

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 50R

Nieuwe Functies

Versie 3.10

Functies die zijn toegevoegd of gewijzigd als gevolg van firmware-updates kunnen mogelijk niet langer overeenkomen met de beschrijvingen in de documentatie die is meegeleverd met dit product. Bezoek onze website voor informatie over de beschikbare updates voor verschillende producten:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>











Inhoud

GFX 50R firmwareversie 3.10 voegt de hieronder vermelde functies toe of werkt ze bij. Bezoek de volgende website voor de meest recente handleiding.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr.	Beschrijving	GFX 50R 	Zie 	Ver.
1	Het gedrag van de voorste commandoschijf is gewijzigd voor objectieven die niet zijn uitgerust met diafragma-ringen.	7	1	2.30
2	De camera geeft nu de kleurtemperatuur weer die is geselecteerd via de kleurtemperatuuroptie in het witbalansmenu.	10, 12	2, 3	2.00
3	De camera geeft nu een pictogram externe stroomtoevoer weer wanneer de stroom van een optionele AC-15V-netstroomadapter wordt verkregen.	10, 12	2, 3	2.00
4	Als een T/S-objectief is bevestigd, worden de verschuivings- en rotatiehoeveelheden nu weergegeven op het opnamescherm en opgenomen in de EXIF-gegevens van nieuwe foto's.	10, 12, 18, 206	2, 3, 4, 5	3.10
5	Het maximaal aantal foto's dat kan worden opgeslagen in een enkele map is veranderd van 9999 naar 999.	85	5	2.00
6	 KLASSIEK Neg. en  ETERNA/CINEMA opties zijn toegevoegd aan  INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > FILMSIMULATIE in het opnamemenu.	90	6	2.00
7	Een VERZACHT. VAN HUID item is toegevoegd aan  INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT in het opnamemenu.	91	7	2.00
8	Een WEINIG LICHT PRIORIT. AF-S item is toegevoegd aan  AF/MF INSTELLINGEN in het opnamemenu.	102	7	2.00
9	De prestaties van  AF/MF INSTELLINGEN > INST. GEZICHTS-/OOGHERKEN. in het opnamemenu zijn verbeterd.	104	8	2.00

Nr.	Beschrijving	GFX 50R 	Zie 	Ver.
10	Het  OPNAME-INSTELLINGEN > FOCUS BKT item in opnamemenu biedt nu een keuze uit HANDMATIG en AUTO focusreeksopties.	115	10	2.00
11	De procedure voor waardering van foto's is gewijzigd. Hierdoor is de inhoud van de afspeelinformatieweergave gewijzigd en is er een WAARDERING item toegevoegd aan het afspeelmenu.	130, 131, 145	12, 13, 14	2.00
12	Een optie  GEBIEDINSTELLING is toegevoegd onder  GEBRUIKERSINSTELLINGEN in het instellingenmenu, wat resulteert in een wijziging van de basisinstelprocedure en aanpassingen in TIJDVERSCHIL . Bovendien biedt DATUM/TIJD nu een 24-uurs klok.	157	15	3.00
13	De items vermeld in het instelmenu onder  GEBRUIKERSINSTELLINGEN > RESET zijn gewijzigd.	159	16	3.00
14	De DIAFRAGMA (PROGRAM. VERSC) -opties voor  TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > COMMANDOSCHIJF INSTELLING > COMMANDOSCHIJF 1 VOOR tot COMMANDOSCHIJF 3 VOOR en COMMANDOSCHIJF ACHTER zijn gewijzigd naar DIAFRAGMA .	176	20	2.30
15	Een DIAFRAGMA-INSTEL. -optie is toegevoegd aan  TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN in het instellingenmenu.	178	21	2.30
16	Het item  VERBINDING INSTELLING > Bluetooth INSTELLINGEN in het instelmenu is hernoemd tot Bluetooth-/SMARTPHONE-INST. en biedt nu een optie OVERDRACHT BEELDEN WANNEER UITGESCHAKELD . Bovendien zijn AUTO OVERDRACHT BEELDEN en INSTELLING SYNCHRONISEREN SMARTPHONE respectievelijk hernoemd tot VOLGORDE AUTOM. OVERDRACHT BEELDEN en SYNC. LOCATIE SMARTPHONE .	185	18	3.00
17	De uploadtiming is gewijzigd. Foto's kunnen nu niet alleen worden geüpload tijdens weergave of wanneer de camera uitgeschakeld is, maar ook terwijl de opname bezig is.	185	18	3.00

Nr.	Beschrijving	GFX 50R 	Zie 	Ver.
18	<p> VERBINDING INSTELLING > ALGEMENE INSTELLINGN is als volgt herordend:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LOCATIE-INFO is verplaatst naar  SCHERM SET-UP, •  TOETS-/SCHIJFINSTELLING is verplaatst naar  TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN en hernoemd tot  Fn1 KNOP INSTELLING, • GEOTAGGING is verplaatst naar  OPSLAAN SET-UP en • NAAM en VERKLEIN(SP)  zijn verplaatst naar Bluetooth-/SMARTPHONE-INST. 	171, 178, 184, 185	17, 18	3.00
19	De procedure voor het draadloos verbinden met smartphones is gewijzigd.	220	25	3.00
20	De procedure voor het aanpassen van het diafragma is gewijzigd voor objectieven die niet zijn uitgerust met diafragmaringen.	206	22	2.30
21	De software die kan worden gebruikt met de  VERBINDING INSTELLING > PC-VERBINDINGSMODUS optie in het instellingsmenu is gewijzigd.	187	23	2.00

Wijzigingen en toevoegingen



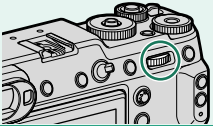

Wijzigingen en toevoegingen zijn als volgt.

GFX 50R Gebruiksaanwijzing: 7

Ver. 2.30

De Commandoschijven

Draai aan of druk op de commandoschijven om:

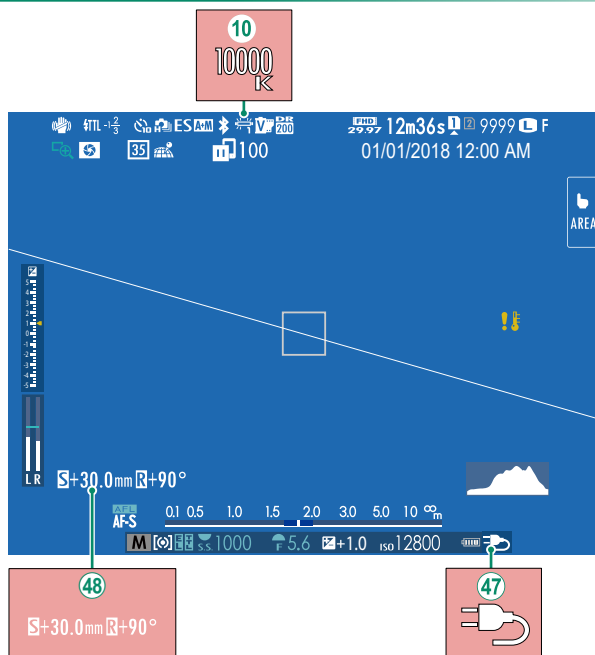
	Voorste commandoschijf	Achterste commandoschijf
 Draai	 <ul style="list-style-type: none">• Selecteer menutabbladen of pagina's door menu's• Stel het diafragma bij^{1,2}• Belichtingscorrectie aanpassen⁴• Pas gevoeligheid aan¹• Bekijk andere foto's tijdens het afspelen	 <ul style="list-style-type: none">• Markeer menu-items• Kies de gewenste combinatie van sluitertijd en diafragma (program-maverschuiving)• Kies een sluitertijd¹• Pas instellingen in het snelmenu aan• Kies de grootte van het scherpestelkader• Zoom in of uit in volledige schermweergave• Zoom in of uit in meervoudige schermweergave
 Druk op	—	<ul style="list-style-type: none">• Zoom in op het actieve scherpestelpunt³• Houd ingedrukt om de scherpestelweergave in handmatige scherpestelmodus te kiezen³• Zoom tijdens weergave in op het actieve scherpestelpunt

1 Kan worden gewijzigd met behulp van **TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > COMMANDOSCHIJF INSTELLING**.

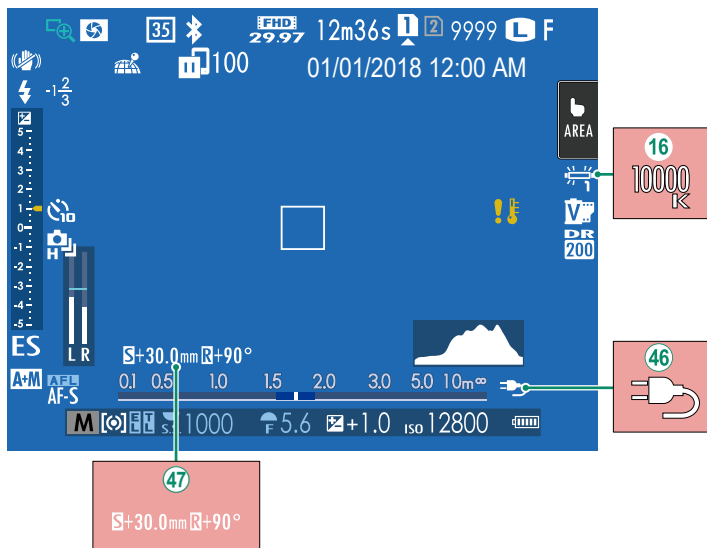
2 Als het objectief is voorzien van een diafragma-ring met een "C"-positie, dan kunnen de commandoschijven van de camera worden gebruikt om het diafragma aan te passen wanneer de diafragma-ring naar C wordt gedraaid.

3 Uitsluitend beschikbaar als **SCHERPSTELLOEP** is toegewezen aan een functietoets.

4 Instelschijf belichtingscorrectie naar C gedraaid.



- ⑩ Wanneer een kleurtemperatuur wordt geselecteerd voor witbalans (*GFX 50R Gebruiksaanwijzing* 95), wordt de gekozen waarde nu weergegeven op het display.
- ④7 De camera geeft nu een pictogram externe stroomtoevoer weer wanneer de stroom van een optionele AC-15V-netstroomadapter wordt verkregen.
- ④8 Als een T/S-objectief is bevestigd, worden de verschuivings- en rotatiehoeveelheden weergegeven.



- ①6 Wanneer een kleurtemperatuur wordt geselecteerd voor witbalans (*GFX 50R Gebruiksaanwijzing* 95), wordt de gekozen waarde nu weergegeven op het display.
- ④6 De camera geeft nu een pictogram externe stroomtoevoer weer wanneer de stroom van een optionele AC-15V-netstroomadapter wordt verkregen.
- ④7 Als een T/S-objectief is bevestigd, worden de verschuivings- en rotatiehoeveelheden weergegeven.


De standaardweergave aanpassen

Om de items getoond in de standaardindicatorweergave te kiezen:

1 Geef standaardindicatoren weer.

Gebruik de **DISP/BACK**-knop om standaardindicatoren weer te geven.

2 Selecteer DISP. INST. OP MAAT.

Selecteer  **SCHERM SET-UP > DISP. INST. OP MAAT** in het instellingenmenu.

3 Kies items.

Markeer items en druk op **MENU/OK** om te selecteren of te deselecteren.

- COMPRICHTL.
- ELEKTR. WATERPAS
- FOCUSFRAME
- AF-AFSTANDSINDICATOR
- MF-AFSTANDSINDICATOR
- HISTOGRAM
- LIVEWEERG. HOOGTEPUNTALARM
- OPNAMEMODUS
- DIAFR/S-SNELHEID/ISO
- INFORMATIE-ACHTERGROND
- Belichtingscomp. (Getal)
- Belichtingscomp. (Schaal)
- FOCUSMODUS
- LICHTMEETSISTEEM
- SLUITERTYPE
- FLITSLICHT
- DOORLOPENDE MODUS
- DUAL BEELDSTABILISATIEMOD.
- TOUCH SCREEN MODUS
- WITBALANS
- FILMSIMULATIE
- DYNAMISCH BEREIK
- VERSCHUIVING HOEVEELHEID VAN T/S LENS
- DRAAI HOEVEELHEID T/S LENS
- REST. BEELDDES
- BEELDFORM/-KWALITEIT
- FILMMODUS & OPNAMETIJD
- MODUS 35mm-FORMAAT
- OPDRACHT BEELDOVERDRACHT
- MICROFOONGELUID
- ACCUNIVEAU
- FRAMINGKADER

4 Sla wijzigingen op.


Druk op **DISP/BACK** om de wijzigingen op te slaan.


5 Sluit de menu's af.


Druk op **DISP/BACK** zoals nodig om terug te keren naar de opnameweergave.

Bekijk de verschuivings- of rotatiehoeveelheden van de objectieven op de EVF of het LCD-scherm. De verschuivings- en rotatiehoeveelheden worden weergegeven in stappen van respectievelijk 0,5 mm en 3°.



 De verschuivings- en rotatiehoeveelheden worden ook opgenomen in de EXIF-gegevens van afbeeldingen die zijn gemaakt.

Druk op de drive-knop en selecteer  **CONTINU**. De camera maakt foto's terwijl de ontspanknop wordt ingedrukt; de opname eindigt als de ontspanknop wordt losgelaten of wanneer de geheugenkaart vol is.

-  Als de bestandsnummering 999 bereikt voordat het fotograferen is voltooid, worden de resterende foto's opgeslagen in een nieuwe map.
- De opname eindigt wanneer de geheugenkaart vol is; de camera legt alle foto's vast tot op dat punt. Serieopname wordt mogelijk niet gestart als de beschikbare ruimte op de geheugenkaart onvoldoende is.
- Beeldsnelheden kunnen traag zijn als er meer foto's worden gemaakt.
- Beeldsnelheid varieert afhankelijk de scène, sluitertijd, gevoeligheid en scherpstelmodus.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kunnen beeldsnelheden traag zijn of flitst de flitser niet.
- Opnametijden kunnen toenemen tijdens serieopnamen.

FILMSIMULATIE

Boots de effecten van verschillende filmsoorten na, waaronder zwart-wit (met of zonder kleurfilters). Kies een palet op basis van uw onderwerp en creatieve bedoelingen.

Optie	Beschrijving
 PROVIA/STANDAARD	Standaard kleurreproductie. Geschikt voor een breed scala aan onderwerpen, van portretten tot landschappen.
 Velvia/LEVENDIG	Een contrastrijk palet van verzadigde kleuren, geschikt voor natuurfotografie.
 ASTIA/LAAG	Versterkt het bereik van beschikbare kleuren voor huidtinten in portretten terwijl de helderblauwe kleuren van de luchten bij daglicht behouden blijven. Aanbevolen voor portretfotografie buitenshuis.
 CLASSIC CHROME	Zachte kleur en verbeterd schaduwcontrast voor een rustige uitstraling.
 PRO Neg. Hi	Biedt iets meer contrast dan  PRO Neg. Std. Aanbevolen voor portretfotografie buitenshuis.
 PRO Neg. Std	Een palet van zachte tinten. De reeks beschikbare kleuren voor huidtinten is vergroot, waardoor er voldoende keuzemogelijkheden zijn voor portretfotografie in de studio.
 KLASSIEK Neg.	Verbeterde kleur met harde tonaliteit om beelddiepte te verhogen.
 ETERNA/CINEMA	Zachte kleuren en rijke schaduw tint geschikt voor echte filmlook.
 ACROS*	Neem zwart-witfoto's met een rijke gradatie en een uitstekende scherpte.
 MONOCHROOM*	Neem foto's in de standaard zwart-wit.
 SEPIA	Maak foto's in sepia.


* Verkrijgbaar met gele (**Ye**), rode (**R**) en groene (**G**) filters die grijs tinten verdiepen die overeenkomen met tinten complementair aan de geselecteerde kleur. De gele (**Ye**) filter verdiept paars en blauw en de rode (**R**) filter blauw en groen. De groene (**G**) filter verdiept rood en bruin, huidtinten inbegrepen, waardoor het een goede keuze voor portretten is.

GFX 50R Gebruiksaanwijzing: 91 VERZACHT. VAN HUID

Ver. 2.00

Gelijkmatige huidskleuren.

Optie	Beschrijving
STERK	Kies voor een sterk effect.
ZWAK	Kies voor een zwak effect.
UIT	Schakel het effect uit.

 **VERZACHT. VAN HUID** opties zijn ook toegevoegd.

-  **INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW/BEW INST. OP M**
(GFX 50R Gebruiksaanwijzing 99)
-  **MENU VOOR HERBEKIJKEN > RAW-CONVERSIE**
(GFX 50R Gebruiksaanwijzing 137)
-  **TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > BEWERK/SLA OP SNELMENU**
(GFX 50R Gebruiksaanwijzing 173, 195)
-  **TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > FUNCTIE-INS. (Fn)**
(GFX 50R Gebruiksaanwijzing 174, 198)

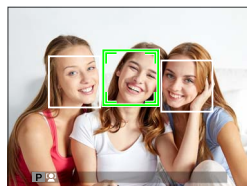
GFX 50R Gebruiksaanwijzing: 102 WEINIG LICHT PRIORIT. AF-S

Ver. 2.00

Door **AAN** te selecteren, wordt de belichtingstijd voor low-light AF verhoogd, waardoor er sneller scherpgesteld kan worden wanneer de belichting slecht is.

Opties	
AAN	UIT

Intelligente gezichtsdetectie stelt in de gehele foto de scherpstelling en belichting in voor gezichten van mensen, waarbij wordt voorkomen dat de camera niet de achtergrond scherpstelt in groepsportretten. Kies voor foto's die portretonderwerpen benadrukken. U kunt er ook voor kiezen of de camera de ogen detecteert en scherpstelt wanneer Intelligente gezichtsdetectie aan staat. Kies uit de volgende opties:



Optie	Beschrijving
GEZICHT AAN/OOG UIT	Uitsluitend Intelligente gezichtsdetectie.
GEZICHT AAN/OOG AUTO	De camera kiest automatisch op welke oog deze zich richt wanneer een gezicht wordt gedetecteerd.
GEZ. AAN/PRIOR. R.OOG	De camera richt zich op het rechteroog van personen gedetecteerd met behulp van Intelligente gezichtsdetectie.
GEZ. AAN/PRIOR. L.OOG	De camera richt zich op het linkeroog van personen gedetecteerd met behulp van Intelligente gezichtsdetectie.
GEZICHT UIT/OOG UIT	Intelligente gezichtsdetectie en oogprioriteit uit.

- Als het onderwerp beweegt terwijl de ontspanknop wordt ingedrukt, bevindt het gezicht zich mogelijk niet in het gebied met de groene rand bij het maken van de foto.
- In sommige modi is het mogelijk dat de camera de belichting voor de gehele foto in plaats van voor het portretonderwerp instelt.



- Het gezicht dat is geselecteerd door de camera wordt weergegeven door een groene rand.
- Als er zich meerdere gezichten in de foto bevinden, dan selecteert de camera het gezicht dat zich het dichtst bij het midden bevindt; andere gezichten worden met witte randen aangeduid.
- Als het geselecteerde onderwerp buiten het kader raakt, zal de camera gedurende een ingestelde tijd wachten tot het terugkeert en daardoor kan het groene kader soms verschijnen op plaatsen waar er geen gezicht te zien is.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan gezichtsselectie worden uitgesteld bij het afsluiten van de functie serie-opnamen.
- Gezichten kunnen met de camera in verticale of horizontale richting worden gedetecteerd.
- Als de camera niet in staat is om de ogen van het onderwerp te detecteren doordat deze verborgen zijn door haar, een bril of andere objecten, zal de camera scherpstellen op de gezichten.
- Opties voor gezichts-/oogdetectie zijn ook toegankelijk via sneltoetsen.

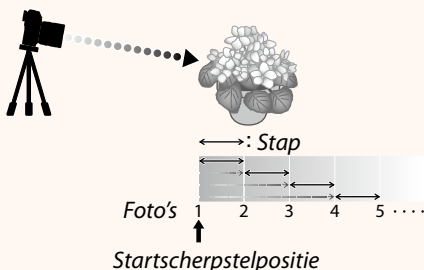
Kies uit **AUTO**- en **HANDMATIG**-focusbracketing-modi.

- **HANDMATIG**: In de modus **HANDMATIG** kiest u het volgende.

Optie	Beschrijving
FOTO'S	Kies het aantal opnamen.
STAP	Kies de mate van scherpstelverandering voor elke opname.
INTERVAL	Kies het interval tussen opnamen.

Scherpstelling en FOTO'S/STAP

De relatie tussen scherpstelling en de opties gekozen voor **FOTO'S** en **STAP** wordt weergegeven in de afbeelding.



- De scherpstelling gaat van de startpositie naar oneindig.
- Kleine **STAP**-waarden vertalen zich in kleine wijzigingen in de scherpstelling, grotere waarden in grotere wijzigingen.
- Ongeacht de optie gekozen voor **FOTO'S** eindigt het opnemen wanneer de scherpstelling oneindig bereikt.

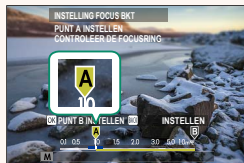
- **AUTO:** In de modus **AUTO** berekent de camera automatisch **FOTO'S** en **STAP**.


1 Selecteer  **OPNAME-INSTELLINGEN** in het opnamemenu, markeer **FOCUS BKT** en druk op **MENU/OK**.

2 Selecteer **AUTO** en kies een **INTERVAL**.
Het beeld dat zichtbaar is door het objectief wordt weergegeven.

3 Stel scherp op het dichtstbijzijnde einde van het onderwerp en druk op **MENU/OK**.

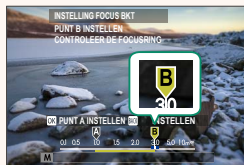
De geselecteerde focusafstand verschijnt als **A** op de focusafstandsindicator.




 Hetzelfde focusbereik kan worden gekozen door eerst te focussen op het verste uiteinde van het onderwerp.

4 Stel scherp op het verste uiteinde van het onderwerp en druk op **DISP/BACK**.

De geselecteerde focusafstand (**B**) en focusbereik (**A** tot **B**) verschijnen op de focusafstandsindicator.



 In plaats van op de knop **DISP/BACK** te drukken, kunt u op **MENU/OK** drukken en opnieuw **A** selecteren.

5 Maak foto's.

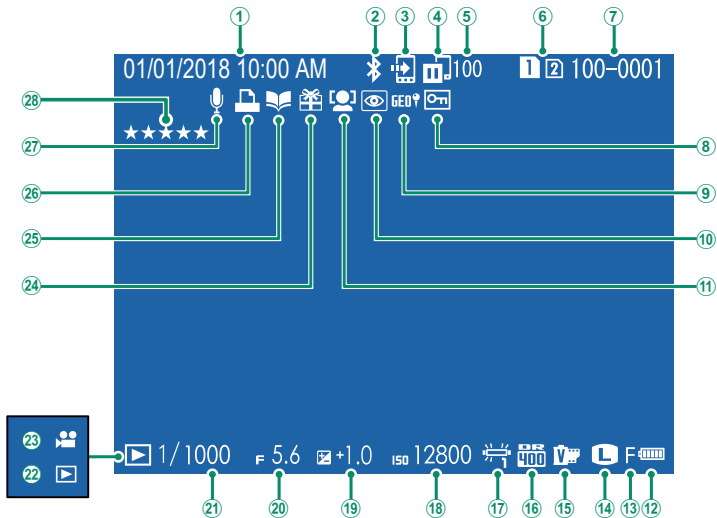
De camera berekent automatisch de waarden voor **FOTO'S** en **STAP**. Het aantal foto's verschijnt op het scherm.



De afspelerweergave

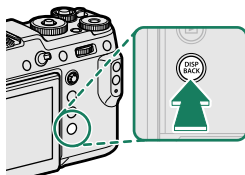
Deze sectie geeft een overzicht van de indicatoren die mogelijk worden weergegeven tijdens het afspelen.

Ter illustratie worden displays getoond met alle indicatoren brandend.



- | | |
|--|--------------------------|
| ① Datum en tijd | ⑮ Filmsimulatie |
| ② Bluetooth AAN/UIT | ⑯ Dynamisch bereik |
| ③ Opdracht beeldoverdracht | ⑰ Witbalans |
| ④ Beeldoverdrachtstatus | ⑱ Gevoeligheid |
| ⑤ Aantal frames geselecteerd voor upload | ⑲ Belichtingscompensatie |
| ⑥ Kaartsleuf | ⑳ Diafragma |
| ⑦ Beeldnummer | ㉑ Sluittijd |
| ⑧ Beschermde afbeelding | ㉒ Indicator afspelmodus |
| ⑨ Locatiegegevens | ㉓ Filmpictogram |
| ⑩ Indicator voor rode-ogenverwijdering | ㉔ Geschenkbeld |
| ⑪ Gezichtsdetectie-indicator | ㉕ Indicator fotoboekhulp |
| ⑫ Batterijniveau | ㉖ DPOF-printindicator |
| ⑬ Beeldkwaliteit | ㉗ Voice memo |
| ⑭ Beeldgrootte | ㉘ Waardering 14 |

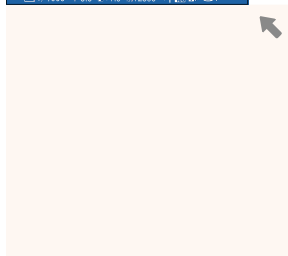
De **DISP/BACK**-knop regelt de weergave van de indicatoren tijdens het afspeelen.



Standaard



Informatie uit



Infoscherm

Het infoscherm

In het infoscherm kunt u de scherpstellingstok (scherpstelhendel) omhoog drukken om door een reeks informatie- en histogramweergaven te bladeren.

Favorieten: Foto's waarderen

Foto's kunnen gewaardeerd worden aan de hand van het **WAARDERING** item in het afspeelmenu.

WAARDERING

Waardeer foto's met behulp van sterren.

- 1 Selecteer **WAARDERING** in het afspeelmenu.
- 2 Draai aan de voorste opdrachtknop om een afbeelding te kiezen en de achterste opdrachtknop om een waardering van 0 tot 5 sterren te kiezen ("★").



- De scherpstellingstok (scherpstelhendel) kan worden gebruikt in plaats van de voorste instelschijf om een foto te kiezen.
- Het waarderingsvenster kan ook worden weergegeven door op de knop **Fn3** te drukken tijdens het afspelen van één foto, negen foto's of honderd foto's.
- Gebruik aanraaktoetsen om in of uit te zoomen.

 **GEBIEDINSTELLING**

Pas de instellingen voor uw huidige tijdzone aan.

GEBIEDINSTELLING

Kies uw tijdzone op een kaart.




ZOMERTIJD


Schakel zomertijd in of uit.


Optie	Beschrijving
AAN	Zomertijd aan.
UIT	Zomertijd uit.

TIJDVERSCHIL

Zet de camera meteen van uw eigen tijdzone over op de plaatselijke tijd van uw bestemming gedurende het reizen. Om het verschil tussen uw lokale tijdzone en tijdzone thuis te specificeren:

 Gebruik  **GEBIEDINSTELLING** om uw eigen tijdzone te kiezen voordat u een lokale tijdzone selecteert met  **LOKAAL**.

- 1 Markeer  **LOKAAL** en druk op **MENU/OK**.
- 2 Gebruik de scherpstelstick (scherpstelhendel) om de lokale tijdzone te kiezen. Druk op **MENU/OK** als de instellingen zijn voltooid.


 Selecteer **AAN** om zomertijd in te schakelen.

Om de klok van de camera op lokale tijd in te stellen, markeer **← LOKAAL** en druk op **MENU/OK**. Om de klok van de camera in te stellen op de tijd van uw eigen tijdzone, selecteer **🏠 THUIS**.

Opties

← LOKAAL

🏠 THUIS

 Als **← LOKAAL** is geselecteerd, wordt **←** ongeveer drie seconden in het geel weergegeven zodra de camera wordt ingeschakeld.

GFX 50R Gebruiksaanwijzing: 159

RESET

Ver. 3.00

Zet de opname-opties of de opties van het instellingenmenu terug naar de standaardwaarden.

- 1 Markeer de gewenste optie en druk op **MENU/OK**.

Optie	Beschrijving
OPNAMEMENU RESET	Zet alle opnamemenu-instellingen, behalve de aangepaste witbalans en aangepaste instellingen gecreëerd met gebruik van BEW/BEW INST. OP M , terug naar de standaardwaarden.
SET-UP RESET	Zet alle instellingen in het instellingenmenu behalve DATUM/TIJDTIJD , 🏠 GEBIEDINSTELLING , TIJD VERSCHIL en COPYRIGHT INFO terug naar de standaardwaarden.
INITIALISEREN	Zet alle instellingen, behalve de aangepaste witbalans, terug naar de standaardwaarden.

- 2 Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven. Markeer **OK** en druk op **MENU/OK**.

LOCATIE-INFO

Selecteer **AAN** om locatiegegevens gedownload van een smartphone weer te geven.

Opties	
AAN	UIT

 Fn1 KNOP INSTELLING

Kies de functie die wordt uitgevoerd door de **Fn1**-knop tijdens afspelen.

Optie	Beschrijving
 OPDRACHT SMARTPHONEVERZ.	Als u op de knop drukt, wordt de huidige foto voor overdracht gemarkeerd. Als de camera op dat moment niet gekoppeld is aan een smartphone, worden opties voor Bluetooth-/SMARTPHONE-INST. weergegeven.
 SELECT. & OPDRACHT SMARTPHONEVERZ.	Door op de knop te drukken, wordt een dialoogvenster weergegeven waar foto's kunnen worden geselecteerd om te uploaden naar een smartphone waarmee de camera is gekoppeld. Als de camera op dat moment niet gekoppeld is aan een smartphone, worden in plaats daarvan opties voor Bluetooth-/SMARTPHONE-INST. weergegeven.
 DRAADLOZE COMMUNICATIE	De knop kan worden gebruikt voor draadloze verbindingen.

GEOTAGGING

Als **AAN** is geselecteerd, worden locatiegegevens gedownload via een smartphone ingesloten in de foto's terwijl ze worden gemaakt.

Opties	
AAN	UIT

Pas Bluetooth instellingen aan.

Optie	Beschrijving
KOPPELREGISTRATIE	Koppel de camera met een smartphone of tablet waarop de smartphone-app is geïnstalleerd.
KOPPELINGSBEST. SELECTEREN	Kies met behulp van KOPPELREGISTRATIE een verbinding uit de lijst met apparaten waarmee de camera gekoppeld is geweest. Selecteer GEEN VERBINDING om af te sluiten zonder verbinding te maken.
KOPPELREG; VERWIJDEREN	Verwijder koppelingsinformatie voor geselecteerde apparaten. Kies het apparaat in de lijst met apparaten. Het geselecteerde apparaat wordt ook uit de apparaten verwijderd die staan vermeld in KOPPELINGSBEST. SELECTEREN .
Bluetooth AAN/UIT	<ul style="list-style-type: none"> • AAN: De camera stelt automatisch een Bluetooth-verbinding vast met gekoppelde apparaten wanneer deze ingeschakeld is. • UIT: De camera verbindt niet via Bluetooth.
VOLGORDE AUTOM. OVERDRACHT BEELDEN	Kies of foto's automatisch worden gemarkeerd om te uploaden terwijl ze worden gemaakt.
SYNC. LOCATIE SMARTPHONE	Kies of u de camera wilt synchroniseren met de locatie die wordt geleverd door een gekoppelde smartphone.
NAAM	Kies een naam (NAAM) om de camera te identificeren op het draadloos netwerk (de camera heeft standaard een unieke naam toegewezen gekregen).
OVERDRACHT BEELDEN WANNEER UITGESCHAKELD	Kies of de camera foto's uploadt naar gekoppelde smartphones terwijl hij uitgeschakeld is.
VERKLEIN(SP) 	<p>Kies of het formaat van afbeeldingen wordt aangepast voor uploaden naar smartphones. Het aanpassen van de afmetingen is alleen van toepassing op de kopie geüpload naar de smartphone; het origineel wordt niet beïnvloed.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AAN: Het formaat van grotere afbeeldingen wordt aangepast naar  om te uploaden. • UIT: Afbeeldingen worden op origineel formaat geüpload.



- Zorg ervoor dat uw smartphone de nieuwste versie van de toepasselijke smartphone-app gebruikt. Verschillende besturingssystemen gebruiken verschillende apps; ga voor meer informatie naar:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- Foto's worden geüpload tijdens opname en weergave en terwijl de camera uitgeschakeld is als **AAN** is geselecteerd voor zowel **Bluetooth AAN/UIT** en **VOLGORDE AUTOM. OVERDRACHT BEELDEN** of als beelden momenteel zijn geselecteerd om te uploaden met de optie **OPDRACHT BEELDOVERDRACHT** in het afspeelmenu.
- De cameraklok wordt automatisch ingesteld op de tijd die wordt aangegeven door gekoppelde smartphones wanneer de app wordt gestart.

COMMANDOSCHIJF INSTELLING

Kies de functies die worden vervuld door de commandoschijven.

Optie	Beschrijving
COMMANDOSCHIJF 1 VOOR	Wijs sluitertijd (S.S. (PROGR. VERSCHUIVING)) of diafragma (DIAFRAGMA) ¹ toe aan COMMANDOSCHIJF 1 VOOR .
COMMANDOSCHIJF 2 VOOR	Wijs sluitertijd (S.S. (PROGR. VERSCHUIVING)), diafragma (DIAFRAGMA) ¹ , belichtingscompensatie (BELICHTINGSCOMPENSATIE) ² , gevoeligheid (ISO) of geen functie (GEEN) toe COMMANDOSCHIJF 2 VOOR of COMMANDOSCHIJF 3 VOOR .
COMMANDOSCHIJF 3 VOOR	Wijs sluitertijd (S.S. (PROGR. VERSCHUIVING)), diafragma (DIAFRAGMA) ¹ , belichtingscompensatie (BELICHTINGSCOMPENSATIE) ² , gevoeligheid (ISO) of geen functie (GEEN) toe aan de achterste instelschijf.

1 Als het objectief is voorzien van een diafragmaring met een "C"-positie, dan kunnen de commandoschijven van de camera worden gebruikt om het diafragma aan te passen wanneer de diafragmaring naar **C** wordt gedraaid.


2 Instelschijf belichtingscorrectie naar **C** gedraaid.



- **COMMANDOSCHIJF INSTELLING** is ook toegankelijk door de **Fn2**-knop ingedrukt te houden.
- U kunt ook op de **Fn2**-knop drukken om als volgt door de instellingen **COMMANDOSCHIJF 1 VOOR**, **COMMANDOSCHIJF 2 VOOR** en **COMMANDOSCHIJF 3 VOOR** te bladeren.
- De **Fn2**-knop kan aan andere functies worden toegewezen met behulp van  **TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > FUNCTIE-INS. (Fn)**. De hierboven beschreven functie kan ook worden toegewezen aan andere functieknoppen.

DIAFRAGMA-INSTEL.

Kies de methode die wordt gebruikt om het diafragma aan te passen wanneer u lenzen zonder diafragmaringen gebruikt.

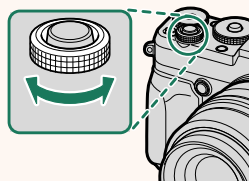
Optie	Beschrijving
AUTO+  HANDM.	Draai aan de voorste commandoschijf om het diafragma te kiezen. Draai voorbij het kleinste diafragma om A (auto) te kiezen.
AUTO	Diafragma wordt automatisch geselecteerd; camerafuncties in belichtingsmodus P (programma AE) of S (sluiterprioriteit AE).
HANDMATIG	Draai aan de voorste commandoschijf om het diafragma te kiezen; camerafuncties in belichtingsmodus A (diafragmaprioriteit AE) of M (handmatig).




Deze optie kan worden toegewezen aan een functieknop.

Lenzen zonder diafragmaringen

De methode die wordt gebruikt voor het aanpassen van het diafragma kan worden geselecteerd met behulp van **TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > DIAFRAGMA-INSTEL..** Wanneer er een andere optie dan **AUTO** is geselecteerd, kan het diafragma worden aangepast met behulp van de voorste commandoschijf.



-  Diafragma-regeling staat standaard op de voorste commandoschijf, maar kan opnieuw worden toegewezen aan de achterste commandoschijf met behulp van **TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > COMMANDOSCHIIF INSTELLING.**

Pas instellingen aan voor verbinding met een computer.

Optie	Beschrijving
USB-KAARTLEZER	De camera automatisch verbinden met een computer via USB schakelt de gegevensoverdrachtmodus in, wat de mogelijkheid biedt om gegevens naar de computer te kopiëren. De camera functioneert normaal wanneer deze niet verbonden is.
AUTOMATISCHE USB-TETHER-OPNAME	De camera kan worden bediend vanaf een computer die is aangesloten via USB. Foto's kunnen op afstand worden gemaakt en automatisch worden gedownload naar computers met Capture One, Adobe® Photoshop® Lightroom® + Tether Plugin of FUJIFILM X Acquire. FUJIFILM X Acquire kan ook worden gebruikt om camera-instellingen op te slaan en te laden. De camera functioneert normaal wanneer deze niet verbonden is.
USB-TETHER-OPNAME VASTGESTELD	En voor AUTOMATISCHE USB-TETHER-OPNAME , behalve wanneer de camera in de stand „tethered shooting“ (afstandsbediening) blijft staan wanneer de computer niet is aangesloten, waardoor de computer de bediening kan hervatten wanneer de verbinding wordt herstelt na onbedoeld verbreken van de verbinding of een andere onderbreking. Houd er rekening mee dat er in de standaardinstelling geen foto's op de geheugenkaart worden opgeslagen.
DRAADLOZE TETHER-OPNAME VASTGESTELD	Kies deze optie voor draadloos op afstand fotograferen. Selecteer een netwerk met behulp van VERBINDING INSTELLING > NETWERKINSTELLING .
USB RAW CONV/ B-UP HERS	Het aansluiten van de camera op een computer via USB activeert automatisch de USB RAW-conversie/backup-herstelmodus. De camera functioneert niet normaal wanneer niet verbonden. <ul style="list-style-type: none"> • USB RAW CONV. (vereist FUJIFILM X RAW STUDIO): Gebruik de beeldverwerkende motor van de camera om RAW-bestanden snel te converteren naar JPEG-beelden van hoge kwaliteit. • BACKUP HERSTELLEN (FUJIFILM X Acquire vereist): Camera-instelling opslaan en laden. Configureer de camera opnieuw in een ogenblik of deel instellingen met andere camera's van hetzelfde type.



Instellingen **STROOMBEHEER** > **UITSCHAKELEN** zijn ook van toepassing tijdens tether-opname. Om te voorkomen dat de camera automatisch uitschakelt, selecteert u **UIT** voor **UITSCHAKELEN**.



Bezoek de websites hieronder voor meer informatie of download de volgende computersoftware:

- **Capture One Express Fujifilm:**

<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>

- **Capture One Pro Fujifilm:**

<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>

- **Adobe® Photoshop® Lightroom® + Tether Plugin:**

<https://fujifilm-x.com/global/products/software/adobe-photoshop-lightroom-tether-plugin/>

- **FUJIFILM X Acquire:**

<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>

- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**

<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>

- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPIX:**

<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>

Verbinding maken met smartphones

Verkrijg toegang tot draadloze netwerken en maak verbinding met computers, smartphones of tablets. Voor meer informatie, bezoek: <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

Smartphones en tablets

Smartphone-apps installeren

Voordat u een verbinding tussen de smartphone en de camera tot stand brengt, moet u ten minste één speciale smartphone-app installeren. Bezoek de volgende website en installeer de gewenste toepassingen op uw telefoon.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

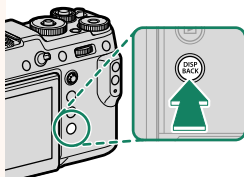


De beschikbare toepassingen variëren afhankelijk van het besturingssysteem van de smartphone.

Verbinding maken met een smartphone

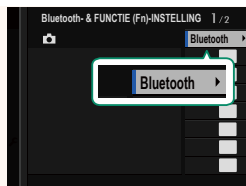
Koppel de camera met de smartphone en maak verbinding via Bluetooth®.

- 1 Druk op **DISP/BACK** terwijl opname-informatie wordt weergegeven.

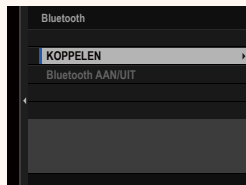


U kunt ook direct naar stap 3 gaan door de knop **DISP/BACK** ingedrukt te houden tijdens de weergave.

- 2 Markeer **Bluetooth** en druk op **MENU/OK**.



- 3 Markeer **KOPPELEN** en druk op **MENU/OK**.

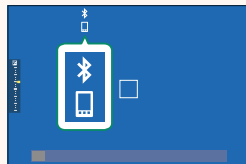


- 4 Start de app op de smartphone en koppel de smartphone met de camera.

Meer informatie is beschikbaar op de volgende website:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Wanneer het koppelen is voltooid, maken de camera en smartphone automatisch verbinding via Bluetooth. Er verschijnen een smartphonepictogram en een wit Bluetooth-pictogram in het camerascherm wanneer een verbinding tot stand is gebracht.



- Zodra de apparaten zijn gekoppeld, maakt de smartphone automatisch verbinding met de camera wanneer de toepassing wordt gestart.
- Door Bluetooth uit te schakelen wanneer de camera niet met een smartphone verbonden is, raakt de accu minder snel leeg.

De smartphone-app gebruiken

Lees dit gedeelte voor informatie over de opties voor het downloaden van foto's naar uw smartphone met behulp van de smartphone-app.



Voordat u verder gaat, selecteert u **AAN** voor **Bluetooth-/SMARTPHONE-INST.** > **Bluetooth AAN/UIT**.

Foto's selecteren en downloaden met de smartphone-app

U kunt geselecteerde foto's downloaden naar een smartphone met behulp van de smartphone-app.



Meer informatie is beschikbaar via de volgende website:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Foto's uploaden terwijl ze worden gemaakt

Foto's gemaakt met **AAN** geselecteerd voor **VERBINDING INSTELLING** > **Bluetooth-/SMARTPHONE-INST.** > **VOLGORDE AUTOM. OVERDRACHT BEELDEN** worden automatisch gemarkeerd om te uploaden naar het gekoppelde apparaat.



- Als **AAN** is geselecteerd voor zowel **Bluetooth-/SMARTPHONE-INST.** > **Bluetooth AAN/UIT** als **OVERDRACHT BEELDEN WANNEER UITGESCHAKELD** in het menu **VERBINDING INSTELLING** wordt het uploaden naar het gekoppelde apparaat voortgezet, zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Door het selecteren van **AAN** voor **VERBINDING INSTELLING** > **Bluetooth-/SMARTPHONE-INST.** > **VERKLEIN(SP)** wordt compressie ingeschakeld, waardoor de bestandsgrootte voor uploaden wordt verkleind.

Foto's selecteren om te uploaden in het afspeelmenu

Gebruik **OPDRACHT BEELDOVERDRACHT** > **FRAMES SELECTEREN** om foto's te selecteren om te uploaden naar een gekoppelde smartphone of tablet via Bluetooth®.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

