

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# GFX 100s

## 新功能

2.10 版

因韌體更新而新增或更改的功能可能與本產品隨附資料中的描述不再相符。有關不同產品可用更新的資訊，請訪問我們的網站：

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

## 目錄

GFX100S 韌體 2.10 版新增或更新了下列功能。訪問以下網站可獲取最新使用手冊。

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

編號	說明	GFX100S 	頁碼 	版本
1	如果安裝了 T/S 鏡頭，則位移量和旋轉量會顯示在拍攝螢幕上，並記錄在新照片的 EXIF 數據中。	12 14 20	1 2 3 4	2.10
2	透過對自訂模式功能進行更改，改變了使用拍攝選單中的  影像品質設定 > 編輯/儲存自訂設定 以及  動畫設定 >  編輯/儲存自訂設定 來創建和編輯自訂設定庫的方式。	58	5	1.10
3	 影像品質設定 > 自動更新自訂設定 和  動畫設定 >  自動更新自訂設定 已被添加到拍攝選單中。	—	11	1.10
4	在動畫選單中的 F-Log/HLG/RAW 錄製下新增了 RAW (ATOMOS) 與 RAW (Blackmagic) 選項。	—	12	1.20
5	 區域設定 選項已新增至設定選單中的  使用者設定 下，導致基本設定程序發生了變化並對 時差 進行了調整。此外，日期/時間 現在提供 24 小時時鐘。	—	14	2.00
6	設定選單中的  使用者設定 > 重新設定 下列出的項目已變更。	—	15	2.00
7	 按鈕/轉盤設定 > 指令轉盤設定 > 前部命令轉盤 1 到前部命令轉盤 3 以及 後部命令轉盤 的選項 光圈 (程式偏移) 已被更改為 光圈環設置(A)。	—	16	1.10
8	設定選單中的  連接設定 > Bluetooth 設置 項目已重新命名為 藍牙/智慧手機設定，並且現在提供了 電源關閉時傳輸影像 選項。此外，自動圖像傳輸 和 智慧手機同步 設定 已分別重新命名為 自動影像傳輸指令 和 智慧手機位置同步。	—	18	2.00

編號	說明	GFX100S 	頁碼 	版本
9	上載時間已變更。現在，照片不僅可以在播放期間或相機關閉時上載，也可以在拍攝過程中上載。	—	18	2.00
10	<p> 連接設定 &gt; 一般設定 已重組如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 位置資訊 已移至  畫面設定，</li> <li>•  按鈕設定 已移至  按鈕/轉盤設定 並重新命名為  Fn1 按鈕設置，</li> <li>• 地理標記 已移至  儲存資料設定，而</li> <li>• 名字 和 縮至 SP 用大小  已移至 藍牙/智慧手機設定。</li> </ul>	—	17 18	2.00
11	無線連接智慧手機的程序已變更。	106	20	2.00

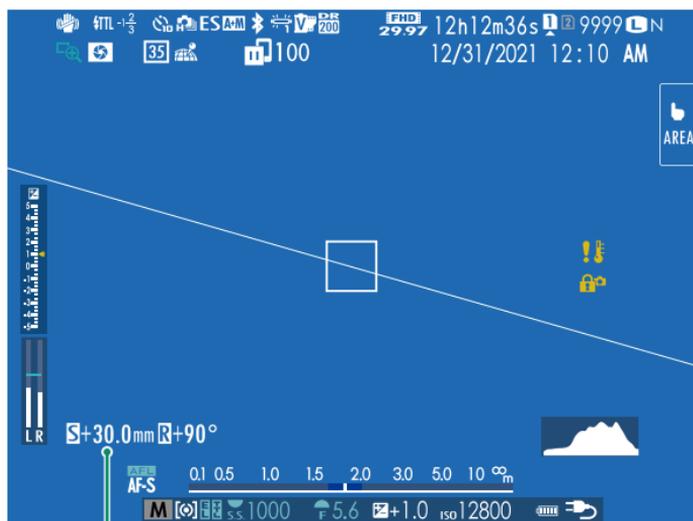
## 變更與新增

變更與新增如下所述。

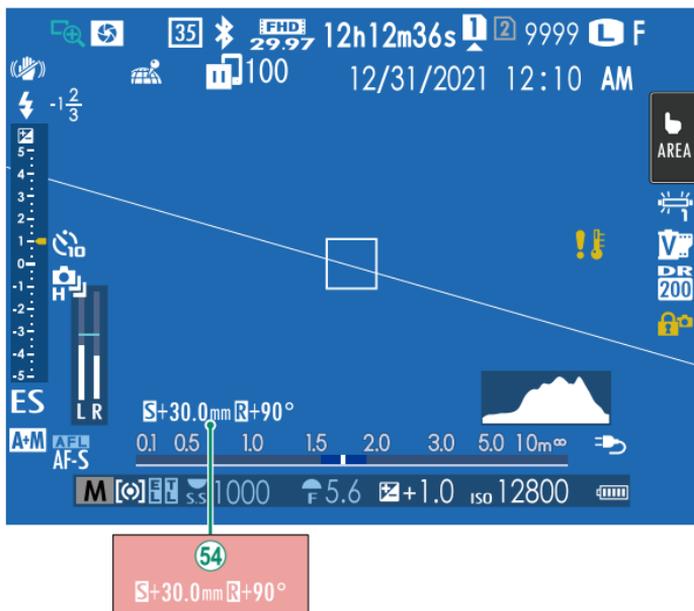
GFX100S : 12

2.10 版

電子觀景窗



⑤4 如果安裝了 T/S 鏡頭，則會顯示位移量和旋轉量。



⑤4 如果安裝了 T/S 鏡頭，則會顯示位移量和旋轉量。

## 自訂標準顯示

請按照以下步驟選擇在標準指示顯示中顯示的項目：

### 1 顯示標準指示。

使用 **DISP/BACK** 鈕可顯示標準指示。

### 2 選擇 顯示自訂設定。

在設定選單中選擇 **畫面設定 > 顯示自訂設定**。

### 3 選擇項目。

反白顯示項目並按下 **MENU/OK** 確認或取消選擇。

項目	預設設定		項目	預設設定	
	STILL	MOVIE		STILL	MOVIE
取景框	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	雙重IS模式	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
電子水平儀	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	觸控式螢幕模式	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
對焦框	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	白平衡	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
AF 距離指示	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	軟片模擬	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
MF 距離指示	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	動態範圍	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
色階分佈圖	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	加速模式	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
即時查看高亮警報	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	T/S鏡頭位移量	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
預設模式	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	T/S鏡頭旋轉量	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
光圈/快門速度/ISO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	剩餘張數	<input checked="" type="checkbox"/>	-
資訊背景	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	影像大小/畫質	<input checked="" type="checkbox"/>	-
曝光補償(數位)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	錄影模式與錄製時間	-	<input checked="" type="checkbox"/>
曝光補償(刻度)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	35mm 格式模式	<input checked="" type="checkbox"/>	-
對焦模式	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	圖像傳輸預定	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
測光	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	麥克風層級	-	<input checked="" type="checkbox"/>
快門類型	<input checked="" type="checkbox"/>	-	指引訊息	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
閃光燈	<input checked="" type="checkbox"/>	-	電池電量	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
連續模式	<input checked="" type="checkbox"/>	-	框架輪廓	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4 按下 **DISP/BACK** 儲存更改。

5 根據需要按下 **DISP/BACK** 退出選單並返回拍攝顯示。

## T/S 鏡頭

2.10 版

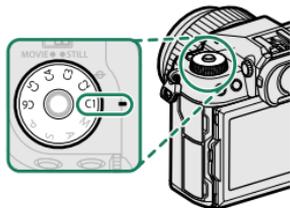
在 EVF 或 LCD 上查看鏡頭的位移量或旋轉量。位移量和旋轉量分別以 0.5 mm 和 3° 為增量進行顯示。



 位移量和旋轉量也會記錄到已拍攝影像的 EXIF 數據中。

## 自定模式

將模式轉盤轉動至 **C1** (自定 1) 至 **C6** (自定 6) 當中的任何一種模式，便可以使用先前保存的拍攝選單設定進行拍照。可以使用 **影像品質設定 > 編輯/儲存自訂設定** 來保存或編輯設定。



## 儲存目前設定

將目前設定儲存在自訂設定庫中。

- 1 在拍攝選單中選擇 **影像品質設定 > 編輯/儲存自訂設定**，然後按下 **MENU/OK**。
- 2 反白顯示目前設定目標庫 (**C1** 到 **C6**) 並按下 **MENU/OK**。
- 3 反白顯示儲存目前設定 並按下 **MENU/OK**。



- 4 反白顯示 執行 並按下 **MENU/OK**。  
目前設定將被儲存到所選庫中。



## 編輯自訂設定

編輯現有的自訂設定庫。

- 1 在拍攝選單中選擇 **IQ** 影像品質設定 > 編輯/儲存自訂設定，然後按下 **MENU/OK**。
- 2 反白顯示所需的自訂設定庫並按下 **MENU/OK**。



- 3 反白顯示編輯/檢查並按下 **MENU/OK**。



- 4 相機將顯示拍攝選單項目表；反白顯示想要編輯的項目並按下 **MENU/OK**。  
根據需要調整所選項目。



5 按下 **MENU/OK** 儲存變更並返回拍攝選單列表。

根據需要調整其他項目。

 如果將 **影像品質設定 > 自動更新自訂設定** 選為 **停用**，則編輯的項目旁邊會出現紅點，但不會自動儲存變更。

- 若要儲存所選項目的變更，可顯示列表中的項目並按下 **Q**。
- 若要儲存所有項目的變更，可返回到步驟 3 並選擇 **儲存變更**。
- 若要取消所有變更並恢復以前的設定，可選擇 **重設變更**。
- 若複製標有紅點的項目，則複製的項目中會體現變更的內容。

## 複製自訂設定

將自訂設定從一個庫複製到另一個庫，覆蓋掉目標庫中的設定。如果源庫名稱已更改，此名稱也將複製到目標庫。

- 1 在拍攝選單中選擇  影像品質設定 > 編輯/儲存自訂設定，然後按下 **MENU/OK**。

- 2 反白顯示源庫並按下 **MENU/OK**。



- 3 反白顯示 **複製** 並按下 **MENU/OK**。



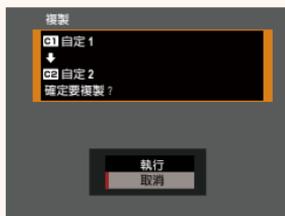
- 4 反白顯示目標庫（C1 到 C6）並按下 **MENU/OK**。

螢幕中將顯示確認對話視窗。

 對目標庫中自訂設定的任何變更都將被覆蓋。



- 5 反白顯示 **執行** 並按下 **MENU/OK**。  
所選設定將被複製到目標庫，覆蓋掉全部現有設定。



## 重設自訂設定

重設所選的自訂設定庫。

- 1 在拍攝選單中選擇 **影像品質設定 > 編輯/儲存自訂設定**，然後按下 **MENU/OK**。
- 2 反白顯示所需的自訂設定庫並按下 **MENU/OK**。
- 3 反白顯示**重設自訂設定**並按下 **MENU/OK**。  
螢幕中將顯示確認對話視窗。
- 4 反白顯示 **執行** 並按下 **MENU/OK**。  
所選庫將被重設。



## 更改自訂設定庫名稱

更改所選自訂設定庫名稱。

- 1 在拍攝選單中選擇  影像品質設定 > 編輯/儲存自訂設定，然後按下 **MENU/OK**。
- 2 反白顯示所需的自訂設定庫並按下 **MENU/OK**。



- 3 反白顯示 **編輯自定義名** 並按下 **MENU/OK**。



- 4 為自訂設定庫輸入新名稱並選擇 **設定**。  
所選庫名稱將被更改。

## 自動更新自訂設定

1.10 版

選擇是否自動應用對儲存的自訂設定的變更。

選項	說明
啟用	會自動應用對自訂設定庫 <b>自定 1</b> 到 <b>自定 6</b> 的變更。
停用	不會自動應用變更。必須手動應用對自訂設定的任何變更 (圖 6)。

## 自動更新自訂設定

1.10 版

選項內容與靜態攝影的選項相同，但必須分別調整設定。

選擇相機連接到 HDMI 裝置時拍攝的 F-Log，HLG（Hybrid Log-Gamma）或 RAW 動畫的儲存目的地。

選項	說明
   	動畫片段使用軟片模擬進行處理，然後儲存至記憶卡並同時輸出至 HDMI 裝置。
 <b>F-Log</b>  <b>F-Log</b>	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡並輸出至 HDMI 裝置。
   <b>F-Log</b>	動畫片段以 F-Log 格式輸出至 HDMI 裝置，但以套用了軟片模擬的效果儲存至記憶卡。
 <b>F-Log</b>  	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡，但以套用了軟片模擬的效果輸出至 HDMI 裝置。
 <b>HLG</b>  <b>HLG</b>	動畫片段以 HLG 格式記錄至記憶卡並輸出至 HDMI 裝置。
  	動畫片段以 RAW 格式輸出至 Atomos 視訊錄製器，但以套用了軟片模擬的效果儲存至記憶卡。
 <b>F-Log</b>  <b>RAW(ATOMOS)</b>	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Atomos 視訊錄製器。
 <b>HLG</b>  <b>RAW(ATOMOS)</b>	動畫片段以 HLG 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Atomos 視訊錄製器。
 	動畫片段以 RAW 格式輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器，但以套用了軟片模擬的效果儲存至記憶卡。
 <b>F-Log</b>  <b>RAW(Blackmagic)</b>	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器。
 <b>HLG</b>  <b>RAW(Blackmagic)</b>	動畫片段以 HLG 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器。



- F-Log 可提供平緩的寬色域伽馬曲線，適用於進一步後期製作處理。感光度限制為 ISO 800 至 ISO 12800 之間的值。
- HLG (Hybrid Log-Gamma) 記錄格式遵循國際 ITU-R BT2100 標準。當在與 HLG 相容的螢幕上檢視時，高品質 HLG 動畫片段會如實再現高對比度場景和鮮豔色彩。感光度限制為 ISO 1250 至 ISO 12800 之間的值。當拍攝選單中的 **☑ 動畫設定** > **檔案格式化** 選為 **MOV/H.265(HEVC) LPCM** 時，HLG 錄製可用。
- 軟片模擬 (🎞️) 動畫片段會使用拍攝選單中 **☑ 動畫設定** > **🎞️ 軟片模擬** 的所選項進行錄製。
- 使用 **SD 🎞️ HLG** F-Log 或 **SD F-Log HLG 🎞️** 拍攝的動畫片段無法以不同的影格大小 (4K、全高清) 記錄至記憶卡並輸出至 HDMI。此外，以下 **☑ 動畫設定** 選項不可用：
  - 錄影模式 影格速率選項 **59.94P** 和 **50P**
  - **🔊 幀間降噪**
  - **HDMI 匯出資訊顯示**
- **RAW (ATOMOS)** 用於將 RAW 動畫片段輸出至 Atomos 視訊錄製器。
- **RAW (Blackmagic)** 用於將 RAW 動畫片段輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器。
- **RAW** 格式輸出的動畫無法錄製到記憶卡中。
- 相機內部的影像放大功能無法應用於 **RAW** 格式輸出的動畫。
- 輸出到外部裝置的動畫片段的裁剪 (視角) 和品質與相機顯示屏中顯示的不同。使用 **RAW (ATOMOS)** 或 **RAW (Blackmagic)** 在外部裝置上檢視動畫片段。
- 輸出到外部設備的動畫片段是透過原始 RAW 資料生成的，其品質因裝置的規格而異，可能與經過後期加工等處理過的最終效果不同。
- 當 HDMI 輸出選為 **RAW (ATOMOS)** 或 **RAW (Blackmagic)** 時，對焦變焦不可用。
- **RAW** 動畫片段透過 HDMI 輸出到不相容的裝置時將無法正確顯示，而代之顯示為馬賽克。
- 當 HDMI 輸出選為 **RAW (ATOMOS)** 或 **RAW (Blackmagic)** 時，記錄至記憶卡的 **🎞️**、**F-Log** 或 **HLG** 動畫片段的最小和最大感光度分別為 ISO 1250 和 ISO 12800。

調整目前時區的設定。

### 區域設定

從地圖中選擇您所在的時區。

### 日光節約時間

開啓或關閉日光節約時間。

選項	說明
開	日光節約時間開啓。
關	日光節約時間關閉。

### 時差

在旅行時，您可將相機時鐘從居住地時區立即切換至目的地的當地時區。指定當地時區和居住地時區之間時差的步驟如下：

❗ 使用 🏠 **區域設定** 選擇您的居住地時區，然後使用 ➡ **當地** 選擇當地時區。

- 1 反白顯示 ➡ **當地** 並按下 **MENU/OK**。
- 2 使用對焦棒（對焦桿）選擇當地時區。設定完成時，按下 **MENU/OK**。

👉 選擇 **開** 可啓用日光節約時間。

若要將相機時鐘設為當地時間，請反白顯示 **+**當地 並按下 **MENU/OK**。若要將時鐘設為您居住地時區的時間，請選擇 **🏠**居住地。

選項	
<b>+</b> 當地	<b>🏠</b> 居住地

 若選擇了 **+**當地，相機開啓時 **+** 將顯示為黃色約 3 秒。

## 重新設定

2.00 版

將拍攝或設定選單選項重設為預設值。

### 1 反白顯示所需選項並按下 **MENU/OK**。

選項	說明
靜態選單重設	將使用 <b>編輯/儲存自訂設定</b> 所建立的自訂白平衡和自訂設定庫以外的所有相片選單設定重設為預設值。
影片選單重設	將使用 <b>編輯/儲存自訂設定</b> 所創建的自訂白平衡和自訂設定庫以外的所有動畫選單設定重置為預設值。
設定重設	將 <b>日期/時間</b> 、 <b>🏠 區域設定</b> 、 <b>時差</b> 及 <b>版權資訊</b> 選項以外的所有設定選單設定重設為預設值。
初始化	將自訂白平衡以外的所有設定重設為預設值。

### 2 螢幕中將顯示確認對話框；反白顯示 **執行** 並按下 **MENU/OK**。

選擇指令轉盤所執行的功能。

選項	說明
前部命令轉盤1	將快門速度 (S.S. (程式偏移)) 或光圈 (光圈環設置(A)) * 指定給 前部命令轉盤1。
前部命令轉盤2	將快門速度 (S.S. (程式偏移))、光圈 (光圈環設置(A)) *、感光度 (ISO) 或 (無) 指定給 前部命令轉盤2 或 前部命令轉盤3。
前部命令轉盤3	
後部命令轉盤	將快門速度 (S.S. (程式偏移))、光圈 (光圈環設置(A)) *、感光度 (ISO) 或 (無) 指定給後指令轉盤。
曝光補償分配	按下  (曝光補償) 按鍵後，可以使用前或後指令轉盤中的一個或兩個調節曝光補償。

\* 在模式 **A** (光圈優先 AE) 或 **M** (手動) 下轉動至 **A** 或 **C** 的光圈環。



- 指令轉盤設定 也可透過按住前指令轉盤的中央進行訪問。
- 您也可以按下前指令轉盤的中央按以下順序在設定之間循環：  
前部命令轉盤1、前部命令轉盤2 和 前部命令轉盤3。

## 位置資訊

2.00 版

選擇 **開** 可顯示從智慧手機下載的位置資訊。

### 選項

開

關

## Fn1 按鈕設置

2.00 版

選擇 **Fn1** 鈕在播放期間所執行的功能。

選項	說明
<input type="checkbox"/> 智慧手機傳輸指示	按下該按鈕將標記目前要傳輸的目前照片。若相機目前未與智慧手機配對，螢幕中將顯示 <b>藍牙/智慧手機設定</b> 選項。
<input checked="" type="checkbox"/> 選擇和智慧手機傳輸指示	按下該按鈕將顯示一個對話窗，可以在其中選擇照片以上載到與相機配對的智慧手機。若相機目前未與智慧手機配對，螢幕中將會顯示 <b>藍牙/智慧手機設定</b> 選項。
<input type="checkbox"/> 無線通訊	該按鈕可用於無線連接。

## 地理標記

2.00 版

若選擇了 **開**，從智慧手機下載的位置資料將在照片拍攝時嵌入照片。

### 選項

開

關

調整 Bluetooth 設定。

選項	說明
配對註冊	將相機與安裝了智慧手機應用程式的智慧手機或平板裝置配對。
選取配對目的地	從已使用 <b>配對註冊</b> 與相機配對的裝置清單中選擇一個連接。選擇 <b>無連接</b> 可不進行連接直接退出。
刪除配對註冊	刪除所選裝置的配對資訊。在裝置清單中選擇裝置。所選裝置也將從 <b>選取配對目的地</b> 的裝置清單中移除。
Bluetooth 開/關	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>開</b>：相機開啓時將自動與已配對裝置建立 Bluetooth 連線。</li> <li>• <b>關</b>：相機不會透過 Bluetooth 進行連線。</li> </ul>
自動影像傳輸指令	選擇照片在拍攝時是否自動標記用於上載。
智慧手機位置同步	選擇是否將相機同步為已配對智慧手機所提供的位置。
名字	選擇 <b>名字</b> 可為相機設定一個名字使其可在無線網路上識別（預設設定下，指定給相機的名字獨一無二）。
電源關閉時傳輸影像	選擇相機是否在電源關閉時將照片上載到配對的智慧手機。
縮至 SP 用大小 <b>3M</b>	選擇是否調整影像尺寸以上載到智慧手機。調整尺寸僅套用於上載到智慧手機的副本；原始影像不受影響。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>開</b>：較大影像的尺寸會被調整為 <b>3M</b> 以進行上載。</li> <li>• <b>關</b>：影像以原始尺寸上載。</li> </ul>



- 確保您的智慧手機正在執行最新版本的適用智慧手機應用程式。不同的作業系統使用不同的應用程式；有關詳細資訊，請訪問：

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

- 若同時將 **Bluetooth 開/關** 和 **自動影像傳輸指令** 選為 **開** 或者目前使用播放選單中的 **圖像傳輸預定** 選項選擇了要上載的影像，則在拍攝和播放期間以及相機關閉時，將上載照片。
- 每當應用程式啟動時，相機時鐘將自動設定為配對智慧手機報告的時間。

## 連接至智慧手機

訪問無線網路並連接至電腦、智慧手機或平板裝置。有關詳情，請訪問：

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

## 智慧手機和平板裝置

### 安裝智慧手機應用程式

在智慧手機和相機之間建立連接之前，您需要至少安裝一個專用的智慧手機應用程式。訪問以下網站並在您的手機上安裝所需的應用程式。

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

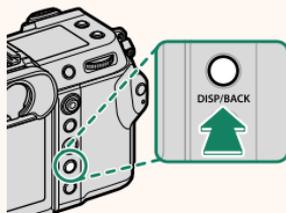


❏ 可用的應用程式因智慧手機作業系統不同而異。

### 連接至智慧手機

將相機與智慧手機配對並透過 Bluetooth® 連接。

1 顯示拍攝資訊時，按下 **DISP/BACK**。

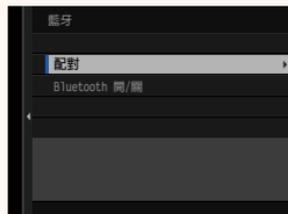


❏ 您也可以在播放過程中按住 **DISP/BACK** 鈕直接進入步驟 3。

2 反白顯示 藍牙 並按下 MENU/OK 。



3 反白顯示 配對 並按下 MENU/OK 。

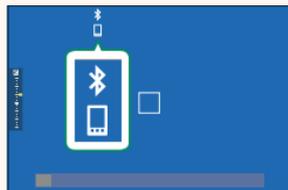


4 在智慧手機上啓動應用程式並將智慧手機與相機配對。

有關詳細資訊，可訪問以下網站：

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

配對完成後，相機和智慧手機將透過藍牙自動連接。建立連接後，相機螢幕中將出現一個智慧手機圖示和一個白色的藍牙圖示。



- 裝置配對後，智慧手機將在應用程式啓動時自動連接至相機。
- 在相機未連接至智慧手機時停用藍牙可減少電池電量消耗。

## 使用智慧手機應用程式

閱讀本章節，瞭解使用智慧手機應用程式將照片下載到智慧手機的可用選項。

 繼續前，將 **藍牙/智慧手機設定 > Bluetooth 開/關** 選為 **開**。

### 使用智慧手機應用程式選擇和下載照片

您可以使用智慧手機應用程式將選定的照片下載到智慧手機。

 有關詳細資訊，可訪問以下網站：

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

### 拍攝時上傳照片

將  **連接設定 > 藍牙/智慧手機設定 > 自動影像傳輸指令** 選為 **開** 時拍攝的照片將自動標記為上載到配對裝置。

-  若同時將  **連接設定** 選單中的 **藍牙/智慧手機設定 > Bluetooth 開/關** 和 **電源關閉時傳輸影像** 選為 **開**，則即使在相機關閉的情況下，也會繼續上載到配對裝置。
- 將  **連接設定 > 藍牙/智慧手機設定 > 縮至SP用大小**  選為 **開** 可啟用壓縮，從而減小要上載的檔案大小。

### 在播放選單中選擇要上載的照片

使用 **圖像傳輸預定 > 選擇幀** 以選擇要透過 Bluetooth® 上載到配對智慧手機或平板裝置的照片。

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

