

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 100S

Руководство к новым функциям

Версия 2.10












Функции, добавленные или измененные в результате обновлений прошивки, могут не соответствовать описаниям в документации, поставляемой с этим изделием. Посетите наш веб-сайт для получения информации о доступных обновлениях для различных продуктов:



<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Содержание

В прошивке GFX100S версии 2.10 добавлены или обновлены функции, перечисленные ниже. Последнюю версию руководства см. на следующем веб-сайте.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

№	Описание	GFX100S 	См. в 	Вер.
1	Если установлен объектив с наклоном и сдвигом (T/S), то величины сдвига и поворота теперь отображаются на экране съемки и записываются в EXIF-данные новых фотографий.	12 14 20	1 2 3 4	2.10
2	Изменения функций пользовательских режимов изменили способ создания и редактирования банков пользовательских настроек с помощью  НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > РЕД./СОХР.ПОЛ.НАСТР и  НАСТРОЙКИ ВИДЕО >  РЕД./СОХР.ПОЛ.НАСТР в меню съемки.	58	5	1.10
3	В меню съемки добавлены элементы  НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > АВТ. ОБНОВ. НАСТРОЕК и  НАСТРОЙКИ ВИДЕО >  АВТ. ОБНОВ. НАСТРОЕК .	—	11	1.10
4	Функции RAW (ATOMOS) и RAW (Blackmagic) были добавлены в подменю ЗАПИСЬ F-Log/HLG/RAW в меню видеосъемки.	—	12	1.20
5	Опция  НАСТРОЙКА ОБЛАСТИ добавлена под  ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ в меню настройки, что привело к изменению основной процедуры настройки и корректировкам в РАЗН. ЧАСОВ . Кроме того, в ДАТА/ВРЕМЯ теперь есть 24-х часовой формат.	—	14	2.00
6	Изменены пункты, перечисленные в меню настройки под  ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ > ВОССТАНОВИТЬ .	—	15	2.00

№	Описание	GFX100S 	См. в 	Вер.
7	Параметры ДИАФРАГМА (ПРОГРАМ. СДВИГ) для НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР. ДИСКА УПР. > УПР. ПЕР. КОМ. 1 через УПР. ПЕР. КОМ. 3 и УПР. ЗАД. КОМ. были изменены на АПЕРТУРА .	—	16	1.10
8	Пункт НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ > НАСТРОЙКИ Bluetooth в меню настройки переименован в НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ. и теперь содержит опцию ПЕРЕДАЧА ИЗОБР. В ВЫКЛ.СОСТОЯНИИ . Кроме этого, АВТ. ПЕРЕДАЧА ИЗОБРАЖЕНИЯ и НАСТРОЙКА СИНХРОНИЗАЦИИ СМАРТФОНА переименованы в КОМАНДА АВТ. ПЕРЕДАЧИ ИЗОБРАЖЕНИЯ и СИНХРОНИЗАЦИЯ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ СМАРТФОНА соответственно.	—	18	2.00
9	Изменено время загрузки. Теперь снимки можно загружать не только во время просмотра или когда фотокамера выключена, но и во время съемки.	—	18	2.00
10	НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ > ОБЩИЕ НАСТРОЙКИ реорганизовано следующим образом: <ul style="list-style-type: none"> • ИНФО О МЕСТОПОЛОЖ перемещено в НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ, • НАСТРОЙКА КНОПКИ перемещено в НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ и переименовано в НАСТРОЙКА КНОПКИ Fn1, • ГЕОТЕГИНГ перемещено в НАСТР.СОХР. ДАННЫХ и • ИМЯ и МАЛ.ИЗОБР. ДЛЯ МОБ. 3М перемещены в НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.. 	—	17 18	2.00
11	Изменилась процедура беспроводного подключения к смартфонам.	106	20	2.00

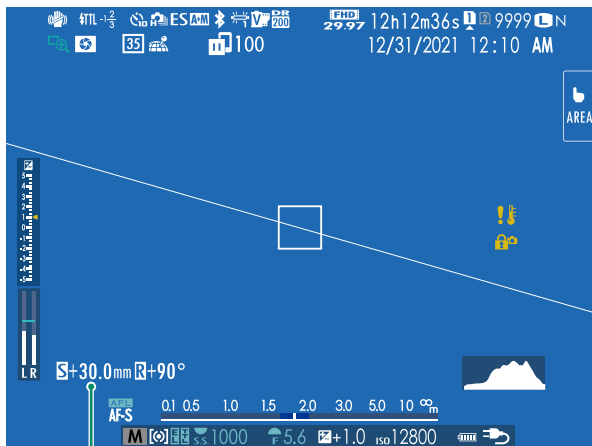
Изменения и дополнения

Внесены следующие изменения и дополнения.

GFX100S: 📖 12

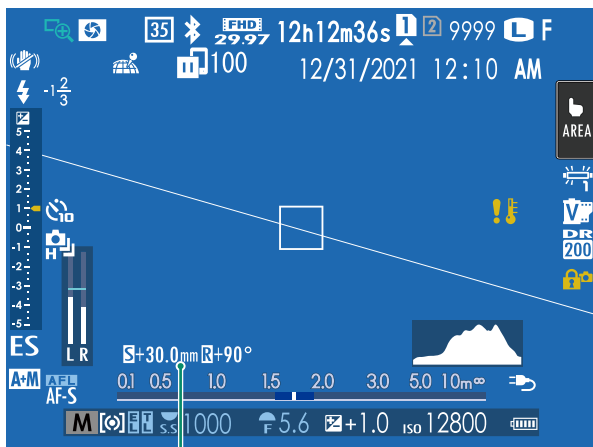
Вер. 2.10

Электронный видоискатель



54
S+30.0mm R+90°

- ⑤4 Если установлен объектив с наклоном и сдвигом (T/S), то отображаются величины сдвига и поворота.




54
S+30.0mm R+90°

- 54 Если установлен объектив с наклоном и сдвигом (T/S), то отображаются величины сдвига и поворота.

Пользовательская настройка стандартного дисплея

Чтобы выбрать пункты, показанные на экране стандартных индикаторов:

- 1 Отобразите стандартные индикаторы.**
Используйте кнопку **DISP/BACK**, чтобы отобразить стандартные индикаторы.
- 2 Выберите ОТОБР. ПОЛЬЗ.НАСТР.**
Выберите  **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > ОТОБР. ПОЛЬЗ.НАСТР.** в меню настройки.
- 3 Выберите пункты.**
Выделите пункты и нажмите **MENU/OK** для того, чтобы выбрать или отменить выбор.

Пункт	По умолчанию		Пункт	По умолчанию	
	STILL	MOVIE		STILL	MOVIE
РАМКА КАДРИР.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	РЕЖИМ ДВОЙНОЙ СТАБ. ИЗОБР.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ЭЛЕКТРОННЫЙ УРОВЕНЬ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ФОКУСИРОВОЧНАЯ РАМКА	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	БАЛАНС БЕЛОГО	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ИНДИКАТОР РАССТ. AF	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ИНДИКАТОР РАССТ. MF	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ГИСТОГРАММА	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	РЕЖИМ УСИЛЕНИЯ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ПРЕДУПР.О ПЕРЕСВ.НА ЭКРАНЕ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ВЕЛИЧИНА ПЕРЕМЕЩЕНИЯ Т/S ЛИНЗЫ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
РЕЖИМ СЪЕМКИ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ВРАЩЕНИЕ ОБЪЕКТИВА Т/S	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ДИАФР./СКОР.ЗАТВ/ISO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ОСТАВШИЕСЯ КАДРЫ	<input checked="" type="checkbox"/>	–
ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	РАЗМЕР/КАЧ-ВО ИЗОБР.	<input checked="" type="checkbox"/>	–
Компенс. выдержки (число)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	РЕЖИМ ВИДЕО И ВРЕМЯ ЗАПИСИ	–	<input checked="" type="checkbox"/>
ШКАЛА ЭКСП.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	РЕЖИМ 35-мм	<input checked="" type="checkbox"/>	–
РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	КОМАНДА ПЕРЕДАЧИ ИЗОБР.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ЭКСПОЗАМЕР	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	УРОВЕНЬ МИКРОФОНА	–	<input checked="" type="checkbox"/>
ТИП ЗАТВОРА	<input checked="" type="checkbox"/>	–	СООБЩЕНИЕ С УКАЗАНИЯМИ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ВСПЫШКА	<input checked="" type="checkbox"/>	–	УРОВ.ЗАРЯДА БАТАРЕИ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
РЕЖИМ НЕПРЕРЫВНОЙ СЪЕМКИ	<input checked="" type="checkbox"/>	–	РАЗБИВКА ПОКАДРОВОЙ СЪЕМКИ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 4 Нажмите **DISP/BACK** для сохранения изменений.
- 5 Нажмите **DISP/BACK**, как требуется для выхода из меню, и вернитесь к экрану режима съемки.

Объективы с наклоном и сдвигом (T/S)


Вер. 2.10

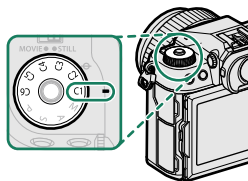
Посмотрите величину сдвига или поворота объектива в электронном видоискателе или на ЖК-дисплее. Величины сдвига и поворота отображаются с шагом 0,5 мм и 3° соответственно.



Величина сдвига и величина поворота также записываются в EXIF-данные полученных изображений.


Пользовательские режимы

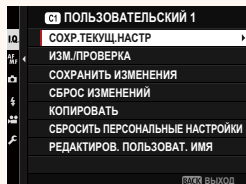
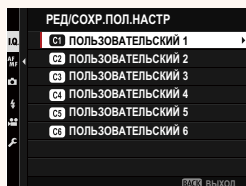
Поверните диск режимов на любой из режимов от **C1 (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ 1)** до **C6 (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ 6)** для съемки с использованием ранее сохраненных настроек меню съемки. Настройки можно сохранять или редактировать с помощью  **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > РЕД./СОХР.ПОЛ.НАСТР.**



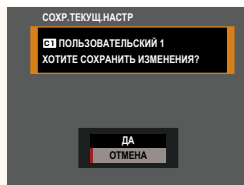
Сохранение текущих настроек

Сохранение текущих настроек в банке пользовательских настроек.

- 1 Выберите  **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > РЕД./СОХР.ПОЛ.НАСТР** в меню съемки и нажмите **MENU/OK**.
- 2 Выделите банк назначения для текущих настроек (от **C1** до **C6**) и нажмите **MENU/OK**.
- 3 Выделите **СОХР.ТЕКУЩ.НАСТР** и нажмите **MENU/OK**.



- 4 Выделите **ДА** и нажмите **MENU/OK**.
Текущие настройки будут сохранены в выбранном банке.

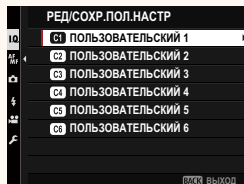


Редактирование пользовательских настроек

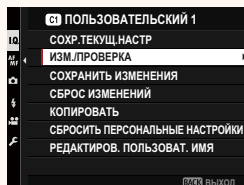
Редактирование существующих банков пользовательских настроек.

- 1 Выберите **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > РЕД/СОХР.ПОЛ.НАСТР** в меню съемки и нажмите **MENU/OK**.

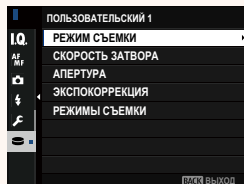
- 2 Выделите нужный банк пользовательских настроек и нажмите **MENU/OK**.



- 3 Выделите **ИЗМ./ПРОВЕРКА** и нажмите **MENU/OK**.



- 4 Камера отобразит список элементов меню съемки; выделите элемент, который нужно отредактировать, и нажмите **MENU/OK**.
Настройте выбранный элемент по своему усмотрению.



5 Нажмите **MENU/OK**, чтобы сохранить изменения и вернуться к списку меню съемки.

Отрегулируйте дополнительные элементы по желанию.



Если для **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > АВТ.**

ОБНОВ. НАСТРОЕК выбрано **ВЫКЛ.**, рядом с отредактированными элементами появятся красные точки, но изменения не будут сохранены автоматически.

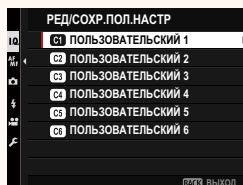
- Чтобы сохранить изменения для выбранных элементов, выделите элементы в списке и нажмите **Q**.
- Чтобы сохранить изменения для всех элементов, вернитесь к шагу 3 и выберите **СОХРАНИТЬ ИЗМЕНЕНИЯ**. Чтобы отменить все изменения и восстановить предыдущие настройки, выберите **СБРОС ИЗМЕНЕНИЙ**.
- Если вы копируете элемент, отмеченный красной точкой, он будет скопирован без внесенных изменений.

Копирование пользовательских настроек

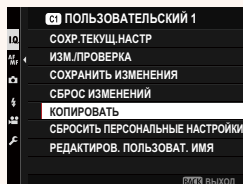
Копирование пользовательских настроек из одного банка в другой с перезаписью настроек в банке назначения. Если исходный банк был переименован, его название также будет скопировано в банк назначения.

1 Выберите **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > РЕД/СОХР.ПОЛ.НАСТР** в меню съемки и нажмите **MENU/OK**.

2 Выделите исходный банк и нажмите **MENU/OK**.

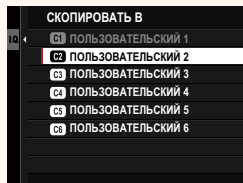



3 Выделите **КОПИРОВАТЬ** и нажмите **MENU/OK**.



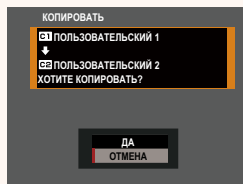
4 Выделите банк назначения (от С1 до С6) и нажмите **MENU/OK**.

Откроется диалоговое окно подтверждения.



 Любые изменения пользовательских настроек в банке назначения будут перезаписаны.

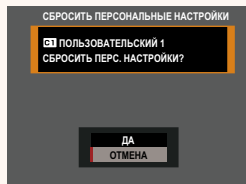
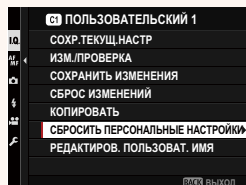
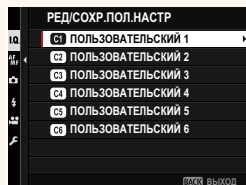
5 Выделите **ДА** и нажмите **MENU/OK**.
Выбранные настройки будут скопированы в банк назначения, при этом все существующие настройки будут перезаписаны.



Сброс пользовательских настроек

Сброс выбранных банков пользовательских настроек.

- 1 Выберите **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > РЕД/СОХР.ПОЛ.НАСТР** в меню съемки и нажмите **MENU/OK**.
- 2 Выделите нужный банк пользовательских настроек и нажмите **MENU/OK**.
- 3 Выделите **СБРОСИТЬ ПЕРСОНАЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ** и нажмите **MENU/OK**.
Откроется диалоговое окно подтверждения.
- 4 Выделите **ДА** и нажмите **MENU/OK**.
Выбранный банк будет сброшен.

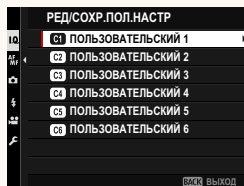


Переименование банков пользовательских настроек

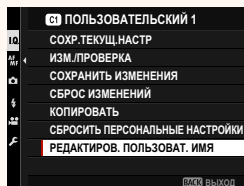
Переименование выбранных банков пользовательских настроек.

1 Выберите **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > РЕД/СОХР.ПОЛ.НАСТР** в меню съемки и нажмите **MENU/OK**.

2 Выделите нужный банк пользова-
тельских настроек и нажмите **MENU/OK**.



3 Выделите **РЕДАКТИРОВ. ПОЛЬЗОВАТ. ИМЯ** и нажмите **MENU/OK**.



4 Введите новое имя банка пользовательских настроек и выберите **ЗАДАТЬ**.
Выбранный банк будет переименован.

АВТ. ОБНОВ. НАСТРОЕК

Вер. 1.10

Выберите, применяются ли изменения сохраненных пользовательских настроек автоматически.


Опция	Описание
Вкл.	Изменения в банках пользовательских настроек от ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ 1 до ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ 6 применяются автоматически.
Выкл.	Изменения не применяются автоматически. Любые изменения пользовательских настроек должны применяться вручную (📖 6).

АВТ. ОБНОВ. НАСТРОЕК

Вер. 1.10

Параметры те же, что и при фотосъемке, но настройки регулируются отдельно.

Выберите место назначения для видеороликов в формате F-Log, HLG (Hybrid Log-Gamma) или RAW, снятых фотокамерой, подключенной к HDMI-устройству.

Опция	Описание
  	Отснятый материал обрабатывается с использованием эффекта имитации пленки, а затем сохраняется на карте памяти и выводится на HDMI-устройство.
 F-Log  F-Log	Отснятый материал записывается на карту памяти фотокамеры и выводится на HDMI-устройство в формате F-Log.
   F-Log	Отснятый материал выводится на HDMI-устройство в формате F-Log, а на карту памяти сохраняется с примененным эффектом имитации пленки.
 F-Log  	Отснятый материал записывается на карту памяти в формате F-Log, а на HDMI-устройство выводится с примененным эффектом имитации пленки.
 HLG  HLG	Отснятый материал записывается на карту памяти фотокамеры и выводится на HDMI-устройство в формате HLG.
  RAW(ATOMOS)	Отснятый материал выводится на видеорекордеры Atomos в формате RAW, а на карту памяти сохраняется с применением эффекта имитации пленки.
 F-Log  RAW(ATOMOS)	Отснятый материал записывается на карту памяти в формате F-Log, а на видеорекордеры Atomos выводится в формате RAW.
 HLG  RAW(ATOMOS)	Отснятый материал записывается на карту памяти в формате HLG, а на видеорекордеры Atomos выводится в формате RAW.
  RAW(Blackmagic)	Отснятый материал выводится на видеорекордеры Blackmagic Design в формате RAW, а на карту памяти сохраняется с применением эффекта имитации пленки.
 F-Log  RAW(Blackmagic)	Отснятый материал записывается на карту памяти в формате F-Log и выводится на видеорекордеры Blackmagic Design в формате RAW.
 HLG  RAW(Blackmagic)	Отснятый материал записывается на карту памяти в формате HLG и выводится на видеорекордеры Blackmagic Design в формате RAW.



- Формат F-Log отличается плавной гамма-кривой с широким диапазоном, подходящей для дальнейшей обработки. Чувствительность ограничена значениями между ISO 800 и ISO 12800.
- Формат записи **HLG** (Hybrid Log-Gamma) соответствует международному стандарту ITU-R BT2100. При просмотре на HLG-совместимых дисплеях высококачественный отснятый материал в формате HLG обеспечивает точное воспроизведение высококонтрастных сюжетов и ярких цветов. Чувствительность ограничена значениями между ISO 1250 и ISO 12800. Запись в формате HLG доступна, когда **MOV/H.265(HEVC) LPCM** выбрано для **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > ФОРМАТ ФАЙЛА** в меню съемки.
- Отснятый материал с эффектом имитации пленки () записывается с использованием значения, выбранного для **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > МОДЕЛИРОВАНИЕ ПЛЕНКИ** в меню съемки.
- Материал, отснятый при настройках **SD**  **F-Log** или **SD F-Log**  нельзя записать на карту памяти и вывести на HDMI-устройство с разными размерами кадра (4K, Full HD). Кроме того, следующие значения в **НАСТРОЙКИ ВИДЕО** недоступны:
 - В параметре **РЕЖИМ ВИДЕО** значения частоты кадров **59.94P** и **50P**
 - **4K МЕЖКАДРОВЫЙ NR**
 - **ОТОБР. ИНФОРМ. ВЫВОДА HDMI**
- **RAW (ATOMOS)** используется для вывода отснятых эпизодов RAW на видеорекордеры Atomos.
- **RAW (Blackmagic)** используется для вывода отснятого материала в формате RAW на видеорекордеры Blackmagic Design.
- Вывод в формате **RAW** нельзя записать на карту памяти.
- Настройки изображения, сделанные в фотокамере, не применяются к выводу в формате **RAW**.
- Кадрирование (угол изображения) и качество вывода отснятого материала на внешние устройства отличаются от показанных на мониторе фотокамеры. Просмотр отснятого материала, выведенного на внешнее устройство с использованием **RAW (ATOMOS)** или **RAW (Blackmagic)**.
- Вывод отснятого материала на внешние устройства генерируется из исходных данных RAW, и его качество, зависящее от характеристик устройства, может не совпадать с результатом обработки изображения или других подобных операций.
- Изменение фокусного расстояния недоступно, если для выхода HDMI выбран параметр **RAW (ATOMOS)** или **RAW (Blackmagic)**.
- Отснятый материал в формате **RAW**, выведенный через HDMI на несовместимые устройства, будет отображаться некорректно, в виде мозаики.
- Минимальная и максимальная чувствительность для отснятого материала , **F-Log** или **HLG**, записываемого на карту памяти, когда **RAW (ATOMOS)** или **RAW (Blackmagic)** выбран для выхода HDMI: ISO 1 250 и ISO 12 800 соответственно.

Настройте параметры для текущего часового пояса.

НАСТРОЙКА ОБЛАСТИ

Выберите свой часовой пояс на карте.



ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Включите или выключите летнее время.


Опция	Описание
ВКЛ	Летнее время включено.
ОТКЛ	Летнее время выключено.

РАЗН. ЧАСОВ

Во время путешествия пользуйтесь этой опцией для мгновенного переключения часов фотокамеры со времени вашего домашнего часового пояса на местное время в месте вашего пребывания. Чтобы указать разницу во времени между местным и домашним часовым поясом:


 Используйте  **НАСТРОЙКА ОБЛАСТИ**, чтобы выбрать домашний часовой пояс, а затем выберите местный часовой пояс с помощью **← МЕСТНОЕ**.

- 1 Выделите **← МЕСТНОЕ** и нажмите **MENU/OK**.
- 2 Используйте регулятор фокусировки (ручку фокусировки), чтобы выбрать местный часовой пояс. Нажмите **MENU/OK** после завершения настроек.

 Выберите **ВКЛ**, чтобы включить летнее время.

Чтобы настроить часы фотокамеры на местное время, выделите **← МЕСТНОЕ** и нажмите **MENU/OK**. Чтобы установить часы на время вашего домашнего часового пояса, выберите **🏠 ДОМ**.

Опции	
← МЕСТНОЕ	🏠 ДОМ

 При выборе **← МЕСТНОЕ ←** в течение трех секунд после включения фотокамеры будет отображаться желтым.

ВОССТАНОВИТЬ

Вер. 2.00

Восстановление всех опций в меню съемки или настройки до значений по умолчанию.

- 1 Выделите нужную опцию и нажмите **MENU/OK**.

Опция	Описание
СБРОС МЕНЮ ФОТО	Восстановление значений по умолчанию для всех параметров меню фотосъемки, кроме пользовательского баланса белого и групп пользовательских настроек, созданных с помощью РЕД/СОХР.ПОЛ.НАСТР.
СБРОС МЕНЮ ВИДЕО	Восстановление значений по умолчанию для всех параметров меню видеосъемки, кроме пользовательского баланса белого и групп пользовательских настроек, созданных с помощью РЕД/СОХР.ПОЛ.НАСТР.
СБРОС НАСТРОЙКИ	Восстановление значений по умолчанию для всех опций меню настройки, кроме ДАТА/ВРЕМЯ , 🏠 НАСТРОЙКА ОБЛАСТИ, РАЗН. ЧАСОВ и ИНФО. ОБ АВТОРСКИХ ПРАВАХ .
ИНИЦИАЛИЗИРОВАТЬ	Восстановление значений по умолчанию для всех параметров, кроме пользовательского баланса белого.

- 2 Откроется диалоговое окно подтверждения; выделите **ДА** и нажмите **MENU/OK**.

Выберите действия, выполняемые дисками управления.

Опция	Описание
УПР. ПЕР. КОМ. 1	Присвойте настройку выдержки (S.S. (ВЫБОР ПРОГРАММЫ)) или диафрагмы (АПЕРТУРА) * переднему диску управления УПР. ПЕР. КОМ. 1 .
УПР. ПЕР. КОМ. 2	Присвойте настройку выдержки (S.S. (ВЫБОР ПРОГРАММЫ)), диафрагмы (АПЕРТУРА) *, чувствительности (ISO) или выберите «Не присваивать действие» (НЕТ) для передних дисков управления УПР. ПЕР. КОМ. 2 или УПР. ПЕР. КОМ. 3 .
УПР. ЗАД. КОМ.	Присвойте настройку выдержки (S.S. (ВЫБОР ПРОГРАММЫ)), диафрагмы (АПЕРТУРА) *, чувствительности (ISO) или выберите «Не присваивать действие» (НЕТ) для заднего диска управления.
НАЗНАЧЕНИЕ КОМПЕНСАЦИИ ЭКСПОЗИЦИИ	Экспокоррекцию можно отрегулировать с помощью одного или обоих передних и задних дисков управления после нажатия кнопки  (экспокоррекции).

* Кольцо диафрагмы повернуто в положение **A** или **C** в режиме **A** (AЭ с приоритетом диафрагмы) или **M** (ручной).



- Доступ к **НАСТР.ДИСКА УПР.** также можно получить, нажав и удерживая центр переднего диска управления.
- Кроме того, можно нажимать на центр переднего диска управления для доступа к настройкам в следующем порядке: **УПР. ПЕР. КОМ. 1**, **УПР. ПЕР. КОМ. 2** и **УПР. ПЕР. КОМ. 3**.

ИНФО О МЕСТОПОЛОЖ

Вер. 2.00




Выберите **ВКЛ**, чтобы отображать данные о местоположении, загруженные со смартфона.

Опции	
ВКЛ	ОТКЛ

▶ НАСТРОЙКА КНОПКИ Fn1

Вер. 2.00

Выберите функцию, выполняемую кнопкой **Fn1** во время просмотра.

Опция	Описание
КОМАНДА ПЕРЕД. НА СМАРТФ. 	При нажатии кнопки текущий снимок помечается для передачи. Если фотокамера в настоящее время не сопряжена со смартфоном, отобразятся опции НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.
ВЫБОР И КОМАНДА ПЕРЕД. НА СМАРТФ. 	При нажатии кнопки появляется диалоговое окно, в котором можно выбрать снимки для загрузки на смартфон, с которым сопряжена фотокамера. Если фотокамера в настоящее время не сопряжена со смартфоном, вместо этого отобразятся опции НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.
 БЕСПРОВОД. СВЯЗЬ	Эта кнопка используется для беспроводных соединений.

ГЕОТЕГИНГ

Вер. 2.00

Если выбрано **ВКЛ**, данные о местоположении, загруженные со смартфона, будут добавляться к снимкам по мере съемки.

Опции	
ВКЛ	ОТКЛ

Отрегулируйте настройки Bluetooth.

Опция	Описание
РЕГИСТРАЦИЯ СОПРЯЖЕНИЯ	Выполните сопряжение фотокамеры со смартфоном или планшетом, на котором установлено приложение для смартфона.
ВЫБРАТЬ НАЗН. ДЛЯ СОПРЯЖ.	Выберите соединение из списка устройств, с которыми сопряжена фотокамера, используя РЕГИСТРАЦИЯ СОПРЯЖЕНИЯ . Выберите СОЕДИНЕНИЕ ОТСУТСТВУЕТ для выхода без подключения.
УД. РЕГИСТР. СОПРЯЖЕНИЯ	Удалите информацию о сопряжении для выбранных устройств. Выберите устройство в списке устройств. Выбранное устройство будет также удалено из списка устройств в ВЫБРАТЬ НАЗН. ДЛЯ СОПРЯЖ.
ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth	<ul style="list-style-type: none"> • ВКЛ: Фотокамера автоматически устанавливает соединение посредством Bluetooth с сопряженными устройствами при включении. • ОТКЛ: Фотокамера не подключается через Bluetooth.
КОМАНДА АВТ. ПЕРЕДАЧИ ИЗОБРАЖЕНИЯ	Выберите, будут ли снимки автоматически помечаться для загрузки по мере съемки.
СИНХРОНИЗАЦИЯ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ СМАРТФОНА	Выберите, будет ли фотокамера синхронизироваться с местоположением, предоставляемым сопряженным смартфоном.
ИМЯ	Выберите имя (ИМЯ) для идентификации фотокамеры в беспроводной сети (фотокамере присвоено уникальное имя по умолчанию).
ПЕРЕДАЧА ИЗОБР. В ВЫКЛ.СОСТОЯНИИ	Выберите, будет ли фотокамера в выключенном состоянии загружать снимки на сопряженные смартфоны.
МАЛ.ИЗОБР. ДЛЯ МОБ. 	<p>Выберите, будет ли изменяться размер изображений для загрузки на смартфоны. Изменение размера относится только к копии, загружаемой на смартфон; на исходное изображение это не влияет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ВКЛ: Большие изображения изменяются до 3М для загрузки. • ОТКЛ: Изображения загружаются в исходном размере.



- Убедитесь, что на смартфоне установлена последняя версия совместимого приложения для смартфона. В разных операционных системах используются разные приложения; более подробную информацию можно найти на сайте:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

- Снимки будут загружаться во время съемки и просмотра, а также при выключенной фотокамере, если **ВКЛ** выбрано и для **ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth**, и для **КОМАНДА АВТ. ПЕРЕДАЧИ ИЗОБРАЖЕНИЯ** или если изображения в данный момент выбраны для загрузки с помощью параметра **ПОРЯДОК ПЕРЕД. ИЗОБР.** в меню просмотра.
- Часы фотокамеры будут автоматически устанавливаться на время, сообщаемое сопряженными смартфонами, при каждом запуске приложения.

Подключение к смартфонам

Подсоединитесь к беспроводной сети и подключайтесь к компьютерам, смартфонам или планшетным компьютерам. Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт: <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>


Смартфоны и планшеты

Установка приложений для смартфонов

Прежде чем установить соединение между смартфоном и фотокамерой, необходимо установить хотя бы одно специализированное приложение для смартфона. Посетите следующий веб-сайт и установите нужные приложения на свой телефон.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

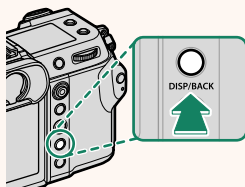



 Доступные приложения зависят от операционной системы смартфона.

Подключение к смартфону

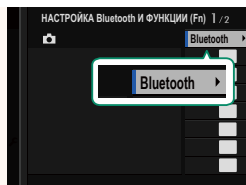
Выполните сопряжение фотокамеры со смартфоном и подключитесь через Bluetooth®.

- 1 Нажимайте **DISP/BACK**, пока не отобразится информация о съемке.

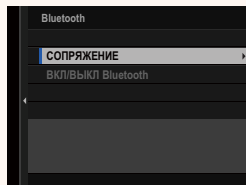


 Вы также можете перейти непосредственно к шагу 3, удерживая кнопку **DISP/BACK** во время просмотра.

- 2 Выделите **Bluetooth** и нажмите **MENU/OK**.



- 3 Выделите **СОПРЯЖЕНИЕ** и нажмите **MENU/OK**.

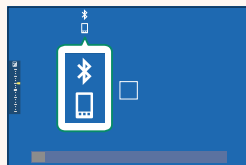


- 4 Запустите приложение на смартфоне и выполните сопряжение смартфона с фотокамерой.

Более подробную информацию можно найти на следующем веб-сайте:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>


После завершения сопряжения будет выполнено автоматическое подключение между фотокамерой и смартфоном через Bluetooth. Когда подключение будет установлено, на дисплее фотокамеры появится значок смартфона и белый значок Bluetooth.



- После сопряжения устройств смартфон будет автоматически подключаться к фотокамере при запуске приложения.
- Отключив Bluetooth, когда фотокамера не подключена к смартфону, можно уменьшить расход заряда батареи.


Использование приложения для смартфона

Прочитайте этот раздел для получения информации о доступных вариантах загрузки снимков на смартфон с помощью приложения для смартфона.


 Прежде чем продолжить, выберите **ВКЛ** для **НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ. > ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth.**

Выбор и загрузка снимков с помощью приложения для смартфона

Вы можете загрузить выбранные снимки на смартфон с помощью приложения для смартфона.

 Более подробную информацию можно найти на следующем веб-сайте:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Загрузка снимков по мере съемки

Снимки, сделанные, когда **ВКЛ** выбрано для  **НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ > НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ. > КОМАНДА АВТ. ПЕРЕДАЧИ ИЗОБРАЖЕНИЯ**, будут автоматически помечаться для загрузки на сопряженное устройство.

-  • Если **ВКЛ** выбрано и для **НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ. > ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth**, и для **ПЕРЕДАЧА ИЗОБР. В ВЫКЛ.СОСТОЯНИИ** в меню  **НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ**, загрузка данных на сопряженное устройство будет продолжаться даже при выключенной фотокамере.
- При выборе **ВКЛ** для  **НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ > НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ. > МАЛ.ИЗОБР. ДЛЯ МОБ. 3M** включается сжатие, что позволяет уменьшить размер файла для загрузки.

Выбор снимков для загрузки в меню просмотра

Используйте **ПОРЯДОК ПЕРЕД. ИЗОБР. > ВЫБРАТЬ РАМКИ** для выбора снимков для загрузки на сопряженный смартфон или планшет по Bluetooth®.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

