-TULOST. TULOSTAA**. Kamera luo yhteyden tulostimeen.
- 3 Näytä tulostettava kuva käyttämällä tarkennussauvaa (tarkennusvipua) ja valitse sitten **MENU/OK**.



-  Muilla kameroilla otettuja kuvia ei voi tulostaa.
- Tulostettava alue on pienempi kuin alue, joka näkyy LCD-näytöllä.
- Näytöt voivat vaihdella liitetyn tulostimen mukaan.

- 4 Kuva lähetetään tulostimeen ja tulostus alkaa.

12

Tekniset huomautukset

Fujifilmin lisävarusteet

Fujifilm tarjoaa seuraavia valinnaisia lisävarusteita. Saat viimeisimmät tiedot alueellasi saatavilla olevista lisävarusteista paikalliselta Fujifilm-edustajaltasi tai osoitteesta http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html.

Ladattavat litiumioniakut

NP-T125: suuren kapasiteetin ladattavia NP-T125-lisäakkuja voi hankkia tarvittaessa.

Akkulaturit

BC-T125: korvaavia akkulateureita voi ostaa tarpeen mukaan.

Vaihtovirtasovittimet

AC-15V: Käytä tätä 100 – 240 V:n, 50/60 Hz:n virtasovittinta pitkäkestoisessa kuvauksessa ja toistossa, kopioidaksesi kuvia tietokoneeseen. Sitä voidaan myös käyttää akun lataamiseen irrottamatta akkua kamerasta.

FUJINON-objektiivit

GF-sarjan objektiivit: yksinomaan FUJIFILMin G-kiinnityksen kanssa käytettäviksi tarkoitettut keskenään vaihdettavat objektiivit.

Sovittimet

H MOUNT ADAPTER G: tämän kiinnitysovittimen avulla kameraa voidaan käyttää GX645AF:n SUPER EBC FUJINON -lisävarusteiden kanssa, jolloin voit käyttää lisäksi yhtä telejatketta ja yhdeksää eri objektiivia.

Makrojatkoputket

MCEX-18G WR/MCEX-45G WR: kiinnitä tämä sovitin objektiivin ja kamerasuojan väliin suuria toistosuhteita vaativaa makrokuvausta varten.

Tarkastele kamerasovittimia

VIEW CAMERA ADAPTER G: tämä sovitin on tarkoitettu käytettäväksi vanhempien suurta kokoa käyttävien FUJINON-kameroiden kanssa, mukaan lukien CM FUJINON-sarjan objektiivit.

Kamerakenkään kiinnitettävät salamalaitteet

EF-X500: Tämän kiinnikkeellä varustetun salamalaitteen ohjeluku on 50 (ISO 100, m) ja se tukee FP:tä (pikasykronointi), jolloin sitä voidaan käyttää suljinajoilla, jotka ylittävät salaman täsmäysnopeuden. Salama saa tehonsa neljästä AA-paristosta tai valinnaisesta EF-BP1-akusta, se tukee manuaalista ja TTL-salamaohjausta ja automaattista tehozoomia alueella 24–105 mm (vastaa 35-millistä muotoa) ja siihen sisältyy Fujifilmin optinen langaton salamaohjaus, jolloin sitä voidaan käyttää isäntänä tai etäsalamayksikkönä kauko-ohjatussa langattomassa salamakuvauksessa. Salamapäätä voi kääntää 90° ylös, 10° alas, 135° vasemmalle tai 180° oikealle valaistuksen heijastamiseksi.

EF-42: Tämän kiinnikkeellä varustetun salamalaitteen (virtalähteenä neljä AA-paristoa) ohjeluku on 42 (ISO 100, m) ja se tukee manuaalista ja TTL-salamaohjausta ja automaattista tehozoomia alueella 24–105 mm (vastaa 35-millistä muotoa). Salamapäätä voi kääntää 90° ylös, 180° vasemmalle tai 120° oikealle salaman heijastamiseksi.

EF-X20: Tämän kiinnikkeellä varustetun salamalaitteen ohjeluku on 20 (ISO 100, m). Salama saa virtansa kahdesta AAA-paristosta, ja tämä kevyt, kompakti laite sisältää valitsimen TTL-salamakorjauksen tai manuaalisen salaman tehon säätämiseen.

EF-20: Tämän kiinnikkeellä varustetun salamalaitteen (virtalähteenä kaksi AA-paristoa) ohjeluku on 20 (ISO 100, m) ja se tukee TTL-salamaohjausta (manuaalista salamaohjausta ei tueta). Salamapäätä voi kääntää ylöspäin 90° valaistuksen heijastamiseksi.

Kaukolaukaisimet

RR-100: käytä kameran tärinän vähentämiseen tai suljimen auki pitämiseen aikavälön aikana.

Stereomikrofonit

MIC-ST1: ulkoinen mikrofoni videon tallennukseen.

Rungon suojukset

BCP-002: suojaa kameran objektiivin kiinnikettä, kun kameraan ei ole kiinnitetty objektiivia.

instax SHARE -tulostimet

SP-1/SP-2/SP-3: yhdistä langattoman lähiverkon kautta tulostaaksesi kuvia instax-filmille.

Fujifilm-ohjelmistoja

Kameraa voidaan käyttää seuraavien Fujifilm-ohjelmistojen kanssa.

FUJIFILM Camera Remote

Langattoman yhteyden muodostaminen kameran ja älypuhelimien tai tablet-laitteen välille (📖 220).

http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/

MyFinePix Studio

Digikamerasta ladattujen kuvien hallitseminen, näyttäminen, tulostaminen ja muokkaaminen (📖 227).

<http://fujifilm-dsc.com/mfs/>

Kun lataus on valmis, kaksoisnapsauta ladattua tiedostoa ("MFPS_Setup.EXE") ja viimeistele asennus noudattamalla näytölle tulevia ohjeita.

RAW FILE CONVERTER EX

RAW-kuvien näyttäminen tietokoneella ja niiden muuntaminen muihin muotoihin.

<http://fujifilm-dsc.com/rfc/>

FUJIFILM X RAW STUDIO

Kun kamera on yhdistetty tietokoneeseen USB:n kautta, FUJIFILM X RAW STUDIO -ohjelma voi käyttää kameran ainutlaatuista kuvankäsittelyohjelmaa RAW-tiedostojen muuntamiseksi korkealaatuisiksi kuviksi muissa muodoissa.

<http://fujifilm-x.com/x-stories/fujifilm-x-raw-studio-features-users-guide/>

FUJIFILM X Acquire

Tämä Windows- ja macOS -ohjelmistoille soveltuva ohjelma mahdollistaa yhteyden kameraan USB- tai Wi-Fi-yhteyden kautta ja lataa valokuvat määritettyyn kansioon automaattisesti sitä mukaa kuin niitä otetaan.

<http://fujifilm-x.com/x-stories/fujifilm-x-acquire-features-users-guide/>

FUJIFILM Tether Shooting Plug-in -laajennukset Lightroom-ohjelmalle

Adobe® Photoshop® Lightroom® Classic CC -laajennukset.

- FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO
<http://fujifilm-x.com/x-stories/fujifilm-tether-plug-in-pro-features/>
- FUJIFILM Tether Shooting Plug-in
http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/accessories/others/#soft

Hyper-Utility Software HS-V5

Tällä tietokoneohjelmalla voit muodostaa yhteyden kameraan USB- tai Wi-Fi-yhteyden kautta, hallita kameraa etänä ja tallentaa kameralla otetut kuvat suoraan tietokoneeseen.

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/accessories/others/#soft

Turvallisuustietoja



Muista lukea nämä huomautukset ennen käyttöä

Turvallisuusohjeita




- Varmista, että käytät kameraa oikein. Lue nämä turvallisuusohjeet ja *Omistajan opas* huolellisesti ennen käyttöä.
- Säilytä turvallisuusohjeet tämän jälkeen turvallisessa paikassa.

Tietoja kuvakkeista




Seuraavat tässä asiakirjassa käytetyt kuvakkeet osoittavat henkilövahinkojen ja aineellisten vahinkojen vakavuuden, jos kuvakkeen osoittamia tietoja ei oteta huomioon ja laitetta käytetään sen takia virheellisesti.

 VAROITUS	Tämä kuvake osoittaa, että tietojen huomiotta jättäminen voi johtaa kuolemaan tai vakaviin henkilövahinkoihin.
 HUOMIO	Tämä kuvake osoittaa, että tietojen huomiotta jättäminen voi johtaa henkilövahinkoihin tai aineellisiin vahinkoihin.








Alla olevat kuvakkeet osoittavat huomioitavien tietojen luonteen.

	Kolmiomaiset kuvakkeet osoittavat, että tiedot vaativat huomiota ("Tärkeä").
	Poikittaisella viivalla ylivedetyt pyöreät kuvakkeet osoittavat, että kyseinen toiminto on kielletty ("Kielletty").
	Huutomerkillä varustetut täytetyt ympyrät osoittavat, että kyseinen toiminto on suoritettava ("Pakollinen").

Tuotteen symbolit (mukaan lukien tarvikkeet) tarkoittavat seuraavaa:



	Vaihtovirta
	Tasavirta
	Luokan II laite (tuotteen rakenteessa on kaksinkertainen eristys.)

VAROITUS

 <small>Irrota laite pistorasiasta</small>	Jos kameran käytössä ilmenee ongelmia, kytke se pois päältä, poista akku ja irrota vaihtovirtasovitin pistorasiasta. Kameran käytön jatkaminen, kun siitä nousee savua, se käryää tai toimii jotenkin muuten tavallisuudesta poikkeavasti, voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun. Ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjääsi.
 <small>Älä käytä kylpyhuoneissa tai suihkussa</small>	Älä päästä vettä tai vieraita esineitä kameran sisälle. Jos kameran sisälle pääsee vettä tai vieraita esineitä, kytke sen virta pois päältä, poista akku ja irrota vaihtovirtasovitin pistorasiasta. Kameran käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun. Ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjääsi.
 <small>Älä käytä kameraa kylpyhuoneessa tai suihkussa</small>	Älä käytä kameraa kylpyhuoneessa tai suihkussa. Tämä voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
 <small>Älä puosi osiin</small>	Älä koskaan yritä muuttaa tai purkaa kameraa osiin (älä koskaan avaa kotelo). Tämän varoituksen laiminlyönti voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
 <small>Älä koske sisäisiin osiin</small>	Jos kameran kotelo rikkoutuu putoamisen tai muun vahingon seurauksena, älä kosketa esiin tulleisiin osiin. Tämän varoituksen laiminlyönti ja vaurioituneiden osien koskettaminen voi aiheuttaa sähköiskun tai loukkaantumisen. Poista akku välittömästi, mutta varo loukkaantumista ja sähköiskua. Vie tuote sen ostopaikkaan, josta saat jatko-ohjeita.
	Älä muuta tai lämmitä liitäntäjohtoa, kierrä tai vedä sitä liian voimakkaasti tai aseta sen päälle raskaita esineitä. Nämä toimet voivat vahingoittaa johtoa ja aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun. Jos johto on vahingoittunut, ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjääsi.
	Älä aseta kameraa epävakaille pinnalle. Kamera voi pudota tai keikahtaa nurin ja aiheuttaa vahinkoja.

 VAROITUS	
	Älä koskaan yritä ottaa kuvia, kun olet liikkeessä. Älä käytä kameraa silloin, kun kävelet tai ajat autoa. Voit kaatua tai joutua liikenneonnettomuuteen.
	Älä kosketa kameran metalliosia ukkosmyrskyn aikana. Tämä voi aiheuttaa salaman sähköpurkauksesta johtuvan sähköiskun.
	Älä käytä akkua ohjeiden vastaisesti. Lataa akku ohjeen mukaisella tavalla.
	Älä pura osiin tai tee muutoksia akkuihin äläkä kuumenna niitä. Älä pudota, iske tai heitä akkuja tai muuten altista niitä voimakkaalle iskulle. Älä käytä akkuja, jotka osoittavat merkkejä vuodosta, epämuodostumista, värin muutoksista tai muista poikkeavuuksista. Käytä vain nimettyjä latureita akkujen lataamiseksi äläkä yritä ladata ei-ladattavia litiumioni-akkuja tai alkaliparistoja. Älä laita paristoja oikosulkuun tai säilytä niitä metalliesineiden kanssa. Näiden varoitimien noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa akkujen ylikuumentumista, syttymisen, halkeamista tai vuotamista ja aiheuttaa tulipalon, palovammoja tai muun loukkaantumisen.
	Käytä ainoastaan tämän kameran kanssa käytettäväksi tarkoitettuja akkuja tai vaihtovirtasovittimia. Älä käytä muuta kuin tyyppikivessä osoitettua jännitettä. Muiden virtalähteiden käyttäminen voi aiheuttaa tulipalon.
	Jos akku vuotaa ja akkunestettä joutuu silmiisi, ihollesi tai vaatteillesi, huuhtele alue puhtaalla vedellä ja hakeudu välittömästi lääkärin hoitoon tai soita hätänumeroon.
	Älä lataa laturilla muita kuin tässä määritettyjä akkuja. Mukana tullut laturi on tarkoitettu vain kameran mukana olevien akkutyypin lataamiseen. Tavallisten paristojen tai muunlaisten ladattavien akkujen lataaminen laturilla voi saada pariston/akun vuotamaan, ylikuumentumaan tai räjähtämään.
	Salaman käyttäminen liian lähellä ihmisten silmiä voi aiheuttaa näkövammoja. Noudata erityistä varovaisuutta, kun kuvaat vauvoja ja pikkulapsia.
	Älä jätä laitetta pitkäaikaiseen kosketukseen kuumien pintojen kanssa. Jos tätä varoimeaa ei huomioida, lieviä palovammoja saattaa syntyä, etenkin korkeissa ympäristön lämpötiloissa tai käyttäjille, jotka kärsivät huonosta verenkierrosta tai alentuneesta tuntokyvystä. Tällöin jalustan käyttöä tai vastaavia varoimia suositellaan.
	Älä jätä mitään ruumiinosaa kosketuksiin tuotteen kanssa pitkäksi ajaksi tuotteen ollessa päällä. Jos tätä varoimeaa ei huomioida, lieviä palovammoja saattaa syntyä etenkin pitkäaikaisen käytön aikana, korkeissa ympäristön lämpötiloissa tai käyttäjille, jotka kärsivät huonosta verenkierrosta tai alentuneesta tuntokyvystä. Tällöin jalustan käyttöä tai vastaavia varoimia suositellaan.
	Älä käytä helposti syttyvien esineiden, räjähtävien kaasujen tai pölyn läheisyydessä.
	Aseta akku kuljetuksen ajaksi digitaalikameraan tai säilytä sitä kotelossa. Säilytä akkua kovassa kotelossa. Kun hävität akun, peitä akun navat eristysteipillä. Jos akku pääsee koskettamaan muita metalliesineitä tai akkuja, se voi syttyä palamaan tai räjähtää.
	Pidä muistikortit, salamakengät ja muut pienet osat poissa pienten lasten ulottuvilta. Lapset voivat niellä pieniä osia; pidä poissa lasten ulottuvilta. Jos lapsi nielee jonkin pienen osan, ota yhteyttä lääkäriin tai soita hätäkeskukseen.
	Pidä poissa pienten lasten ulottuvilta. Vammoja voivat aiheuttaa myös hienna, joka voi kiertyä lapsen kaulan ympärille aiheuttaen kuristumisen, ja salama, joka voi aiheuttaa näkövamman.
	Noudata lentoyhtiön ja sairaalan henkilökunnan antamia ohjeita. Tämä tuote synnyttää radiotaajuisia päästöjä, jotka voivat häiritä navigointi- tai lääkinällisiä laitteita.

 **HUOMIO**

	Älä käytä kameraa paikoissa, joissa on öljynkatkua, höyryä, kosteutta tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
	Älä jätä kameraa erittäin kuumiin paikkoihin. Älä jätä kameraa esimerkiksi suljettuun ajoneuvoon tai suoraan auringonvaloon. Tämä voi aiheuttaa tulipalon.
	Älä aseta raskaita esineitä kameran päälle. Raskas esine voi keikahtaa nurin tai pudota ja aiheuttaa vahinkoja.
	Älä siirrä kameraa, kun vaihtovirtasovitin on edelleen kytkettynä pistorasiaan. Älä irrota vaihtovirtasovittinta pistorasiasta vetämällä liitäntäjohdosta. Tämä voi vahingoittaa virtajohtoa tai kaapeleita ja aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
	Älä peitä tai kiedo kameraa tai vaihtovirtasovittinta kankaaseen tai peittoon. Tämä voi aiheuttaa kuumentumista, mikä voi vääntää koteloa tai aiheuttaa tulipalon.
	Älä käytä pistoketta, jos se on vahingoittunut tai jos se ei mahdu kunnolla pistorasiaan. Tämän varoituksen huomiotta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
	Kun puhdistat kameraa, tai et aio käyttää sitä pidempään aikaan, poista akku ja irrota vaihtovirtasovitin pistorasiasta. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
	Irrota laturi latauksen päätyttyä pistorasiasta. Laturin jättäminen kytkettynä pistorasiaan voi aiheuttaa tulipalon.
	Kun muistikortti poistetaan kamerasta, kortti saattaa ponnahtaa ulos korttipaikasta liian nopeasti. Pidä sormeasi kevyesti korttia vasten ja vapauta kortti varovasti. Ulos sinkoava kortti voi aiheuttaa vammoja.
	Testaa ja puhdistuta kamerasi säännöllisesti. Pölyn kerääntyminen kameran sisälle voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun. Pyydä Fujifilm-jälleenmyyjäsi puhdistuttamaan kamera sisältä kahden vuoden välein. Huomaa, että tämä on maksullinen palvelu.
	Akun asettaminen väärin aiheuttaa räjähdysvaaran. Vaihda ainoastaan samaan tai saman tyyppiseen akkuun.
	Akut (akkupakkaus tai asennetut akut) on suojattava liialliselta kuumuudelta, kuten mm. auringonpaisteelta ja avotulelta.

Akku ja virtalähde

Huomaa: Tarkista, minkä tyyppinen akku kameraasi sopii, ja lue aiheeseen liittyvät osiot.

VAROITUS: akkua ei saa altistaa liialliselle kuumuudelle, kuten auringonpaisteelle, tulelle tai vastaavalle.

Seuraavassa kerrotaan akkujen asianmukaisesta käytöstä ja niiden käyttöiän pidentämisestä. Väärä käyttö voi lyhentää akun käyttöikää tai aiheuttaa vuodon, ylikuumenemisen, tulipalon tai räjähdysken.

Li-ion-akut (litiumioniakut)

Lue tämä osio, jos kamerassasi käytetään uudelleenladattavaa Li-ion-akkua.

Akku ei ole ladattu toimitushetkellä. Lataa akku ennen käyttöä. Säilytä akkua kotelossaan, kun et käytä sitä.

■ Huomioitavaa akusta

Akun lataus purkautuu hiljalleen, kun akkua ei käytetä. Lataa akku päivää tai kahta ennen käyttöä.

Akun käyttöikä voidaan pidentää sammuttamalla kamera, kun sitä ei käytetä.

Akun kapasiteetti pienenee alhaisissa lämpötiloissa; loppuun kulutettu akku ei välttämättä toimi kylmässä. Pidä ylimääräinen täyteen ladattu akku lämpimässä paikassa ja vaihda tarvittaessa, tai pidä akku taskussasi tai muussa lämpimässä paikassa ja aseta se kameraan vasta kun aloitit kuvaamisen. Älä aseta akkua suoraan kosketukseen käsiensälämittimien tai muiden lämmityslaitteiden kanssa.

■ Akun lataaminen

Lataa akku mukana toimitettavassa laturissa. Latausajat pidentyvät, jos ympäristön lämpötila on alle +10 °C tai yli +35 °C. Älä yritä ladata akkua yli +40 °C:een lämpötiloissa; alle +5 °C:een lämpötiloissa akku ei lataudu.

Älä lataa jo täyteen ladattua akkua. Akun ei tosin tarvitse olla täysin tyhjä ennen lataamista.

Akku saattaa tuntua lämpimältä välittömästi lataamisen tai käytön jälkeen. Tämä on normaalia.

■ Akun käyttöikä

Normaalilämpötiloissa akku voidaan ladata ainakin 300 kertaa. Kun akun varausaika pienenee huomattavasti, tarkoittaa se akun käyttöiän päättynyen. Akku on tällöin vaihdettava uuteen.

■ Säilytys

Akun teho voi heikentyä, jos se on ollut täyteen ladattuna käyttämättä pitkiä aikoja. Käytä akku tyhjäksi ennen säilytystä.

Jos kameraa ei aiota käyttää pitkään aikaan, poista akku ja säilytä sitä kuivassa paikassa, jonka lämpötila on välillä +15 °C – +25 °C. Älä säilytä akkua paikoissa, jotka voivat altistaa äärimmäisille lämpötiloille.

■ Varoituksia: akun käsittely

- Älä säilytä tai kuljeta metalliesineiden, kuten kaulakorujen tai hiussolkien, kanssa.
- Älä altista liekeille tai kuumuudelle.
- Älä pura osiin tai tee muutoksia.
- Käytä ainoastaan nimettyjen latureiden kanssa.
- Hävitä käytetyt akut saman tien.
- Älä pudota tai altista voimakkaalle iskuille.
- Älä altista vedelle.
- Pidä liittimet puhtaina.
- Akku ja kameran runko saattavat tuntua lämpimiltä pitkän käytön jälkeen. Tämä on normaalia.

■ Huomio: hävittäminen

Hävitä käytetyt akut paikallisten säädösten mukaisesti. Kiinnitä huomiota ympäristönäkökohtiin akun hävittämisessä. Käytä laitetta leudossa ilmastossa.

Vaihtovirtasovittimet

Käytä ainoastaan tämän kameran kanssa käytettäviksi tarkoitettuja Fujifilmin vaihtovirtasovittimia. Muut sovitimet saattavat vahingoittaa kameraa.

- Käytä vaihtovirtasovittinta vain sisätiloissa.
- Varmista, että tasavirtapistoke on kytketty kameraan kunnolla.
- Sammuta kamera ennen sovitimen irrottamista. Irrota sovitin pistokkeesta, älä kaapelista.
- Älä käytä muiden laitteiden kanssa.
- Älä pura osiin.
- Älä altista korkealle kuumuudelle tai kosteudelle.
- Älä altista voimakkaalle iskuille.
- Sovitin saattaa humista tai tuntua kuumalta käytön aikana. Tämä on normaalia.
- Jos sovitin aiheuttaa radiohäirintää, suuntaa tai sijoita vastaanottoantenni uudelleen.

Kameran käyttäminen

- Älä suuntaa kameraa äärimmäisen kirkkaita valonlähteitä kohti. Tällainen on esimerkiksi pilvettömältä taivaalta paistava aurinko. Tämän varotoimenpiteen laiminlyönti saattaa vahingoittaa kameran kuvasensoria.
- Etsimen läpi tuleva voimakas auringonvalo saattaa vahingoittaa elektronisen etsimen (EVF) paneelia. Älä suuntaa elektronista etsintä aurinkoa kohti.

Ota testikuvia

Ennen kuin otat kuvia tärkeissä tilaisuuksissa (kuten häissä tai ennen kuin otat kameran mukaan matkalle) ota testikuvia ja tarkastele tulosta varmistaaksesi kameran normaalin toiminnan. FUJIFILM Corporation ei ota vastuuta vahingoista tai menetetyistä tuloista, jotka aiheutuvat tuotteen toimintahäiriöstä.

Tekijänoikeuteen liittyviä huomautuksia

Pelkästään henkilökohtaista käyttöä lukuun ottamatta digitaalisella kamerallasi tallennettuja kuvia ei voi käyttää ilman omistajan lupaa tavalla, joka rikkoo tekijänoikeuslakeja. Huomaa, että lavesitysten, näytäntöjen ja näyttelyiden valokuvamiseen liittyy erityisiä rajoituksia, vaikka kuvat olisi tarkoitettu vain omaan käyttöön. Käyttäjää pyydetään myös huomaamaan, että tekijänoikeuslakien suojaamia kuvia tai tietoja sisältävän muistikortin siirtäminen toiselle henkilölle on sallittua vain ottamalla kyseisten tekijänoikeuslakien rajoitukset huomioon.

Käsittely

Varmista kuvien tallentuminen oikein suojaamalla kamera sukulilta ja tärähdyksiltä kuvien tallennuksen aikana.

Nestekidenäyttö (LCD)

Jos näyttö vaurioituu, huolehdi, että nestekiteiden koskettamiselta vältetään. Suorita alla esitettyjen tilanteiden sattuessa ilmoitetut kiireelliset toimet:

- **Jos nestekide pääsee kosketuksiin ihosi kanssa**, puhdista alue kankaalla ja pese sen jälkeen huolellisesti saippualla ja juoksevalla vedellä.
- **Jos nestekidettä pääsee silmään**, huuhtelee silmää puhtaalla vedellä vähintään 15 minuutin ajan ja hakeudu sen jälkeen lääkärin hoitoon.
- **Jos nestekidettä nielaistaan**, huuhtelee suu huolellisesti vedellä. Juo runsaasti vettä ja oksennuta, ja hakeudu sen jälkeen lääkärin hoitoon.

Vaikka näyttö on valmistettu käyttäen erittäin korkeatarkkuuksista teknologioita, se saattaa sisältää kuvapisteitä, jotka valaisevat aina tai eivät syy. Tässä ei ole kyse toimintaviasta, ja tallennettuihin kuviin tällä ei ole vaikutusta.

Tavaramerkkeihin liittyviä tietoja

Digital Split Image on FUJIFILM Corporationin tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki. Digital Micro Prism on FUJIFILM Corporationin tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki. xD-Picture Card ja  ovat FUJIFILM Corporationin tavaramerkkejä. Tässä mainitut kirjaintyyppit ovat DynaComware Taiwan Inc:n yksinomaan kehittämää. Mac, OS X ja macOS ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa. Windows on Microsoft Corporationin rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa. Adobe, Adobe-logo, Photoshop ja Lightroom ovat Adobe Systems Incorporatedin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa. Wi-Fi® ja Wi-Fi Protected Setup® ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä. Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat Bluetooth SIG, Inc:n omistamia rekisteröityjä tavaramerkkejä, joita Fujifilm käyttää lisenssillä. SDHC- ja SDXC-logot ovat SD-3C, LLC:n tavaramerkkejä. HDMI-logo on tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki, jonka omistaa HDMI Licensing LLC. Kaikki muut tässä oppaassa mainitut tuotenimet ovat omistajiensa omaisuutta olevia tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

Sähköinen häiriö

Kamera saattaa aiheuttaa häiriötä sairaalan tai lentoliikenteen laitteistolle. Kysy neuvoa sairaalan tai lentoyhtiön henkilökunnalta, ennen kuin käytät kameraa sairaalassa tai lentokoneessa.

Väritelevisiojärjestelmät

NTSC (National Television System Committee) on lähinnä Yhdysvalloissa, Kanadassa ja Japanissa käytettävä väritelevisiolähetysten määrittäjä. PAL (Phase Alternation by Line) on lähinnä Euroopan maissa ja Kiinassa käytettävä väritelevisiojärjestelmä.

Exif Print (Exif-versio 2.3)

Exif Print on vastikään uudistettu digitaalisten kameroiden tiedostomuoto, jossa valokuvien kanssa tallennettuja tietoja käytetään optimaalisen värinvalinnan aikaansaamiseksi tulostuksessa.

TÄRKEÄ HUOMAUTUS: lue tämä, ennen kuin käytät ohjelmistoa

Lisensoidun ohjelmiston suora tai epäsuora vienti, kokonaisuudessaan tai osittain, on kielletty ilman asianomaisten hallintoelinten lupaa.

HUOMAUTUKSIA

Vältäaksesi tulipalon tai sähköiskun vaaran älä altista laitetta sateelle tai kosteudelle.

Lue kohta "Turvallisuustietoja" ja varmista, että ymmärrät siinä esitetyt tiedot ennen kameran käyttämistä.

Asiakkaile Kanadassa

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

HUOMIO: tämä B-luokan digitaalinen laite on kanadalaisten ICES-003-vaatimusten mukainen.

Kanadan teollisuusministeriön (Industry Canada) lausunto: Tämä laite noudattaa Kanadan teollisuusministeriön lisenssi-vapautta koskevaa RSS-säännöstä. Käyttö riippuu seuraavasta kahdesta ehdosta: (1) tämä laite ei saa aiheuttaa haitallisia häiriöitä ja (2) tämän laitteen täytyy vastaanottaa kaikki häiriöt, mukaan lukien häiriöt, jotka voivat aiheuttaa laitteen ei-toivottua toimintaa.

Tämä laite ja sen antenni(t) eivät saa sijaita samassa paikassa eikä niitä saa käyttää yhdessä minkään muun antennin tai lähettimen kanssa testattuja, sisäänrakennettuja radioita lukuun ottamatta. Maakuntakoodin valintatoiminto on poistettu käytöstä tuotteista, jotka myydään USA:ssa/Kanadassa.

Säteilyaltistuslausunto: Saatavilla olevat tieteelliset todisteet eivät osoita, että mitään terveysongelmia liittyisi pienitehoisten langattomien laitteiden käyttämiseen. Ei kuitenkaan ole näyttöä siitä, että nämä matalan tehon langattomat laitteet olisivat täysin vaarattomia. Matalatehoiset langattomat laitteet lähettävät käytön aikana pieniä määriä radiotaajuusenergiaa (RF) mikroaaltoalueella. Suuret määrät radiotaajuusenergiaa saattavat aiheuttaa terveysriskejä (lämmittämällä kudoksia), mutta altistuminen matalan tason radiotaajuusenergialle, jolla ei ole lämmittävää vaikutusta, ei aiheuta mitään tunnettuja terveysriskejä. Monissa matalan tason radiotaajuusenergiasta tehdyissä tutkimuksissa ei ole todettu mitään biologisia vaikutuksia. Joissain tutkimuksissa on näkynyt viitteitä siitä, että joitain biologisia vaikutuksia saattaisi olla, mutta lisätutkimukset eivät ole vahvistaneet näitä tuloksia. GFX 50R on testattu, ja sen on todettu olevan sekä IC:n kontrolloimattoman ympäristön säteilyaltistuksen rajojen että IC:n radiotaajuuspäästöjä koskevien sääntöjen (RSS-102) mukainen.

Sähköisten ja elektronisten laitteiden hävittäminen kotitalouksissa

Euroopan unioni, Norja, Islanti ja Liechtenstein: Tämä symboli tuotteessa tai käyttöoppaassa ja takuussa ja/ tai tuotteen pakkauksessa tarkoittaa, että tuotetta ei voi käsitellä kotitalousjätteenä. Sen sijaan tuote tulee toimittaa soveltuvaan sähköisten ja elektronisten laitteiden keräyspisteeseen.



Varmistamalla, että tämä tuote hävitetään asianmukaisesti, autat estämään mahdollisia haittavaikutuksia ympäristölle ja ihmisten terveydelle, joita saattaisi muuten olla seurauksena tuotteen epäasianmukaisesta hävittämisestä.

Tämä symboli paristoissa tai akuissa tarkoittaa, että kyseisiä paristoja tai akkuja ei voi käsitellä kotitalousjätteenä.



Jos laitteesi sisältää helposti poistettavia paristoja tai akkuja, hävitä ne erikseen paikallisten vaatimusten mukaisesti.

Materiaalien kierrättäminen auttaa säästämään luonnonvaroja. Lisätietoa tuotteen kierrättämisestä saat paikallisilta viranomaisilta, jättehuollosta tai liikkeestä, josta ostit tuotteen.

Maat Euroopan unionin, Norjan, Islannin ja Liechtensteinin ulkopuolella: jos haluat heittää pois tämän tuotteen sekä sen paristot tai akut, ota yhteyttä paikallisiin viranomaisiin ja pyydä tarkempia neuvoja asianmukaisesta hävittämisestä.

Japani: tämä akussa oleva symboli ilmaisee, että ne on hävitettävä erikseen.



Li-ion

Langattomia verkkoja ja Bluetooth-yhteyksiä käyttävät laitteet: tärkeitä huomautuksia
--

Tämä tuote noudattaa seuraavia EU-direktiivejä:

- RoHS-direktiivi 2011/65/EU
- RE-direktiivi 2014/53/EU

FUJIFILM Corporation vakuuttaa, että radiolaitetyyppi FF180004 on direktiivin 2014/53/EU mukainen.

EU-vaatimusten mukaisuusvakuutuksen täysimittainen teksti on saatavilla seuraavassa internetosoitteessa:

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/gfx/fujifilm_gfx_50r/pdf/index/fujifilm_gfx_50r_cod.pdf

Tämä yhteensopivuus on osoitettu seuraavalla yhdenmukaisuusmerkinnällä, joka on asetettu tuotteeseen:



Tämä merkintä on voimassa muilla kuin televiestintätuotteilla ja EU:n harmonisoimilla televiestintätuotteilla (esim. Bluetooth®).

TÄRKEÄÄ: lue seuraavat huomautukset, ennen kuin käytät kamerasisäänrakennettua langatonta lähettäintä.

- ① Tämä tuote sisältää Yhdysvalloissa tuotetun salaustoiminnon ja on siten Yhdysvaltojen vientiviraston sääntelyn alainen, eikä tuotetta saa viedä tai jälleenviedä sellaisiin valtioihin, jotka Yhdysvallat on julistanut taloussaartoon.
- **Käytä vain langatonta verkkoa tai Bluetooth-yhteyttä käyttävää laitetta.** Fujifilm ei ota vastuuta vahingoista, jotka ovat aiheutuneet käytöstä, jolle ei ole valtuutusta. Älä käytä sovelluksissa, jotka vaativat korkeaa luotettavuutta, kuten esimerkiksi lääketieteellisissä laitteissa tai muissa järjestelmissä, jotka saattavat vaikuttaa ihmishenkiin suoraan tai epäsuorasti. Käytettäessä laitetta tietokoneessa tai muissa järjestelmissä, jotka vaativat suurempaa luotettavuutta kuin mitä langattomia verkkoja tai Bluetooth-yhteyttä käyttävät laitteet edustavat, varmista turvallisuus ja estä toimintahäiriöt tarkistamalla, että kaikki tarvittavat varotoimet on suoritettu.
 - **Käytä ainoastaan laitteen ostomaassa.** Tämä laite on ostomaansa langattomia verkkoja ja Bluetooth-yhteyksiä käyttäviä laitteita koskevien säästösten mukainen. Ota huomioon kaikki sijaintiin liittyvät säädökset laitetta käytettäessä. Fujifilm ei ota vastuuta ongelmista, jotka syntyvät, kun laitetta käytetään muilla hallintoalueilla.
 - **Älä käytä laitetta paikoissa, joissa on magneettikenttiä, staattista sähköä tai radiohäiriöitä.** Älä käytä lähettäintä mikroaaltouunien läheisyydessä tai muissa magneettikentille, staattiselle sähkölle tai radiohäiriöille alttiissa paikoissa, jotka voivat estää langattomien signaalien vastaanoton. Molemmipuolisia häiriöitä voi ilmetä, kun lähettäintä käytetään muiden 2,4 GHz:n taajuusalueella toimivien langattomien laitteiden läheisyydessä.
 - **Langaton lähettäin toimii 2,4 GHz:n taajuusalueella käyttäen DSSS-, OFDM- ja GFSK-modulointia.**
 - **Turvallisuus:** langattomia verkkoja ja Bluetooth-yhteyksiä käyttävät laitteet lähettävät radiotaajuista dataa, joten niiden käyttö edellyttää langallisiin verkkoihin nähden suurempaa huomiota turvallisuuteen.
 - Älä muodosta yhteyttä tuntemattomiin verkkoihin tai verkkoihin, joihin sinulla ei ole käyttöoikeutta, vaikka ne näkyvät laitteen luettelossa, sillä sellainen käyttö voidaan katsoa luvattomaksi. Muodosta yhteys vain verkkoihin, joihin sinulla on käyttöoikeus.
 - Huomioi, että langattomat lähetykset voivat olla kolmansien osapuolten seurattavissa.
 - **Seuraavat voivat olla lain mukaan rangaistavia:**
 - laitteen purkamisen tai muuttamisen
 - laitteen sertifiointimerkin poistamisen
 - **Tämä laite toimii samalla taajuudella kuin kaupalliset, koulutukseen liittyvät ja lääketieteelliset laitteet ja langattomat lähettimet.** Se toimii myös samalla taajuudella kuin lisensoidut lähettimet ja erityiset lisensoimattomat alhaisen jännitteen lähettimet, joita käytetään kokoomalinjojen ja vastaavien sovellusten RFID-seurantajärjestelmissä.
 - **Noudata seuraavia varotoimia estääksesi häiriön edellä mainittujen laitteiden kanssa.** Varmista, että RFID-lähettäin ei ole toiminnassa, ennen kuin käytät tätä laitetta. Jos huomaat, että laite aiheuttaa häiriötä RFID-seurantaan käytettyjen lisensoitujen lähettimien toiminnassa, lopeta kyseisen taajuuden käyttö välittömästi tai siirrä laite toiseen paikkaan. Jos huomaat, että laite aiheuttaa häiriötä alhaisen jännitteen RFID-seurantajärjestelmissä, ota yhteyttä Fujifilmin edustajaan.
 - **Älä käytä laitetta ilma-aluksessa.** Huomaa, että Bluetooth voi olla käytössä, vaikka kamera on pois päältä. Bluetooth voidaan poistaa käytöstä valitsemalla kohdan **YHTEYASETUS > Bluetooth-ASETUKSET > Bluetooth PÄÄLLÄ/POIS** asetukseksi POIS.



Lue nämä ohjeet ennen objektiivin käyttöä

Turvallisuuohjeita




- Varmista, että käytät objektiivia oikein. Lue nämä turvallisuuohjeet ja kameran *Omistajan opas* huolellisesti ennen käyttöä.
- Säilytä turvallisuuohjeet tämän jälkeen turvallisessa paikassa.

Tietoja kuvakkeista






Seuraavat tässä asiakirjassa käytetyt kuvakkeet osoittavat henkilövahinkojen ja aineellisten vahinkojen vakavuuden, jos kuvakkeen osoittamia tietoja ei oteta huomioon ja laitetta käytetään sen takia virheellisesti.

	VAROITUS	Tämä kuvake osoittaa, että tietojen huomiotta jättäminen voi johtaa kuolemaan tai vakaviin henkilövahinkoihin.
	HUOMIO	Tämä kuvake osoittaa, että tietojen huomiotta jättäminen voi johtaa henkilövahinkoihin tai aineellisiin vahinkoihin.









Alla olevat kuvakkeet osoittavat huomioitavien tietojen luonteen.

	Kolmiomaiset kuvakkeet osoittavat, että tiedot vaativat huomiota ("Tärkeä").
	Poikittaisella viivalla ylivedetyt pyöreät kuvakkeet osoittavat, että kyseinen toiminto on kielletty ("Kielletty").
	Huutomerkillä varustetut täytetyt ympyrät osoittavat, että kyseinen toiminto on suoritettava ("Pakollinen").

VAROITUS

	Älä upota veteen tai altista vedelle. Tämän varoituksen laiminlyönti voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
	Älä pura (älä avaa koteloa). Tämän varoituksen laiminlyömisestä voi seurata tuotteen toimintahäiriön aiheuttama tulipalo, sähköisku tai loukaantuminen.
	Jos kameran kotelo rikkoutuu putoamisen tai muun vahingon seurauksena, älä kosketa esiin tulleisiin osiin. Tämän varoituksen laiminlyönti ja vaurioituneiden osien koskettaminen voi aiheuttaa sähköiskun tai loukaantumisen. Poista akku välittömästi, mutta varo loukaantumista ja sähköiskua. Vie tuote sen ostopaikkaan, josta saat jatko-ohjeita.
	Älä aseta epävakaille alustoille. Tuote saattaa tippua aiheuttaen vahinkoa.
	Älä katsele aurinkoa objektiivin tai kameran etsimien läpi. Tämän varoituksen laiminlyönti voi aiheuttaa pysyvän näkövamma.

HUOMIO

	Älä käytä tai säilytä paikoissa, jotka ovat alttiita höyrylle tai savulle tai ovat erittäin kosteita tai pölyisiä. Tämän varoituksen laiminlyönti voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
	Älä jätä suoraan auringonvaloon tai paikkoihin, jotka ovat alttiina erittäin korkeille lämpötiloille, kuten suljettuun ajoneuvoon aurinkoisena päivänä. Tämän varoituksen laiminlyönti voi aiheuttaa tulipalon.
	Pidä poissa pienten lasten ulottuvilta. Lapsen käsissä laite voi aiheuttaa henkilövahinkoja.
	Älä käsittele märin käsin. Tämän varoituksen laiminlyönti voi aiheuttaa sähköiskun.
	Pidä aurinko poissa kuva-alasta, kun kuvaat taustavalaistuja kohteita. Auringonvalon tarkentuminen kameraan, kun aurinko on kuva-alassa tai lähellä sitä, saattaa aiheuttaa tulipalon tai palovammoja.
	Kun tuotetta ei käytetä, aseta objektiivin suojukset paikoilleen ja säilytä suoraan auringonvalon ulottumattomissa.
	Objektiivin kohdistama auringonvalo saattaa aiheuttaa tulipalon tai palovammoja.
	Älä kanna kameraa tai objektiivia, kun ne ovat kiinnitettyinä jalustaan. Tuote voi pudota tai osua muihin kohteisiin aiheuttaen vahinkoa.

Tuotteen huoltaminen

Ota seuraavat varotoimet huomioon voidaksesi nauttia kameran käytöstä mahdollisimman pitkään.

Kameran runko: Käytä pehmeää, kuivaa liinaa kameran rungon puhdistamiseen jokaisen käyttökerran jälkeen. Älä käytä alkoholia, ohenninta tai muita haihtuvia kemikaaleja, jotka voivat haalistaa tai turmella kameran rungon nahkaa. Kaikki neste on poistettava kameran pinnalta välittömästi pehmeällä, kuivalla liinalla. Poista pöly näytöstä puhaltimella varoen naarmuttamista ja pyyhi sitten hellävaroin pehmeällä, kuivalla liinalla. Jäljellä olevat tahrat voi poistaa pyyhkimällä varovasti Fujifilmin objektiivinpuhdistuspaperin palalla, johon on lisätty pieni tippa objektiivinpuhdistusnestettä. Estä pölyn pääsy kameraan asettamalla rungon suojus paikoilleen, kun objektiivi ei ole paikallaan.

Kuvakenno: Jos useissa valokuvat ovat vahingoittuneet pilkuista tai läiskistä samoissa kohdissa, kameran kuvakennossa voi olla pölyä. Puhdista kenno käyttämällä asetusta **📷 KÄYTTÄJÄASETUS > KENNON PUHDISTUS**.

Kuvakennon puhdistaminen

Pöly, jota ei voi poistaa asetuksella **KÄYTTÄJÄASETUS > KENNON PUHDISTUS** voidaan poistaa käsin alla kuvatulla tavalla.

! Huomaa, että mikäli kuvakenno vaurioituu puhdistamisen yhteydessä, sen korjaamisesta tai vaihtamisesta peritään maksu.

- 1** Käytä puhallinta (ei harjaa) poistaaksesi pölyn kuvakennolta.

! Älä käytä harjaa tai puhallinharjaa. Tämän varoituksen laiminlyönti saattaa vahingoittaa kennoa.



- 2** Tarkista, onko pöly poistettu onnistuneesti. Toista tarvittaessa vaiheet 1 ja 2.
- 3** Vaihda rungon suojus tai objektiivi.

Laiteohjelman päivitykset

Jotkut tuotteen toiminnot saattavat poiketa laitteen mukana toimitetun käyttöoppaan kuvauksesta laiteohjelmiston päivityksen vuoksi. Kunkin mallin yksityiskohtaiset tiedot löydät vierailamalla sivustollamme:

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software

Laiteohjelmiston version tarkistaminen



Kamera näyttää laiteohjelmiston version ainoastaan, jos muistikortti on asennettuna.

- 1 Sammuta kamera ja varmista, että kamerassa on muistikortti.
- 2 Kytke kamera päälle painamalla samalla **DISP/BACK**-painiketta. Nykyinen laiteohjelmiston versio tulee näkyviin; tarkista laiteohjelmiston versio.
- 3 Sammuta kamera.




Kiinnitä lisävarusteet kameraan laiteohjelmiston version näyttämistä tai laiteohjelmiston päivittämistä varten lisävarusteilla, kuten vaihdettavilla objektiiveilla, kenkään asennettavilla salamalaitteilla ja kiinnityssovittimilla.

Vianmääritys


Katso alla olevasta taulukosta neuvoja, jos kohtaat ongelmia käyttäessäsi kameraa. Jos et löydä ratkaisua täältä, ota yhteyttä paikalliseen Fujifilm-jälleenmyyjään.

Virta ja akku

Ongelma	Ratkaisu
Kamera ei kytkeydy päälle.	<ul style="list-style-type: none">• Akku on tyhjä: lataa akku tai aseta kameraan täyteen ladattu vara-akku (📖 29).• Akku on asetettu kameraan väärin: aseta akku uudelleen oikein päin (📖 32).• Akkulokeron kantta ei ole suljettu salvalla: sulje akkulokeron kansi salvalla (📖 32).
Näyttö ei kytkeydy päälle.	Näyttö ei ehkä käynnisty, jos kamera on sammutettu ja käynnistetty uudelleen hyvin nopeasti. Pidä laukaisin painettuna puoleenväliin, kunnes näyttö käynnistyy.
Akku tyhjenee nopeasti.	<ul style="list-style-type: none">• Akku on kylmä: lämmitä akkua laittamalla se taskuun tai muuhun lämpimään paikkaan ja aseta se takaisin kameraan välittömästi ennen kuvan ottamista.• Akun navoissa on likaa: puhdista navat pehmeällä, kuivalla liinalla.• PÄÄLLÄ on valittuna kohtaan  AF/MF-ASETUS > ENNEN AF:ÄÄ: kytke ENNEN AF:ÄÄ pois päältä (📖 103).• Akku on ladattu monta kertaa: Akun käyttöikä on lopussa. Hanki uusi akku (📖 159).
Kamera kytkeytyy äkillisesti pois päältä.	Akku on tyhjä: lataa akku tai aseta kameraan täyteen ladattu vara-akku (📖 29).

Ongelma	Ratkaisu
Lataaminen ei käynnisty.	<ul style="list-style-type: none"> • Aseta akku paikalleen (📖 32). • Aseta akku uudelleen oikein päin (📖 32). • Varmista, että laturi on kytketty seinäpistokkeeseen (📖 29). • Tarkista, että pistokesovitin on liitetty oikein laturiin (📖 29).
Lataaminen on hidasta.	Lataa akku huoneenlämmössä.
Latauksen merkkivalo vilkkuu, mutta akku ei lataudu.	<ul style="list-style-type: none"> • Akun navoissa on likaa: puhdista navat pehmeällä, kuivalla liinalla (📖 32). • Akku on ladattu monta kertaa: Akun käyttöikä on lopussa. Hanki uusi akku. Jos akku ei vieläkään lataannu, ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään (📖 232).

Valikot ja näytöt

Ongelma	Ratkaisu
Näyttö ei ole suomenkielinen.	Valitse SUOMI kohtaan  KÄYTTÄJÄASETUS >  言語/LANG. (📖 41, 158).

Kuvaus

Ongelma	Ratkaisu
Kamera ei ota kuvia, vaikka laukaisinta painetaan.	<ul style="list-style-type: none"> • Muistikortti on täynnä: aseta kameraan uusi muistikortti tai poista kuvia (📖 34, 138). • Muistikorttia ei ole alustettu: alusta kameran muistikortti (📖 156). • Muistikortin liittimissä on likaa: puhdista liittimet pehmeällä, kuivalla liinalla. • Muistikortti on vioittunut: aseta kameraan uusi muistikortti (📖 34). • Akku on tyhjä: lataa akku tai aseta kameraan täyteen ladattu vara-akku (📖 29). • Kamera on kytkeytynyt automaattisesti pois päältä: kytke kamera päälle (📖 37). • Käytät kolmannen osapuolen sovitinta: valitse PÄÄLLÄ kohtaan KUVAA ILMAN OBJEKTIIVIA (📖 177).
Näytössä tai etsimessä ilmenee laikkaisuutta ("kohinaa"), kun laukaisin painetaan puoliväliin.	Herkkyyttä lisätään sommittelun helpottamiseksi, kun kohde on heikosti valaistu ja aukko on himmennetty, mikä voi aiheuttaa huomattavaa laikkaisuutta, kun kuvia esikatsellaan näytöllä. Tämä ei vaikuta kameralla otettaviin kuviin.
Kamera ei tarkenna.	Kohde ei sovi automaattitarkennukseen: käytä tarkennuksen lukitusta tai manuaalitarkennusta (📖 81).


Ongelma	Ratkaisu
Kasvoja ei havaita.	<ul style="list-style-type: none"> • Kohteen kasvot ovat aurinkolasien, hatun, pitkien hiusten tai muiden esineiden peitossa: poista esteet (📖 104). • Kohteen kasvot täyttävät vain pienen osan kuvasta: muuta sommittelua niin, että kohteen kasvot täyttävät suuremman osan kuvasta (📖 104). • Kohteen kasvot suuntautuvat kamerasta pois päin: pyydä kohdetta katsomaan kameraa kohti (📖 104). • Kamera on kallistunut: pidä kamera suorassa. • Kohteen kasvot on heikosti valaistu: kuvaa kirkkaassa valossa.
Väärä kohde on valittu.	<p>Valittu kohde on lähempänä kuvan keskustaa kuin pääkohde. Poista kasvojentunnistus käytöstä, valitse yhden pisteen tarkennus ja käytä tarkennusalueen valintaa sijoittaaksesi tarkennusalueen kohteesi kohdalle (📖 67, 69).</p>
Salama ei välähdi.	<ul style="list-style-type: none"> • Kun salama on pois käytöstä: säädä asetuksia (📖 124). • Akku on tyhjä: lataa akku tai aseta kameraan täyteen ladattu vara-akku (📖 29). • Kamera suorittaa haarukointia tai on jatkuvassa tilassa: valitse yksittäiskuvaustila (📖 6).

Ongelma	Ratkaisu
Salama ei valaise kohdetta kokonaan.	<ul style="list-style-type: none"> • Kohde ei ole salaman kantoalueella: sijoita kohde salaman kantoalueelle. • Salamaikkuna on peitetty: pidä kameraa asianmukaisesti. • Suljinaika on lyhyempi kuin täsmäysnopeus: valitse pidempi suljinaika (📖 58, 62, 262).
Kuvat ovat epätarkkoja.	<ul style="list-style-type: none"> • Objektiivi on likainen: puhdista objektiivi. • Objektiivi on peitetty: pidä esineet loitolla objektiivista (📖 45). • ! AF näkyy kuvauksen aikana ja tarkennuskehys näkyy punaisena: tarkista tarkennus ennen kuvaamista (📖 46).
Kuvat ovat laikukkaita.	<ul style="list-style-type: none"> • Suljinaika on pitkä ja ympäristön lämpötila on korkea: Tämä on normaalia, eikä kyse ole viasta. Käytä pikselikartoitusta (📖 98). • Kameraa on käytetty jatkuvasti korkeassa lämpötilassa: kytke kamera pois päältä ja odota kunnes se on jäähtynyt (📖 37, 259). • Lämpötilan varoitus tulee näkyviin: kytke kamera pois päältä ja odota kunnes se on jäähtynyt (📖 37, 259).

Toisto

Ongelma	Ratkaisu
Kuvat ovat rakeisia.	Kuvat on otettu erimerkkisellä tai -mallisella kameralla.
Toiston zoomaus ei ole käytettävissä.	Kuvat on luotu KOONMUUTOS -toiminnolla tai erimerkkisellä tai -mallisella kameralla.
Ääni ei kuulu videon toistossa.	<ul style="list-style-type: none"> • Toiston äänenvoimakkuus on liian alhainen: säädä toiston äänenvoimakkuutta (📖 161). • Mikrofoni oli peitetty: pidä kameraa oikealla tavalla tallentamisen aikana. • Kaiutin on peitetty: pidä kameraa oikealla tavalla toiston aikana.
Kamera ei poista valittuja kuvia.	Osa poistettaviksi valituista kuvista on suojattu. Poista suojaus laitteella, jolla se alun perin asetettiin (📖 142).
Kuvia jää jäljelle sen jälkeen, kun POISTA > KAIKKI KUVAT on valittu.	
Tiedostonumerointi nollautuu yllättäen.	Akkulokeron kansi avattiin kamerasen ollessa päällä. Sammuta kamera, ennen kuin avaat akkulokeron kannen (📖 182).

Liitännät

Ongelma	Ratkaisu
Näyttö on tyhjä.	Kamera on kytketty TV:hen: kuvat tulevat näkyviin TV:ssä kameranäytön sijasta (📖 218).
Sekä TV että kameran näyttö ovat tyhjiä.	VIEW MODE -painikkeella valittu näyttötila on VAIN EVF +  : laitot silmäsi etsimelle. Käytä VIEW MODE -painiketta valitaksesi toisen näyttötilan (📖 14).
Television kuva ei näy tai ääni ei kuulu.	<ul style="list-style-type: none">• Kameraa ei ole liitetty oikein: liitä kamera asianmukaisesti (📖 218).• Television tuloksi on asetettu "TV": aseta tuloksi "HDMI" (📖 218).• Television äänenvoimakkuus on liian matala: säädä television äänenvoimakkuutta TV-säätimillä (📖 218).
Tietokone ei tunnista kameraa.	Varmista, että kamera ja tietokone on liitetty oikein (📖 223).
RAW- tai JPEG-tiedostoja ei voi siirtää tietokoneelle.	Käytä MyFinePix Studio -ohjelmistoa kuvien siirtämiseen (vain Windows; 📖 223).

Langaton siirto

Lisätietoa langattomien yhteyksien vianmäärityksestä löytyy osoitteesta: <http://digital-cameras.support.fujifilm.com/app?pid=x>

Ongelma	Ratkaisu
<p>Ei voi muodostaa yhteyttä älypuhelimeen. Kamera yhdistää tai lähettää kuvia älypuhelimeen hitaasti. Lähetys epäonnistuu tai keskeytyy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Älypuhelin on liian kaukana: siirrä laitteet lähemmäksi toisiaan (📖 220). • Lähistöllä olevat laitteet aiheuttavat radiohäiriötä: siirrä kameraa ja älypuhelinia kauemmas mikroaaltouuneista tai langattomista puhelimista (📖 220).
<p>Kuvien lataus ei onnistu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Älypuhelin on kytketty toiseen laitteeseen: Älypuhelin ja kamera voivat muodostaa yhteyden vain yhteen laitteeseen kerrallaan. Katkaise yhteys ja yritä uudelleen (📖 220). • Lähistöllä on useita älypuhelimia: Yritä muodostaa yhteys uudelleen. Usean älypuhelimien läheisyys saattaa vaikeuttaa yhteyden muodostamista (📖 220). • Kuva on luotu toisessa laitteessa: kamera ei ehkä pysty lataamaan muiden laitteiden avulla luotuja kuvia. • Kuva on video: Vaikka voitkin valita videoita lähetettäväksi, kun katselet kameran muistin sisältöä älypuhelimellasi, lähettäminen kestää jonkin aikaa. Älypuhelimella tai tabletilla näytettäväksi tarkoitetut videot on tallennettava enintään kuvakoolla 1280 × 720 (HD). Tietoja kameran kuvien näyttämisestä löytyy osoitteesta: http://app.fujifilm-dsc.com/en/camera_remote/
<p>Älypuhelin ei näytä kuvia.</p>	<p>Valitse PÄÄLLÄ kohtaan YLEISET ASETUKSET > MUUTA KOKO 📖. Asetuksen POIS valitseminen pidentää suurempien kuvien latausaikoja; lisäksi jotkut puhelimet eivät ehkä näytä kuvia, jotka ovat tiettyä kokoa suurempia (📖 189).</p>

Sekalaista

Ongelma	Ratkaisu
Kamera ei vastaa komentoihin.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran tilapäinen toimintavika: poista akku ja aseta se sitten takaisin (📖 32). • Akku on tyhjä: lataa akku tai aseta kameraan täyteen ladattu vara-akku (📖 29). • Kamera on kytketty langattomaan lähiverkkoon: katkaise yhteys.
Kamera ei toimi odotetulla tavalla.	Poista akku ja aseta se sitten takaisin (📖 32). Jos ongelma ei poistu, ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään.
Ei ääntä.	Säädä äänenvoimakkuutta (📖 160).
Q -painikkeen painaminen ei näytä pikavalikkoa.	TTL-LUKITUS on käytössä: lopeta TTL-LUKITUS (📖 125).

Varoitusviestit ja -näytöt

Seuraavat varoitukset näkyvät näytöllä.

Varoitus	Kuvaus
 (punainen)	Akku on vähissä. Lataa akku tai aseta kameraan täyteen ladattu vara-akku.
 (vilkkuu punaisena)	Akku on tyhjä. Lataa akku tai aseta kameraan täyteen ladattu vara-akku.
!AF (näkyvyyt punaisena punaisessa tarkennuskehikössä)	Kamera ei pysty tarkentamaan. Tarkenna toiseen samalla etäisyydellä olevaan kohteeseen käyttäen tarkennuksen lukitusta ja sommittele kuva sitten uudelleen.
Aukko tai suljinaika näkyvyyt punaisena	Kohde on liian kirkas tai liian tumma, ja kuvasta tulee yli- tai alivalottunut. Käytä lisävalaistukseen salamaa, kun kuvaat heikosti valaistuja kohteita.
TARKENNUSVIRHE	
OBJEKTIIVIN OHJAUSVIRHE	Kameran toimintahäiriö. Sammuta kamera ja käynnistä se uudelleen. Jos viesti ei poistu, ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään.
KATKAISE KAMERAN VIRTAA JA KYTKKE UUELLEEN	
EI KORTTIA	Suljin voidaan laukaista vain, kun kameraan on asetettu muistikortti. Aseta muistikortti.
KORTTIA EI ALUSTETTU	<ul style="list-style-type: none">• Muistikorttia ei ole alustettu tai muistikortti on alustettu tietokoneessa tai muussa laitteessa: alusta muistikortti käyttämällä asetusvalintaa  KÄYTTÄJÄASETUS > ALUSTA.• Muistikortin liittimet täytyy puhdistaa: Puhdista liittimet pehmeällä, kuivalla liinalla. Jos viesti näytetään uudelleen, alusta kortti. Jos viesti toistuu, vaihda kortti.• Kameran toimintahäiriö: ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään.
OBJEKTIIVIN VIRHE	Sammuta kamera, poista objektiivi ja puhdista liitäntäpinnat ja aseta sitten objektiivi takaisin paikalleen ja käynnistä kamera. Jos ongelma ei poistu, ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään.

Varoitus	Kuvaus
KORTTIVIRHE	<ul style="list-style-type: none"> • Muistikorttia ei ole alustettu käytettäväksi kameran kanssa: alusta kortti. • Muistikortin liittimet täytyy puhdistaa, tai muistikortti on vioittunut: Puhdista liittimet pehmeällä, kuivalla liinalla. Jos viesti näytetään uudelleen, alusta kortti. Jos viesti toistuu, vaihda kortti. • Muistikortti ei ole yhteensopiva: käytä yhteensopivaa korttia. • Kameran toimintahäiriö: ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään.
SUOJATTU KORTTI	Muistikortti on lukittu. Poista kortin lukitus.
VARATTU	Muistikortti on alustettu väärin. Alusta kortti kameran avulla.
SD MUISTI TÄYNNÄ	Muistikortti on täynnä, eikä kuvia voida tallentaa. Poista kuvia tai aseta kameraan muistikortti, jossa on enemmän vapaata tilaa.
TALLENNUSVIRHE	<ul style="list-style-type: none"> • Muistikorttinvirhe tai liitäntävirhe: Aseta kortti uudelleen tai kytke kamera pois päältä ja uudelleen päälle. Jos viesti ei poistu, ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään. • Muisti ei riitä uusien kuvien tallentamiseen: poista kuvia tai aseta kameraan muistikortti, jossa on enemmän vapaata tilaa. • Muistikorttia ei ole alustettu: alusta muistikortti.
KUVANROMUISTI TÄYNNÄ	Kuvanumerot on käytetty loppuun (nykyisen kuvan numero on 999-9999). Aseta alustettu muistikortti ja valitse AUT. NOLLAUS kohtaan TALLENN DATA-ASET > KUVA NRO. Ota kuva nollataksesi kuvien numeroinnin arvoon 100-0001 ja valitse sitten JATKUVA kohtaan KUVA NRO.

Varoitus	Kuvaus
LUKUVIRHE	<ul style="list-style-type: none"> • Tiedosto on vioittunut, tai sitä ei ole luotu kameralla: tiedostoa ei voi näyttää. • Muistikortin liittimet täytyy puhdistaa: Puhdista liittimet pehmeällä, kuivalla liinalla. Jos viesti näytetään uudelleen, alusta kortti. Jos viesti toistuu, vaihda kortti. • Kameran toimintahäiriö: ota yhteyttä Fujifilm-jälleenmyyjään.
SUOJATTU KUVA	Suojattua kuvaa yritettiin poistaa tai kääntää. Poista suojaus ja yritä uudelleen.
EI VOI RAJATA	Kuva on vioittunut, tai sitä ei ole luotu tällä kameralla.
DPOF-TIEDOSTOVIIRHE	Tulostuspyynnöt voivat sisältää enintään 999 kuvaa. Kopioi lisäkuvat, jotka haluat tulostaa, toiselle muistikortille ja luo toinen tulostuspyyntö.
DPOF-ASETUS EI ONNISTU	Kuvaa ei voi tulostaa DPOF-toiminnolla.
🚫 DPOF-ASETUS EI ONNISTU	Videoita ei voi tulostaa DPOF-toiminnolla.
EI VOI KÄÄNTÄÄ	Valittua kuvaa ei voi kääntää.
🚫 EI VOI KÄÄNTÄÄ	Videoita ei voi kääntää.
🚫 EI VOI SUORITTA	Punasilmäisyyden poistoa ei voi käyttää videoihin.
📺 EI VOI SUORITTA	Punasilmäisyyden poistoa ei voi käyttää kuviin, jotka on luotu muilla laitteilla.
!⚠️ (keltainen)	Kytke kamera pois päältä ja odota, kunnes se on jäähtynyt. Kuvissa, jotka otetaan tämän varoituksen näkyessä, voi olla enemmän laikkuisuutta.
!⚠️ (punainen)	Kytke kamera pois päältä ja odota, kunnes se on jäähtynyt. Kun tämä varoitus on näkyvissä, videon tallentaminen ei välttämättä ole käytössä, laikkuisuus voi lisääntyä ja suorituskyky, mukaan lukien kuvanopeus ja näytön laatu, voi pudota.

Muistikortin kapasiteetti

Seuraavasta taulukosta ilmenee erikokoisille kuville käytettävissä oleva tallennusaika tai kuvien määrä. Kaikki luvut ovat likimääräisiä; tiedostokoko vaihtelee tallennetun näkymän mukaan, joten tallennettavissa olevien tiedostojen määrä vaihtelee suuresti. Valotusten määrä tai jäljellä oleva pituus ei välttämättä vähene tasaisella nopeudella.

Kapasiteetti		8 Gt			16 Gt		
		SUPER FINE	FINE	NORMAL	SUPER FINE	FINE	NORMAL
Valokuvat	4:3	254	381	607	524	785	1253
	RAW (PAKKAAMATON)	66			137		
	RAW (HÄVIÖTÖN PAKKAUS)	127			265		
Videot*	1080/29.97P, 25P, 24P, 23.98P	26 minuuttia			54 minuuttia		
	720/29.97P, 25P, 24P, 23.98P	51 minuuttia			105 minuuttia		

* Käytä korttia, jonka UHS-nopeusluokka on 1 tai parempi. Yksittäisen videon pituus ei voi olla yli 30 minuuttia.

Vaikka elokuvan tallennus jatkuu keskeytyksettä tiedostokoon saavuttaessa 4 Gt, myöhempi kuvamateriaali tallennetaan erilliseen tiedostoon, jota on tarkasteltava erillään.

Tekniset tiedot

Järjestelmä																	
Malli	FUJIFILM GFX 50R																
Tuotenumero	FF180004																
Teholliset pikselit	Noin 51,4 miljoonaa																
Kuvakenno	43,8 mm × 32,9 mm Bayer-matriisi, jossa on päävärisuodatin																
Tallennusväline	Fujifilmin suosittelemat SD-/SDHC-/SDXC-muistikortit																
Muistikorttipaikat	Kaksi SD-muistikorttipaikkaa (UHS-II-yhteensopiva)																
Tiedostojärjestelmä	Yhteensopivuus: Design Rule for Camera File System (DCF2.0), Exif 2.3 ja Digital Print Order Format (DPOF)																
Tiedostomuoto	<ul style="list-style-type: none">• Valokuvat: Exif 2.3 JPEG (pakattu); RAW (alkuperäinen RAF-muoto, pakkaamaton tai pakattu, joka käyttää häviötöntä algoritmia; ohjelmisto erityistarkoitusta varten tarvitaan); RAW + JPEG käytettävissä; TIFF (RGB)• Videot: MPEG-4 AVC/H.264-standardi stereoäänellä (MOV)• Audio (äänimuistiot): Stereoääni (WAV)																
Kuvakoko	<table><tbody><tr><td>L 4:3 (8256 × 6192)</td><td>S 4:3 (4000 × 3000)</td></tr><tr><td>L 3:2 (8256 × 5504)</td><td>S 3:2 (4000 × 2664)</td></tr><tr><td>L 16:9 (8256 × 4640)</td><td>S 16:9 (4000 × 2248)</td></tr><tr><td>L 1:1 (6192 × 6192)</td><td>S 1:1 (2992 × 2992)</td></tr><tr><td>L 65:24 (8256 × 3048)</td><td>S 65:24 (4000 × 1480)</td></tr><tr><td>L 5:4 (7744 × 6192)</td><td>S 5:4 (3744 × 3000)</td></tr><tr><td>L 7:6 (7232 × 6192)</td><td>S 7:6 (3504 × 3000)</td></tr><tr><td>RAW (8256 × 6192)</td><td>TIFF (8256 × 6192)</td></tr></tbody></table>	L 4:3 (8256 × 6192)	S 4:3 (4000 × 3000)	L 3:2 (8256 × 5504)	S 3:2 (4000 × 2664)	L 16:9 (8256 × 4640)	S 16:9 (4000 × 2248)	L 1:1 (6192 × 6192)	S 1:1 (2992 × 2992)	L 65:24 (8256 × 3048)	S 65:24 (4000 × 1480)	L 5:4 (7744 × 6192)	S 5:4 (3744 × 3000)	L 7:6 (7232 × 6192)	S 7:6 (3504 × 3000)	RAW (8256 × 6192)	TIFF (8256 × 6192)
L 4:3 (8256 × 6192)	S 4:3 (4000 × 3000)																
L 3:2 (8256 × 5504)	S 3:2 (4000 × 2664)																
L 16:9 (8256 × 4640)	S 16:9 (4000 × 2248)																
L 1:1 (6192 × 6192)	S 1:1 (2992 × 2992)																
L 65:24 (8256 × 3048)	S 65:24 (4000 × 1480)																
L 5:4 (7744 × 6192)	S 5:4 (3744 × 3000)																
L 7:6 (7232 × 6192)	S 7:6 (3504 × 3000)																
RAW (8256 × 6192)	TIFF (8256 × 6192)																
Objektiivin kiinnitys	FUJIFILM G -kiinnitys																
Herkkyys	<ul style="list-style-type: none">• Valokuvat: Vakiohäntöherkkyys vastaa arvoja ISO 100–12800 ½ EV:n inkrementteissä; AUTO; laajennettu häntöherkkyys, joka vastaa arvoja ISO 50, 25600, 51200 tai 102400• Videot: Vakiohäntöherkkyys vastaa arvoja ISO 200–6400 ½ EV:n inkrementteissä; AUTO																
Mittaus	256-osainen through-the-lens (TTL) -mittaus; MONIPISTE, PISTE, KESKIARVO, KESKIPAINOTUS																
Valituksen ohjaus	Ohjelmoitu automaattivalotus (ohjelmanvaihdolla); sulkimen esivalinta automaattivalotuksessa; aukon esivalinta automaattivalotuksessa; manuaalivalotus																
Valotuskorjaus	<ul style="list-style-type: none">• Valokuvat: –5 EV – +5 EV ½ EV:n inkrementteissä• Videot: –2 EV – +2 EV ½ EV:n inkrementteissä																

Järjestelmä

Suljinaika

- **MEKAANINEN SULJIN, ETUP. VERHON SULJIN**
 - **Tila P:** 4 s – 1/4000 s
 - **Muut tilat:** 60 min. – 1/4000 s
 - **Aika:** 60 min. – 1/4000 s
 - **Aikavalotus:** Maks. 60 min.
- **ELEKTRONINEN SULJIN, MEKAANINEN+ELEKTRONINEN, E-ETU + ELEKTRONINEN**
 - **Tila P:** 4 s – 1/16000 s
 - **Muut tilat:** 60 min. – 1/16000 s
 - **Aika:** 60 min. – 1/16000 s
 - **Aikavalotus:** Maks. 60 min.

Jatkuva

- **Käytettävissä olevat kuvankelausnopeudet (JPEG):** 3,0 kuvaa/s
- **Kuvien arvioitu maksimimäärä sarjassa:** 25



Kuvataajuus vaihtelee kuvaolosuhteista ja tallennettujen kuvien määrästä riippuen. Lisäksi kuvataajuus ja kuvien määrä sarjaa kohti saattavat vaihdella käytettävästä muistikorttityypistä riippuen.

Tarkennus

- **Tila:** yksittäinen tai jatkuva AF; manuaalitarkennusrenkaalla
- **Automaattitarkennusjärjestelmä:** TTL-kontrastintunnistus
- **Tarkennusalueen valinta:** YKSI PISTE, VYÖHYKE, LAAJA/SEURANTA




Valkotasapaino

Automaattinen, mukauta 1, mukauta 2, mukauta 3, värilämpötilan valinta, suora auringonvalo, varjo, päivänvalo-loisteputki, lämminvalo-loisteputki, viileänvalkoinen -loisteputki, hehkulamppu, vedenalainen

Itselaukaisin

Pois, 2 s, 10 s

Salamatila

- **TILA:** TTL-TILA (SALAMA AUTOMAATTINEN, NORMAALI, HIDAS SYNKRONOINTI), MANUAALINEN, MULTI, OFF
- **SYNKR. TILA:** ENSIMMÄINEN VERHO, TOINEN VERHO, AUTOMAATTINEN FP (nopea synkronointi)
- **PUNASILM. POISTO:**  SALAMA+POISTO,  SALAMA,  POISTO, POIS

Salamakenkä

Varusteluisti TTL-kontakteilla; tukee 1/25 s:n täsmäysnopeutta









Synkronointiyhteys

X-yhteys; tukee täsmäysnopeutta niin nopeasti kuin 1/25 s

Täsmäysliitäntä

Toimitettu

Järjestelmä

Etsin	0,5-tuuman ja 3690 k-pisteen OLED-etsin; suurennus 0,77x, kun 50 mm objektiivi (vastaa 35 mm:n kokoa) on asetettu ääretömään ja diopterin asetuksena on $-1,0 \text{ m}^{-1}$; diagonaalinen kuvakulma noin 38° (vaakasuuntainen kuvakulma noin 30°)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Diopterin säätäminen: $-4 - +2 \text{ m}^{-1}$ • Silmäpiste: Noin 23 mm 	
LCD-näyttö	3,2"/8,1 cm, 2360k-pisteen värillinen LCD-kosketusnäyttö 2-suuntaisella kallistuksella	
Videot (stereoäänellä)	 1080/29.97P  1080/25P  1080/24P  1080/23.98P	 720/29.97P  720/25P  720/24P  720/23.98P

Tulo-/lähtöliitännät

Digitaalinen tulo/lähtö	USB-liitin (C-tyyppi) USB3.1Gen1
HDMI-lähtö	HDMI-mikroliitin (tyyppi D)
Mikrofonin/ kaukolaukaisimen liitin	$\varnothing 2,5 \text{ mm}$:n 3-napainen minijakkii
DC IN	Toimitettu

Virtalähde/muu

- Virtalähde**
- NP-T125- ladattava akku (toimitetaan kameran mukana)
 - AC-15V-vaihtovirtasovitin (saatavana erikseen)

- Akun käyttöikä**
- **Akkutyyppi:** NP-T125
 - **Objektiiv:** GF63mmF2.8 R WR
 - **Salama:** Pois käytöstä
 - **Kuvaustila:** Tila P

Kuvien määrä		
AUTOMAATTINEN VIRRANSÄÄSTÖ	LCD	EVF
PÄÄLLÄ	Noin 400	Noin 400
POIS	Noin 340	Noin 340

Yhdellä latauksella tallennettavissa olevan aineiston kokonaispituus		
Tila	Akun todellinen käyttöaika videokaappauksessa	Akun jatkuva käyttöaika videokaappauksessa
	Noin 70 minuuttia	Noin 145 minuuttia

CIPA-standardi. Mitattu käyttäen kameran mukana toimitettavaa akkua ja SD-muistikorttia.

Huomaa: Akun kesto vaihtelee akun varaustason mukaan, eikä edellä ilmoitettuja lukuja voida taata. Akun kesto heikkenee alhaisissa lämpötiloissa.

Kameran koko 160,7 mm × 96,5 mm × 66,4 mm (46,0 mm ilman ulokkeita, mitattuna kapeimmasta kohdasta)

Kameran paino Noin 690 g ilman akkua, lisävarusteita ja muistikorttia

Kuvauspaino Noin 775 g mukaan lukien akku ja muistikortti

- Käyttöolosuhteet**
- **Lämpötila:** -10 °C – +40 °C (+5 °C – +40 °C, kun akku latautuu)
 - **Kosteus:** 10 % – 80 % (ei kondensaatiota)

Langaton lähetin**Langaton lähiverkko**

Standardit	IEEE 802.11b/g/n (langattoman protokollan standardi)
Käyttötaajuus (keskitaajuus)	2412 MHz – 2462 MHz (11 kanavaa)
Suurin radiotaajuus-teho (EIRP)	3.53 dBm
Yhteysprotokollat	Infrastruktuuri

Bluetooth®

Standardit	Bluetooth-versio 4.0 (Bluetooth Low Energy)
Käyttötaajuus (keskitaajuus)	2402 MHz – 2480 MHz
Suurin radiotaajuus-teho (EIRP)	–3.75 dBm

NP-T125- ladattava akku

Nimellisjännite	10,8 V
Nimelliskapasiteetti	1250 mAh
Käyttölämpötila	–10 °C – +40 °C
Mitat (L × K × S)	36,0 mm × 54,4 mm × 26,0 mm
Paino	Noin 81 g

BC-T125-akkulaturi

Nimellistulo	100 V – 240 V AC, 50/60 Hz
Tulokapasiteetti	23 – 31 VA
Nimellislähtö	12,6 V DC, 800 mA
Tuetut akut	NP-T125-akut
Latausaika	Noin 140 minuuttia (+25 °C)
Käyttölämpötila	+5 °C – +40 °C
Mitat (L × K × S)	71,4 mm × 97,0 mm × 34,2 mm, ilman ulkonemia
Paino	Noin 120 g



Paino ja mitat vaihtelevat maan tai myyntialueen mukaan.



Tekniset tiedot ja suorituskyky voivat muuttua ilman erillistä ilmoitusta. Fujifilm ei ota vastuuta mahdollisista tämän käyttöoppaan sisältämistä virheistä. Tuotteen ulkonäkö voi poiketa tässä käyttöoppaassa kuvatusta.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

